


Муниципальное образование Павловский район Краснодарского края  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 3 им. Н.И. Дeyнега станицы Павловской

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
МБОУ СОШ № 3 им. Н.И. Дeyнега  
от 31.08.2021 протокол № 1  
Председатель  Н.Ф.Мухина

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по **АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Уровень образования (класс): **основное общее, 5-9 класс**

Количество часов: **510**

Учителя: Крупеня Н.В., Загорулько Е.В., Пронченко А.Ю., Ровная Г.В., Тертица Е.В.,  
Щербатова О.В., учителя иностранного языка МБОУ СОШ № 3 им.Н.И.Дейнега ст.  
Павловской

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО

с учетом Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) и авторской программы – **Английский язык. 5-9 классы**, О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесников — М. : Дрофа, 2017.

с учетом УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5-9 классов  
авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой.

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших образовательную программу основного общего образования на трех уровнях —личностном, метапредметном и предметном.

**Личностные результаты** выпускников основной школы, формируемые при изучении иностранного языка:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. **Гражданского воспитания:** готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).
2. **Патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
3. **Духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность

оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. **Эстетического воспитания:** восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
5. **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.
6. **Трудового воспитания:** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.
7. **Экологического воспитания:** ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
8. **Ценности научного познания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
9. **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды,**

**включают:** освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты** изучения иностранного языка в основной школе:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливая логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы по иностранному языку:

А. В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

**говорении:**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

#### **аудировании:**

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

#### **чтении:**

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

#### **письменной речи:**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### **Языковая компетенция (владение языковыми средствами):**

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных досто-примечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

*Б. В познавательной сфере:*

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

*В. В ценностно-ориентационной сфере:*

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как

средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

Г. *В эстетической сфере:*

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. *В трудовой сфере:*

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. *В физической сфере:*

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## **2. Содержание учебного предмета, курса.**

**(5-9-е классы)**

### **Предметное содержание речи**

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в Государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций в социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферах общения в рамках следующей тематики.

1. Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.
3. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.
4. Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.

5. Профессии в современном мире. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.
7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.
8. Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет.
9. Родная страна и страны изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями. Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы.**

Так как автором программы предусмотрено 105 часов в 5-9 классах, в соответствии с учебным планом школы МБОУ СОШ № 3 им. Н. И. Дейнега отводится 102 часа, то с 5-8 классы резервные часы не предусмотрены, а в 9 классе в блоках «*Being a Teenager*», «*Science and Technology*» уменьшены.

Наименование темы	Кол-во часов в авторской программе	Кол-во часов по классам				
		5	6	7	8	9
Каникулы закончились.	17	17				
История семьи.	17	17				
Здоровый образ жизни	34	17		17		
После школы.	17	17				
С места на место.	17	17				
О России.	17	17				
Две столицы	17		17			
Путешествие в Британию.	17		17			



Праздники Великобритании и России	17		17			
Страна за океаном.	17		17			
Свободное время	17		17			
Какие мы?	17		17			
Школа и учение.	17			17		
Язык мира	17			17		
Англоязычный мир.	17			17		
Жизнь вокруг нас.	17			17		
Алфавит экологии.	17			17		
Спорт и активный отдых.	26				26	
Театральное искусство.	26				26	
Киноискусство	26				26	
Весь мир знает их.	26				24	
Средства массовой информации	26					26
Печатные страницы.	26					26
Наука и техника	27					26
Жизнь подростков.	26					24
Итого:		102	102	102	102	102

### Перечень контрольных работ:

Виды контроля	чтение	аудирование	письмо	говорение
5 класс	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Итого	<b>12</b>			

Виды контроля	чтение	аудирование	письмо	говорение
6 класс	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Итого	<b>16</b>			

Виды контроля	чтение	аудирование	письмо	говорение
7класс	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Итого	<b>16</b>			

Виды контроля	чтение	аудирование	письмо	говорение
8класс	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Итого	<b>16</b>			

Виды контроля	чтение	аудирование	письмо	говорение
6 класс	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Итого	<b>16</b>			

### **Перечень проектных работ:**

**5 класс – 6**

**6 класс – 6**

**7 класс – 6**

**8 класс – 4**

**9 класс – 4**

Все УМК для 5-7 классов состоят из шести блоков (units), каждый из которых выстраивается вокруг определенной учебной ситуации.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

##### **Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

### **Монологическая речь**

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

### **Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

*Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.

*Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование *с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

*Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

#### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

#### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

### **Языковые средства**

#### ***Лексическая сторона речи***

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);
- прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречий: -ly (usually);
- числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:

- существительное + существительное (policeman);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard).

3) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);
- образование существительных от прилагательных (rich people — the rich).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

### ***Грамматическая сторона речи***

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности ученика» в Тематическом планировании.

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзами so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her) характера.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous).

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past).

Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование

времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Причастия I и II.

Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II) без различения их функций.

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burning house, a written letter). Существительные в функции прилагательного (art gallery).

Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little — less — least).

Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine). Неопределённые местоимения (some, any). Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything, etc.).

Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).

Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д.

Числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые со страдательным

### 3 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УЧЕТОМ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

#### 5 класс

Раздел	Количеств о часов	Темы	Количеств о часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>Unit 1</b> <i>Holidays</i> <i>Are Over</i> Steps 1-10 Каникулы. Проведение досуга. Планы на выходной. Погода. Страны и города Европы	17	Каникулы семьи Баркер Как провести досуг? Прошедшее время группы Simple Образование общего вопроса Баркеры на каникулах Конструкция to be going to Каникулы Боба Путешествие по столицам мира Что написать другу о лете Степени сравнения прилагательных Погода Каникулы в России Правила письменного этикета	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Учащиеся: • извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования; устанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения; • рассказывают о событиях, произошедших в настоящем и прошлом, используя <i>present simple</i> и <i>past simple</i> ; • составляют монологические высказывания на тему “My Holidays” на основе перечня вопросов; • описывают времена года; • знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи; • дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;	1,3,4,9



		(открытка) Учимся писать и говорить В последний раз о лете Английская поэзия Проектная работа «Письмо другу о каникулах»	1 1 1 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносят верные и ложные утверждения с содержанием текста для чтения или аудирования;</li> <li>• говорят о планах на будущее, используя конструкцию <i>to be going to</i>;</li> <li>• соотносят содержание текстов для аудирования с картинками;</li> <li>• соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух;</li> <li>• описывают тематические картинки;</li> <li>• задают специальные вопросы с использованием <i>past simple</i>;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• систематизируют знания о городах Европы и их столицах;</li> <li>• дополняют тексты верными глагольными формами;</li> <li>• повторяют правила образования степеней сравнения прилагательных;</li> <li>• знакомятся с конструкциями <i>as ... as/not as ... as</i> или <i>not so ... as</i> и учатся употреблять их в речи;</li> <li>• сравнивают предметы и явления;</li> <li>• знакомятся с особенностями значения и употребления лексической единицы <i>country</i>, учатся использовать ее в речи;</li> <li>• пишут своим друзьям открытки, в которых описывают то, как проводят каникулы;</li> <li>• догадываются о значениях сложных слов при помощи картинок;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• воспринимают на слух и выразительно читают стихотворение;</li> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• восстанавливают последовательность событий в басне и выразительно читают ее;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
<b>Unit 2</b> <i>Family History</i> Steps 1-10 Семья. Достопримеч	17	Достопримечательности русского города Вопрос к подлежащему Когда ты родился Семья Джона Баркера Обозначение дат	1 1 1 1	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• подбирают заголовки к текстам для чтения;</li> <li>• дополняют тексты верными глагольными формами;</li> <li>• знакомятся с орфографическими особенностями</li> </ul>	1,2,3,4,6

