

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПАВЛОВСКИЙ РАЙОН

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 14 имени В.И. Муравленко станицы  
Незамаевской муниципального образования Павловский район  
Краснодарского края

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.  
Протокол № \_\_\_\_

Утверждаю  
Директор МБОУ СОШ  
№ 14 ст. Незамаевской  
\_\_\_\_\_ Е. П. Мигитко  
Приказ № \_\_\_\_  
От «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**« Мир оригами»**

(наименование программы)

**Уровень программы:** ознакомительный  
**Срок реализации программы:** 1 год; 72 часа  
**Возрастная категория:** от 7 до 9 лет  
**Состав группы:** до 20 человек  
**Форма обучения:** очная  
**Вид программы:** модифицированная  
**Программа реализуется на бюджетной основе**  
**ID-номер программы в Навигаторе:** \_\_\_\_\_

Автор-составитель:  
Чахмахчева Лариса Георгиевна  
педагог дополнительного образования

ст. Незамаевская, 2023

## **Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа дополнительного образования «Волшебный мир оригами» является ознакомительной модифицированной программой технической направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению учащихся начальной школы основам искусства оригами.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

#### **Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность Актуальность Программы**

Программа «Мир оригами» является направлена на обучение обучающихся начальной школы основам искусства оригами.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

#### **Новизна Программы**

Программа носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение обучающимися основными приёмами и техникой оригами.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

#### **Педагогическая целесообразность Программы**

В процессе реализации Программы у обучающихся формируются навыки индивидуальной и коллективной работы.

Практическая деятельность обучающихся на занятиях по Программе способствует приобретению и активному использованию знаний, развитию мелкой моторики, внимания, умения работать в коллективе.

#### **Отличительная особенность**

Данная программа рассчитана на один год обучения и адаптирована для обучающихся начальной школы 7-9 лет. В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени освоения ими учебного материала. Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание

индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

### **Адресат программы**

Программа «Мир оригами» адресована детям начальной школы от 7 до 9 лет и рассчитана на 1 год обучения. Принимаются все желающие без исключения. Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

### **Уровень программы, объём и сроки реализации**

Программа реализуется на **ознакомительном** уровне. Обучение по программе предполагает освоение базовыми знаниями, умениями и навыками в области оригами.

Срок освоения программы – 1 год, 72 часа.

*Форма обучения* по данной программе – очная. Возможно обучение в дистанционном режиме.

*Формы организации образовательной деятельности* - групповая, количество обучающихся в группе не более 20 человек.

*Режим занятий*: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

### **Особенности организации образовательного процесса**

В ходе реализации теоретические знания закрепляются при выполнении практических работ. Связь теории и практики позволяет выстроить учебный процесс так, чтобы дети научились использовать полученные знания в повседневной жизни. В процессе обучения используется индивидуальный подход к каждому ребенку, учитываются его способности и возможности.

При организации деятельности используются индивидуальные и групповые формы работы. На занятиях применяются разные методы обучения: словесные (беседа, рассказ), репродуктивные, наглядные, практические. На занятиях используется дидактический материал (технологические карты, иллюстрации), в том числе электронные образовательные ресурсы (компьютерные презентации, видеоматериалы). Разнообразные формы организации деятельности детей, применяемые на занятии, способствуют повышению мотивации к усвоению учебного материала.

## **1.2. Цель и задачи Программы**

Цель программы: эстетическое развитие младших школьников посредством изучения оригами.

### **Задачи Программы**

#### ***Образовательные:***

- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.

- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Применение знаний, полученных на уроках природоведения, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

***Личностные:***

- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

***Воспитательные:***

- Воспитание интереса к искусству оригами.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

### 1.3. Содержание программы Учебный план

№ п/ п	Наименование тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Формирование группы	-	-	2
2.	Беседа по охране труда	1	-	1
3.	Диагностика обученности учащихся	-	4	4
4.	Знакомство с оригами	2	-	2
5.	Базовая форма «Треугольник»	2	14	16
6.	Базовая форма «Воздушный змей»	2	10	12
7.	Базовая форма «Двойной треугольник»	1	5	6
8.	Базовая форма «Двойной квадрат»	1	5	6
9.	Базовая форма «Конверт»	1	3	4
10.	Цветы к празднику 8 марта	1	5	6

11.	Летние композиции	-	4	4
12.	Вперед – лето!	-	2	2
13.	Итоговое занятие	1	-	1
14.	Оформление выставочных работ	-	6	6
	<b>ИТОГО:</b>	<b>12</b>	<b>58</b>	<b>72</b>

## Содержание учебного плана 2023-2024 учебного года

### Формирование группы (2 часа)

### Беседа по охране труда (1 час)

### Диагностика обученности учащихся (4 часа)

Входная диагностика. Диагностика по итогам 1 полугодия. Итоговая диагностика.

Содержание диагностической работы смотри в разделе «Методическое обеспечение программы»: диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы».

### Знакомство с оригами (2 часа)

Правила поведения на занятиях оригами. Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Понятие «базовые формы».

### Базовые формы:

«Треугольник» (16 часов),

«Воздушный змей» (12 часов),

«Двойной треугольник» (6 часов),

«Двойной квадрат» (6 часов),

«Конверт» (6 часов)

Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания.

Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания.

Складывание изделий на основе простых базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).

### Цветы к празднику 8 марта (6 часов)

8 марта – международный женский праздник. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.

### Летние композиции (4 часа)

Цветочные композиции на основе простых базовых форм. Легенды о цветах (Нарцисс, волшебный цветок папоротника). Складывание цветов. Оформление композиций.

