

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
муниципального образования Павловский район  
«Межпоселенческая библиотека»**

## **Писатель-романтик А. С. Грин**



**Рекомендательное пособие**

**Ст. Павловская  
2020**

Данное пособие создано к юбилею Александра Степановича Грина, который родился 140 лет назад. Александр Степанович вошёл в историю литературы как известный русский поэт и прозаик, который работал в жанре неоромантизма. Он использовал в своих произведениях элементы символической фантастики.

Александр Грину принадлежат почти четыре сотни произведений, а особое место среди них занимают два – «Алые паруса» и «Бегущая по волнам», которые уносят читателя из серого и унылого реального мира, перемещая в вымышленную страну.

Предлагаем познакомиться с его биографией подробнее. Вашему вниманию представлен в пособии аннотированный список литературы А. С. Грина, которая имеется в фонде детского и взрослого абонементов Межпоселенческой библиотеки.

Приятного чтения!

Составитель: библиограф МБУК МО ПР  
«Межпоселенческая библиотека» Старикова Ю.М.

# Биография А.С. Грина

Настоящая фамилия писателя – Александр Гринеvский (Грин – творческий псевдоним). Он родился 23 августа 1880 года в Слободской Вятской губернии.

Отец Степан Евсеевич Гринеvский был польским шляхтичем. В возрасте двадцати лет принимал активное участие в Январском восстании 1863 года, за что и получил бессрочную ссылку в город Колывань под Томском. В 1868 году, получив разрешение на поселение около Вятки, Степан Гринеvский встретил шестнадцатилетнюю медсестру Анну Степановну Лепкову, и они поженились.

Супруги прожили вместе семь лет, и только после этого у них родился ребенок. Первенца назвали

Александром. Спустя некоторое время в семье родился сын Борис и две дочери – Антонина и Екатерина. Воспитанием детей родители особо не занимались.

Александра иногда очень баловали и разрешали ему всё, что заблагорассудится, а бывало и серьёзно наказывали или вообще забывали о его существовании.



Читать Александр научился очень рано, в шесть лет он уже не мог оторваться от книги. Саша очень любил приключенческую литературу и ему нравились истории о смелых мореплавателях. Первой книгой, которую мальчик прочитал самостоятельно, был роман Джонатана Свифта «Путешествия Гулливера».

В 1889 году Саша поступает в подготовительный класс местного училища, где впервые ребята дали ему прозвище «Грин». Поведение у Александра Гриневского было хуже всех остальных учеников училища. Первый класс Александр смог закончить, но во втором классе он написал оскорбительное стихотворение об учителях и 15 октября 1892 года был исключён из училища.

Продолжить обучение он смог только после письменного ходатайства отца. Александра зачислили в одно из Вятских училищ, которое имело сомнительную репутацию.

В начале 1895 года, когда Гриневскому было 15 лет, от туберкулёза умерла его мать. Спустя четыре месяца, в мае того же года, отец привёл домой мачеху – вдову Лидию Борецкую. Не сумев наладить отношения с мачехой, юный писатель поселился отдельно от семьи.

В 1896 году, по окончании Вятского городского училища, в возрасте 16 лет Александр уехал в Одессу, решив стать моряком. Отец дал ему немного денег и адрес своего одесского друга. По приезду в Одессу Александр не сразу обратился к другу отца, он хотел сам найти себе работу. Когда закончились средства к существованию и Александр голодал, то он обратился к отцовскому другу, который накормил его и устроил матросом на пароход «Платон», курсировавший по маршруту Одесса - Батуми - Одесса. Один раз он даже побывал за границей, в Египте.

Александр не смог долго работать матросом. Ему казалось, что моряк – это сплошная романтика, а в действительности пришлось прочувствовать тяжесть и рутину матросского труда. В 1897 году, разругавшись с капитаном, юный писатель уехал в Вятку.

Александр пробует свои силы в разных профессиях, работая в г. Баку, на Урале, думая, что там он найдёт своё счастье. Его трудовая деятельность была очень разнообразной. Он переплетал книги, рыбачил, работал на железной дороге, работал грузчиком и землекопом, артистом бродячего цирка.

В марте 1902 года Грин прервал череду странствий и стал солдатом в 213-м Оровайском резервном пехотном батальоне в Пензе. Но спустя шесть месяцев дезертировал. Вскоре Александр Грин увлёкся революционными идеями, развивал бурную подпольную деятельность. После ареста в 1903 году, Александр отправляется в Сибирь на долгие десять лет. Потом недолго жил в Петербурге под чужим именем.



## Личная жизнь

Александр Грин был официально женат два раза. Первый раз сочетался браком в 1908 году с Верой Абрамовой, отец которой был богатым чиновником. Именно с супруги он писал главную героиню в произведении «Сто вёрст по реке».

Семейная жизнь продлилась всего пять лет. Инициатором развода стала супруга, которой порядком поднадоели выходки мужа, его неуправляемость и непредсказуемость.



