

**МКУК «Межпоселенческая библиотека
Рыльского района»**

Бюллетень новых поступлений

Часть I



Рыльск, 2021

ББК 91.9:92

Б 98

Составитель и компьютерный дизайн: Н.А. Пешкова, библиограф МКУК «Межпоселенческая библиотека Рыльского района»

Ответственный за выпуск: А.П. Курилкина, директор МКУК «Межпоселенческая библиотека Рыльского района»

Б 98 Бюллетень новых поступлений: [в 2-х частях]: часть 1/ МКУК «Межпоселенческая библиотека Рыльского района»; сост. Н.А. Пешкова. – Рыльск, 2021. – Часть 1 – 23 с.: ил.

ББК 91.9:92

Бюллетень новых поступлений знакомит читателей с новыми документами, поступившими в фонд МКУК «Межпоселенческая библиотека Рыльского района» в декабре 2020 года. Бюллетень адресован широкому кругу читателей.

Уважаемые читатели!

Предлагаем Вашему вниманию бюллетень новых поступлений. Бюллетень содержит сведения об изданиях, поступивших в библиотеки МКУК «Межпоселенческая библиотека Рыльского района».

Вся литература представлена в виде библиографических описаний по разделам таблиц ББК, а внутри разделов по алфавиту авторов и заглавий.

**Успехов Вам в открытии и постижении
нового!**

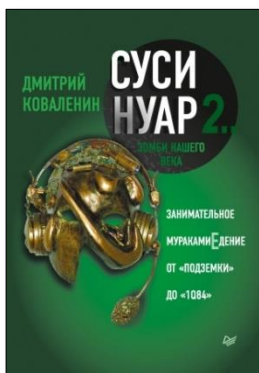
83 ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ



Быков, Д.Л. Советская литература: мифы и соблазны: [лекции по литературе]/ Дмитрий Львович Быков. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2020. – 635, [5] с. – (Лекторий «Прямая речь»). – Текст: непосредственный.



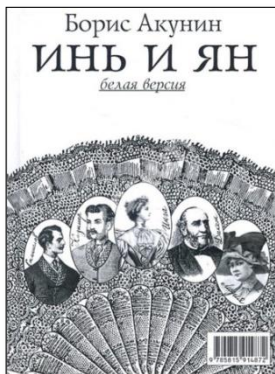
Коваленин, Д. Суси-нуар 1.Х. Занимательное муракамиЕдение от «Слушай песню ветра» до «Хроник Заводной Птицы»/ Дмитрий Коваленин. – Санкт-Петербург: Питер, 2020. – 432 с.: ил. – Текст: непосредственный.



Коваленин, Д. Суси-нуар 2. Зомби нашего века. Занимательное муракамиЕдение от «Подземки» до «1Q84»/ Дмитрий Коваленин. – Санкт-Петербург: Питер, 2020. – 400 с.: ил. – Текст: непосредственный.

84 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА (ПРОИЗВЕДЕНИЯ)

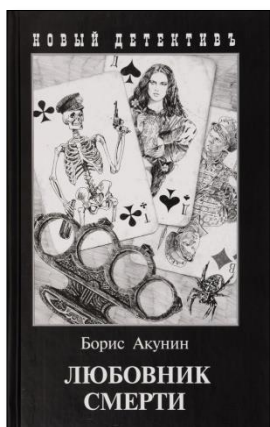
84(2=411.2)6 РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ (октябрь 1917 г. – _____) (ПРОИЗВЕДЕНИЯ)



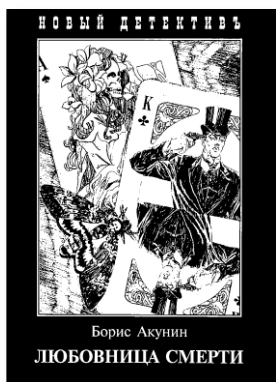
Акунин, Б. Инь и ян: белая версия: пьеса/ Борис Акунин. – переизд. – Москва: «Захаров», 2019. – 176 с. – Текст: непосредственный.



