МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ «ЗЕЛЕНОКУМСКОЕ ГОРОДСКОЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ

ОБЪЕДИНЕНИЕ»

**ТЕКСТОВОЙ ОТЧЁТ**

**О ПРОДЕЛАННОЙ РАБОТЕ**

**ЗА 2020 ГОД**

Сведения об учреждении культурно-досугового типа.

Муниципальное казённое учреждение культуры «Зеленокумское городское социально-культурное объединение»

Почтовый адрес:

357911, Ставропольский край, Советский район, г.Зеленокумск, ул.Крайнева,72а

ОКПО **-** 48608389

Территория по ОКАТО:

07250501000 - Ставропольский край Советский район г. Зеленокумск

Орган управления по ОКОГУ:

49007 - муниципальные организации

Форма собственности по ОКФС:

14 — муниципальная собственность

Организационно-правовая форма ОКОПФ:

7 54 04 – муниципальные казенные учреждения

Основной вид деятельности ОКВЭД:

90.0 Деятельность творческая, деятельность в области искусства и организации развлечений

Дополнительные виды деятельности:

90.04 Деятельность учреждений культуры и искусства

93.2 Деятельность в области отдыха и развлечений

59.14 Деятельность в области демонстрации кинофильмов

93.29 Деятельность зрелищноразвлекательная прочая

93.29.2 Деятельность танцплощадок, дискотек, школ танцев

69.20 Деятельность по оказанию услуг в области бухгалтерского учета, по проведению финансового аудита, по налоговому консультированию

Наименование учредителя: Советский городской округ Ставропольского края

Учреждение имеет сетевые единицы:

- Дворец культуры им. И.А. Усанова МКУК ЗГСКО

- отдел МКУК ЗГСКО Дом культуры х. Тихомировка

- отдел МКУК ЗГСКО Дом культуры х. Рог

- отдел МКУК ЗГСКО «Дискотека»

- отдел внестационарного обслуживания (Автоклуб) МКУК ЗГСКО

Муниципальное казенное учреждение культуры «Зеленокумское городское социально-культурное объединение» - это учреждение, в котором реализуется государственная культурная политика.

Основной деятельностью СКО является предоставление населению на территории Советского городского округа разнообразных услуг социально-культурного, просветительного и развлекательного характера, возрождение и развитие национальной культуры, всех видов художественного народного творчества, организация досуга населения.

Приоритетными направлениями в работе МКУК ЗГСКО в 2020 г. являлись:

* приобщение населения к ценностям культуры, развитию творческого потенциала;
* привлечение всех слоев населения к активному участию в культурной жизни города;
* развитие самодеятельного художественного творчества;
* создание условий для организации досуга населения, поддержки любительского художественного творчества, другой творческой инициативы и социально-культурной активности населения;
* поиск новых форм культурных услуг, предоставляемых населению;
* повышение качества работы и услуг МКУК ЗГСКО.
* популяризация народной традиционной культуры, развитие народных ремесел;
* достижение показателей эффективности в сфере культуры в соответствии с целевыми показателями национального проекта «Культура».

Раздел 1.Материально-техническая база.

Здание построено и сдано в эксплуатацию в 1967 году. Здание находится

в оперативном управлении муниципального казённого учреждения культуры «Зеленокумское городское социально-культурное объединение», согласно Свидетельству о государственной регистрации права от 29.09.2011 г.

Общая площадь здания 3621,90 кв.м. На территории располагается котельная общей площадью 16,2 кв.м. Всего в здании 26 помещений, среди них: концертный зал на 581 место, малый зал на 80 мест и 14 культурно-досуговых помещений общей площадью 684,7 кв.м.

Число автоматизированных рабочих мест 33, все рабочие места имеют доступ в сети Интернет. Учреждение имеет собственный сайт, адрес сайта: [http://mukzgsko.kulturu.ru](http://mukzgsko.kulturu.ru/), который имеет версию для слабовидящих.

Требуют ремонта зрительный зал, фойе 1 и 2 этажа, дискотечный зал.

Раздел 2.Культурно-досуговые формирования.

В МКУК ЗГСКО в 2020 году работали 34 (31 – в ДК им. И.А. Усанова, 2 – в ДК х. Тихомировка, 1 – в ДК х. Рог) клубных формирования и любительских объединений различных жанров и направлений, в которых занимались 599 (2019г. - 676) человек. Из общего числа клубных формирований 53% составляют детские коллективы, 18% - молодежные, 24% - для граждан старшего поколения и 5% - для лиц среднего возраста.