<p>ательности русских городов. Место- жительства. Обозначение дат. Русские писатели. Профессии</p>		<p>Я и мой мир Модальный глагол could Профессии Общие вопросы Биография Ричарда Баркера Семья футболиста Бекхема Порядковые числительные Свободное время в кругу семьи Рассказываем о своей семье Басня «Сельская мышь и городская» Английская поэзия Проектная работа «Моя бабушка и дедушка»</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>написания форм <i>past simple</i> правильных глаголов; при чтении вслух текстов блока; • знакомятся с правилами построения вопросов к подлежащему, отвечают на вопросы подобного типа; • дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; • знакомятся с конструкцией <i>to be born</i> и учатся использовать ее в речи; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; • участвуют в диалогах-расспросах в рамках изучаемой темы; • повторяют числительные; • знакомятся с правилами обозначения дат третьего тысячелетия; • фиксируют существенную информацию в процессе аудирования текста; • знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи; • расширяют социокультурные знания, знакомясь с гербом города Глазго; • знакомятся с особенностями построения отрицательных конструкций и общих вопросов с модальным глаголом <i>could</i>, учатся употреблять <i>could</i> в речи; • строят сложные слова, обозначающие названия профессий; • разучивают и выразительно читают рифмовку; • рассказывают о профессиях членов своей семьи; • знакомятся с особенностями употребления глагола <i>to leave</i> и учатся использовать его в речи; • знакомятся с порядковыми числительными английского языка и учатся использовать их в речи; • восстанавливают правильную последовательность событий текста для аудирования; • знакомятся с грамматическими особенностями слова <i>family</i>; • составляют монологические высказывания о себе на основе текста-образца; • пишут диктант на лексический материал блока; • составляют монологические высказывания о своих</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>родственников на основе плана;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читают басню и разыгрывают ее;</li> <li>• знакомятся с ирландским писателем и поэтом У. Аллингхемом, выразительно читают его стихотворение;</li> <li>• слушают, разучивают и поют песню;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
<p><b>Unit 3</b>  <i>Healthy Ways</i>  Steps 1-10  Виды спорта.  Обозначение времени.  Детские игры.  Здоровье.  Здоровый образ жизни.  Увлечения и хобби</p>	17	<p>ЗОЖ. Сандра Коннор-поп звезда  Контрольная работа по чтению № 1  Виды спорта  Обозначение времени  Контрольная работа по аудированию №1  Увлечения и хобби  Спорт и здоровье  Контрольная работа по письму № 1  Суффиксы существительных и прилагательных  Оборот <i>has got/have got</i>  Бег ради жизни  Контрольная работа по говорению № 1  Семья Смирновых  Читаем и не только  Басня «Крестьянин и яблоня»  Английская поэзия  Проектная работа «Будем здоровы»</p>	1 1	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выразительно читают стихотворения и рифмовки;</li> <li>• извлекают запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• выполняют задания на множественный выбор к текстам для чтения;</li> <li>• описывают события, произошедшие в прошлом;</li> <li>• дополняют тексты верными глагольными формами;</li> <li>• знакомятся с глаголами, после которых используется глагольная форма с окончанием <i>-ing</i>;</li> <li>• составляют диалоги на основе диалога-образца;</li> <li>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний;</li> <li>• знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи;</li> <li>• учатся правильно обозначать время, говорить о событиях, произошедших в определенный момент времени;</li> <li>• воспринимают на слух обозначения времени и письменно фиксируют их;</li> <li>• знакомятся со способами выражения вежливой просьбы в английском языке, соблюдают нормы вежливости при разыгрывании диалогов;</li> <li>• догадываются о значениях производных слов с помощью словообразовательных элементов;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для аудирования;</li> <li>• отвечают на вопросы о своем образе жизни;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания об образе жизни различных людей на основе ключевых слов;</li> <li>• знакомятся с конструкцией <i>let's do ...</i>, учатся ее</li> </ul>	3,5,9

				<p>использовать при построении диалогических высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• используют суффиксы -er/-ful для образования производных слов;</li> <li>• знакомятся с правилами написания личного письма другу;</li> <li>• знакомятся с особенностями американского варианта английского языка на примере разницы между глаголом to have и структурой have got, используют данные структуры в речи для обозначения действий в настоящем и прошлом;</li> <li>• развивают языковую догадку, сопоставляют значения слов, имеющих похожее звучание в русском и английском языках;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомятся с достопримечательностью Лондона — Гайд-парком;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о том, как проводят свободное время члены их семьи, на основе текста-образца;</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о здоровом образе жизни на основе плана</li> <li>• читают басню и рассуждают о ее морали;</li> <li>• выразительно читают стихотворение, соотносят его текст с литературным переводом;</li> <li>• пересказывают сказки С. Я. Маршака на английском языке;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
Unit 4 After School Steps 1—10 Свободное время. Домашние животные. Хобби. Цирк. Русские художники	17	Хобби Домашние животные Альтернативный вопрос В зоомагазине Специальные вопросы Свободное время Вэл Разделительные вопросы После школы. Мое свободное время Ленины увлечения Лексико-грамматическая работа Контрольная работа по чтению № 2 Учимся задавать вопросы Разделительные вопросы с	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Учащиеся: • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; • отвечают на вопросы о своем свободном времени; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках; • совершенствуют навыки построения альтернативных вопросов в различных временных формах; • описывают картинки на основе перечня вопросов;	2,3,4,5,9

		<p>выражениями</p> <p>Идем в цирк</p> <p>Контрольная работа по аудированию №2</p> <p>Басня «Ребенок и волк»</p> <p>Проектная работа «Хобби моей семьи»</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с конструкциями с инфинитивом типа <i>easy/difficult to do something</i> и учатся использовать их в речи;</li> <li>• воспринимают текст на слух и письменно фиксируют существенную информацию;</li> <li>• воспринимают на слух текст и выполняют задание на множественный выбор;</li> <li>• знакомятся с этимологией слова <i>hobby</i>;</li> <li>• разыгрывают диалоги на основе диалога-образца;</li> <li>• используют префикс <i>in-</i> для образования производных слов;</li> <li>• читают текст и подбирают заголовки к каждому из его параграфов;</li> <li>• соотносят верные и ложные утверждения с содержанием текста для чтения;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/ не сказано» с содержанием текста для аудирования;</li> <li>• знакомятся с правилами построения разделительных вопросов в различных временных формах, совершенствуют навыки построения разделительных вопросов на основе комплекса разнообразных упражнений;</li> <li>• читают текст, подбирают к нему заголовок, соотносят информацию, содержащуюся в тексте, с приведенными после него утверждениями;</li> <li>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>• дополняют тексты верными предложениями/лексическими единицами;</li> <li>• отвечают на вопросы по картинке;</li> <li>• отвечают на вопросы о своем отношении к цирку;</li> <li>• переводят лексические единицы урока с русского языка на английский;</li> <li>• соотносят содержание текстов для чтения с картинками;</li> <li>• строят развернутые монологические высказывания о своих хобби;</li> <li>• строят развернутые монологические высказывания о том, какие хобби предпочитают члены их семьи</li> <li>• знакомятся с известными русскими художниками;</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> </ul>	
--	--	--	-------------------------------------	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы по теме «Хобби»;</li> <li>• читают басню и рассуждают о ее морали;</li> <li>• знакомятся с английским писателем и поэтом А. А. Милном и его стихотворением, выразительно читают стихотворение;</li> <li>• разучивают и поют песню о ферме Макдональда;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
<b>Unit 5 From Place to Place</b> Steps 1-10 Путешествия Шотландия. Города мира и их достопримечательности. Рынки Лондона. Мосты Лондона. Русский и британский образ жизни	17	Абсолютная форма притяжательных местоимений Куда и зачем путешествуют Контрольная работа по письму № 2 Путешествие Кейт Лексико-грамматическая работа Путешествие. Новая лексика Контрольная работа по говорению № 2 Глаголы говорения Ориентируемся в незнакомой местности Город моей мечты Использование предлогов Рынки Лондона Место, где я живу Читаем и не только Басня «Мышиный план» Английская поэзия Проектная работа «Самое интересное место» Лексико-грамматическая работа	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух рифмовку и фиксируют недостающую в ней информацию, выразительно читают рифмовку;</li> <li>• составляют предложения на основе картинок;</li> <li>• совершенствуют навыки построения вопросов, начинающихся со слова <i>whose</i>;</li> <li>• знакомятся с абсолютными формами притяжательных местоимений и учатся употреблять их в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами;</li> <li>• соотносят содержание текста для аудирования с приведенными после него утверждениями;</li> <li>• совершенствуют навыки построения вопросов, начинающихся с <i>what</i> и <i>which</i>;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о своих путешествиях на основе списка вопросов;</li> <li>• учатся отвечать на разделительные вопросы, совершенствуют этот грамматический навык на основе различных упражнений;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о Шотландии на основе ключевых слов;</li> <li>• воспринимают на слух текст и письменно фиксируют существенную информацию;</li> <li>• знакомятся с городами мира и их достопримечательностями;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений глаголов движения <i>to come</i> и <i>to go</i> и учатся употреблять их в речи;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не</li> </ul>	2,3,4,7,9

