

Муниципальное образование Павловский район Краснодарского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №3 станицы Павловской



Рабочая программа

По коррекционно-развивающему курсу Логопедические занятия

Класс 1 - 7 класс

Количество часов 714 часов

Учитель-логопед Трюхан Ирина Геннадьевна

Программа разработана в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) 1 - 4 класс МБОУ СОШ № 3 ст. Павловской.

Адаптированной образовательной программой основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) 5 - 9 класс МБОУ СОШ № 3 ст. Павловской.

1. Пояснительная записка

Главная цель введения Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) общего образования заключается в создании условий, позволяющих решить стратегическую задачу Российского образования – повышение качества образования, достижение новых образовательных результатов, соответствующих современным запросам личности, общества и государства.

Одной из задач ФГОС является обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

Анализ научной литературы по проблемам речевой патологии, а также многолетний практический опыт работы показывают, что число детей со сложной структурой дефекта речи в последние годы выросло. На сегодняшний день встаёт вопрос раннего распознавания, квалифицированной диагностики и правильного коррекционного воздействия в работе с детьми с интеллектуальными нарушениями. Адаптированная основная общеобразовательная программа (АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяет систему новых требований к структуре, результатам, условиям реализации основной образовательной программы.

Большое внимание в новом Стандарте уделяется формированию универсальных учебных действий (УУД) на начальном периоде обучения, поскольку этот период является фундаментом для последующего успешного обучения. В школьном периоде у учащихся с интеллектуальными нарушениями должно быть сформировано базовое умение – учиться, в основе которого лежат:

- Коммуникативные УУД: слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, интегрироваться в группу сверстников, выстраивать коммуникативное взаимодействие;
- Познавательные УУД: обрабатывать полученную информацию, предоставлять её в устной и письменной формах.

Особое значение придается формированию коммуникативных действий, которые необходимы для общения ребенка в социуме (школа), с близкими (дом) и сверстниками. Сформированность коммуникативных УУД обуславливает развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира.

В данном контексте значимость логопедической работы, как особого вида помощи детям, испытывающим трудности в общении и обучении, трудно переоценить. При этом требуется и новая оценка роли школьных логопедов, и привнесение нового в содержание логопедической работы.

Особенность логопедической работы состоит в том, что она направлена на оказание помощи детям, испытывающим трудности в достижении предметных результатов (письмо, чтение). Тем самым своевременная и действенная логопедическая коррекционная работа предупреждает или минимизирует трудности достижения результатов (формирование коммуникативных и познавательных УУД).

Также в Стандарте особое значение придается предупреждающей логопедической коррекционной работе. ФГОС указывает и на обязательный учёт индивидуальных возрастных, психологических, физиологических особенностей детей, на необходимость создания системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и специальных условий для их обучения и воспитания.

Требования Стандарта к условиям реализации образовательной программы определяет и новый подход к организации логопедической работы.

Рабочая программа логопедической коррекции составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Адаптированной основной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) 1 - 4 класс;
- Адаптированной образовательной программой основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) 5 - 9 класс МБОУ СОШ № 3 ст. Павловской
- Методические рекомендации Министерства образования РФ от 20.06.2002 г. «Об организации работы логопедической работы в специальном (коррекционном) учреждении VIII вида».
- Лалаева Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах». – М.: «Владос», 1998 г.
- Лалаева Р.И. «Устранение нарушений чтения у учащихся вспомогательной школы», - М.: «Просвещение», 1978 г.
- Аксёнова А.К. «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе». – М.: «Владос», 1999 г.

Логопедическая работа занимает важное место в процессе коррекции нарушений развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

Организация учебной деятельности, как особой формы активности ребёнка, направленной на изменение самого себя – субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Развитие речи обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется целым рядом отклонений. Для большинства из них типичны запаздывание и замедленный темп развития речи, ограниченный и не соответствующий возрастным нормам активный и пассивный словарь, отклонения в формировании фонетического, фонематического и грамматического строя речи. У значительной части обучающихся имеются те или иные нарушения речи: неправильное произношение звуков – фонетический дефект, дислалия, дизартрия, ринолалия, алалия, заикание. Расстройства речи проявляются на фоне грубого нарушения познавательной деятельности, аномального психического развития. И тем самым затрудняют процесс овладения грамотой и в большинстве случаев ведёт к нарушениям письменной речи. Так как формирование речи основывается на развитии познавательной деятельности. Коррекция нарушений речи умственно отсталых обучающихся требует организации специальной логопедической работы.

