



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 30.12.2020 № 259

г. Ярославль

О проведении Межрегионального
конкурса исполнителей
эстрадной песни «Открытие»

В целях сохранения и развития лучших традиций эстрадного вокала, выявления наиболее одаренных и профессионально перспективных обучающихся, создания условий для их развития
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в 2021 году Межрегиональный конкурс исполнителей эстрадной песни «Открытие» (далее – Конкурс).
2. Утвердить прилагаемое Положение о проведении Конкурса.
3. Утвердить прилагаемый состав жюри Конкурса.
4. Ответственность за организацию и проведение конкурса возложить на государственное профессиональное образовательное учреждение «Ярославский колледж культуры».
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора департамента Ю.И. Серову.

Директор департамента

М.В. Васильева

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора
департамента

. 2021

Ю.И. Серова

начальник отдела искусства
и художественного образования
департамента

. 2021

 О.В. Разживина

Подготовила Е.И. Лежникова – специалист 1 категории отдела искусства и
художественного образования департамента 

Направить:

ГПОУ «Ярославский колледж культуры»

УТВЕРЖДАЮ
директор департамента
культуры Ярославской области
М.В. Васильева
2020г.



ПОЛОЖЕНИЕ Межрегионального конкурса исполнителей эстрадной песни «Открытие»

1. Общие положения

1.1. Учредителем Ярославского межрегионального конкурса исполнителей эстрадной песни «Открытие» (далее – Конкурс) является департамент культуры Ярославской области.

1.2. Организатором Конкурса является государственное профессиональное образовательное учреждение Ярославской области «Ярославский колледж культуры» (далее – Колледж).

1.3. Жюри Конкурса утверждается приказом департамента культуры Ярославской области.

1.4. Конкурс проводится один раз в 2 года.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является поддержка и развитие детско-юношеского и молодежного эстрадного вокального искусства, содействие в реализации творческого потенциала молодых исполнителей.

2.2. Задачи Конкурса:

– выявление одаренных исполнителей эстрадной песни и развитие их творческой индивидуальности;

– активизация деятельности учреждений социально-культурной сферы по популяризации и развитию детско-юношеского и молодежного вокального эстрадного искусства;

– повышение уровня исполнительского мастерства творческих коллективов и отдельных исполнителей;

– расширение творческих связей между коллективами, исполнителями различных регионов, обмен опытом работы;

– развитие профессионализма педагогов и руководителей детских и юношеских коллективов.

3. Организатор Конкурса

3.1 Для организации и проведения Конкурса Организатор:

- разрабатывает план проведения Конкурса;
- обеспечивает распространение информации о Конкурсе;
- осуществляет сбор заявок на участие в Конкурсе, определяет соответствие заявок конкурсным требованиям;
- создает равные условия для конкурсантов;
- разрабатывает график проведения Конкурса;
- организует работу жюри;
- обеспечивает награждение победителей Конкурса.

4. Жюри Конкурса

4.1. Жюри Конкурса формируется из профессиональных исполнителей эстрадной песни, квалифицированных преподавателей эстрадного вокала образовательных учреждений сферы культуры и искусства.

4.2. Состав жюри утверждается департаментом культуры Ярославской области.

4.3. Жюри оценивает выступления участников и определяет победителей в каждой возрастной группе по заявленным номинациям.

4.4. Выступления конкурсантов оцениваются каждым членом жюри конкурса по 5-бальной системе за каждое исполняемое произведение.

4.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места в номинациях и возрастных группах;
- награждать благодарственными письмами преподавателей, подготовивших лауреатов.

4.6. При определении победителей Конкурса между конкурсантами, набравшими одинаковое количество баллов, председатель жюри имеет право на присвоение конкурсантам не более 3-х дополнительных баллов.

4.7. Председатель жюри Конкурса не имеет права подачи заявок своих участников на конкурс.

4.8. В случае подачи на Конкурс заявок на участников конкурса, руководителем которых является член жюри, в оценке конкурсных выступлений этих участников он не участвует.

Оценка данных участников за участие определяется исходя из среднего балла, выставленных председателем жюри и другим членом жюри Конкурса.

4.9. Решение жюри оформляется протоколом, оно является окончательным и пересмотру не подлежит.

5. Условия и порядок проведения Конкурса.