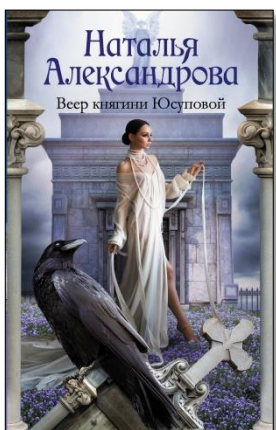
Акунин, Б. Кладбищенские истории: [роман]/ Борис Акунин, Григорий Чхартишвили. – Москва: Издательство АСТ, 2020. – 288 с. – Текст: непосредственный.



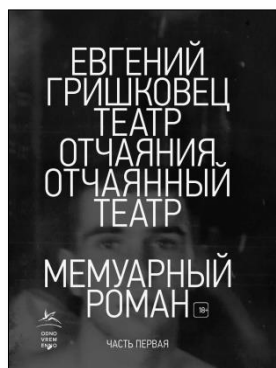
Акунин, Б. Любовник смерти: роман/ Борис Акунин; [худож. И. Сакуров]. – Москва: «Захаров», 2020. – 304 с.: ил. – Текст: непосредственный.



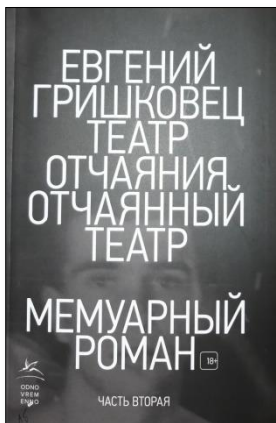
Акунин, Б. Любовница смерти: [роман]/ Борис Акунин. – Москва: «Захаров», 2019. – 304 с. – Текст: непосредственный.



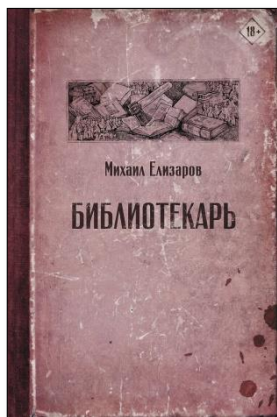
Александрова, Н. Всер княгини Юсуповой: [роман]/ Наталья Александрова. – Москва: Издательство АСТ, 2020. – 320 с. – (Роковой артефакт). – Текст: непосредственный.



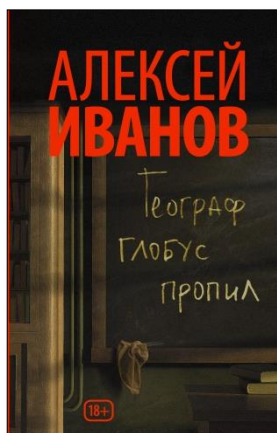
Гришкoveц, Е.В. Театр отчаяния. Отчаянный театр: мемуарный роман: часть первая/ Евгений Валерьевич Гришкoveц. – Москва: Колибри: Азбука-Аттикус, 2019. – 608 с. – Текст: непосредственный.



Гришковец, Е.В. Театр отчаяния. Отчаянный театр: мемуарный роман: часть вторая/ Евгений Валерьевич Гришковец. – Москва: Колибри: Азбука-Аттикус, 2019. – 608 с. – Текст: непосредственный.



Елизаров, М.Ю. Библиотекарь: [роман]/ Михаил Юрьевич Елизаров. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2021. – 380, [4] с. – (Читальня Михаила Елизарова). – Текст: непосредственный.



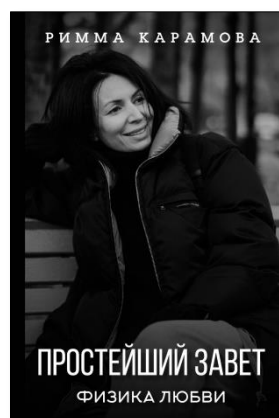
Иванов, А.В. Географ глобус пропил: роман/ Алексей Викторович Иванов. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2019. – 443, [5] с. – (Новый Алексей Иванов). – Текст: непосредственный.