Таблица 1

Клубные формирования

Дворец культуры им. И.А. Усанова

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| год | Число клубныхформирований | Из них для детей | Из них для молодежи от 14 до 35 лет |
| 2018 | 29 | 503 | 15 | 295 | 2 | 42 |
| 2019 | 31 | 640 | 19 | 373 | 3 | 58 |
| 2020 | 31 | 561 | 16 | 310 | 6 | 103 |

Отдел МКУК ЗГСКО Дом культуры х. Тихомировка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| год | Число клубныхформирований | Число клубныхформирований для детей |
| 2018 | 2 | 20 | 1 | 15 |
| 2019 | 2 | 22 | 1 | 15 |
| 2020 | 2 | 24 | 1 | 15 |

Отдел МКУК ЗГСКО Дом культуры х. Рог

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| год | Число клубныхформирований | Число клубныхформирований для детей |
| 2018 | 1 | 14 | 1 | 14 |
| 2019 | 1 | 14 | 1 | 14 |
| 2020 | 1 | 14 | 1 | 14 |

По данным таблицы № 1 видно, что в 2020 году в ДК им. И.А. Усанова при прежнем количестве клубных формирований (31) произошло резкое снижение количества участников клубных формирований на 79 человек (12%). Недобор в клубные формирования связан с пандемией – было ограничено посещение людьми 65+, руководитель 4-х танцевальных коллективов в апреле ушла в декрет, а новому руководителю, который работает по совместительству на 0,5 ставки, удалось набрать только 2 коллектива.

Форма статистической отчетности 7-НК выделяет клубные формирования самодеятельного народного творчества в следующих жанрах: вокальные, хореографические, театральные, оркестры, ансамбли, фольклорные, формирования изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, кино-фотолюбителей и прочие.

Таблица 2

Клубные формирования самодеятельного народного творчества

в МКУК ЗГСКО

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| жанры | 2018 | 2019  | 2020 |
| Количествоформирований | Количествоучастников | Количествоформирований | Количествоучастников | Количествоформирований | Количествоучастников |
| вокальные | 9 | 77 | 5 | 78 | 7 | 87 |
| хореографические | 4 | 63 | 6 | 112 | 5 | 97 |
| театральные | 3 | 38 | 4 | 67 | 4 | 66 |
| декоративно-прикладного искусства | 2 | 24 | 2 | 30 | 4 | 57 |

Средняя численность участников одного клубного формирования в ДК им. И.А. Усанова в 2020 году составила – 18 человек (в 2019 г. – 21 человек, в 2018 г. – 17).

Основную роль в структуре учреждения играет самодеятельное творчество. Анализ развития жанров самодеятельного художественного творчества показывает, что наиболее популярными жанрами в МКУК ЗГСКО являются хореографический, вокальный, театральный и декоративно-прикладное искусство.

Среди вокальных коллективов это: народный хор ветеранов труда «Вдохновение» - руководитель Сиротинина Л.П. – в 2020 году подтвердил звание «Народный», ансамбль песни «Казачий круг» (с сентября прекратил свое существование по причине ухода руководителя на пенсию), вокальная группа «Хуторяночка» - руководитель Сердюков Г.И., вокальная студия «Ас-соль» - руководитель Коновницына Е.М. - в этом году получили звание «Народный»; вокальный коллектив «Русичи», вокальный ансамбль «Белая березка» - руководитель Регер С.А.

Контингент участников вокальных коллективов составил 87 человек (2019 г. - 78), средняя наполняемость вокального коллектива - 12 человек (2019 г. -16).

Стоит отметить, что репертуарная политика в каждом коллективе носит разноплановый по тематике произведений характер, включает как произведения, предназначенные на весь состав коллектива, так и на мелкие формы (дуэты, трио, квартеты, сольные номера). Руководители коллективов используют в своей работе смешение разных стилей и жанров, что позволяет номерам быть яркими и запоминающимися.

Хореографические коллективы: «Виктория» и «Детство» - руководитель Пряженцева Н.К., «Звездочки» и «Акварельки» - руководитель Сазонов В.А.

Контингент участников хореографических коллективов составил 97 человек (2019 г. - 112), средняя наполняемость коллективов осталась прежней - 19 человек.

Театральные: театр ростовых кукол «В гостях у Маши» - руководитель Синюк Л.А., театр юного зрителя «Маски» и театральная студия «Зазеркалье» - руководитель Умиева Е.В., причём студия «Зазеркалье» - молодёжная, состоит из студентов зеленокумского многопрофильного техникума. Контингент участников коллективов и средняя наполняемость остались на уровне 2019 года.

В ДК им. И.А.Усанова работает 3 кружка и 1 студия декоративно-прикладного искусства - руководитель Крачевская О.Р., всего посещают эти объединения 57 человек.

Из таблицы 1 видно, что число клубных формирований для детей снизилось на 3 и количество участников детских формирований снижено на 63 человека, но для молодёжи - увеличилось на 3 количество формирований и на 45 участников в них.