Вера Абрамова

Писатель предпринимал несколько попыток, чтобы вернуть жену, он посвящал ей свои книги, одна из них вышла с эпиграммой – «Единственному моему другу». Но Вера Абрамова оставалась непреклонна и развод состоялся. Наверное, писатель очень любил свою жену, потому что до последних дней носил с собой её портрет.

Несмотря на всё это, в 1921 году в личной жизни Александра появляется медсестра Нина Николаевна Миронова, ставшая его второй женой. С ней он прожил до самой смерти. Этот брак был счастливым, супруги жили в любви и понимании. После смерти Грина его супруга осталась жить в их доме в Крыму. Когда во время войны полуостров оккупировали немцы, женщину отправили на принудительные работы в Германию.

После победы Нина вернулась в СССР, но её ждало обвинение в измене и десять лет лагерей. Жёны писателя знали друг друга, сдружились после его смерти, и все трудности старались преодолеть вместе.



Нина Николаевна Грин

# Творчество Александра Грина

Начало творческой биографии Александра Степановича Грина пришлось на 1906 год. Именно тогда он написал свой первый рассказ «Заслуга рядового Пантелеева», и с того времени уже полностью отдался литературной деятельности. Грин писал рассказы о солдатах царской армии.

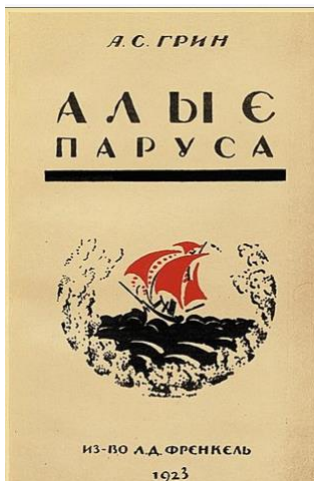
В 1908 году писатель выпустил свой первый сборник рассказов, под которым стояла подпись «Грин». После этого сборники начали выходить почти каждый год. Грин отличался большим трудолюбием, на протяжении года он писал почти по тридцать рассказов, объединял их и отдавал в печать. Материальное положение автора заметно улучшилось. В 1910 г. писатель выпустил второй сборник. Большую часть его составляли рассказы, написанные в жанре реализма. В 1913 году он представил на суд читателей три тома своих произведений. В 1914 г. опубликован сборник Александра Грина «Происшествие на улице Пса».

С каждым годом, с каждой новой работой, мастерство Грина становилось все более совершенным. Он писал на разные темы, находил невероятные сюжеты, поражающие глубиной и непредсказуемостью. В каждой из его книг были афоризмы и цитаты, впоследствии ушедшие в народ.

В 1916 году Грин начал писать свою самую знаменитую повесть «Алые паруса» и закончил работать над ней в 1922 году. Это произведение он написал в честь своей жены Нины. Писатель не вынашивал эту идею долго и мучительно, наоборот, всё получилось достаточно спонтанно. В одном из магазинов игрушек он увидел



корабль с белым парусом. Именно тогда он понял, что это какая-то подсказка, но сразу не мог её сформулировать и понять. И только спустя немного времени, когда он представил эту лодочку под алым парусом, он вдруг увидел развитие сюжета.



Обложка первого издания книги «Алые паруса»

В начале 1920 года Грин приступил к своему первому роману «Блистающий мир», а в 1924 году произведение было напечатано в Ленинграде. Наиболее ярко его литературный талант проявился в рассказах «Фанданго», «Крысолов», «Словоохотливый домовой».

В 1926 году писатель закончил работу над основным своим романом – «Бегущая по волнам». Произведение увидело свет в 1928 году. С огромным трудом были изданы и поздние произведения выдающегося литератора, «Дорога никуда» и «Джесси и Моргиана».

## Последние годы жизни

В 1930 году пришлось продать квартиру в Феодосии. Александр и Нина Грин переехали в город Старый Крым, где жизнь была дешевле. С 1930 года советская цензура запретила переиздания Грина и ввела ограничение на новые книги: по одной в год. Александр и Нина отчаянно голодали и часто болели. Грин пытался охотиться на окрестных птиц с луком и стрелами, но безуспешно.

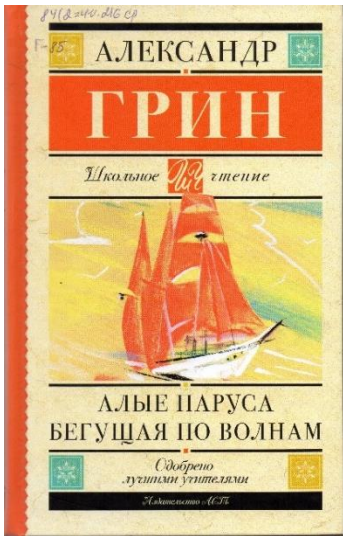
Перед самой смертью Грин работал над романом под названием «Недотрога», однако произведение так и осталось незаконченным.