Иванов, А.В. Тобол. Много званных: роман-пеплум/ Алексей Викторович Иванов. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2019. – 702, [2] с. – (Новый Алексей Иванов) – Текст: непосредственный.



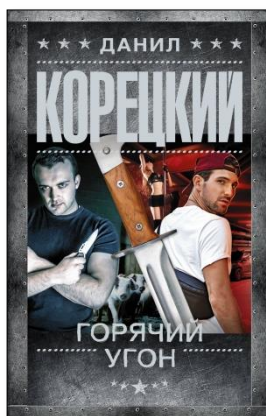
Иванов, А.В. Тобол. Мало избранных: роман-пеплум/ Алексей Викторович Иванов. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2019. – 827, [5] с. – (Новый Алексей Иванов) – Текст: непосредственный.



Карамова, Р. Простейший Завет. Физика любви/ Римма Карамова. – Москва: Издательство «АСТ», 2021. – 256 с. – Текст: непосредственный.



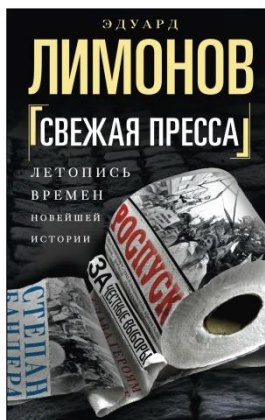
Колычев, В.Г. Смертельное удовольствие: [роман]/ Владимир Григорьевич Колычев. – Москва: Эксмо, 2021. – 288 с. – (Колычев. Лучшая криминальная драма). – Текст: непосредственный.



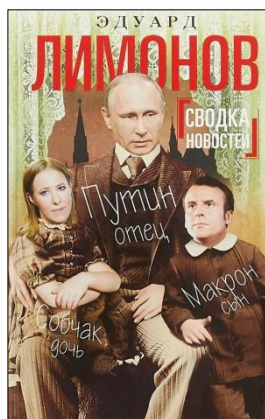
Корецкий, Д.А. Горячий угон: [роман]/ Данил Аркадьевич Корецкий. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 352 с. – (Шпионы и все остальные). – Текст: непосредственный.



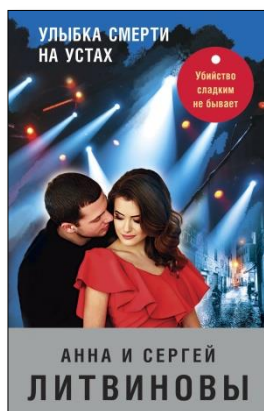
Леонов, Н.И. Проклятый дом: повесть/ Николай Иванович Леонов, Алексей Макеев. – Москва: Эксмо, 2021. – 384 с. – (Черная кошка). – Текст: непосредственный.



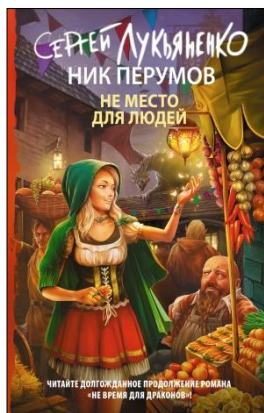
Лимонов, Э. Свежая пресса: [сборник статей]/ Эдуард Лимонов. – Москва: Центрполиграф, 2017. – 447 с. – Текст: непосредственный.



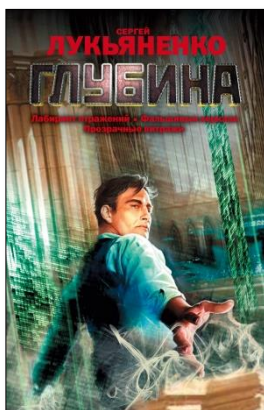
Лимонов, Э. Сводка новостей. Путин – отец, Макрон – сын, Собчак – дочь: [сборник рассказов]/ Эдуард Лимонов. – Москва: Центрполиграф, 2018. – 287 с. – Текст: непосредственный.



