

Педагогический дизайн

завершающего этапа урока. Рефлексия

Подготовил – Алексеев А.А.

Учитель истории МБОУ СОШ № 17

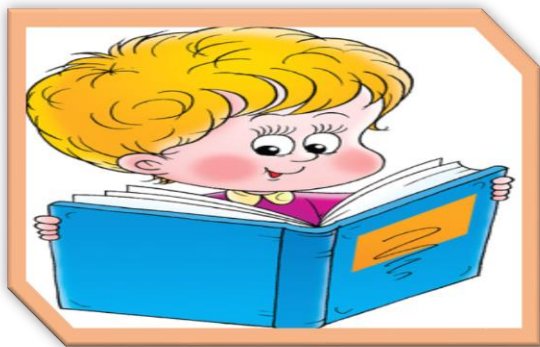
- Слово рефлексия происходит от латинского reflexio – обращение назад. Словарь иностранных слов определяет рефлексию как размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание. Толковый словарь русского языка трактует рефлексию как самоанализ. В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов.
- Рефлексия – умение человека осознавать то, что он делает, аргументировать и обосновывать свою деятельность и осознавать своё состояние.

Для чего нужна рефлексия?

- Если ребенок понимает:
- ради чего он изучает данную тему, как она ему пригодится в будущем;
- какие цели должны быть достигнуты именно на этом уроке;
- какой вклад в общее дело он может внести;
- то процесс обучения становится намного интереснее и легче как для ученика, так и для учителя.

Когда проводить рефлексию?

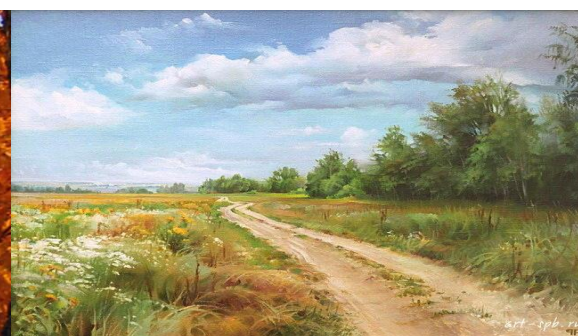
- Рефлексию можно проводить на любом этапе урока, а также по итогам изучения темы, целого раздела материала.
- Рефлексия – это фаза урока, во время которой учащиеся вновь обращаются к только что пройденному на уроке материалу, к смыслу усвоенного, подвергают его проверке, сопоставляют то, что знали и узнали и т.п.



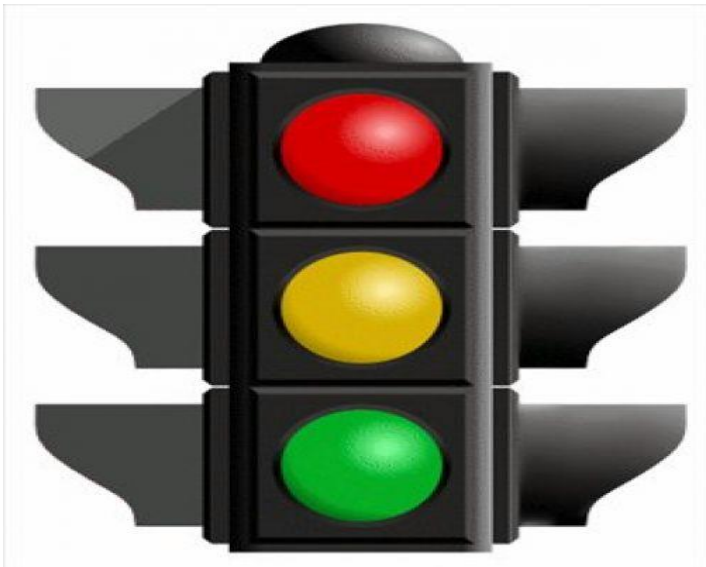
1. Рефлексия эмоционального состояния и настроения;
2. Рефлексия деятельности на уроке;
3. Рефлексия содержания учебного материала.

Приемы рефлексии эмоционального состояния и настроения:

- Разноцветные карточки, изображения, отражающие спектр эмоций;
- карточки с изображением лиц;
- цветное изображение настроения.
- «Пейзаж»- Учащимся предлагаются картины с изображением пейзажа. Одни картины проникнуты грустным, печальным настроением, другие - радостным, веселым.
- Ученики выбирают ту картину, которая соответствует их настроению



Прием рефлексии “Светофор”



- *Зеленая карточка. Я удовлетворен уроком. Урок был полезен для меня. Я с пользой и хорошо работал на уроке. Я понимал все, о чем говорилось и что делалось на уроке.*
- *Желтая карточка. Урок был интересен. Я принимал в нем участие. Урок был в определенной степени полезен для меня. Я отвечал с места, выполнил ряд заданий. Мне было на уроке достаточно комфортно.*
- *Красная карточка. Пользы от урока я получил мало. Я не очень понимал, о чем идет речь. Мне это не нужно. К ответу на уроке я был не готов.*

Прием рефлексии «Незаконченное предложение»

- ▶ *сегодня я узнал...*
- ▶ *было интересно...*
- ▶ *было трудно...*
- ▶ *я выполнял задания...*
- ▶ *я понял, что...*
- ▶ *теперь я могу...*
- ▶ *я почувствовал, что...*
- ▶ *я приобрел...*
- ▶ *я научился...*
- ▶ *у меня получилось ...*
- ▶ *я смог...*
- ▶ *я попробую...*

- ▶ меня удивило...
- ▶ урок дал мне для жизни...
- ▶ мне захотелось...

Прием рефлексии «Утверждение»

- Я узнал(а) много нового ...
- Мне это пригодится в жизни.
- На уроке было над чем подумать.
- На все вопросы, возникающие в ходе урока, я получил(а) ответы.
- На уроке я работал(а) добросовестно и цели урока достиг(ла).

Прием рефлексии «Аргументация своего ответа»

1. На уроке я работал.....потому что.....
2. Своей работой на уроке я.....
3. Урок для меня показался.....
4. За урок я.....
5. Материал урока мне был.....
6. Мое настроение.....

С и н к в е й н

Это способ творческой рефлексии, который позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление. Слово происходит от французского “5”.

Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

- ▶ 1 строка – тема или предмет (одно существительное);
- ▶ 2 строка – описание предмета (два прилагательных);
- ▶ 3 строка – описание действия (три глагола);
- ▶ 4 строка – фраза, выражающая отношение к предмету;
- ▶ 5 строка – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).

Примеры

- *Политика.*
Внутренняя, *внешняя.*
Устанавливает, *достигает,* *выполняет.*
Искусство *управления* *государством.*
Власть.
- *Распутин.*
Загадочный, *опасный.*
Лечит, *исцеляет,* *заговаривает.*
Царская *семья* *ему* *доверяла.*
Здоровье.

Результат рефлексии

- *Рефлексия позволяет учащимся по-новому, с другой стороны, посмотреть на проблему, выдвинуть свои предположения, свои гипотезы развития событий, расширяя тем самым опыт спонтанного общения, способствуя развитию гипотетического мышления учащихся.*
- *Разнообразные формы рефлексии позволяют не только придать учению целенаправленный характер, но и сформировать аналитические компетенции учащихся.*