



Муниципальное образование Павловский район Краснодарского края  
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа №  
19 им. М.Н.Полевика хут. Красного.

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета  
от 30 августа 2019 года протокол № 1  
Председатель Т.Н. Щербак/



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
*по конкретным видам внеурочной деятельности*

**ОБЩЕКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**КРУЖОК «Мастершка»**

**2 ГОДА**  
(сроки реализации программы)

**6,5-11 ЛЕТ**  
(возраст обучающихся)

Учитель начальных классов

Зайцева Юлия Ивановна

## 1. Планируемые результаты

В результате изучения данной программы обучающиеся получат возможность формирования

### *Личностных результатов:*

- ✓ формирование умения отзывчиво относиться к ученикам, проявлять готовность оказать им посильную помощь;
- ✓ формирование мотивации к творческому труду, к работе на результат;
- ✓ бережному отношению к труду.

### *Метапредметные результаты:*

#### *Регулятивные УДД:*

- ✓ определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- ✓ проговаривать последовательность действий;
- ✓ учиться работать по предложенному педагогом плану;
- ✓ учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- ✓ учиться сравнивать способы действия и результат с эталоном;
- ✓ учиться корректировать, вносить изменения в работу;
- ✓ учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

#### *Познавательные УДД:*

- ✓ ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- ✓ учиться добывать новые знания: находить новые способы работы с бумагой, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога;
- ✓ выбирать наиболее эффективные способы оформления работы.

#### *Коммуникативные УДД:*

- ✓ учиться выражать свои мысли;
- ✓ учиться планировать и осуществлять работу в группах, договариваться в коллективе, сотрудничать, принимать совместные решения и реализовывать их в творческих коллективных работах.

#### *Предметные результаты:*

- ✓ знать об особенностях работы с разными видами бумаги; знать основные геометрические понятия и базовые формы «оригами», а также основные формы в технике «квиллинг».
- ✓ уметь узнавать и называть, в какой технике (оригами, квиллинг, торцевание) выполнена работа;
- ✓ уметь соблюдать правила техники безопасности;
- ✓ иметь представление о композиции на плоскости и в объёме;
- ✓ уметь с помощью учителя читать схемы, простейшие чертежи;
- ✓ уметь создавать композиции с изделиями, выполненными в различных техниках.

## 2. Содержание

### 1 класс (33 часа)

#### 1. Техника безопасности (1 час)

- Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.
- Из истории происхождения ножниц. Беседа.

#### 2. Работа с бумагой и картоном (11 часов).

- Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами».

Художественное моделирование из бумаги путем складывания.  
Изготовление зверей оригами (собачка, кошечка, лиса, лягушка-акробат).  
Панно из оригами «Лесные мотивы».  
Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу.  
Хантыйские мотивы, узоры.  
Изготовление поздравительных открыток.

### **3. Работа с пластическим материалом(8часов).**

Рассказ о глине, пластилине, соленом тесте.  
Лепка простых по форме овощей, фруктов.  
Пластилиновая аппликация на картоне.

### **4. Работа с бросовым материалом (12часов).**

Конструирование дома для сказочных героев.  
Игрушки из различных материалов. Конструирование игрушек.  
Игрушки хантов.  
Проектная работа «Моя любимая игрушка»

### **5. Подведение итогов (1 час).**

## **2 класс (34 часа)**

### **1.Техника безопасности (1 час)**

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.  
Требования к поведению учащихся во время занятия.  
Соблюдение порядка на рабочем месте.  
Соблюдение правил по технике безопасности.

### **2. Работа с природным материалом(8 часов).**

Рассказ о флористике. Природа ХМАО.  
Изготовление композиций из засушенных листьев.  
Изготовление животных из шишек.  
Составление композиции (коллективная работа).  
Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев).

### **3. Работа с тканью (7 часов).**

Вышивка (*Вводная беседа*).  
Виды простейших швов: «через край», «петельный шов», шов «вперед иголка», «стебельчатый шов», «тамбурный шов»  
Изготовление салфетки с бахромой.

### **4. Работа с бумагой и картоном (9 часов).**

Виды бумаги и картона. Знакомство с техникой «мозаика».  
Мозаика «Воспоминание о лете»  
Изготовление аппликации «Осенний лес».  
Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей.  
Оригами.

### **5. Работа с пластическим материалом (5 часов).**

Знакомство с профессией скульптора.  
Лепка людей, животных по образцу.  
Пластилиновый витраж на стекле.

### **6. Художественное творчество (4часа).**

Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши.

Беседа о растительном мире и лесных дарах местности, в которой живут обучающиеся.

Рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края.