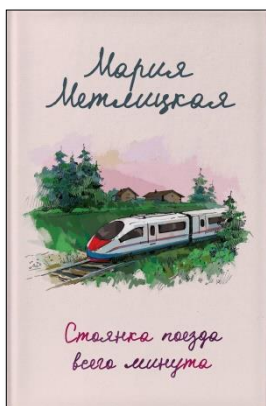
Литвинова, А.В. Улыбка смерти на устах: роман/ Анна Витальевна и Сергей Витальевич Литвиновы. – Москва: Эксмо, 2021. – 352 с. – Текст: непосредственный.



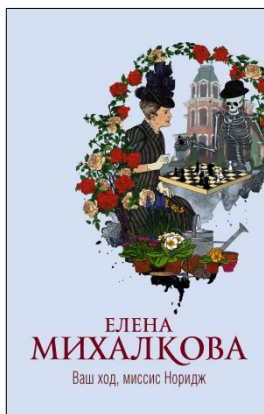
Лукьяненко, С. Не место для людей: [роман]/ Сергей Лукьяненко, Ник Перумов. – Москва: Издательство АСТ, 2020. – 448 с. – (Книги Сергея Лукьяненко). – Текст: непосредственный.



Лукьяненко, С.В. Глубина: Лабиринт отражений: Фальшивые зеркала: Прозрачные витражи: [сборник романов]/ Сергей Васильевич Лукьяненко. – Москва: Издательство АСТ, 2019. – 796, [4] с. – (Весь Сергей Лукьяненко). – Текст: непосредственный.



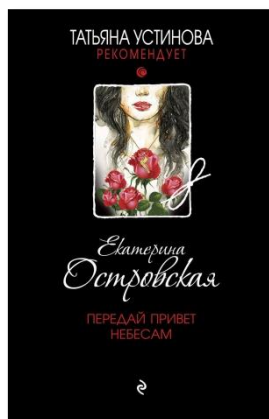
Метлицкая, М. Стоянка поезда всего минута: [сборник новелл]/ Мария Метлицкая. – Москва: Эксмо, 2021. – 320 с. – Текст: непосредственный.



Михалкова, Е.И. Ваш выход, миссис Норидж: [роман]/ Елена Ивановна Михалкова. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 416 с. – (Новый настоящий детектив Елены Михалковой). – Текст: непосредственный.



Необыкновенное обыкновенное чудо: [сборник рассказов]/ Людмила Петрушевская, Дина Рубина, Сергей Лукьяненко [и др.]; [худож. рук. проекта Константин Хабенский]. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 314, [3] с. – (Одобрено Рунетом. Подарочное). – Текст: непосредственный.



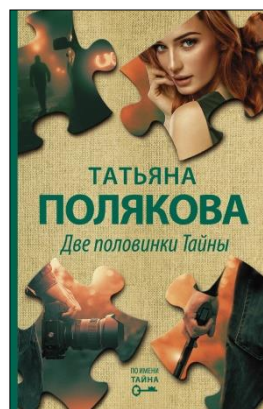
Островская, Е.Н. Передай привет небесам: [роман]/ Екатерина Николаева Островская. – Москва: Эксмо, 2021. – 320 с. – (Татьяна Устинова рекомендует). – Текст: непосредственный.



Пелевин, В.О. iPhuck 10/ Виктор Олегович Пелевин. – Москва: Издательство «Э», 2018. – 416 с. – (Единственный и неповторимый. Виктор Пелевин). – Текст: непосредственный.



Полякова, Т.В. Голос, зовущий в ночи: роман/ Татьяна Викторовна Полякова. – Москва: Эксмо, 2020. – 320 с. – (Авантюрный детектив). – Текст: непосредственный.



