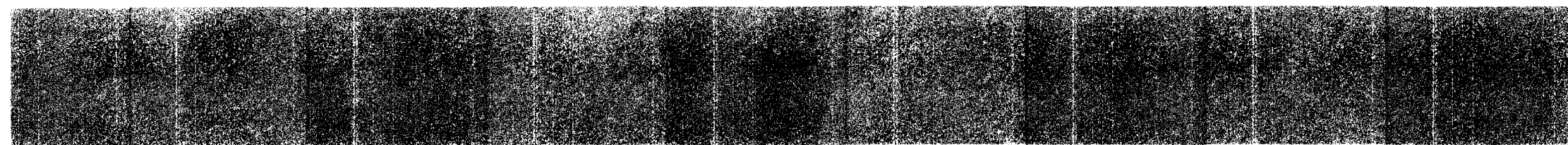


КУЛЬТУРНЫЙ МАРАФОН

Совместный проект Министерства культуры РФ,
Министерства просвещения РФ и Яндекса



Яндекс



КУЛЬТУРА ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

Культурный марафон — совместный проект Министерства культуры, Министерства просвещения и Яндекса в рамках «Культуры для школьников»

700 000

участников проекта прошли обучающий цифровой тест до конца

8 500

педагогов прошли обучение по навыкам работы в цифровой среде

56

регионов провели открытые уроки с участием деятелей культуры и руководства субъектов РФ

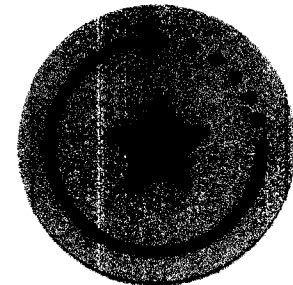
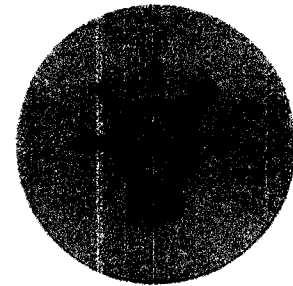


ЦЕЛЬ ПРОЕКТА —

ВОВЛЕЧЬ ДЕТЕЙ В КУЛЬТУРУ,
РАЗВИВАТЬ ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ
И ФУНКЦИОНАЛЬНУЮ ГРАМОТНОСТЬ

Какие задачи необходимо решить на пути к цели?

1. Добиться максимального охвата аудитории — учителя, ученики, семьи с детьми, люди, интересующиеся культурой
2. Расширить кругозор детей, рассказать и вовлечь их в культуру регионов России
3. Заинтересовать аудиторию через высокое качество контента и методических материалов



РАСШИРЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

**РАСШИРЕНИЕ И РАЗВИТИЕ
ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ**

**ОДИНАКОВО ВАЖНЫ ВСЕ
УЧАСТНИКИ ПРОЦЕССА**

**ТВОРЧЕСТВО ДОСТУПНО КАЖДОМУ,
А КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ —
ЭТО БУДУЩЕЕ**

**КУЛЬТУРА —
ЭТО ЛЮДИ**

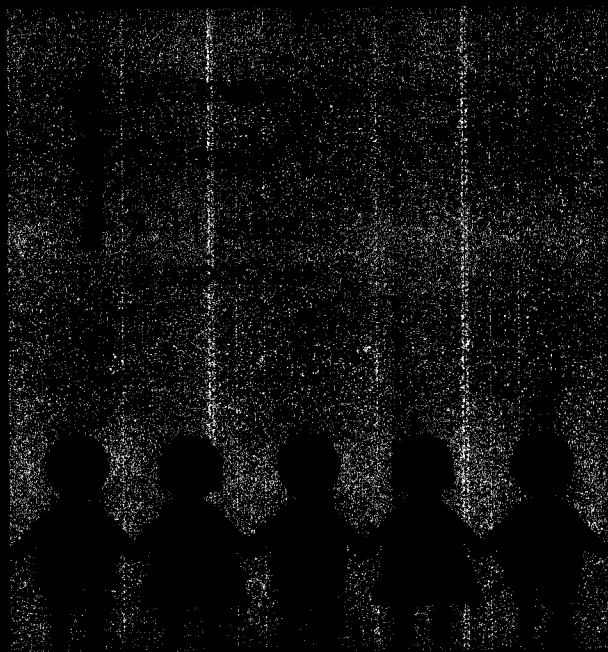
**ОПЫТ —
ЭТО РЕЗУЛЬТАТ**

СТРУКТУРА

ТЕМА МАРАФОНА

От Калининграда до Чукотки:
культура регионов России

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ



СОДЕРЖАНИЕ МАРАФОНА

1 ноября — 1 декабря.