Нарушения речи у большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) носят системный характер. Системное недоразвитие речи (СНР) для которого характерно:

- нарушение звукопроизношения;
- недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа;
- аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения;
- нарушение сложных форм словообразования;
- недостаточная сформированность связной речи (в пересказах наблюдаются нарушения последовательности событий);
- нарушения чтения (дислексия);
- нарушения письма (дисграфия).

Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект. Расстройства речи данной категории детей характеризуются стойкостью, они с большим трудом устраняются, сохраняясь вплоть до старших классов и логопедическая работа осуществляется в более длительные сроки.

Кроме того, весь процесс логопедической работы должен быть направлен на формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения. Особенности логопедической работы также являются максимальное включение анализаторов и использование максимальной и разнообразной наглядности. Учитывая тесную связь в развитии ручной и артикуляторной моторики, в логопедические занятия, особенно в 1 - 4 классах, необходимо включать упражнения тонких движений рук, задания по описанию действий («Расскажи стихи руками»), элементы логопедической ритмики, биоэнергопластики.

Содержание логопедической работы должно находиться в соответствии с программой русского языка и чтения. При этом цели и задачи логопедической работы иные, чем цели и задачи уроков русского языка.

Усвоенные на логопедических занятиях правильные речевые навыки исчезают в других ситуациях, на другом речевом материале. В связи с этим очень важно закрепить правильные речевые навыки в различных ситуациях (диалог с детьми, разговор по телефону, пересказ прочитанного и др.) Это указывает на слабый несформированный контроль, слабость волевых процессов и обуславливает необходимость тесной связи работы логопеда, учителя, воспитателя. И возникает необходимость так организовать педагогический процесс в школе-интернате, чтобы не только на логопедических занятиях, но и на уроках, и во внеурочное время осуществлялись закрепление правильных речевых навыков, контроль и помощь педагогов в коррекции речевых расстройств.

Резкое увеличение числа учащихся с дефектами речи, предъявление более высоких требований к работе логопеда, очень незначительное количество специальной литературы по работе с данной категорией детей, отсутствие четкого планирования вызвало необходимость создания программы логопедической коррекции для учащихся 1 - 7 классов.

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи.

Основными задачами курса являются:

- Создать условия для формирования правильного произношения и закрепление его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей учащихся.
- Развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй речи через коррекцию дефектов устной и письменной речи.

- Формировать пространственно-временные представления и понятия.
- Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память.
- Совершенствовать координацию мелких движений пальцев рук и кистей, а также общей моторики.
- Создавать базу для успешного овладения обучающимися навыками письма и чтения.
- Обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся.
- Формировать навыки звуко-слогового анализа и синтеза.
- Формировать фразовую и связную речь.
- Способствовать воспитанию языкового чутья, внимания к звуковой стороне речи, самоконтроля.
- Развивать психологические предпосылки к совершенствованию речевых умений:
 - устойчивости внимания;
 - наблюдательности;
 - способности к запоминанию;
 - способности к переключению;
 - навыков и приемов самоконтроля;
 - познавательной активности.

2. Общая характеристика коррекционно-развивающего курса

Как и любая программа, программа логопедической коррекции для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет под собой методологические и теоретические основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать *принципы*, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

— *Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— *Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, то

есть системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

— *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— *Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

— *Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Не менее важными методологическими основами и теоретическими предпосылками для создания данной программы явились зарекомендовавшие себя в науке разработки научных представлений о различных формах речевых нарушений и создание эффективных методик их преодоления Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау, М.Е. Хватцева, М.Ф. Фомичёвой, Г.А. Каше и др., которые базируются на учении Л.С. Выготского, А.Р. Лурии и А.А. Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности. При создании программы использовались также материалы исследований в сфере дефектологии и психологии С.Я. Рубинштейн, М.С.Певзнер.

3. Место курса в учебном плане

В учебном плане в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) 1 - 4 класс; Адаптированной образовательной программой основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) 5 - 9 класс МБОУ СОШ № 3 ст. Павловской в разделе «Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия» предусмотрены следующее количество часов на логопедические занятия:

1 класс – 4 часа в неделю (2 групповых занятия, 2 индивидуальных занятия);

2 класс – 4 часа в неделю (2 групповых занятия, 2 индивидуальных занятия);

3 класс – 4 часа в неделю (2 групповых занятия, 2 индивидуальных занятия);

4 класс – 3 часа в неделю (2 групповых занятия, 1 индивидуальное занятие);

- 5 класс – 3 часа в неделю (2 групповых занятия, 1 индивидуальное занятие);
- 6 класс – 2 часа в неделю (2 групповых занятия);
- 7 класс – 2 часа в неделю (2 групповых занятия).