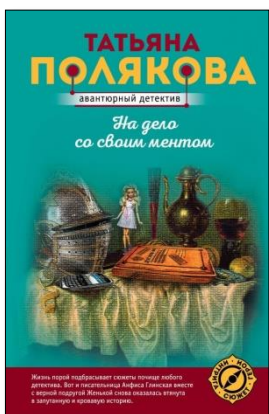
Полякова, Т.В. Две половинки Тайны: [роман]/ Татьяна Викторовна Полякова. – Москва: Издательство Эксмо, 2020. – 320 с. – (Авантюрный детектив). – Текст: непосредственный.



Полякова, Т.В. Дневник чужих грехов: [роман]/ Татьяна Викторовна Полякова. – Москва: Эксмо, 2019. – 320 с. – (Авантюрный детектив). – Текст: непосредственный.



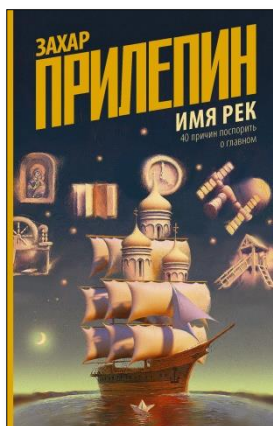
Полякова, Т.В. Миллионерша желает познакомиться: [роман]/ Татьяна Викторовна Полякова. – Москва: Эксмо, 2021. – 320 с. – Текст: непосредственный.



Полякова, Т.В. На дело со своим ментом: [роман]/ Татьяна Викторовна Полякова. – Москва: Эксмо, 2020. – 320 с. – (Авантюрный детектив). – Текст: непосредственный.



Прилепин, З. Ботинки, полные горячей водкой: рассказы/ Захар Прилепин. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2018. – 254, [2] с. – Текст: непосредственный.



Прилепин, З. Имя рек. Сорок причин поспорить о главном: [сборник]/ Захар Прилепин, Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2020. – 313, [7] с. – (Захар Прилепин: публицистика). – Текст: непосредственный.



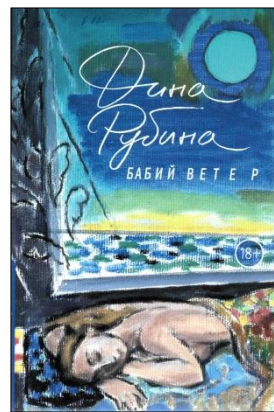
Прилепин, З. Патологии: роман/ Захар Прилепин. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2018. – 350, [2] с. – Текст: непосредственный.



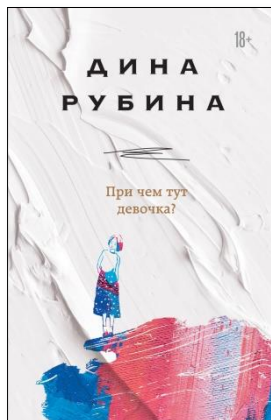
Прилепин, З. Чёрная обезьяна: роман/ Захар Прилепин. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2018. – 287, [1] с. – Текст: непосредственный.



Рубанов, А.В. Финист – ясный сокол: роман/ Андрей Викторович Рубанов. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2020. – 567, [9] с. – (Проза Андрея Рубанова). – Текст: непосредственный.



Рубина, Д. Бабий ветер: повесть/ Дина Рубина. – Москва: Издательство «Э», 2018. – 320 с. – (Большая проза Дины Рубиной). – Текст: непосредственный.



Рубина, Д. Единственный голос: роман/
Дина Рубина. – Москва: Эксмо, 2020. – 256
с. – Текст: непосредственный.



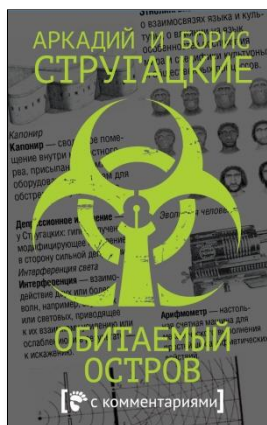
Рубина, Д. При чем тут девочка?:
[сборник]/ Дина Рубина. – Москва: Эксмо,
2020. – 288 с. – Текст: непосредственный.