В августе и сентябре прорабатывался вопрос о деятельности клубных формирований. Чтобы не допустить снижения участников клубных формирований, из-за пандемии проводили работу посредством распространения в социальных сетях рекламной информации о работе клубных формирований <https://youtu.be/ZzDW4KcU3Nk>. В ноябре был разработан график индивидуальных занятий. Были открыты для работы с посещением участников в ноябре 10, а в декабре уже 28 клубных формирований с соблюдением рекомендаций Роспотребнадзора. Два клубных формирования, члены которых лица 65+, работали дистанционно.

Работа по реализации одного из основных направлений деятельности – развитию самодеятельного художественного творчества – проводилась в соответствии с годовым планом работы, планами работы на месяц.

Коллективы художественной самодеятельности в 2020, как и в 2019 году, в рамках своей деятельности:

- организовывали систематические занятия в формах и видах, характерных для данного клубного формирования (репетиции, беседы, занятия, и т.п.);

- участвовали в общих программах культурно - досугового учреждения;

- принимали участие в муниципальных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, культурных программах.

В течение года клубными формированиями были организованы и проведены концертные программы, театральные постановки, творческие вечера, выездные концерты.

Клубные формирования продолжают являться важным инструментом в выявлении творческих дарований, давать плодотворные и значимые результаты, создавать необходимые условия для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения.

Несмотря на пандемию, участники клубных формирований продолжали участвовать в различных фестивалях и конкурсах дистанционно.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровеньконкурса | Участие в конкурсах2018 | Участие в конкурсах2019 | Участие в конкурсах2020 |
|  | Кол-во конкурсов | Кол-во участников | Кол-во конкурсов | Кол-во участников | Кол-во конкурсов | Кол-во участников |
| Муниципальный | 3 | 4 | 9 | 27 | 7 | 28 |
| Региональный | 3 | 4 | 5 | 7 | 7 | 16 |
| Всероссийский | 1 | 1 | 2 | 5 | 1 | 2 |
| Международный | 0 | 0 | 1 | 3 | 16 | 30 |
| Итого | 7 | 9 | 17 | 42 | 31 | 76 |

Количество призовых мест 2018-2020 гг.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2018** | **2019** | **2020** |
| Уровень конкурса | Лауреаты(степень, место) | Дипломанты(степень, место) | Лауреаты(степень, место) | Дипломанты(степень, место) | Гран при | Лауреаты(степень, место) | Дипломанты(степень, место) |
| **1** | **2** | **3** | **1** | **2** | **3** | **1** | **2** | **3** | **1** | **2** | **3** | **0** | **1** | **2** | **3** | **1** | **2** | **3** |
| Муниципальный | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 8 | 7 | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Региональный | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 4 | 0 | 0 | 1 |
| Всероссийский | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Международный | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 15 | 5 | 5 | 3 | 0 | 1 |
| Итого  | 1 | 0 | 2 | 1 | 0 | 2 | 10 | 11 | 6 | 3 | 1 | 1 | **1** | **22** | **6** | **11** | **3** | **0** | **2** |