5.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся учреждений дополнительного образования, детских школ искусств, студенты профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства, участники детско-юношеских, молодежных самодеятельных коллективов культурно-досуговых учреждений в возрасте от 10 до 25 лет.

5.2. Конкурс проводится заочно (по видеозаписям) с 1 марта по 17 апреля 2021 г. в II этапа:

I этап (организационный) проводится в период с 1 марта по 31 марта 2021 г. Этап включает прием заявок и видеоматериалов с выступлениями участников Конкурса в соответствии с программными требованиями, определенными Положением о Конкурсе.

II этап (заочный) проводится 14 - 17 апреля 2021 года в один тур. Члены жюри просматривают видеоматериалы и заполняют протоколы. По результатам 17 апреля 2021 года на сайте колледжа будет опубликован список победителей. Наградной материал будет отправлен по электронной почте не позднее 20 апреля 2021 года.

5.3. Участники представляют одну видеозапись с одним номером. Общее время выступления участника не должно превышать 4 минут. Конкурсный материал участника должен быть представлен на видеозаписи 2020-2021 года. Любое наложение звука или изображения не допускается. Остановка видеокамеры во время исполнения номера не допускается.

Видеозапись номера должна быть записана и отправлена в MP4, FLV или WebM форматах. Видеозапись необходимо загрузить на любой файлообменник и прислать ссылку (не сведенные записи!) на электронную почту practice@yarcult.ru. Видеозапись, не соответствующая программным и техническим требованиям, к просмотру не принимается.

5.4. Номинации Конкурса:

–солисты;

–малые вокальные ансамбли (от 2 до 4 исполнителей включительно);

–вокальные ансамбли (от 5 до 9 исполнителей включительно).

5.5. Конкурс проводится по следующим группам и возрастным категориям:

ГРУППА А (обучающиеся учреждений дополнительного образования, участники детско-юношеских, молодежных самодетельных коллективов культурно-досуговых учреждений):

1 группа – от 10 до 13 лет включительно;

2 группа – от 14 до 17 лет включительно;

3 группа – от 18 до 25 года включительно.

ГРУППА Б (учащиеся ДШИ):

1 группа – от 10 до 13 лет включительно;

2 группа – от 14 до 17 лет включительно.

ГРУППА В (студенты профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства) от 16 до 25 лет (включительно).

5.6. Возраст участников определяется по состоянию на 14 апреля 2021 года.

5.7. В номинации Вокальные ансамбли допускается участие до 25% исполнителей из другой возрастной группы.

5.8. Конкурсные произведения могут быть исполнены а capella, под фонограмму «минус». В качестве сопровождения может быть использована гитара.

Разрешается наличие «бэк-вокала» в виде гармонической поддержки. Запрещается использование приема «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска).

5.9. Один участник может прислать на Конкурс не более трех произведений (видеофайлов). Каждое произведение будет оцениваться отдельно.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Конкурсные выступления оцениваются жюри по пятибалльной системе в каждой номинации и группе.

6.2. Критерии оценки конкурсных выступлений:

– *исполнительское мастерство участника* (диапазон голоса, вокальные навыки, чистота интонирования, чувство ритма, дикция, умение пользоваться микрофоном, для ансамблей – уровень ансамблевой подготовки, наличие многоголосия) – от 1 до 5 баллов;

– *художественный и профессиональный уровень репертуара* (соответствие возрасту, характеру, вокальным возможностям конкурсанта) – от 1 до 5 баллов;

– *сценический образ, созданный участником* (соответствие постановки номера содержанию песни, артистичность и оригинальность исполнения, умение свободно вести себя на сцене и пластично двигаться, уровень художественного вкуса, костюмы и реквизит) – от 1 до 5 баллов;

– *оригинальность вокальной и инструментальной аранжировки конкурсного репертуара* – от 1 до 5 баллов.

6.3. Жюри оценивает номера конкурсантов по вышеперечисленным критериям. Максимальное количество баллов, которое может набрать конкурсант за один номер – 60 баллов (максимальное количество баллов, которое может поставить каждый член жюри Конкурса – 20 баллов).

6.4. Конкурсантам набравшим наибольшее среднее количество баллов в каждой номинации и группе, присваивается звание «Лауреат» I, II, III степени с вручением диплома.

6.5. Конкурсантам, занявшим по рейтингу IV место в каждой номинации и возрастной группе присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома.