1 октября — 1 ноября.

МЕХАНИКИ УЧАСТИЯ ЛИДЕРОВ МНЕНИЙ В 2020

Для вовлечения целевой аудитории (детей, родителей и учителей) в Культурный марафон и популяризации его философии и идеологии мы привлечем к участию яркие лица российской культуры — режиссеров, музыкантов, художников и других знаменитостей.

**АМБАССАДОРЫ
РЕГИОНАЛЬНОЙ
КУЛЬТУРЫ**

**ДРАЙВЕР
РОДИТЕЛЬСКОЙ
АУДИТОРИИ**

**МОТИВАЦИЯ ДЛЯ
ШКОЛЬНИКОВ**

РЕТРОСПЕКТИВА

КУЛЬТУРНЫЙ МАРАФОН В 2019 ГОДУ



1 000 000

детей и взрослых приняли
участие в проекте

700 000

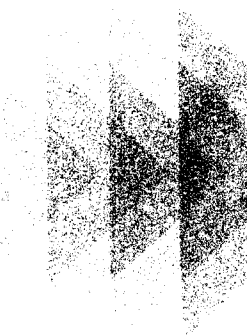
детей прошли тест
Культурного марафона

8 300

учителей прошли обучение

1 200

публикаций и сюжетов о проекте
в СМИ (онлайн, радио, ТВ)



РЕТРОСПЕКТИВА

НАС ПОДДЕРЖАЛИ В 2019 ГОДУ

Режиссеры

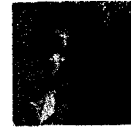


Тимур Бекмамбетов



Кантемир Балагов

Продюсер



Александр Роднянский

Победительница шоу
«Голос»



Дина Гарипова

Музыканты



Полина Гагарина



Диана Арбенина

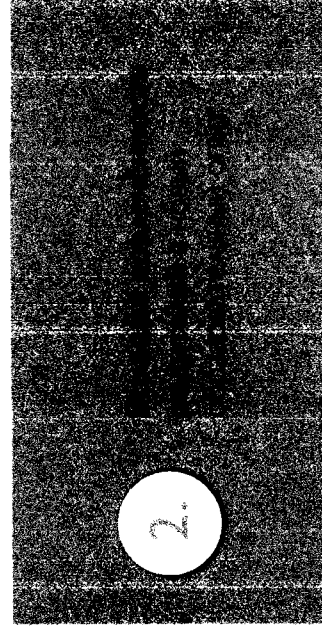
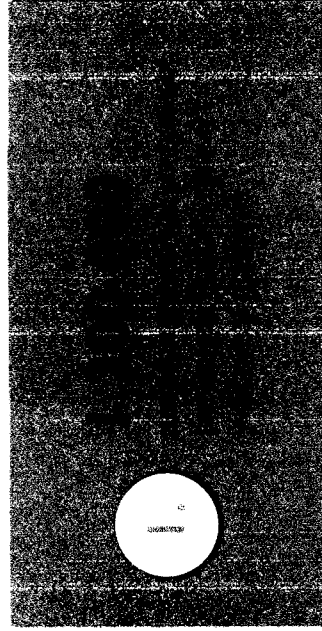
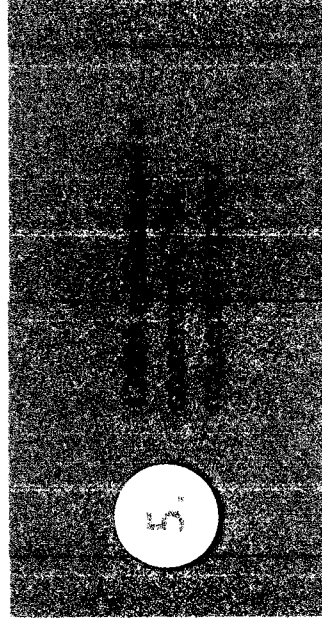
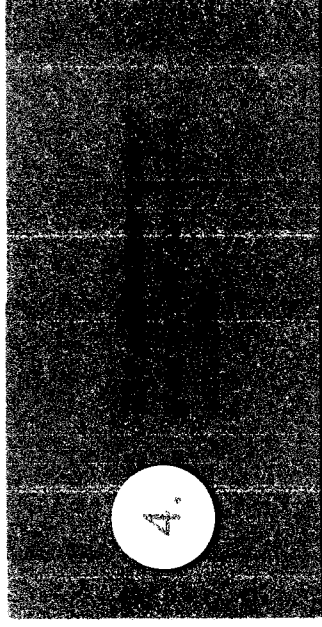
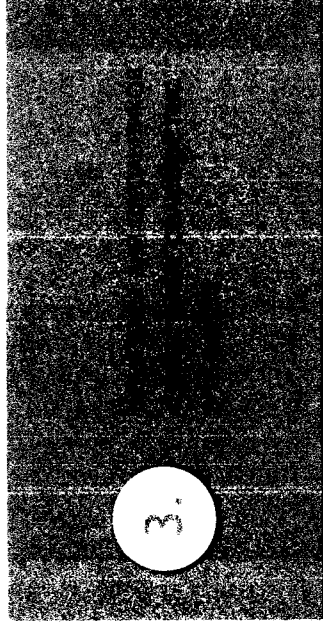