**2020 год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | Название конкурса | Участник | Признание |
|  | ***VI* Всероссийский** конкурс искусства и творчества «Симфония звёзд» | Герасименко Христина | Диплом лауреата1 степени |
|  | Вокальный коллектив «Русичи» | Диплом лауреата3 степени |
|  | ***VI* Международный** конкурс дарований «Зимняя сказка» | Пёрушкина Татьяна | Диплом лауреата1 степени |
|  | Политаев Денис | Дипломант 1 степени |
|  | Вокальный коллектив «Русичи» | Дипломант 3 степени |
|  | **Международный** фестиваль-конкурс искусств «Звездопад» | Крачевская О.Р. | Диплом лауреата1 степени |
|  | Рыбалко Ангелина | Диплом лауреата1 степени |
|  | Рыбалко Ангелина Глеба Сергей | Диплом лауреата2 степени |
|  | **Международный** фестиваль-конкурс искусств «Мир талантов» | Крачевская О.Р. | Диплом лауреата1 степени |
|  | Рыбалко Ангелина Глеба Сергей | Диплом лауреата1 степени |
|  | Рыбалко Ангелина Глеба Сергей | Диплом лауреата2 степени |
|  | **Международный** конкурс искусства и творчества «Ореол Славы» | Герасименко Христина | Диплом лауреата1 степени |
|  | **Международный** открытый конкурс искусств и исполнительского мастерства «Виват Петербург!» | Герасименко Христина | Диплом лауреата1 степени |
|  | **Международный** конкурс искусства и творчества «Звездная фиеста» в номинации «Художественное слово» | Ходакова Анжелика | Дипломант 1 степени |
|  | Пёрушкина Татьяна | Диплом лауреата1 степени |
|  | **VI Международный** конкурс исполнительского искусства «Достояние России» | Ансамбль «Русичи» | Диплом лауреата1 степени |
|  | **Международный** конкурс искусств «Твоё будущее» | Герасименко Христина | Диплом лауреата1 степени |
|  | Ансамбль «Русичи» | Диплом лауреата3 степени |
|  | Герасименко Христина | Диплом лауреата2 степени |
|  | **Международный** фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «Династия звёзд» | Кружок «Художественное слово» | Диплом лауреата3 степени |
|  | Герасименко Христина | Диплом лауреата3 степени |
|  | **Международный** фестиваль-конкурс «Синяя роза» 27 сентября | Политаев Денис Художественное слово | Диплом лауреата3 степени |
|  | Герасименко Христина, вокал  | Диплом лауреата1 степени |
|  | **Международный** фестиваль-конкурс «Синяя роза» 31 октября | Пёрушкина ТатьянаХудожественное слово | Диплом лауреата3 степени |
|  | Герасименко Христина Художественное слово  | Диплом лауреата2 степени |
|  | **Международный** конкурс искусства и творчества «Симфония звёзд» | Ходакова Анжелика | Дипломант 1 степени |
|  | Герасименко Христина | Диплом лауреата1 степени |
|  | 7 **Международный** конкурс дарований «Машукская осень»  | Герасименко Христина | Диплом лауреата1 степени |
|  | **Международный** конкурс-фестиваль искусства и творчества «Планета звёзд» | Герасименко Христина | Диплом Гран-при  |
|  | **Международный** конкурс-фестиваль искусства и творчества «Гранд Сочи» *Художественное слово* | Герасименко Христина | Диплом лауреата1 степени |
|  | **Международный** конкурс-фестиваль искусства и творчества «Гранд Сочи» *Вокал* | Герасименко Христина | Диплом лауреата1 степени |
|  | **Международный** конкурс-фестиваль искусства и творчества «Gold Star» | Герасименко Христина | Диплом лауреата2 степени |
|  | **Краевой** вокальный конкурс патриотической песни «Солдатский конверт» | Маклаков Евгений | Диплом лауреата3 степени |
|  | **Краевой** медийный творческий культурный проект «Голос Победы» («Голос – ДЕТИ) | Герасименко Христина  | Диплом участника |
|  | Рыбалко Ангелина  | Диплом участника |
|  | **Общекраевой** онлайн-конкурс «Вместе о Ставрополье» | Крачевская О.Р. | Диплом лауреата3 степени |
|  | **Краевой** онлайн-конкурс национального танца «Танцуй, Ставрополье» | Хореографический коллектив «Виктория» | Диплом лауреата3 степени |
|  | **Региональный** интернет-конкурс песни «Ритмы 45-й параллели» | Степанченко Люба | Диплом лауреата3 степени |
|  | Рыбалко  Ангелина | Диплом лауреата2 степени |
|  | Герасименко Христина | Диплом лауреата1 степени |
|  | Еремина Елизавета | Дипломант 2 степени |
|  | Глеба Сергей | Диплом лауреата1 степени |
|  | **Региональный** конкурс видеороликов творческих коллективов «Кулькамера» | Театр ростовых кукол «В гостях у Маши»  | Диплом 3 степени |
|  | Хореографический коллектив «Виктория» | Диплом за участие |
|  | Детский вокальный коллектив «Ас-соль» | Диплом за участие |
|  | Театральная студия «Зазеркалье» | Диплом за участие |
|  | **Окружной** вокальный конкурс «Ретро шлягер» | Маклаков Евгений | Диплом лауреата1 степени |
|  | Коновницына Елена | Диплом лауреата1 степени |
|  | **Окружной** онлайн***-***фестиваль«Вдохновение историей родного края» | Крачевская О.Р. | Грамота за участие |
|  | Девятков И.В. | Грамота за участие |
|  | **Окружной** онлайн***-***фестиваль «Танцевальный калейдоскоп»  | Хореографический коллектив «Виктория» | Грамота за участие |
|  | **Окружной** вокальный конкурс «Созвездие талантов» | Герасименко Христина | Диплом лауреата1 степени |
|  | Степанченко Люба | Диплом лауреата1 степени |
|  | **Окружной** конкурс профессионального мастерства «Моё призвание – культура» | Лотарева Л. А.-М. | Диплом 3 степени |
|  | **Окружной** фестиваль «Новогодняя сказка» номинация «Хореография»  | Хореографический коллектив «Виктория» | Диплом за участие |
|  | Хореографический коллектив «Детство» | Участие  |
|  | **Окружной** фестиваль «Новогодняя сказка» номинация «Украшайка» | Тубольцева Л. | Участие |
|  | Рудавина Т. | Участие |
|  | Студия «Рукоделие» | Участие |
|  | Отрошко Л. | Участие |
|  | **Окружной** фестиваль «Новогодняя сказка» номинация» «Друзья Деда Мороза» | Тубольцева Л. | Участие |
|  | **Окружной** фестиваль «Новогодняя сказка» номинация «Новогодний микрофон»  | Сердюков Г. | Участие |
|  | Прибылева И. | Участие |
|  | Коллектив «Русичи»  | Участие |
|  | Фомина Е. | Участие |
|  | Коновницына Е. | Участие |
|  | Лотарева Л.  | Участие |
|  | Коллектив «Хуторяночка»  | Участие |
|  | Синюк Л.  | Участие |
|  | Коллектив «Ас-Соль»  | Участие |
|  | Сафонова Есения | Участие |
|  | Дуэт Самойленко Т. Маклаков Е. | Участие |
|  | **Районный** конкурс театрализованных коллективов«Театральный перекрёсток» | Театральная студия «Зазеркалье» | **Дипломант**1 степени |
|  | Театр ростовых кукол «В гостях у Маши» | **Диплом лауреата**3 степени |