### 3. Тематическое планирование

Наименование разделов, блоков, тем	Всего часов	Количество часов		Характеристика деятельности учащихся
		Аудиторные	Внеаудиторные	
<b>Техника безопасности</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>Познавательные:</b> 1. Понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию, анализировать предлагаемые задания. 3. Наблюдать и сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) материалов: их физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемов работы. 5. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 6. Обобщать, осознать структурировать и формулировать то новое, что открыто на занятии. <b>Регулятивные:</b> <b>1.</b> Организовывать свою деятельность под руководством
Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.	<b>1</b>	<b>1</b>		
<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		
Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами».	<b>1</b>	<b>1</b>		
Художественное моделирование из бумаги путем складывания	<b>1</b>	<b>1</b>		
Изготовление зверей оригами, собачка,	<b>1</b>	<b>1</b>		
Изготовление зверей оригами, кошечка	<b>1</b>	<b>1</b>		
Изготовление зверей оригами, лягушка-акробат.	<b>1</b>	<b>1</b>		
Панно из оригами «Лесные мотивы».	<b>1</b>	<b>1</b>		
Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу. «Цыпленок».	<b>1</b>	<b>1</b>		
Аппликация из геометрических фигур. Геометрическая мозаика. Изделия «Самолет», «Ракета».	<b>1</b>	<b>1</b>		
Хантыйские мотивы, узоры.	<b>1</b>	<b>1</b>		
Изготовление поздравительной открытки ко дню мамы	<b>1</b>	<b>1</b>		
Изготовление поздравительной открытки ко дню мамы. Завершение	<b>1</b>	<b>1</b>		

работы				<p>учителя(подготавливать свое рабочее место, рационально использовать и размещать материалы, инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда).</p> <p>2.Определять цель выполнения заданий на занятиях, в жизненных ситуациях, под руководством учителя.</p> <p>3.Определять план выполнения заданий на занятиях жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4.Использовать в своей деятельности простейшие материалы и инструменты: линейку, ножницы, клей и т.д.</p> <p>5. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата(оценивать качество, результат своей работы).</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>1.Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2.Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родине.</p> <p>3.Осуществлять сотрудничество, уметь слушать и вступать в диалог, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками.</p> <p>4. Оценивать, анализировать жизненные ситуаций с точки зрения общечеловеческих норм.</p> <p>5. Наблюдать связи человека с природой и предметным миром.</p> <p>6. Называть и объяснять свои чувства и ощущения,</p>
<b>Работа с пластическим материалом</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		
Рассказ о пластическом материале.	<b>1</b>	<b>1</b>		
Лепка изделий самых простых объемных форм Изделие «Неваляшка».	<b>1</b>	<b>1</b>		
Лепка различных бытовых предметов (кувшины, вазы и чашки)	<b>1</b>	<b>1</b>		
Лепка композиции «Натюрморт с фруктами»	<b>1</b>	<b>1</b>		
«Дары осени». Лепка овощей и фруктов	<b>1</b>	<b>1</b>		
Пластилиновая аппликация на картоне «Зимушка-зима»	<b>1</b>	<b>1</b>		
Пластилиновая аппликация из жгутиков «Снегирь»	<b>1</b>	<b>1</b>		
Лепка Филимоновской игрушки	<b>1</b>	<b>1</b>		
<b>Работа с бросовым материалом</b>	<b>12</b>	<b>12</b>		
Общее понятие о бросовом материале, их происхождении.	<b>1</b>	<b>1</b>		
Изготовление бабочек из пластиковых бутылок	<b>1</b>	<b>1</b>		
. Цветы из пластиковых ложек. Подарок маме на 8 марта	<b>1</b>	<b>1</b>		
Работа со стеклянными банками: Декор вазы для цветов.	<b>1</b>	<b>1</b>		
Животные из пробок. Аппликация.	<b>1</b>	<b>1</b>		
Игрушки из скорлупы ореха: вертолёт, кораблик, сова	<b>1</b>	<b>1</b>		
«Скворечники из бутылок для птиц»	<b>1</b>	<b>1</b>		
Работа с фантиками. Аппликация из фантиков:	<b>1</b>	<b>1</b>		
Работа с пуговицами. Пуговичное дерево.	<b>1</b>	<b>1</b>		
Шумовые музыкальные инструменты из бросового материала	<b>1</b>	<b>1</b>		
Декор двора, сада: Колокольчики из пластиковых бутылок.	<b>1</b>	<b>1</b>		
Дом для сказочных героев из бросового материала	<b>1</b>	<b>1</b>		
<b>Подведение итогов</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		
Защита и выставка творческих работ детей.	<b>1</b>	<b>1</b>		

				возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). 7. В предложенных ситуациях, опираясь на общие и простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
<b>Итого:</b>	<b>33</b>			

## 2 класс (34 часа)

Наименование разделов, блоков, тем	Всего часов	Количество часов		Характеристика деятельности учащихся
		Аудиторные	Внеаудиторные	
<b>Техника безопасности</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>Познавательные:</b> 1. Понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. 2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию, анализировать предлагаемые задания. 3. Наблюдать и сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) материалов: их физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемов работы. 5. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. 6. Обобщать, осознавать структурировать и
Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.	<b>1</b>	<b>1</b>		
<b>Работа с природным материалом</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		
Рассказ о флористике. Природа ХМАО.	<b>1</b>	<b>1</b>		
Изготовление композиций из засушенных листьев.	<b>1</b>	<b>1</b>		
Изготовление животных из шишек.	<b>1</b>	<b>1</b>		
Составление композиции «В осеннем лесу».	<b>1</b>	<b>1</b>		
Составление композиции «В осеннем лесу». Завершение работы.	<b>1</b>	<b>1</b>		
Мозаичная аппликация из листьев. «Бабочка»	<b>1</b>	<b>1</b>		
Насыпная аппликация из листьев. «Балерина»	<b>1</b>	<b>1</b>		
Аппликация из осенних листьев. «Павлин»	<b>1</b>	<b>1</b>		
<b>Работа с тканью</b>	<b>7</b>	<b>7</b>		
Вышивка. Виды вышивок, их использование в быту.	<b>1</b>	<b>1</b>		

Виды простейших швов: « через край»,	1	1		<p>формулировать то новое, что открыто на занятии.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>1.Организовывать свою деятельность под руководством учителя(подготавливать свое рабочее место, рационально использовать и размещать материалы, инструменты , соблюдать приемы безопасного и рационального труда).</p> <p>2.Определять цель выполнения заданий на занятиях, в жизненных ситуациях, под руководством учителя.</p> <p>3.Определять план выполнения заданий на занятиях жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4.Использовать в своей деятельности простейшие материалы и инструменты: линейку, ножницы, клей и т.д.</p> <p>5. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата(оценивать качество, результат своей работы).</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p>1.Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2.Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родине.</p> <p>3.Осуществлять сотрудничество, уметь слушать и вступать в диалог, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками.</p>
Виды простейших швов: «петельный шов»	1	1		
Шов «вперед иголка»	1	1		
Изготовление салфетки с бахромой. Подготовка салфетки для вышивки.	1	1		
Изготовление салфетки с бахромой.	1	1		
Изготовление салфетки с бахромой. Завершение работы.	1	1		
<b>Работа с бумагой и картоном</b>	<b>9</b>	<b>9</b>		
Виды бумаги и картона. Знакомство с техникой «мозаика».	1	1		
Мозаика из бумаги «Рыбка»	1	1		
Разметка бумаги и картона по линейке	1	1		
Изготовление открытки. «С 23 февраля»	1	1		
Изготовление пакета из плотной бумаги (тонкого картона) с аппликацией из геометрических фигур	1	1		
Изготовление пакета. Завершение работы	1	1		
Простые базовые формы оригами. Повторение изученных базовых форм.	1	1		
Полевые и садовые цветы (ромашка, колокольчик и другие). Складывание цветов.	1	1		
Оригами «Утка с утёнком.»	1	1		
<b>Работа с пластическим материалом</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		
Знакомство с профессией скульптора.	1	1		
Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ).	1	1		
Лепка стилизованных фигур птиц (пластический способ).	1	1		
Лепка	1	1		
Пластилиновый витраж на стекле. «Цветы»	1	1		
<b>Художественное творчество</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши.	1	1		
Рисование с элементами аппликации деревьев, цветов,	1	1		



Рисование с элементами аппликации ягод, грибов.	<b>1</b>	<b>1</b>		4. Оценивать, анализировать жизненные ситуаций с точки зрения общечеловеческих норм.
Подведение итогов	<b>1</b>	<b>1</b>		5. Наблюдать связи человека с природой и предметным миром. 6. Называть и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).  7. В предложенных ситуациях, опираясь на общие и простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
<b>Итого:</b>	<b>34</b>			

Муниципальное образование Павловский район Краснодарского края  
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 19 им. М.Н. Полевика х. Красного.

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета  
от 30 августа 2019 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ / Т.Н. Щербак/

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
*по конкретным видам внеурочной деятельности*

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

**КРУЖОК «Мастеришка»**

**2 ГОДА**

(сроки реализации программы)

**6,5-11 ЛЕТ**

(возраст обучающихся)

Учитель начальных классов

Зайцева Юлия Ивановна