### Вперед – лето! (2 часа)

Парусный кораблик. Соревнования «Гонки на столе».

### Итоговое занятие (1 час)

«Чему мы научились за год».

### Оформление выставочных работ (6 часов)

Оформление выставок работ учащихся.

## 1.4. Планируемые результаты и способы определения их результативности

**К концу обучения обучающиеся должны**

**Знать:**

- историю возникновения оригами,
- что такое оригами,
- основные приемы работы, способ складывания базового треугольника,
- название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов,
- необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов работы,
- уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить игрушку.

**Уметь:**

- подбирать бумагу нужного цвета,
- выполнять разметку листа бумаги,
- пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой,
- пользоваться чертежными инструментами, ножницами,
- составлять композицию из готовых поделок,
- анализировать образец, анализировать свою работу.

**Формы аттестации и оценочные материалы**

В процессе реализации Программы используются следующие виды контроля:

- **входной контроль** осуществляется в форме ознакомительной беседы с обучающимися с целью введения их в мир оригами, правил правильной организации рабочего места, санитарии, гигиены и безопасной работы;
- **текущий контроль** включает в себя устные опросы, групповые задания;
- **итоговый контроль** осуществляется в форме игры - соревнования команд, включающий обобщающие задания по пройденным темам.

**Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»****2.1. Календарный учебный график**

Дата начала учебного периода: 1 сентября 2023 г.

Срок реализации: 1 сентября 2023 года – 24 мая 2024 года.

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется Календарным учебным графиком

Срок реализации программы	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Режим работы
1 год обучения	72 часа	36	1 раз в неделю по 2 часа

## **2.2. Условия реализации программы** **Материально-техническое обеспечение:**

### ***Технические средства обучения:***

- компьютер
- мультимедийные пособия

### ***Дидактические материалы:***

- Инструкционные карты и схемы базовых форм оригами.
- Инструкционные карты сборки изделий.
- Схемы создания изделий оригами.
- Образцы изделий.
- Альбом лучших работ детей.
- Таблица рекомендуемых цветовых сочетаний.

### **Кадровое обеспечение**

Данную программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование. Общий педагогический стаж 10 лет.

## **2.3. Формы аттестации**

Наблюдение, опрос и анкетирование позволяют определить результативность освоения программы, учитывая сформированные осознанные теоретические и практические знания, умения и навыки. В ходе реализации программы практикуются и другие формы работы:

- выполнение заданий, тестов;
- демонстрация практических и теоретических знаний и умений на занятиях;
- индивидуальные беседы, дискуссия;
- выполнение практических и творческих работ.

## **2.4. Оценочные материалы**

Диагностика результативности сформированных компетенций, учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мир оригами» осуществляется при помощи следующих методов диагностики и контроля:

- анкетирование, тестирование;
- беседа, устный опрос;
- контрольные задания;
- педагогическое наблюдение;
- устный анализ выполненных практических заданий;
- анализ активности в тренингах личностного роста.

Организация образовательного процесса по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мир оригами» осуществляется с учетом следующих ***педагогических принципов:***

- **принцип добровольности** – участие учащихся основано на их личном выборе, тяге к обучению и любознательности учащегося;
- **индивидуальный подход** – обучение по программе строится с учетом личностных особенностей учащихся, исходя из их целей, желаний и мотивов;
- **принцип сотрудничества** – предполагают активное взаимодействие учащихся объединения;
- **принцип творчества** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимися собственного опыта творческой деятельности.
- **принцип деятельностного подхода** – предполагает освоение материала программы через практическую деятельность.

## 2.5. Методические материалы

Реализация Программы предполагает следующие формы организации образовательной деятельности:

- групповые теоретические беседы с учащимися;
- индивидуальные теоретические и практические задания по технологическим картам;
- групповые практические задания по приготовлению блюд;
- групповые практические задания по сервировке стола;
- устные опросы;
- игры – соревнования.

## 2.6. Список литературы

- Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Игры и фокусы с бумагой. С-Пб, «Химия», 2008
- Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Зоопарк в кармане. С-Пб, «Химия», 2014
- Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Рождественские оригами. М, «Аким», 2014
- Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. М, «Просвещение», 2012
- Долженко Г.И. 100 оригами. Ярославль, «Академия развития», 2019
- Игрушки из бумаги. Около 100 моделей простых и сложных для детей и взрослых. С-Пб, «Дельта», 1996
- Коротеев И.А. Оригами для малышей. М, «Просвещение», 2018
- Пудова В.П., Лежнева Л.В. Легенды о цветах. Приложение к журналу «Оригами», М, «Аким», 1998
- Соколова С.В. Игрушки-оригамушки. С-Пб, «Химия», 2007
- Соколова С.В. Театр оригами. Игрушки из бумаги. М: «Эксмо», С-Пб: «Валери СПД», 2003
- Соколова С. Сказки из бумаги. С-Пб, «Валерии СПб» «Сфинкс СПб», 2018
- Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. М, «Айрис Пресс», 2005
- Сержантова Т.Б. 100 праздничных моделей оригами. М, «Айрис Пресс», 2016
- Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Ярославль, «Академия развития», 2006



СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ФИО

МБОУ СОШ № 14 ст. Незамаевской  
от \_\_\_\_\_ 20\_\_ года № \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Подпись

\_\_\_\_\_

ФИО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

\_\_\_\_\_

Подпись

\_\_\_\_\_ 20\_\_ года