Обобщая, хочется отметить, что положительным фактором в деятельности клубных формирований является:

* стабильность основных количественных показателей деятельности клубных формирований;
* развитие самодеятельных коллективов, которые добились определенных успехов, заметного творческого роста, о чем свидетельствуют их победы, призовые места на фестивалях, конкурсах различных уровней;
* рост популярности деятельности отдельных клубных формирований на рынке культурно-досуговых услуг;
* обновлена материально-техническая база некоторых коллективов: (для вокального коллектива «Ас-соль» приобретены ноутбук, принтер, колонки и микшерный пульт; для ансамбля русской народной песни «Хуторяночка» - микшерский пульт, колонки, изготовлены костюмы).

К сожалению, в работе можно отметить и некоторые недостатки:

* в связи с тем, что конкурсы в основном платные, некоторые коллективы не смогли принять участие во многих конкурсах и фестивалях различных уровней;
* отсутствие преемственности поколений во многих коллективах;
* недостаток помещений для занятий;
* требует большего обновления, расширения материально-техническая база, связанная с качественной организацией деятельности клубов;
* наличие трудностей, связанных с обновлением имеющегося фонда фото- и видеоматериалов о деятельности клубных формирований.

Анализируя деятельность клубных формирований за истекший год, наметились следующие направления ее дальнейшего развития:

* совершенствовать формы и методы работы по развитию самодеятельного художественного творчества;
* совершенствовать работу по развитию нормативно-правовой базы и учету показателей деятельности клубных формирований;
* развивать и повышать уровень исполнительского мастерства коллективов художественной самодеятельности;
* повышать уровень профессионального мастерства руководителей коллективов;
* укреплять методическую, информационную и материальную базы коллективов;
* находить возможности для увеличения количества участий в муниципальных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах.

Раздел 3.Культурно-массовые мероприятия.

В первом квартале 2020 г. проведено 328 мероприятий, на которых присутствовало 29802 человека, мероприятия проводились с присутствием посетителей.

Пандемия в 2020 г. внесла свои коррективы и в деятельность культурно-досуговых учреждений. В связи с пандемией массовые мероприятия в конце марта 2020 г. были отменены, из-за ограничительных мер в Перспективный план МКУК ЗГСКО были внесены изменения на проведение мероприятий в онлайн-режиме (Приказ №35/1-од от 27.04.2020 г.).

В рамках указа президента «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», по методологии расчета показателя «Число посещений культурных мероприятий» (с изменениями от 3 ноября 2020 года) был определён целевой показатель на 2020 год - «увеличение числа посещений культурных мероприятий в 0,35 по сравнению с показателем 2019 года».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОФЛАЙН** | 2019 г. | 2020 г.по плану | 2020 г. выполнено | % выполнения |
| Число мероприятий | 1348 | 471 | 500 | 37 |
| Число посетителей | 122997 | 43048 | 54236 | 44 |
| Мероприятия на платной основе | 109 | 38 | 28 | 26 |
| Число посетителей | 13516 | 4730 | 3726 | 28 |

За отчетный период в режиме самоизоляции специалисты СКО работали с целью сохранения аудитории и привлечения новых участников в клубные формирования, а также для проведения досуга с пользой для жителей всех категорий граждан. Сложившаяся ситуация предполагала поиск новых форм и методов работы. Культурно-досуговые мероприятия проходили в онлайн-режиме согласно изменённому плану. За 2-4 кварталы было проведено 385 мероприятий в новом формате.

Были подготовлены онлайн-акции, мастер-классы, видеоролики различной направленности, проведены занятия онлайн с участниками клубных формирований, была подобрана интересная и актуальная информация для подписчиков групп в социальных сетях, состоялись челленджи, викторины, онлайн-конкурсы, концерты с участием специалистов СКО.

Заранее спланировав работу в социальных сетях, каждый специалист учреждения представил мастер-класс по своей деятельности. Мастер-классы носили характер целенаправленного цикличного обучения по вокалу, игровой, конкурсной, информационной и другой деятельности.