				<p>сказано» с содержанием текста для аудирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разыгрывают диалоги на основе диалога-образца;</li> <li>• учатся вежливо извиняться по-английски и привлекать внимание собеседника при ведении диалога;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений глаголов <i>to say</i> и <i>to tell</i> и учатся употреблять их в речи;</li> <li>• используют в речи характерные для диалогической речи штампы и клише;</li> <li>• читают тексты и соотносят их содержание с заголовками;</li> <li>• используют суффикс <i>-ly</i> для образования производных слов;</li> <li>• расширяют представления об английских предлогах, совершенствуют навыки использования предлогов в речи;</li> <li>• воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках;</li> <li>• знакомятся с рынками Лондона;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о своих городах на основе текста-образца;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• отвечают на вопросы о месте (городе/селе/деревне), в котором они живут;</li> <li>• читают басню и рассуждают о ее морали;</li> <li>• знакомятся с американским писателем и поэтом Л. Хьюзом и его стихотворением, выразительно читают стихотворение;</li> <li>• знакомятся с историей Лондонского моста, разучивают и поют песню о нем;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
Unit 6 About Russia Steps 1—10 Путешествия География России. Животные России. Знаменитые люди России	17	Путешествие по России Путешествия. Лексическая работа Контрольная работа по говорению № 3 Россия – моя страна Артикул с географическими названиями Описываем Россию Контрольная работа по чтению № 3 Прошедшее продолженное время Лексико-грамматическая работа Контрольная работа по аудированию №3	1 1 1 1 1 1 1 1	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух текст и соотносят следующие после него утверждения с содержащейся в нем информацией;</li> <li>• отвечают на вопросы о путешествиях;</li> <li>• знакомятся с конструкцией <i>it takes... to...</i> и употребляют ее в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов,</li> </ul>	1,2,3,4,7,8

		<p>Множественное число существительных</p> <p>Знаменитые люди России</p> <p>Сравниваем Россию и Англию</p> <p>Контрольная работа по письму № 3</p> <p>Проектная работа «Приглашаем в Россию»</p> <p>Иркутск – крупнейший город Сибири</p> <p>Басня «Львица и лиса»</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>словосочетаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• читают текст, соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>• расширяют знания о географии России на основе текста для чтения;</li> <li>• знакомятся с особенностями использования артикля с географическими названиями и тренируются в его корректном использовании;</li> <li>• совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;</li> <li>• строят развернутые монологические высказывания о России на основе плана и ключевых слов;</li> <li>• знакомятся с past progressive и используют его в речи;</li> <li>• знакомятся с правилами образования форм множественного числа существительных, являющихся исключениями из общего правила;</li> <li>• воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с приведенными утверждениями;</li> <li>• знакомятся с особенностями использования в речи слова people;</li> <li>• рассуждают о величии России на основе текста для чтения;</li> <li>• задают вопросы, используя past progressive;</li> <li>• сравнивают образ жизни русских и британцев;</li> <li>• знакомятся с правилами написания глаголов в форме past progressive;</li> <li>• знакомятся с глаголами, которые не используются в past progressive;</li> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами;</li> <li>• рассказывают о своем дне, используя past simple и past progressive</li> <li>• анализируют правила написания личного письма;</li> <li>• отвечают на вопросы о России;</li> <li>• составляют подготовленные развернутые монологические</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--



				<p>высказывания о России на основе плана и ключевых слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют неподготовленные монологические высказывания о России на основе плана;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• читают басню и рассуждают о ее морали, разыгрывают басню;</li> <li>• знакомятся с английской поэтессой К. Россетти и ее стихотворением, выразительно читают стихотворение;</li> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
Итого	102		102		

### 6 класс

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>Unit 1</b> <i>Two Capitals</i> Steps 1-10 Путешествия Москва. Санкт-Петербург. Мой класс и мои одноклассники. Памятники знаменитым людям. Кремль. Красная	17	<p>Встреча после каникул</p> <p>Прошедшее время группы Simple</p> <p>Санкт-Петербург</p> <p>Москва</p> <p>Куда пойти в Петербурге и Москве?</p> <p>Неопределенные местоимения</p> <p>Лексическая работа</p> <p>Знаменитые памятники</p> <p>Достопримечательности городов</p> <p>Чтение с полным пониманием</p> <p>Моя станица</p> <p>Контрольная работа по чтению № 1</p> <p>Осень</p> <p>Контрольная работа по аудированию № 1</p> <p>Что на улицах города</p>	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух текст и соотносят следующие после него утверждения с содержащейся в тексте информацией;</li> <li>• отвечают на вопросы к тексту для чтения;</li> <li>• знакомятся с неопределенными местоимениями и учатся употреблять их в речи;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами;</li> <li>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>• описывают увлечения своих одноклассников;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> </ul>	1,2,3,4,9

<p>площадь. Суздаль. Московский зоопарк</p>		<p>Контрольная работа по говорению № 1 Обобщающее повторение</p>	<p>1 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читают текст о Санкт-Петербурге и озаглавливают его;</li> <li>• расширяют свои знания о Москве и Санкт-Петербурге, достопримечательностях этих городов;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о Санкт-Петербурге на основе плана и ключевых слов;</li> <li>• совершенствуют навыки построения вопросительных и отрицательных предложений с неопределенными местоимениями;</li> <li>• воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений прилагательных <i>high</i> и <i>tall</i>, учатся использовать их в речи;</li> <li>• читают текст о Кремле и соотносят его содержание с приведенными утверждениями;</li> <li>• развивают языковую догадку;</li> <li>• воспринимают текст на слух и соотносят его содержание с изображениями на картинках;</li> <li>• знакомятся со способами обозначения количества в английском языке, учатся корректно использовать количественные местоимения в речи;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о Суздале на основе текста-образца;</li> <li>• используют такой способ словообразования, как конверсия, для создания производных слов;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений глаголов <i>to say</i> и <i>to tell</i>, используют данные глаголы в речи;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о Москве на основе плана и ключевых слов;</li> <li>• отвечают на вопросы о Москве, используя полученные страноведческие знания;</li> <li>• сравнивают Москву и Санкт-Петербург на основе материала из текста для чтения;</li> <li>• составляют неподготовленные высказывания о Москве и Санкт-Петербурге на основе плана;</li> <li>• восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;</li> <li>• знакомятся с литературно-поэтической формой «лимерик», выразительно читают лимерики;</li> <li>• высказываются о смысле прочитанного текста;</li> </ul>	
---	--	--	----------------	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
<b>Unit 2</b> <i>Visiting Britain</i> Steps 1-10 Проведение досуга. Проведение каникул. География Великобритании. Река Темза. Ирландия. Достопримечательности Лондона. Города Великобритании. Климат Великобритании. Оксфорд	17	Лексическая работа Контрольная работа по письму № 1 Учимся слушать Исчисляемые и неисчисляемые существительные Лексико-грамматическая работа Диалогическая речь по теме Работа с текстом « Визит в Великобританию» Лондон Обучение аудированию Открытка из Великобритании Читаем и обсуждаем Сопоставление времен Контрольная работа по чтению № 2 Лексико-грамматическая работа Контрольная работа по аудированию № 2 Монологическая речь Контрольная работа по говорению № 2	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Учащиеся: • воспринимают на слух текст и выполняют задание на альтернативный выбор; • знакомятся с правилами написания электронного сообщения; • знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи; • дополняют предложения верными глагольными формами; • соотносят правила образования <i>present simple</i> и <i>past simple</i> , совершенствуют навыки их использования в речи; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; • соблюдают правила произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • описывают картинки, используя лексический материал блока; • читают текст и соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием; • дополняют предложения подходящими лексическими единицами; • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; • отвечают на вопросы к тексту для чтения; • используют суффиксы <i>-y/-ful/-al</i> для образования производных слов; • выражают отношение к фактам, событиям, людям; • переводят словосочетания с английского на русский; • знакомятся с британскими географическими названиями и употребляют их в речи; • знакомятся с особенностями употребления существительных <i>isle</i> и <i>island</i> ; • читают текст о Великобритании и подбирают к нему подходящий заголовок; • расширяют социокультурные знания, дополняя их сведениями о Великобритании:	3,5,7,9