На обязательные групповые занятия отводится 40 минут учебного времени на индивидуальные занятия отводится 20 минут на каждого ученика.

4. Предполагаемые результаты

В результате освоения учебного материала программы, обучающиеся получают возможность научиться:

Артикуляционным умениям:

- хорошая подвижность органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо;
- точность, сила и дифференцированность движений этих органов;
- выработка полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Речевым умениям:

- выделять из потока устной речи отдельные предложения, определять их количество, слышать интонацию, с которой каждое произносится;
- использовать средства создания выразительности: интонацию, мимику;
- понимать вопросы и задания, инструкцию учителя;
- создавать устные высказывания на основе схем, рисунков.

Фонетическим умениям:

- разграничивать понятия «звук» и «буква», правильно называть звуки и буквы;
- выделять звуки слова и их характеризовать;
- выделять слоги, различать ударные и безударные гласные, парные и непарные по глухости и звонкости согласные.

Языковым умениям (грамматические и фонетико-фонематические):

- определять границы предложения, правильно обозначать их на письме (начало прописной буквой, конец – точкой, вопросительным или восклицательным знаком);
- задавать вопросы к словам-предметам, отличать от слов-действий и слов-признаков;
- различать звуки и буквы;
- выполнять звуковой анализ слов, распознавать звуки речи, выделять их из слова, давать им характеристику, определять последовательность в слове.

Гигиеническим, графическим, орфографическим умениям:

- соблюдать правила посадки за столом, положения тетради, ручки в

руке;

- правильно, аккуратно, разборчиво писать буквы;
- осмысленно обозначать на письме твёрдость и мягкость согласных;
- применять правила оформления границ предложения, написания имён собственных, отдельного написания слов;
- графически обозначать звуки, слога и слова, границы предложения, предлоги;
- писать под диктовку, списывать с печатного и письменного текста, применяя освоенные орфографические правила и правила переноса слов.

На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы, как в первую, так и во вторую половину дня. Основной формой являются групповые занятия продолжительностью 40 минут. На индивидуальные занятия отводится, как правило, 20 минут на каждого обучающегося от 1 до 3 раз в неделю, в зависимости от речевых нарушений ребёнка. Допускаются занятия с подгруппами продолжительностью 20 - 25 минут.

Учитель-логопед комплекзует группы по признаку однородности речевого нарушения у учащихся, по возможности, из обучающихся одного или двух параллельных классов. В первых классах группы комплектуются только из обучающихся первых классов поскольку работа с ними требует подбора особого учебно-дидактического материала. Рекомендуемая наполняемость групп для логопедических занятий 3 - 5 обучающихся, подгруппы – из 2 - 3 человек.

Как правило, индивидуальные занятия проводятся с детьми, нуждающимися в постановке и коррекции звуков.

Подгруппы комплектуются в тех случаях, когда особенности нарушения речи у некоторых учащихся требуют работы с ними по особому плану, не совпадающему с групповым планом.

На **групповых занятиях** изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированы на индивидуальных занятиях. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

Основная цель – воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей.

Групповая работа включает в себя:

а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Сюда, как правило, включаются гласные (а, о, у, и, э, я), наиболее доступные согласные звуки (м - мь, н - нь, п - пь, т - ть, к - кь, ф - фь, в - вь, б - бь, д - дь, г - гь и т. д.) Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, отработать более четкую артикуляцию. Это позволит не только активизировать сам артикуляционный аппарат, на базе имеющихся звуков отработать сознательного появления в речи детей отсутствующих звуков, но и увеличить вынятность речи в целом;

б) постановку отсутствующих у ребенка звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности: с - сь, з - зь, ц, ш, ж, ч, щ. Озвончение начинается с з и б, в дальнейшем от звука з, ставится звук ж, от б - д, от д - т. Последовательность постановки соноров р и л определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

На групповых занятиях организуются совместные игры, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к

различным фонетическим группам;

- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, по завершении обследования. Длительность работы зависит от продвижения обучающихся. На этапе постановки звука проводятся индивидуальные занятия, в дальнейшем дети включаются в групповую работу. Постановка звуков происходит в следующей последовательности:

- уточняются простые звуки, заднеязычные;
- свистящие С, З, Ц;
- шипящий Ш;
- шипящий Ж;
- шипящие Ч, Щ;
- сонорный Л;
- сонорный Р;
- задненёбные: К, Г, Х.

Автоматизация поставленных звуков:

- в слогах: прямых, обратных, со стечением согласных;
- в словах идет в той же последовательности;
- в коротких стихах (чистоговорках), в предложениях;
- в связной речи.