Александр Грин ушел из жизни 8 июля 1932 г. в городе Старый Крым. Причиной смерти был рак желудка. За два дня до смерти он попросил пригласить священника и исповедался. Похоронили писателя на городском кладбище. Его могила находится на участке, откуда видно столь любимое Грином море.

После смерти писателя в 1934 г. был издан последний сборник рассказов Грина «Фантастические новеллы».



Могила А. С. Грина на городском кладбище г. Старый Крым



Грин, Александр. Алые паруса. Бегущая по волнам [Текст] : роман / А. Грин ; худож. Н. Салиенко. – Москва : АСТ, 2017. – 398 с. : ил. – (Школьное чтение).

*В книгу А. С. Грина вошли два замечательных произведения, которые наполнены необыкновенными историями – «Алые паруса» и «Бегущая по*

*волнам». Каждому из героев этих произведений море раскрывало свои тайны, но только некоторые могли поверить в них.*

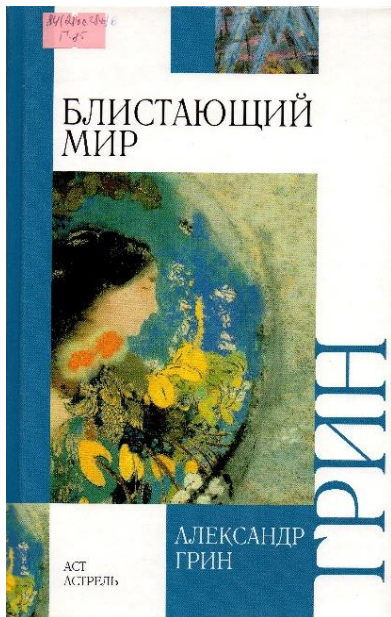
*Рекомендовано для среднего школьного возраста.*



Грин, Александр. Бегущая по волнам [Текст] : роман / А. Грин ; худож. А. Симанчук. - Москва : Искателькнига, 2016. – 160 с. - (Школьная библиотека).

*Роман «Бегущая по волнам» А. Грина одно из последних крупных произведений писателя. В данном произведении автор создал романтический мир человеческого счастья.*

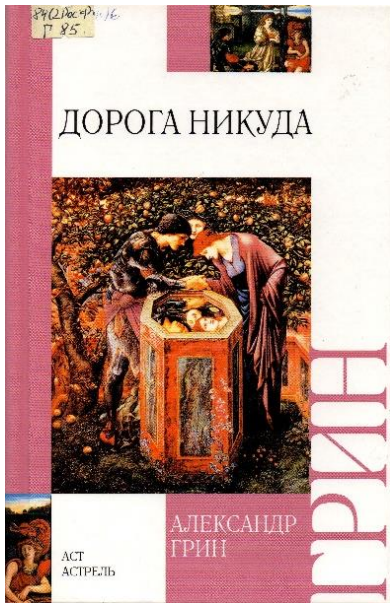
*Рекомендовано для среднего школьного возраста.*



Грин, Александр.  
Блистающий мир [Текст] :  
роман / А. Грин. – Москва :  
Астрель; АСТ, 2011. – 316 с. -  
(Внеклассное чтение).

*В книгу вошли рассказы и роман «Блистающий мир». В загадочном романе «Блистающий мир» описана история таинственного человека, умевшего летать.*

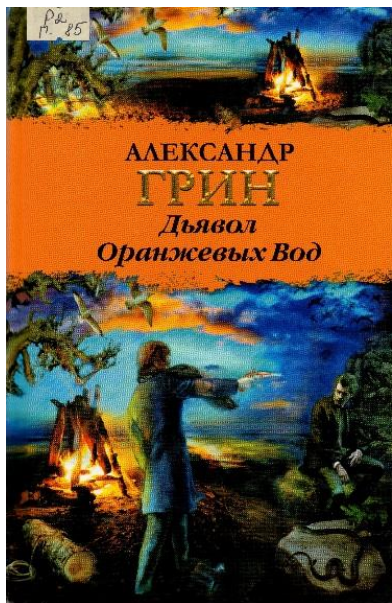
*Рекомендовано для старшего школьного возраста.*



Грин, Александр. Дорога никуда [Текст] : роман / А. Грин. – Москва : Астрель; АСТ, 2011. – 316 с.

*В романе описана история о том, каких светлых высот может достичь человеческое сердце в своей любви и дружбе и как низко опуститься в корысти и предательстве.*

*Рекомендовано для среднего и старшего школьного возраста.*



Грин, Александр. Дьявол Оранжевых Вод [Текст] : рассказы / А. Грин. – Москва : Полиграфиздат; Астрель; АСТ, 2011. – 347 с.

*В сборник вошло девятнадцать рассказов А. Грина, которые написаны в разные периоды его творчества. Во многих рассказах Грин описывает удивительный мир портовых городов, где можно*

*встретить отважных мужчин и прекрасных женщин.*

*Рекомендовано для старшего школьного возраста.*