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух текст о Темзе и письменно фиксируют существенную информацию;</li> <li>• отвечают на вопросы о Великобритании;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи числительных <i>hundred/thousand/million</i>; используют их в своих высказываниях;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи наречий <i>too/also</i> и словосочетания <i>as well</i>, слова <i>either</i>, используют их в своих высказываниях;</li> <li>• воспринимают на слух текст об Ирландии и выполняют задание на альтернативный выбор;</li> <li>• читают текст о достопримечательностях Лондона и подбирают заголовки к его параграфам;</li> <li>• совершенствуют навыки употребления определенного артикля с географическими названиями, с названиями достопримечательностей;</li> <li>• извлекают информацию из текста о парках и улицах Лондона и используют ее в своих высказываниях;</li> <li>• читают текст о климате Великобритании и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о Великобритании на основе плана и ключевых слов;</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• отвечают на вопросы о Соединенном Королевстве и его столице;</li> <li>• разучивают и поют песню о Лондоне;</li> <li>• выразительно читают стихотворение о Лондоне;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
<b>Unit 3</b> <i>Traditions, Holidays, Festivals</i> Steps 1-10 День рождения. Празднование Нового года	17	Традиции наших друзей Контрольная работа по письму № 2 Рождество и Новый год Учимся сравнивать Малоизвестные праздники Лексико-грамматическая работа Обобщающее повторение Лексическая работа Русские зимние праздники Употребление предлогов	1 1 1 1 1 1 1 1 1	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывают о том, как празднуют свои дни рождения на основе ключевых слов;</li> <li>• составляют вопросы на основе приведенных ответов;</li> <li>• совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; _ зования относительных местоимений <i>who, which</i> и употребляют их в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов,</li> </ul>	1,2,3,4,9

<p>в Великобритании и России. День святого Валентина. Пасха. Хэллоуин. Рождество в Великобритании</p>		<p>Что рассказать друзьям Письмо другу Монологическое высказывание Немного об этикете Поисковое чтение Обобщающее повторение Лексическая работа</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>словосочетаний; • описывают картинки, используя лексику блока; • читают текст о праздновании Нового года и Дня святого Валентина, извлекают запрашиваемую информацию; • дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; • составляют развернутое монологическое высказывание о любимом празднике на основе плана и ключевых слов; • воспринимают на слух тексты и соотносят их с заголовками; • знакомятся с особенностями лексических единиц <i>festival, holiday</i>. Учатся корректно использовать данные слова в речи; • читают текст о праздновании Пасхи и Хэллоуина и фиксируют запрашиваемую информацию; • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами; • воспринимают на слух тексты о Британских праздниках и соотносят их с названиями; • знакомятся с языковыми способами выражения реакции на реплику собеседника при ведении диалога; • составляют монологические высказывания о праздниках на основе ключевых слов; • расширяют знания о традициях и культуре Великобритании; • трансформируют повелительные предложения из прямой речи в косвенную; • знакомятся с правилами написания новогоднего письма-пожелания Деду Морозу; • отвечают на вопросы о праздновании Нового года в России; • совершенствуют навыки использования предлогов с обстоятельствами времени; • читают текст и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием; • знакомятся с грамматическими особенностями слова <i>topeu</i>, используют данное существительное в речи; • составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в России на основе ключевых слов;</p>	
---	--	---	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• пишут поздравительную открытку;</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• отвечают на вопросы о праздниках и традициях Великобритании;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в Великобритании на основе вопросов;</li> <li>• читают текст о праздновании Рождества в Лондоне, подбирают заголовки к его параграфам;</li> <li>• разучивают и поют песню <i>Jingle Bells</i>;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
<b>Unit 4</b> <i>The Country across the Ocean</i> Steps 1-10 Открытие Америки. США. Коренные жители Америки. Нью-Йорк. Чикаго	17	Где еще говорят по-английски Контрольная работа по чтению № 3 Читаем и обсуждаем Контрольная работа по говорению № 3 Лексико-грамматическая работа Контрольная работа по аудированию № 3 Обобщающее повторение Английский в Америке Город на берегу Гудзона Путешествуем и учимся Открытка с места отдыха Контрольная работа по письму № 3 Американский английский Понятие о словообразовании Вашингтон Общие и специальные вопросы Диалогическая речь	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• составляют микродиалоги на основе опор;</li> <li>• соотносят словосочетания с изображениями на картинках;</li> <li>• дополняют предложения подходящими лексическими единицами;</li> <li>• учатся реагировать на реплики собеседника при ведении диалога, используя речевые штампы и клише;</li> <li>• читают текст об открытии Америки и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• воспринимают тексты на слух и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• используют <i>future simple</i>, рассказывая о событиях в будущем;</li> <li>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>• выражают уверенность/неуверенность в чем-то, используя лексико-грамматический материал урока;</li> <li>• знакомятся с различиями в значениях прилагательных <i>certain</i> и <i>positive</i>, употребляют в речи;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи глагола <i>to arrive</i>, используют данный глагол при построении</li> </ul>	3,9

			<p>высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/лексическими единицами;</li> <li>• совершенствуют навыки построения придаточных предложений времени;</li> <li>• читают текст о коренных жителях Америки и извлекают запрашиваемую информацию;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о коренных жителях Америки на основе текста-образца и ключевых слов;</li> <li>• обмениваются мнениями в рамках участия в микродиалоге;</li> <li>• развивают языковую догадку;</li> <li>• высказываются о содержании текста о Нью-Йорке;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, получая новые сведения о США;</li> <li>• знакомятся с различиями в значениях существительных <i>bank</i> и <i>shore</i>, употребляют данные слова в речи;</li> <li>• читают текст об Америке и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием;</li> <li>• формулируют вопросы к тексту;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о США на основе ключевых слов;</li> <li>• используют суффикс <i>-an</i> для образования прилагательных, обозначающих национальность;</li> <li>• читают текст о Нью-Йорке и извлекают запрашиваемую информацию <i>present continuous</i>, конструкции <i>to be going to</i> для обозначения планов на будущее;</li> <li>• составляют микродиалоги на основе диалога-образца;</li> <li>• отвечают на вопросы о Нью-Йорке;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о Нью-Йорке на основе изобразительной опоры (картинки);</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• читают текст, соотносят утверждения типа &lt;&lt;верно/неверно/в тексте не сказано&gt;&gt; с его содержанием;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о США на основе плана и ключевых слов;</li> <li>• отвечают на вопросы о США;</li> <li>• читают текст о Чикаго и соотносят содержание его</li> </ul>	
--	--	--	--	--