За отчетный период работники СКО подготовили 87 онлайн – мастер-классов различной тематики.

Страничка в социальных сетях была оформлена по всем правилам, творчески, ярко, что, несомненно, привлекало внимание участников. За время самоизоляции специалисты МКУК ЗГСКО не только сохранили аудиторию, но и смогли привлечь огромное количество желающих поучаствовать в мероприятиях, предоставленных для проведения досуга.

- Студия «Рукоделие» - руководитель Крачевская О.Р.

Проведено 16 мастер-классов с использованием разных техник и материалов (ткань, пряжа, фетр, джут), 2 мастер-класса с использованием бросового материала. Также проведено онлайн-выставки.

- Руководитель детского вокального коллектива «Ас-соль» - Коновницына Е.М. Проводила мастер-классы по вокалу, а также обучающие онлайн-занятия «Дыхательная гимнастика по Стрельниковой».

- Руководитель кружка «Художественное слово» и вокальных коллективов «Русичи» и «Белая березка» Регер С.А. разработала и осуществила 3 онлайн-проекта: «В гостях у Клавы Матрёшкиной» - главное направление этого проекта, чтение сказок народов мира для детей. «Клава», однажды пообещав ребятам, что будет им читать и рассказывать сказки разных народов, верна своему обещанию по сей день. Всего в этом проекте было представлено 26 сказок.

- Проект - театр одного актера. Он очень труден технически, поэтому включил в себя 2 мероприятия: «Сказка про Федота Стрельца» (в двух частях), и «Сказка о попе и работнике его Балде».

- С участниками кружка «Художественное слово» был реализован поэтический проект. В нем читаются стихи любимых поэтов, как мастерами, так и детьми. Пушкин, Лермонтов, Есенин - это поэты, на произведениях которых должно воспитываться новое поколение.

- Большой популярностью пользуется новая детская рубрика «Зверюшки-Добрюшки» (руководитель Умиева Е.В.). С июля по настоящее время прошло 24 передачи для самых маленьких. Как долго можно объяснять маленькому человеку, что такое радуга или куда исчезают листья, падающие на землю? Как можно «смеяться сквозь слезы», а главное – зачем это делать? Такими и многими другими похожими вопросами задаются герои передачи Кроша и Сёма, а юные лесные герои отправляются на поиски правильных ответов. Мультсериал «Зверюшки-Добрюшки» разгадает не один десяток загадок, над которыми многие взрослые даже не задумывались. Истории рассчитаны для деток от одного до шести лет и созданы в игровой форме.

- Театральным коллективом «Зазеркалье» - руководитель Умиева Е.В. были

сняты спектакли: «Красавица и чудовище», «Зайкина избушка», «Красная шапочка», «Синеглазка», «Украденное счастье», «Берегите природу», «Жил-был пес», «Новогодняя фантазия».

- Культорганизатор Лосев В.И. сделал цикл передач «Их вдохновения на века» о жизни замечательных людей.

- Руководитель кружка Фомина Е.А. создала музыкально-познавательную страничку «В гостях у сказки».

- Зав.автоклубом Самойленко Т.А. сделала познавательную программу «В гостях у Игринки» , где проходят тематические программы для детей.

- Культорганизатор Лотарева Л.А.-М. в рамках Года Памяти и Славы, выпустила цикл передач в рубрике «Легенды нашей Победы».

Все мероприятия размещаются в социальных сетях. В 2019 году МКУК ЗГСКО была создана группа в социальной сети «Одноклассники», также работал сайт учреждения [http://mukzgsko.kulturu.ru](http://mukzgsko.kulturu.ru/). В 2020 году мы стали осваивать другие социальные сети: Инстаграм и ВК, также создали свой канал в Ютуб.

|  |  |
| --- | --- |
| Социальные сети | Количество подписчиков  |
| **Вконтакте** <https://vk.com/public194544032> | 24 |
| **YouTube** <https://www.youtube.com/channel/UCnmlCCP4xr3YWJK9Vn0eY6A> <https://www.youtube.com/channel/UC4q6JWAHu5P6bAqaBu7fHBQ> <https://www.youtube.com/channel/UC5EI9O8ecQku8KktmTg_ziA> <https://www.youtube.com/channel/UCt2sKVS5qLuhF-DJ73xEu4Q> <https://www.youtube.com/channel/UCdC8MjF5gBc6nMXooECTpxw>  | 221 |
| **Одноклассники** <https://ok.ru/vodvortse> | 554 |
| **Instagram** <https://www.instagram.com/zagorodnikova0272/> | 195 |
| **ЗГСКО Культура для школьников** <https://ok.ru/profile/596496635180> | 108 |

С сентября 2020 года продолжалась работа над проектом «Культура для школьников», который реализовался с целью вовлечения детей в культурную среду через посещение учреждений культуры и знакомство с информационными ресурсами о культуре.