6.6. В случае, если максимальная средняя сумма баллов, выставленных конкурсантам членами жюри за исполнение двух произведений во всех номинациях и возрастных группах, составляет менее 50 баллов жюри звание «Лауреата» не присваивает.

6.7. Преподаватели, подготовившие Лауреатов и дипломантов конкурса, награждаются благодарственными письмами.

6.8. Все конкурсанты получают Свидетельство об участии в Конкурсе.

6.9. Список победителей Конкурса будет опубликован на сайте колледжа 17 апреля 2021г. Вся наградная документация отправлена по электронной почте не позднее 20 апреля 2021 г.

7. Порядок подачи заявок

7.1. Для участия в Конкурсе руководители образовательных организаций, участники или их законные представители формируют и направляют до 31 марта 2021 г. Заявку согласно прилагаемой форме.

К заявке должны быть приложены следующие документы:

- ссылка на видеоматериалы;
- 2 фото участника;
- список участников в номинации малые вокальные ансамбли, вокальные ансамбли с датами рождения;
- ксерокопии (сканы) свидетельств о рождении, паспортов участников конкурса;
- заявление на обработку персональных данных.

Форма заявки содержится в Приложении к данному Положению.

7.2. Заявка оформляется на официальном бланке учреждения за подписью руководителя.

7.3. При большом количестве заявок оргкомитет может принять решение о досрочном завершении приема заявок.

7.4. Заявки, видео -, фото-материалы, документы принимаются в электронном виде на электронную почту practice@yarcult.ru.

Контактные телефоны:

8(4852) 44-28-67, 8-905-132-70-62 – Курганская Татьяна Викторовна

8(4852) 44-28-67, 8-915-973-21-51 – Худякова Ульяна Васильевна

8. Организационный взнос участника конкурса

8.1. Организационный взнос за участие в Конкурсе во всех группах и номинациях составляет 700 рублей за одно произведение (видеофайл). Один участник может прислать на Конкурс не более трех произведений (видеофайлов). Каждое произведение (видеофайл) оплачивается отдельно.

8.2. Организационный взнос перечисляется на расчетный счет ГПОУ ЯО «Ярославский колледж культуры» после оформления договора строго до 1 апреля 2021 года.

Реквизиты ГПОУ ЯО «Ярославский колледж культуры»

Полное наименование: Государственное профессиональное образовательное учреждение Ярославской области «Ярославский колледж культуры»

Сокращенное наименование: ГПОУ ЯО «Ярославский колледж культуры»

Адрес: 150048, г. Ярославль, ул. Ньютона, д.30а

ИНН 7606021562 КПП 760401001

ОГРН 1027600844061

департамент финансов Ярославской области (ГПОУ ЯО «Ярославский колледж культуры», л.с. 902.05.002.6)

р/с 406 01 810 378883000 001

в ОТДЕЛЕНИИ ЯРОСЛАВЛЬ Г. ЯРОСЛАВЛЬ

БИК 047888001

ОКТМО 78701000

КБК 000000000000000000130

Директор Семенько Сергей Александрович, действует на основании Устава

Тел./факс 44-28-00, 44-27-12

УТВЕРЖДАЮ
директор департамента
культуры Ярославской области
М.В. Васильева
«30» _____ 2020г.



Состав жюри

Межрегионального конкурса исполнителей эстрадной песни «Открытие»

Председатель жюри:

Чхетиани

Нонна Сергеевна

Доцент кафедры эстрадно-джазового пения
Института современного искусства г.
Москва. Преподаватель сольного эстрадно-
джазового пения и вокального ансамбля.
Обладатель награды «За достижения в
культуре» Министерства культуры
Российской Федерации. Член Союза
театральных деятелей г. Москва (по
согласованию)

Члены жюри:

Кириллова

Екатерина Виталиевна

Доцент кафедры эстрадно-джазового пения
Института современного искусства г.
Москва. Музыкальный терапевт, член
национальной ассоциации музыкальных
терапевтов. Вокальный педагог
телевизионного проекта канала НТВ
«Большая перемена» (по согласованию)

Курганская Татьяна Викторовна - секретарь жюри, заведующий учебно-
производственной практикой Государственного профессионального
образовательного учреждения Ярославской области «Ярославский
колледж культуры»