Основными способами постановки звука являются следующие:

1. *По подражанию* с опорой на слуховой образ, на зрительное восприятие артикуляции. Это связано с тем, что у детей хорошо развито подражание. Но по подражанию поставить звук можно лишь тогда, когда он отсутствует. У детей с отклонением в умственном развитии постановка звука этим способом осуществляется реже.
2. *Механический способ* постановки с использованием вспомогательных средств (шпателя, зонда). С механической помощью артикуляторным органам придаётся определённое положение.
3. *Постановка от других звуков, правильно произносимых, без механической помощи.*

4. *Постановка звука от артикуляторного уклада.* (Звук Ш можно поставить от «чашечки». Предложить сделать «чашечку» в не ротовой полости, убрать её внутрь рта и подуть на язык.)
5. *Смешанный способ постановки,* когда используются различные способы. Этот способ постановки используется у данной категории детей в большей степени.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся. В основу её положено формирование представлений, реальных знаний детей об окружающем мире. На этой предметной базе строится развитие их речи. Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе.

В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики: различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата;
- упражнения для развития общей координации движений;
- упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук: штриховки, выкладывание букв из палочек, соединение букв в слоги, слогов в слова и т. д.);
- дыхательная гимнастика: формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков;
- голосовые упражнения;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса;
- закрепление знаний, полученных детьми на фронтальных и подгрупповых логопедических занятиях;
- на всех занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса.

Данная программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза.

Коррекционная работа проводится в несколько этапов:

1. Развитие и уточнение пространственно-временных представлений.
2. Работа над словом.
3. Работа над звуковым и слоговым составом слова.
4. Предложение.
5. Дифференциация звуков и букв, обусловленных нарушением оптико-пространственного восприятия.
6. Дифференциация звонких и глухих согласных.
7. Работа с предлогами.
8. Развитие связной устной речи (по разделам):
 - устная связная речь;
 - лексика;
 - предложение;
 - текст;
 - письменная связная речь.

План по коррекции звукопроизношения

1 этап:

- включить ребёнка в логопедическое воздействие, как целенаправленный процесс;
- формировать артикуляционные умения, посредством развития общей моторики речевого аппарата;
- развивать умения и навыки опознания и различения фонем; - развивать слуховое внимание, слуховую память, слуховое восприятие, как базу для развития функций фонематического слуха;
- воспитывать усидчивость, понимание необходимости выполнения упражнений.

2 этап:

- формировать понятия: звук, слог, слово, предложение;
- формировать знания о механизме образования данного звука и его акустических особенностях;
- закрепить и уточнить словарь на основе слов, содержащих данный звук по лексической теме;
- формировать условно-рефлекторные связи на данный артикуляционный и акустический образ;
- развивать и уточнять моторику речевого аппарата;
- развивать кинестетические ощущения от артикуляционных движений на данный образ звука;
- формировать нужный ротовой выдох (с учётом особенностей фонемы);
- развивать силу и высоту голоса (если звук идёт с участием голоса);
- развивать слуховое внимание, память восприятие, на основе восприятия данной фонемы;

- развивать функции фонематического слуха на данный акустический образ звука;
- закреплять правильное произнесение звука в различных речевых структурах: изолировано, в слогах, в словах, в предложении, в тексте;
- коррекция личности ребёнка в целом.

3 этап:

- закрепить понятия: звук, слог, слово, предложение, текст;
- закрепить знания о механизме образования звука, его акустических особенностях;
- закрепить и уточнить словарь на основе слов, содержащих данный звук по лексической теме;
- формировать условно-рефлекторные связи на данный артикуляционный и акустический образ;
- развивать и уточнять моторику речевого аппарата;
- развивать кинестетические ощущения от артикуляционных движений на данный образ звука;
- формировать нужный ротовой выдох (с учётом особенностей фонемы);
- развивать силу и высоту голоса (если звук идёт с участием голоса);
- развивать слуховое внимание, память восприятие, на основе восприятия данной фонемы;
- развивать функции фонематического слуха на данный акустический образ звука;
- закреплять правильное произнесение звука в различных речевых структурах: изолировано, в слогах, в словах, в предложении, в тексте;
- коррекция личности ребёнка в целом.