Проект направлен на духовное развитие школьников, воспитание эстетического чувства и уважения к культурному наследию России.

Идея Проекта «Культура для школьников» заключается в реализации комплекса мероприятий по организации посещения определенного количества выставок, спектаклей, кинофильмов в год. Затем дети должны будут поделиться своими впечатлениями в специально созданном бумажном или электронном дневнике для усвоения нормативного объема знаний о культуре и искусстве. Добровольность участия детей в проекте является его принципиальным условием.

Участие в проекте позволило школьникам получить дополнительные гуманитарные знания, развить креативное мышление.

В ходе реализации проекта дети познакомились с лучшими образцами театрального, музыкального, изобразительного искусства, кинематографии,

народной культуры, архитектуры.

Все мероприятия с сентября проходили в формате онлайн. Всего проведено 15 мероприятий. Все подготовленные мероприятия размещались на официальном сайте, в группе ЗГСКО в Одноклассниках, в ноябре была заведена отдельная страница в ОК «ЗГСКО Культура для школьников» <https://ok.ru>. Число участников межведомственного проекта «Культура для школьников» в 2020 году: офлайн - 1312, онлайн - 7423человек.

8 июля президент России подписал Указ «О проведении в России Года памяти и славы в 2020 году» с целью сохранения исторической памяти и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. В связи с этим 31 января в ДК им. И.А. Усанова прошло торжественное мероприятие, посвященное открытию Года памяти и славы в Советском городском округе. Мероприятие началось еще в фойе Дворца, где проводилась Всероссийская акция «Блокадный хлеб». Всем желающим гостям и участникам раздавали по 125 граммов блокадного хлеба. Музыкальные номера, танцы, видеоклипы рассказали всем присутствующим в зале о мужестве и силе духа человеческого. Сцена и зал стали единым целым. На мероприятии присутствовали школьники, военнослужащие в/ч 5566, жители и гости города.

В преддверии празднования Дня Победы в связи с карантином мероприятия в СКО перешли в новый формат – онлайн. Были подготовлены и проведены мероприятия различной направленности: акции, флешмобы, онлайн-концерты, фото-, видео-выставки, онлайн-марафоны и эстафеты песен, стихов, музыкально-информационные передачи, мастер-классы. Добровольцы приняли участие в возложении цветов к памятникам воинам Великой Отечественной войны, в вахтах Памяти. А также стали участниками Международных и Всероссийских онлайн-акций: «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Помощь Ветерану», «Память Победы», «Сад Памяти».

Проект «Бессмертный полк» в городе Зеленокумске был реализован художественным руководителем Синюк Л.А. Культорганизатором Лотаревой Л.А-М. был воплощен проект «Легенды нашей Победы». Он был посвящен самым ярким событиям и памятным датам России в Великой Отечественной войне.

В течение 2020 года проводилась работа и для людей с ограниченными возможностями здоровья. За 1 квартал проведено 3 мероприятия, 212 граждан с ОВЗ получили культурную реабилитацию. Всего для людей с ограниченными возможностями в 2020 году проведено 19 мероприятий, которые посетило 413 человек.

Было проведено 2 фестиваля, благотворительная елка, спектакль, цирк, заседания клубов, встречи и беседы.

В СКО стремятся создать благоприятные условия для людей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивая по возможности доступ на все мероприятия, чтобы они приходили на мероприятия не только как зрители, но и могли раскрыть себя как участники.

За время изоляции люди с ограниченными возможностями приняли участие в онлайн–акциях, онлайн–викторинах, в акциях к 9 Мая и 22 июня. Они принимают активное участие в культурной жизни города, поддерживают свое здоровье и интерес к жизни. Проведено 209 онлайн-мероприятий.

Досуг традиционно является одной из важнейших сфер жизнедеятельности человека. Организованный досуг детей является социальной поддержкой подрастающего поколения, формирует активную, сознательную и созидательную по отношению к окружающему миру позицию, а также является средством удовлетворения детских потребностей.

Специалисты СКО ведут целенаправленную работу по привлечению детей в

кружки и клубные формирования.

В 1 квартале 2020 года в СКО для детей и подростков работали 24 культурно-досуговых формирования, из них для детей до 14 лет- 21(402 чел), для молодежи от 15 до 35 лет — 3 (58 чел.).

Деятельность кружков и клубных формирований финансируется за счёт средств бюджета, для детей и подростков посещение кружков бесплатное.

В течение всего периода среди детей и подростков проводилась работа по формированию здорового образа жизни, профилактике наркомании и алкоголизма, а также детские игровые и познавательные программы, осуществлялся показ мультфильмов и кинофильмов.

На всех массовых мероприятиях предоставлялась информация о возможностях организации досуга несовершеннолетних, о расписании работы клубных формирований, для детей и их родителей.