				<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• составляют микро диалоги-расспросы, содержащие описание внешности людей, на основе образца;</li> <li>• дополняют предложения верными местоимениями;</li> <li>• описывают людей, изображенных на картинках;</li> <li>• знакомятся со способами выражения удивления при ведении диалога;</li> <li>• читают текст, соотносят его содержание с изображениями на картинках;</li> <li>• описывают внешность человека, используя лексику блока;</li> <li>• учатся смягчать описание отрицательных характеристик людей/предметов;</li> <li>• воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с имеющейся информацией;</li> <li>• дифференцируют на слух формы модальных глаголов;</li> <li>• читают текст и подбирают к нему заголовок;</li> <li>• воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с изображением на картинке; <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывают героев сказок Пушкина с опорой на картинки;</li> </ul> </li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о своих друзьях на основе вопросов;</li> <li>• пишут диктант на лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• составляют развернутое описание человека на основе ключевых слов;</li> <li>• составляют свободное неподготовленное монологическое высказывание описательного характера об одном из членов своей семьи;</li> <li>• составляют лимерики; • разучивают и поют песню;</li> <li>• выразительно читают стихотворение; • выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
<b>Итого</b>	102		102		

### 7 класс

Раздел	Количество	Темы	Количество	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
--------	------------	------	------------	---	--



				<p>английского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы о системе школьного образования в Великобритании;</li> <li>• совершенствуют навыки употребления артикля с существительными, обозначающими помещения;</li> <li>• рассказывают о том, как проходят уроки в школе;</li> <li>• составляют письменное описание своего любимого школьного предмета;</li> <li>• разучивают и поют песню;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о школе на основе плана;</li> <li>• употребляют в речи фразы школьного обихода;</li> <li>• знакомятся с системой оценивания достижений учащихся в британских школах;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи глаголов <i>to say, to tell, to speak, to talk</i>;</li> <li>• оценивают свои успехи в школе с помощью приведенной анкеты;</li> <li>• используют словосложение и суффиксы <i>-er, -y, -ly, -tion</i> для образования слов;</li> <li>• составляют развернутый диалог о своих школьных достижениях на основе диалога-образца;</li> <li>• знакомятся с фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• рассуждают о том, какой должна быть школа;</li> <li>• учатся вежливо и логично реагировать на реплики собеседника при ведении диалога;</li> <li>• читают тексты и соотносят их содержание с заголовками;</li> <li>• составляют развернутые диалоги о школе на основе ключевых слов;</li> <li>• комментируют утверждения;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
<p><b>Unit 2</b>  <i>The Language of the World</i>  Steps 1-10  Языки мира.  Изучение</p>	17	<p>Английский - язык мира.  Настоящее совершенное время  Три формы глагола  .Интернациональные слова  Лексико-грамматическая работа по теме  Контрольная работа по говорению № 1</p>	<p>1 1 1 1 1</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• отвечают на вопросы об изучении иностранных языков;</li> <li>• знакомятся с временем <i>present perfect</i> и совершенствуют навыки его использования в речи;</li> </ul>	1,3,9

<p>иностранный язык. Путешествия Английский язык. Урок английского языка. Способы изучения английского языка</p>		<p>Неправильные глаголы Глобальный язык. Зачем изучать английский язык? Наречия в английском языке. Виды английского языка. Знакомьтесь - Робинсоны. Контрольная работа по чтению № 2 Лексико-грамматическая работа Закрепление лексики и грамматики Как использовать словари. Контрольная работа по говорению № 2</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выразительно читают и разыгрывают диалог;</li> <li>• комментируют поговорки;</li> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• высказываются на основе картинок, используя лексикограмматический материал блока;</li> <li>• соотносят содержание текстов для чтения и аудирования с заголовками;</li> <li>• знакомятся с интернациональными словами, используют их в речи;</li> <li>• разучивают песню и поют ее;</li> <li>• отвечают на вопросы, используя лексико-грамматический материал блока;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• знакомятся с формами неправильных глаголов, используют их при выполнении упражнений, в устных и письменных высказываниях;</li> <li>• расширяют знания об американском варианте английского языка;</li> <li>• отвечают на вопросы о распространенности английского языка в мире;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• выражают свое отношение к событиям и явлениям;</li> <li>• разыгрывают микродиалог — обмен мнениями;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи слова <i>such</i>;</li> <li>• дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;</li> <li>• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>• учатся работать со словарем;</li> <li>• знакомятся с различием между лексическими единицами <i>dictionary</i> и <i>vocabulary</i>;</li> <li>• выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют на его основе собственный развернутый диалог;</li> <li>• используют суффиксы <i>-less</i>, <i>-ing</i> для образования производных слов;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> </ul>	
--	--	--	--	---	--



				<p>артикла с географическими названиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читают текст и подбирают к нему заголовок;</li> <li>• совершенствуют навыки выбора верной грамматической конструкции: <i>present perfect</i> или <i>past simple</i>;</li> <li>• овладевают языковыми средствами выражения удивления в английском языке;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о Канберре на основе ключевых слов;</li> <li>• составляют микродиалоги об Австралии на основе диалога-образца и материала текста для чтения;</li> <li>• выразительно читают стихотворение;</li> <li>• рассуждают об аргументах в пользу поездки в США или Австралию, используя содержательные опоры;</li> <li>• знакомятся с названиями европейских стран, столиц, национальностей, используют их в речи;</li> <li>• совершенствуют навыки использования определенного артикла с названиями национальностей;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• используют суффикс <i>-ly</i> для образования прилагательных;</li> <li>• учатся вежливо и логично реагировать на реплики собеседника при ведении диалога;</li> <li>• отвечают на вопросы об Австралии, используя социокультурные знания, приобретенные в ходе чтения текста;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания аргументативного характера о США и Австралии на основе ключевых слов;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
<p><b>Unit 4</b>  <i>Living Things around Us</i>  Steps 1-10  Мир птиц.  Климатическое и погодные</p>	17	<p>Введение лексики по теме «Птицы»  Слова, которые следует различать  Неправильные глаголы  Животные и растения  Закрепление лексики и грамматики  Контрольная работа по аудированию №3  Совершенное продолженное время</p>	1 1 1 1 1 1 1	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух тексты и выделяют запрашиваемую информацию;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи <i>present perfect</i> и <i>past simple</i>;</li> <li>• знакомятся с новыми неправильными глаголами, используют их в речи;</li> <li>• составляют микродиалоги на основе диалогов-образцов и</li> </ul>	1,2,7

<p>условия обитания животных и растений. Мир животных. Мир насекомых Сопоставление животного и растительного мира</p>		<p>Жизнь вокруг нас. Флора и фауна Британских островов. Повторение грамматики Контрольная работа по письму №3 Чарльз Дарвин. Фразовые глаголы. Словообразование. Мир природы. Закрепление лексического материала. Контрольная работа по чтению № 3 Проектная работа «Животные в символах российских городов»</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>ключевых слов; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • дополняют предложения верными глагольными формами/правильными лексическими единицами; • письменно фиксируют воспринятую на слух информацию; • описывают птиц; • догадываются о содержании текста на основе заголовка и информации, содержащейся в первом параграфе; • знакомятся с особенностями использования в речи слов <i>other, others</i> и <i>another</i>, используют их в речи; • рассказывают о флоре и фауне, используя информацию из текста для чтения; • соотносят информацию из текстов для чтения и аудирования с имеющимися утверждениями; • знакомятся с дифференциальными признаками синонимического ряда существительных <i>earth, land, soil</i> и используют данные единицы в речи; • знакомятся с <i>present perfect progressive</i>, совершенствуют навыки его использования в речи; • разучивают и поют песню; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения; • дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; • учатся правильно поздравлять людей с различными событиями; • читают текст и соотносят его параграфы с заголовками; • знакомятся с особенностями употребления в речи местоимения <i>someone</i>, используют его в своих высказываниях; • соотносят утверждения типа «верно/неверно» с содержанием текста для чтения; • читают текст и подбирают заголовки к его параграфам; • выразительно читают стихотворение; • знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; • используют суффикс <i>-able</i> для образования новых слов;</p>	
---	--	--	--	---	--