Ёлка



Шура «Би-2»

ПЛАНЫ НА 2020 ГОД?



WYBOSTYCHNYM WYPAWODZI. AWA...

ИДЕЯ

Именно поэтому, чтобы показать то, как на территории единой страны, располагаются разные и иногда совсем не похожие друг на друга народы, которые имеют свои уникальные культурные особенности, мы взяли за основу силуэт современной России. Каждый регион или область мы выделили с помощью важных культурных элементов, которые будут понятны, как школьником, так и учителям с родителями:

- Лицо коренного представителя народа
 - Народный орнамент
 - Природная особенность региона
 - Архитектура региона
 - Представитель фауны региона
-



КУЛЬТУРНЫЙ МАРАФОН

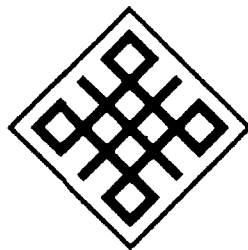
01 ОКТЯБРЯ – 01 ДЕКАБРЯ 2020

Одним из важнейших элементов народного творчества всегда являлись узоры и орнаменты, которыми украшали одежду, посуду и другие предметы ремесла.

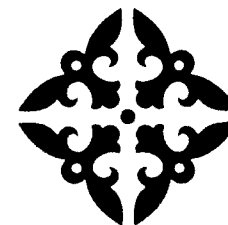
КАКИЕ УЗОРЫ МЫ ИСПОЛЬЗОВАЛИ?

Мы расположили эти узоры в соответствии с релевантными регионами, показав таким образом то, как они меняются в зависимости от географических особенностей, в которых проживает тот или иной народ.

Для нас было важно, чтобы те орнаменты, которые мы используем были понятны и узнаваемы, но при этом не пересекались между собой.



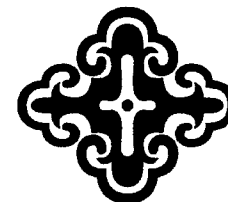
Славянские



Тюркоязычные народы
Поволжья



Финно-угорские
народы



Коренные народы
Сибири

ПЕРСОНАЖИ

Конечно же народ, в первую очередь, это — люди, его этнические представители. И на территории нашей страны множество уникальных и интересных народов.

Но мы использовали только четырех основных персонажей. Они — представители народов с разных частей РФ — с севера, с юга, с запада и с востока. Таким образом мы подчеркиваем то, как многонациональна и монокультурна Россия.



ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ МАРКЕРЫ

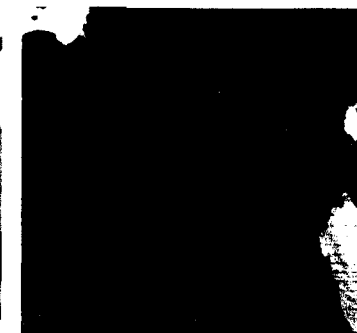
Стараясь показать не только культурные особенности, но и то, что повлияло на их формирование, мы выделили несколько культурных маркеров, которые также стали основой для общей визуализации: животные, ландшафт, архитектурные сооружения и характерные стихии.



**Славянское
зодчество**



Кавказцы на конях



**Медведи в пейзажах
Тундры**



**Орел якутских
степей**



**Волны Охотского
моря**



**Флора забайкальского
края**