На мартовские каникулы планировалось адресно, согласно актуализированному списку семей, находящихся в социально опасном положении (на 11.02.2020г.) развести программу мероприятий, но в связи со сложившейся ситуацией всё отменили.

В 1 квартале 2020 года для детей до 14 лет проведено 182 мероприятия, на которых присутствовало 4657 чел., для молодежи проведено 61 мероприятие - присутствовало 2307 человек.

Правильно выстроенная работа по культурно-досуговой деятельности с детьми позволяет раскрыть эстетический, духовно-нравственный и физический потенциал личности. Поэтому так важно уметь организовать для ребенка такую культурно-досуговую среду, которая станет для него естественной частью жизни, и позволит более полно реализовать свои интересы.

Мероприятия для детей и подростков проходят с учетом создания условий для разностороннего развития познавательной сферы ребенка, его физических, интеллектуальных, трудовых и социальных областей деятельности. Кроме того, учитываются психологические характеристики подросткового возраста.

В 2020 году при работе с данной категорией населения организаторы продолжили придерживаться градации возраста детей. Как показала практика прошлого года, это способствует большей эффективности и повышению качества проводимых мероприятий.

По-прежнему наибольшее количество мероприятий проводится для детей младшего школьного возраста. Ежегодный мониторинг доказывает, что именно эта возрастная группа является самой коммуникабельной, психологически и эмоционально активной.

В онлайн-формате в 2020 году для детей размещено 131 мероприятие, просмотров - 52317; для молодёжи – 72 мероприятия, просмотров - 23354.

В МКУК ЗГСКО работает 19 специалистов культурно-досугового профиля, из них 7 совместителей. В изменившихся условиях, в связи с увеличением работы в режиме онлайн в штате учреждения не хватает специалиста, владеющего навыками видеосъемок и монтажа.

Анализ работы за 2020 года показал, что при подготовке и проведении мероприятий, учреждением культуры использовались разнообразные формы организации культурного досуга для населения: праздничные и театрализованные программы; концерты и праздники; игровые, развлекательные и конкурсные программы; массовые и народные гуляния, онлайн–акции, челленджи, онлайн–концерты.

Отмечается снижение участников мероприятий, а также самих мероприятий в сравнении с предыдущим годом. Причиной снижения является пандемия, связанная с COVID-19.

Раздел 4. Персонал учреждения

В муниципальном казенном учреждении культуры «Зеленокумское городское социально-культурное объединение» по штатному расписанию – 48,25 единицы, на 31.12.2020 г. всего работников 47 человек (по списку 52 - 5 в декретном отпуске), из них:

* административно–управленческий персонал - 5 человек, которые работают по профилю, 100%;
* творческий персонал – 20 человек, из которых 19 человек соответствуют профилю (95%), двое обучаются заочно;
* методическая служба – 6 человек, из которых 5 соответствуют профилю (83%); 1 обучается дистанционно;
* планово-экономический отдел - 6 человек, которые работают по профилю, 100%;
* вспомогательный персонал - 10 человек

В коллективе мужчин - 13 человек, женщин- 34, средний возраст сотрудников 47 лет, стаж работы в отрасли в среднем свыше 10 лет.

В течение 2020 года прошли профессиональную переподготовку - 3 человека, повышение квалификации – 6 человек. 3 человека приняли участие в мастер-классах.

На 01.01.2021 г. на вакансии 3,5 ставки: 1ст. звукорежиссера, 1 ст. методиста , 1 ст. руководителя кружка и 0,5 ст. руководителя коллектива.

Раздел 5.Поступления и использование финансовых средств.

Материально-техническая база МКУК ЗГСКО за 2020 год значительно улучшилась. Общая сумма на развитие материально-технической базы в 2020 году составила 1833984,50 рублей (2019 г. - 641751,66 руб.)

Приобретено:

оргтехника – 387 тыс. руб.

аудио, световая аппаратура– 1245 тыс. руб.

мебель - 78,7 тыс. руб.

потрачено на основные средства - 123,5 тыс. руб.

Зеленокумское городское социально-культурное объединение в этом году приняло участие в конкурсном отборе муниципальных домов культуры для предоставления субсидий на обеспечение развития и укрепления материально-технической базы домов культуры в рамках реализации государственной программы Ставропольского края «Сохранение и развитие культуры». Учреждением был проведен аукцион. Первоначальная цена аукциона составляла 1758151,05руб., конечная цена - 1200000 руб.

17 июля ДК им. И.А. Усанова полностью получило новое оборудование: цифровой микшер, радиосистемы вокальные, активные сабвуферы, универсальные световые стойки, активные 2-полосные мониторы, прожекторы полного движения, радио-микрофоны. Укрепление материально-технической базы учреждения позволит повысить качество проводимых мероприятий для населения Советского городского округа.