				<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываются о значениях новых слов на основе контекста/словообразовательных элементов;</li> <li>• читают текст и подбирают к нему заголовок;</li> <li>• находят в тексте для чтения эквиваленты русских слов;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• высказываются о способах защиты окружающей среды на основе ключевых слов;</li> <li>• читают текст и соотносят его параграфы с заголовками;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания об опасности загрязнения окружающей среды на основе ключевых слов;</li> <li>• совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм <i>present perfect</i> и <i>present perfect progressive</i>;</li> <li>• отвечают на вопросы об экологической ситуации в мире;</li> <li>• догадываются о содержании диалога на основе его заголовка и первых предложений;</li> <li>• учатся давать рекомендации на английском языке;</li> <li>• составляют микродиалоги на основе диалога-образца и ключевых слов и разыгрывают их;</li> <li>• высказывают свое мнение об экологических проблемах, соглашаясь и не соглашаясь с имеющимися утверждениями;</li> <li>• знакомятся со словосочетанием <i>between you and me</i> и используют его в речи;</li> <li>• используют суффикс <i>-ment</i> для образования существительных;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> <li>• соотносят содержание воспринимаемых на слух высказываний об экологии с имеющимися утверждениями;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
<b>Unit 6</b> <i>Living Healthy</i> Steps 1-10	17	Здоровый образ жизни. Введение лексики по теме Закрепление лексики по теме. Как поддерживать форму?	1 1 1	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух тексты и подбирают к ним заголовки;</li> <li>• высказываются о здоровом образе жизни на основе</li> </ul>	5,8

Здоровый образ жизни. Фаст-фуд. Макдоналдс. Внимательное отношение к здоровью. Продолжительность жизни. Болезни	Контрольная работа по чтению № 4	1	<p>приведенных утверждений, ключевых слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи слов <i>enough</i> и <i>too</i> (<i>слишком</i>) и используют их при построении собственных высказываний;</li> <li>• учатся дифференцировать омонимы <i>too</i> (<i>может</i>) и <i>too</i> (<i>слишком</i>);</li> <li>• читают текст и выполняют задание на альтернативный выбор;</li> <li>• знакомятся с оттенками значений слов <i>practically</i> и <i>almost</i>, употребляют их в речи;</li> <li>• воспринимают на слух рифмовку, выразительно читают ее;</li> <li>• высказываются о здоровом образе жизни на основе картинок;</li> <li>• совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;</li> <li>• воспринимают на слух высказывания диалогического характера, выразительно читают их, разыгрывают подобные диалоги;</li> <li>• высказываются о здоровом образе жизни;</li> <li>• соотносят лексические единицы с их определениями;</li> <li>• знакомятся со способами построения восклицательных предложений в английском языке, используют их в речи;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста</li> <li>• высказываются о способах увеличения продолжительности жизни на материале текста для чтения;</li> <li>• знакомятся с дифференциальными признаками синонимов <i>rain</i> и <i>ache</i>, используют данные единицы в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при выразительном чтении диалога;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> </ul>
	Наречие в английском языке	1	
	Закрепление лексики и грамматики	1	
	Мой организм	1	
	Посещение доктора	1	
	Контрольная работа по аудированию №4	1	
	Структуры, которые следует различать	1	
	Давайте поговорим	1	
	Что мы уже умеем?	1	
	Повторение лексики и грамматики	1	
	Контрольная работа по письму № 4	1	
	Читаем и обсуждаем	1	
	Проектная работа «Мой ЗОЖ»	1	
	Обобщающее повторение	1	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках;</li> <li>• знакомятся со способами перевода на английский язык слова «простудиться»;</li> <li>• составляют развернутые диалоги на основе диалогообразцов и ключевых слов;</li> <li>• знакомятся с некоторыми идиомами английского языка;</li> <li>• учатся давать оценку событиям, ситуациям и явлениям;</li> <li>• рассказывают о своем образе жизни на основе ключевых слов;</li> <li>• знакомятся с британской системой измерения веса и расстояния;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений лексических единиц <i>hard</i> и <i>hardly</i>, используют данные слова в своих высказываниях</li> </ul>	
<b>Итого</b>	102		102		

### 8 класс

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Unit 1 <i>Sport and Outdoor Activities</i> Steps 1-10 Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийски	26	Спорт и активная жизнь Летние каникулы Виды спорта и спортивные игры Спорт и здоровье Спорт в Британии Зимние и летние виды спорта Спортивная форма и спортивное оборудование Олимпийские игры в Древней Греции. Контрольная работа по чтению №1. Спорт и уроки физкультуры в вашей школе Спорт в твоей жизни - обмен мнениями Знаменитые атлеты и тренеры	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Учащиеся: • отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы; • воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями; • читают текст и придумывают его окончание; • знакомятся с конструкцией <i>used to</i> и используют ее в речи; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • определяют принадлежность слов к определенной части речи; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не	1,2,3,5,6

е игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс	Спорт в наши дни. Практика аудирования	1	сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • знакомятся со сравнительной формой наречия <i>little</i> — словом <i>less</i> , а также сравнительными конструкциям и используют их в речи; • переводят предложения с английского языка на русский; • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лекс. единицами; • используют конверсию для образования производных слов; • читают текст и подбирают подходящий заголовок; • совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; • отвечают на вопросы о видах спорта; • знакомятся с особенностями значения и употребления слова <i>sport</i> , используют данную лексическую единицу в речи; • учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта; • расширяют социокультурные знания, знакомясь с 1 популярными в Британии видами спорта; • перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока; • расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр; • знакомятся с <i>past perfect</i> и совершенствуют навыки его использования в речи; • знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным <i>field</i> ; • догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; • воспринимают на слух, разучивают песню и поют ее; • отвечают на вопросы об Олимпийских играх • задают вопросы к тексту для чтения; • переводят словосочетания с русского языка на английский; • совершенствуют навыки использования в речи слова <i>else</i> ; • составляют развернутые монологические высказывания об
	Контрольная работа по аудированию №1.	1	
	Популярные виды спорта. Практика устной речи	1	
	Яхтенный спорт. Практика чтения	1	
	Развитие лексических навыков	1	
	Спортивные состязания. Развитие грамматических навыков	1	
	Контрольная работа по письму №1.	1	
	Спорт и отдых. Практика письма	1	
	Спортивные гимны, спортивная атрибутика, спортивные фанаты.	1	
	Паралимпийские игры. Чтение	1	
	Традиционные виды спорта и игры	1	
	Проектная работа "Олимпийские игры"	1	
	Контрольная работа по говорению №1.	1	
	Спорт и активный образ жизни. Обобщение темы.	1	

				уроках физкультуры в школе на основе плана; • используют суффиксы -ic и -al для образования прилагательных; • выполняют упражнения на словообразование; • знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; • отвечают на вопросы о здоровом образе жизни; • составляют развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов; • рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта; • составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта; • комментируют строки песни; • пишут диктант на лексический материал блока; • выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения; • выполняют задания, приближенные к формату ГИА	
Unit 2 Performing Arts: Theatre Steps 1—10 Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира.	26	Искусство. Театр Моё свободное время – обмен мнениями Театр в древности У билетной кассы - диалог Контрольная работа по аудированию №2 Описание театра. Косвенная речь - введение Поход в театр. Чтение текста, обсуждение Театры в моём городе. Новая лексика Великий английский драматург В. Шекспир Контрольная работа по чтению №2. Творчество Шекспира Знаменитые театры мира Театр "Глобус" в 17 веке и в наши дни. Театр пантомимы. Изучающее чтение Контрольная работа по письму №2.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Учащиеся: • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; • совершенствуют навыки использования в речи past perfect; • совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple; • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные; • переводят слова и словосочетания с русского языка на	1,2,3,4,9

