

Муниципальное образование Павловский район Краснодарского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 17 имени П. Ф. Ризеля
села Краснопартизанского

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета
от « 30 » августа 2023 года, протокол №1
председатель педсовета
_____ Т.Н. Гуськова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ШАХМАТАМ

Уровень образования (класс): начальное общее образование,

Количество часов: 34 часа (1 час в неделю)

Учитель: Роговская Светлана Александровна

Программа составлена на основе авторской программы «Шахматы – в школе» под редакцией И. Г. Сухина, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

К концу второго года обучения дети должны знать:

- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;
- выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;
- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

I. Краткая история шахмат.

Повторение пройденного материала. Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.

Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.

II. Шахматная нотация.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.

III. Ценность шахматных фигур.

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика.

IV. Техника матования одинокого короля.

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Решение заданий.

V. Достижение мата без жертвы материала.

Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Решение заданий на мат в два хода.

VI. Обобщение.

Повторение материала. Повторение основных вопросов курса. Игра в турнире. Турнирные партии. Практическая игра.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ И КОНТРОЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий

алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (само-стоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения: практическая игра, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические игры и задания, игровые упражнения; теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки, участие в турнирах и соревнованиях.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Краткое содержание занятия
I. Краткая история шахмат. 5 ч.			
1	Повторение пройденного материала. Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур.	1	Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).

	Шах, мат, пат. Начальное положение.		
2	Повторение пройденного материала. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.	1	Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.
3	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу.	1	Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Просмотр диафильма «Анатолий Карпов – чемпион мира». Игровая практика.
4	Выдающиеся шахматисты нашего времени.	1	Биографии выдающихся шахматистов нашего времени. Фрагменты их партий.
5	Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.	1	Правила поведения за шахматной доской.
II. Шахматная нотация. 7 ч.			
6	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.	1	Дидактические задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель», «Диагональ». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают,

			какая фигура с какого поля, на какое поле идет. Например, «Король с g7 – на f8».
7	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.	1	Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
8	Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация.	1	Игровая практика (фрагмента шахматной партии).
9	Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация.	1	Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
10	Шахматная нотация. Запись шахматной партии/	1	Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
11	Шахматная нотация. Запись шахматной партии.	1	Игровая практика (с записью шахматной партии).
12	Шахматная нотация. Запись шахматной партии.	1	Игровая практика (с записью шахматной партии).
III. Ценность шахматных фигур. 7 ч.			
13	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	1	Дидактические задания «Кто сильнее?», «Обе армии равны». Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.
14	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1	Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш коня). Игровая практика.

15	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1	Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш слона). Игровая практика.
16	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1	Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи). Игровая практика.
17	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1	Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры). Игровая практика.
18	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1	Дидактическое задание «Защита» (перекрытие, контратака). Игровая практика.
19	Способы защиты. Игровая практика.	1	Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры своей фигурой, уход из-под боя, уничтожение атакующей фигуры, перекрытие, контратака). Практическая игра.
IV. Техника матования одинокого короля . 5 ч.			
20	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат.	1	Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
21	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1	Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
22	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	1	Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».

			Игровая практика.
23	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	1	Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.
24	Техника матования одинокого короля. Решение заданий.	1	Решение заданий.
V. Достижение мата без жертвы материала. 5 ч.			
25	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг.	1	Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.
26	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата.	1	Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.
27	Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле.	1	Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.
28	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1	Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.
29	Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода.	1	Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.
VI. Обобщение. 5 ч.			
30	Повторение материала.	1	Повторение основных вопросов курса.

	Повторение основных вопросов курса.		Практическая игра.
31	Повторение материала. Игра в турнире.	1	
32	Турнирные партии.		
33	Повторение материала. Практическая игра.	1	
34	Повторение материала. Практическая игра.	1	