Сальников, А. Кот, лошадь, трамвай,
медведь: стихи/ Алексей Сальников; [сост.
Яна Кучинав]. – Москва: Лайвбук, 2019. –
96 с. – Текст: непосредственный.



Сенчин, Р.В. Квартиратка с двумя детьми: [сборник рассказов]/ Роман Валерьевич Сенчин. – Москва: Эксмо, 2018. – 320 с. – Текст: непосредственный.



Стругацкие, А.Н. и Б.Н. Обитаемый остров: [роман]/ Аркадий Натанович Стругацкий, Борис Натанович Стругацкий. – Москва: Издательство АСТ, 2019. – 443, [2] с. – (Стругацкие с комментариями). – Текст: непосредственный.



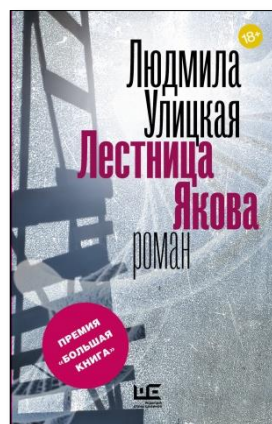
Стругацкие, А.Н. и Б.Н. Пикник на обочине: [роман]/ Аркадий Натанович Стругацкий, Борис Натанович Стругацкий. – Москва: Издательство АСТ, 2020. – 192 с. – (Лучшие книги братьев Стругацких). – Текст: непосредственный.



Стругацкие, А.Н. и Б.Н. Понедельник начинается в субботу: [роман]/ Аркадий Натанович Стругацкий, Борис Натанович Стругацкий. – Москва: Издательство АСТ, 2020. – 320 с. – (Эксклюзивная классика). – Текст: непосредственный.



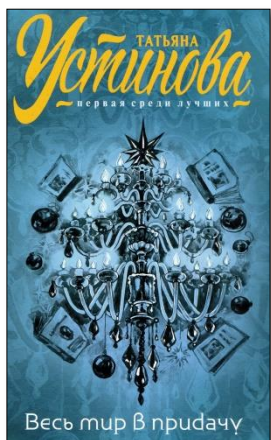
Улицкая, Л.Е. Казус Кукоцкого: роман/ Людмила Евгеньевна Улицкая. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2020. – 512 с. – (Новая Улицкая). – Текст: непосредственный.



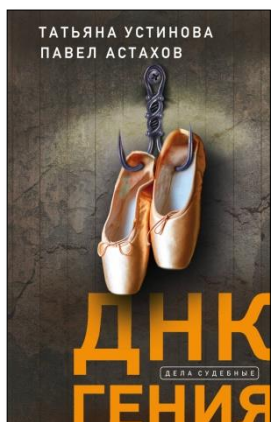
Улицкая, Л.Е. Лестница Якова: роман/ Людмила Евгеньевна Улицкая. – Москва: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2015. – 731, [5] с. – (Новая Улицкая). – Текст: непосредственный.



Устинова, Т. В. Красотка: роман/ Татьяна Витальевна Устинова, Павел Алексеевич Астахов. – Москва: Эксмо, 2019. – 288 с. – Текст: непосредственный.




Устинова, Т.В. Весь мир в придачу: сборник рассказов/ Татьяна Витальевна Устинова. – Москва: Эксмо, 2020. – 320 с. – (Татьяна Устинова. Первая среди лучших). – Текст: непосредственный.



Устинова, Т.В. ДНК гения: роман/ Татьяна Витальевна Устинова, Павел Алексеевич Астахов. – Москва: Эксмо, 2019. – 288 с. – Текст: непосредственный.





*«Читатель
проживает тысячу
жизней, прежде чем
умрет. Человек,
который никогда не
читает, проживает
только одну».*

Джордж Мартин

Ждем Вас по адресу:

Курская область,

город Рыльск,

улица Урицкого,

дом 81

со вторника по воскресенье

с 11:00 ч. до 19:00 ч.