<p>Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского</p>		<p>Великие актёры. Практика чтения Знаменитые спектакли. Практика аудирования Театры в России. Развитие лексических навыков Я люблю театр. Практика устной речи Контрольная работа по говорению №2. Театральная постановка. Написание пьесы Интересные факты о театре. Чтение Творчество П.И. Чайковского Проектная работа "Двенадцатая ночь В. Шекспира" Театральное искусство. Что мы знаем о театре. Обобщение темы</p>	<p>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>английский; • отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова; • расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений; • совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста; • догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста; • отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения; о популярных развлечениях, используя предложенный план; • воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги; • знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи; • соотносят лексические единицы с их определениями; • совершенствуют навыки использования предлогов <i>to</i> и <i>for</i> после слова <i>ticket</i>, предлога <i>in</i> при обозначении мест в театре, предлогов <i>on</i> и <i>onto</i> со словом <i>stage</i>; • восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения; • составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана; • воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками; • описывают поход своей семьи в театр на основе текста образца; • участвуют в диалоге-расспросе; • отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения; • догадываются о значениях слов на основе словообразовательных элементов; • отвечают на вопросы, используя лексику блока; • воспринимают на слух, читают текст и придумывают окончание;</p>	
--	--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения;</li> <li>• знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• используют суффиксы <i>-ist</i>, <i>-ance</i>, <i>-ence</i> для образования производных слов;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений и употребления слов <i>like</i> и <i>alike</i>, а также конструкций <i>in the end</i> и <i>at the end</i> совершенствуют навыки их использования в речи;</li> <li>• отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения;</li> <li>• комментируют высказывания о театре;</li> <li>• восстанавливают в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»;</li> <li>• составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>	
Unit 3 Performing Arts: Cinema Steps 1—10 Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы	26	Искусство. Кино Из истории кино. Лексика Знаменитые актёры. Новая лексика Чарли Чаплин. Практика аудирования. Косвенная речь История Голливуда. Ознакомительное чтение Контрольная работа по аудированию №3 Типы фильмов. Описание слайдов по ключевым выражениям Киноиндустрия. Изучающее чтение. Согласование времён Интересные факты о кино. Степени сравнения прилагательных	1 1 1 1 1 1 1 1 1	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее;</li> <li>• совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• отвечают на вопросы к текстам для чтения;</li> </ul>	1,2,3,4,8



	Давайте пойдём в кино, текст. Степени сравнения наречий	1		
	Контрольная работа по чтению №3	1		
	Киносюжет, описание. Новая лексика	1		
	Кино в моей жизни.	1		
	Уолт Дисней и его мультфильмы	1		
	Кино вчера и сегодня. Практика устной речи	1		
	Из истории американского кино. Практика чтения	1		
	Моё хобби - кино. Обмен мнениями	1		
	Контрольная работа по говорению №3.	1		
	Популярные киноактёры. Развитие диалогической речи	1		
	Кинозвёзды двадцатого века.	1		
	Грамматические упражнения	1		
	Мой любимый фильм. Развитие лексических навыков	1		
	Кино в деталях. Практика письма	1		
	Контрольная работа по письму №3.	1		
	Мировые кинокомпании. Практика аудирования	1		
	Проектная работа "Мой любимый русский фильм"	1		
	Кино в нашей жизни. Обобщение темы	1		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываются о значениях новых слов на основе контекста;</li> <li>• совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;</li> <li>• совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple;</li> <li>• письменно фиксируют информацию при прослушивании песни;</li> <li>• восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре;</li> <li>• участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мнениями;</li> <li>• сравнивают кинотеатры;</li> <li>• совершенствуют орфографические навыки;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;</li> <li>• соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов;</li> <li>• используют правила согласования времен при построении высказываний;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах;</li> <li>• отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;</li> <li>• комментируют пословицы;</li> <li>• знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> </ul>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>• совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, используют их в своих высказываниях;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана;</li> <li>• учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения;</li> <li>• воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор;</li> <li>• используют суффикс <i>-ish</i> для образования производных слов;</li> <li>• сравнивают кино и театр;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана;</li> <li>• отвечают на вопросы о кинематографе;</li> <li>• высказывают оценочные суждения относительно фильма;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>	
Unit 4 <i>The Whole World Knows Them</i> Steps 1-10 Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории.	24	Их знает весь мир Выдающиеся люди мира. Страдательный залог Знаменитые художники мира. Новая лексика Знаменитые писатели и их произведения Контрольная работа по аудированию №4. Известные учёные. И.Ньютон. Страдательный залог Екатерина Великая. Практика чтения Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов Знаменитые путешественники и их	1 1 1 1 1 1 1 1 1	Учащиеся: • расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю; • знакомятся с <i>passive voice</i> , совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • переводят предложения с английского языка на русский; • расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями;	1, 2, 3, 4, 6





		<p>телевидение в изучении английского языка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления в речи неисчисляемых имен существительных, используют их в своих высказываниях;</li> <li>• высказываются о телепрограммах, которые они предпочитают, аргументируя свою точку зрения;</li> <li>• участвуют в диалоге — обмене мнениями;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> <li>• догадываются о содержании текста для чтения на основе ключевых слов;</li> <li>• определяют тему текста для чтения и подбирают к нему заголовок;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о телевидении на основе плана; <i>perfect passive</i> и <i>past progressive passive</i>;</li> <li>• осуществляют перенос ранее приобретенных знаний о языковой системе английского языка на новые грамматические категории;</li> <li>• составляют развернутые диалоги на основе диалога образца;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание аргументативного характера;</li> <li>• совершенствуют орфографические навыки;</li> <li>• соотносят содержание текста для чтения с имеющимися утверждениями;</li> <li>• высказывают собственное мнение о современном телевидении на основе информации текста для чтения;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о телевизионных программах на основе плана;</li> <li>• используют префиксы <i>un-</i>, <i>non-</i>, <i>in-</i>, <i>im-</i>, <i>il-</i>, <i>ir-</i> для образования новых слов;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• составляют свободные монологические высказывания о своем отношении к Интернету;</li> </ul>	
--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с особенностями образования форм множественного числа слов <i>medium, datum</i>, используют данные лексические единицы в речи;</li> <li>• овладевают языковыми средствами, позволяющими вежливо поправить собеседника и высказать свою точку зрения в ходе диалога, используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с правилами оформления личного письма, используют их при написании писем;</li> <li>• пишут личные письма;</li> <li>• знакомятся с общепринятыми аббревиациями, используемыми в электронной переписке;</li> <li>• участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках Интернета как средства массовой информации;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>	
<p><i>Unit 2</i>  <i>The Printed Page: Books, Magazines, Newspapers Steps 1—10</i>  Сетевой жаргон  Weblish.  Предпочтения в чтении.  Посещение библиотеки.  Музей Шерлока Холмса.  Самые известные библиотеки мира.  Литературные жанры.  Карманные</p>	26	Книги, газеты, журналы Письмо читателя. Величайшие библиотеки мира Контрольная работа по аудированию №2 Синонимы. Словообразование Любимые книги Британская пресса Пресса Контрольная работа по чтению № 2 Причастие I и II Жанры литературы Лексико-грамматическая работа Заголовки статей Фразовые глаголы Контрольная работа по письму № 2 Разговор по телефону Герундий. Словообразование Журналисты и журналистика Биография Льюис Кэрролла Контрольная работа по говорению №2 Употребление герундия Идиомы	1 1	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• знакомятся с сетевым жаргоном Weblish, участвуют в дискуссии о целесообразности его использования;</li> <li>• отвечают на вопросы о своих предпочтениях в чтении;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• применяют социокультурные знания об английских и американских писателях и их произведениях;</li> <li>• знакомятся с новыми единицами синонимического ряда слов, описывающих процесс говорения, используют их в речи;</li> <li>• дополняют предложения верными предложениями/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• догадываются о содержании текста для чтения, опираясь на ключевые слова;</li> <li>• читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их</li> </ul>	1, 2, 3, 4, 6, 9

<p>деньги. Британская пресса. Различные журналы. Журналистика . Твор- чество Джоан Роулинг. Электронные книги. Энциклопедия »Британника«</p>		<p>Электронные книги О чем пишет пресса? Повторение лексико-грамматического материала Работа над проектом «Моя любимая книга»</p>	<p>1 1 1 1</p>	<p>содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют орфографические навыки;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о посещении библиотеки на основе плана;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с музеем Шерлока Холмса;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов по словообразовательным элементам;</li> <li>• читают текст и соотносят имеющиеся утверждения с его содержанием;</li> <li>• расширяют филологический кругозор, знакомясь с таким явлением, как синонимия;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• пишут личные письма в формате, приближенном к ГИА и ЕГЭ;</li> <li>• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;</li> <li>• учатся анализировать информацию, сопоставлять факты;</li> <li>• отвечают на вопросы о различных литературных жанрах;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений слов <i>to print, to publish, to type</i> и используют данные лексические единицы в речи;</li> <li>• знакомятся с неопределенным местоимением <i>one</i>, совершенствуют навыки его использования в речи;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о том, как подростки могут заработать первые карманные деньги;</li> <li>• совершенствуют навыки употребления в речи лексических единиц <i>to pull, to push</i>;</li> <li>• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>• догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;</li> <li>• знакомятся с <i>participle I</i> и <i>participle II</i>, совершенствуют навыки их использования в речи;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о британской прессе на основе плана;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• знакомятся с особенностями заголовков статей в</li> </ul>	
--	--	---	----------------------------	---	--

				<p>английских газетах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; и используют их в речи;</li> <li>• знакомятся с речевыми клише и штампами, используемыми в телефонных разговорах, используют их в диалогах;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о журнале, который они хотели бы издавать;</li> <li>• используют суффиксы <i>-ly</i>, <i>-ous</i>, <i>-ment</i> для образования производных слов;</li> <li>• отвечают на вопросы о журналистах и журналистике, используя материал текста для чтения;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</li> <li>• составляют план текста для чтения;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимой книге на основе вопросов;</li> <li>• знакомятся с особенностями конструкций с глаголом <i>to mind</i> и употребляют их в своих высказываниях;</li> <li>• учатся делать свои высказывания более выразительными, с помощью идиом английского языка;</li> <li>• участвуют в диалоге — обмене мнениями об электронных книгах;</li> <li>• расширяют социокультурный кругозор, знакомясь со старейшей энциклопедией «Британника»</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>	
Unit 3 <i>Science and Technology</i> Steps 1-10 Известные ученые.	26	Технический прогресс Что такое наука и технология? Герундий Контрольная работа по чтению № 3 Великие ученые История технологий	1 1 1 1 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми знаменательными событиями российской и мировой истории, знаменитыми учеными и их открытиями;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• знакомятся с содержанием понятий «наука» и</li> </ul>	1, 2, 3, 5, 6, 7,8





				<p>аудирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют навыки употребления определенного артикля со словами, обозначающими уникальные объекты и явления;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• составляют развернутые высказывания об истории исследований космоса, используя материал текста для чтения;</li> <li>• знакомятся с различными способами выражения сомнения, уверенности и используют их в своих высказываниях;</li> <li>• совершенствуют навыки использования глагола <i>could</i> для выражения возможности;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о знаменитом космонавте/астронавте с опорой на план;</li> <li>• участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках мобильных телефонов;</li> <li>• участвуют в дискуссии о целесообразности инвестирования в исследование космоса;</li> <li>• знакомятся с английскими идиомами, в которых упоминаются небесные тела, используют их в речи;</li> <li>• дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату</li> </ul>	
<p>Unit 4 <i>Being a Teenager</i> Steps 1-10 Поведение подростков дома и в школе. Проблема карманных денег. Работа для</p>	24	<p>Жизнь и проблемы подростков Инфинитив Подростки и карманные деньги Контрольная работа по аудированию №4. Селинджер «Над пропастью во ржи» Сложное дополнение Лексико-грамматическая работа Домашние любимцы. Подростки и родители Контрольная работа по чтению № 4. Мои проблемы</p>	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, разучивают и поют песню;</li> <li>• отвечают на вопросы о подростковом возрасте;</li> <li>• участвуют в обсуждении своих планов на будущее, делятся своими мечтами;</li> <li>• воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания;</li> <li>• совершенствуют навыки использования инфинитива в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов,</li> </ul>	1, 2, 3, 4, 5,9


<p>подростков. Творчество Джерома Дэвида Сэлинджера. Проблема отцов и детей. Проблема расизма. Проблема иммиграции. Подростки и азартные игры. Детские и молодежные организации в России и других странах. Легко ли быть подростком</p>		Расизм в Британии	1	словосочетаний;	
		Азартные игры.	1	• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;	
		Фразовые глаголы	1	• соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;	
		Молодежные движения.	1	• знакомятся с особенностями значений существительных <i>pair</i> и <i>couple</i> и используют в речи;	
		Контрольная работа по письму № 4	1	• совершенствуют навыки использования в речи наречия <i>anyway</i> ;	
		Словообразование	1	• читают и обсуждают аутентичный текст из книги известного американского писателя Джерома Дэвида Сэлинджера, знакомятся с автором и его произведением;	
		Проблемы молодежи	1	• дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами;	
		Проблемы российской и британской молодежи	1	• находят в текстах для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке;	
		Контрольная работа по говорению №4	1	• участвуют в дискуссии о том, стоит ли подросткам подрабатывать;	
		Повторение по теме «Жизнь подростков»	1	• составляют свободные монологические высказывания о подходящей работе для подростка;	
		Работа над проектом «Мой герой»	1	• знакомятся со структурой <i>complex object</i> и совершенствуют навыки ее использования в речи;	
		Твоя будущая профессия	1	• расширяют знания об американском варианте английского языка;	
		Твоя будущая карьера	1	• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;	

			<p>располагаются отдельные части письма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дискутируют по поводу стрессов в жизни подростков, опасности азартных игр, пользы молодежных организаций;</li> <li>• обсуждают проблему расизма, используя информацию текста для чтения;</li> <li>• используют суффикс <i>-ive</i> для образования новых слов; совершенствуют навыки употребления определенного артикля с субстантивированными прилагательными;</li> <li>• участвуют в неподготовленном диалоге-расспросе;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о различных аспектах жизни современных подростков с опорой на план;</li> <li>• совершенствуют навыки корректного использования в речи конструкций <i>to be used to doing something</i> и <i>used to do something</i>;</li> <li>• знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими слово <i>friend</i>, используют их в своих высказываниях;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>	
Итого	102		102	



			<p>располагаются отдельные части письма.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дискутируют по поводу стрессов в жизни подростков, опасности азартных игр, пользы молодежных организаций;</li> <li>• обсуждают проблему расизма, используя информацию текста для чтения;</li> <li>• используют суффикс <i>-ive</i> для образования новых слов; совершенствуют навыки употребления определенного артикля с субстантивированными прилагательными;</li> <li>• участвуют в неподготовленном диалоге-расспросе;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о различных аспектах жизни современных подростков с опорой на план;</li> <li>• совершенствуют навыки корректного использования в речи конструкций <i>to be used to doing something</i> и <i>used to do something</i>;</li> <li>• знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими слово <i>friend</i>, используют их в своих высказываниях;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>
Итого	102		102

Согласовано  
 Протокол заседания МО  
 от 30.08.2021 № 1  
 Руководитель МО  /Крупная Н. В./

Согласовано  
 зам. директора по УМР  
 /Долгая О. К./  
 31.08.2021 г.



Прошито, пронумеровано и скреплено печатью  
57 (пятьдесят семь) листов.  
«30» августа 2021 г.

Директор МБОУ СОШ № 3  
им.Н.И.Дейнега ст.Павловской  
Н.Ф.Мухина Н.Ф.Мухина