4 этап:

- закрепить понятия: звук, слог, слово, предложение, текст;
- закрепить знания о механизме образования звука, его акустических особенностях;
- формировать навыки различения звуков;
- закрепить и уточнить словарь на основе слов, содержащих данный звук по лексической теме;
- закрепить условно-рефлекторные связи на данный артикуляционный и акустический образ;
- закрепить отличительные признаки артикуляционных и акустических образов звуков в чужой речи и в самостоятельной;
- уточнить кинестетические ощущения от артикуляционных движений на данные образы звуков;
- совершенствовать фонематический слух, навыки языкового анализа и синтеза слов;
- закрепить навыки самоконтроля за правильным произнесением звуков в самостоятельной речи, в различных речевых структурах;
- воспитывать упорство, трудолюбие, настойчивость.

Этапы устранения дефектов звукопроизношения

Подготовка к произнесению звуков	Введение поставленных звуков в речь	Речевой материал
1 этап		
<p>Артикуляционные упражнения.</p> <p>Постановка первых звуков из разных фонетических групп. (например: с, ш, л)</p>	<p>Закрепление имеющегося уровня звукового анализа и синтеза.</p> <p>Устные и письменные упражнения.</p>	<p>Составляется из слов правильно произносимых звуков</p>
2 этап		
<p>Продолжение постановки первых звуков.</p> <p>Начало постановки нового звука. (например: ж)</p>	<p>Введение в речь первого поставленного звука:</p> <p>а) закрепление его в устной речи: в слогах, словах, фразах, предложениях, текстах;</p> <p>б) устный и письменный анализ и синтез слов, пройденной слоговой структуры, содержащих новый звук;</p> <p>в) анализ слов новой слоговой структуры, предложений отработанной и новой конструкции.</p> <p>Использование на письме соответствующей буквы.</p>	<p>Насыщается вновь поставленными звуками. Из упражнений исключаются звуки, близкие к поставленному (например: закрепляется «ш», исключаются «с, ж, ч, щ»)</p>
3 этап		
<p>Автоматизация поставленных звуков.</p> <p>Постановка нового звука.</p>	<p>Введение в речь второго поставленного звука из другой фонетической группы:</p>	<p>Насыщение речевого материала новым звуком.</p> <p>Использование материала с ранее поставленным звуком.</p>

	<p>а) закрепление звука в устной речи (в слогах, словах, фразах, предложении и самостоятельной речи);</p> <p>б) анализ и синтез слов, отработанной слоговой структуры;</p> <p>в) отрабатываются более сложные конструкции предложений; использование буквы, соответствующей поставленному звуку.</p>	<p>Из речевых упражнений исключаются звуки, близкие к поставленным.</p>
4 этап		
<p>Дифференциация звуков.</p> <p>Постановка нового звука.</p>	<p>Дифференциация ранее отработанных звуков с близкими к ним (с–ш)</p> <p>Автоматизация второго поставленного звука.</p>	<p>Речевой материал обогащается дифференцируемыми звуками и автоматизируются слова со звуком из другой фонетической группы. Из упражнений исключаются близкие, ещё неотработанные звуки (з, ж, ч, щ, ц, и т. д.)</p>

5. Содержание курса

1 класс

(4 часа в неделю: 2 групповых занятия, 2 индивидуальных занятия)

Коррекция нарушений звукопроизношения.

Обследование учащихся.

Предварительный этап. Развитие ручной моторики, развитие ритма, развитие дыхания, развитие речевого дыхания и голоса, развитие артикуляционной моторики, развитие слухового восприятия и внимания,

Уточнение артикуляции сходных звуков (при нарушенном произношении - постановка и автоматизация):

- гласных А, У, Ы, О, И, Э;
- губных согласных П, Б, М;
- переднеязычных согласных Т, Д, Н;
- губно-зубных согласных В, Ф.

Коррекция произношения свистящих звуков.

Постановка и автоматизация звуков С, СЬ, З, ЗЬ, Ц.

Слухопроизносительная дифференциация звуков С - СЬ, З - ЗЬ, С - Ц.

Коррекция произношения свистящих звуков.

Постановка и автоматизация звуков Ш, Ж, Ч, Щ.

Слухопроизносительная дифференциация звуков Ш - Ж, Ч - Щ, Ш - Щ.

Коррекция произношения сонорных звуков: Л, ЛЬ, Р, РЬ.

Постановка и автоматизация звуков Л, ЛЬ, Р, РЬ.

Слухопроизносительная дифференциация звуков Л - ЛЬ, Р - РЬ, Л - Р, ЛЬ - РЬ.

Коррекция произношения звука Ё.

Постановка и автоматизация звука Ё.

Слухопроизносительная дифференциация звуков ЛЬ - Ё.

Коррекция произношения заднеязычных звуков.

Постановка и автоматизация звуков К, Г, Х.

Слухопроизносительная дифференциация звуков Г - К - Х.

Развитие связной устной речи:

- составление простых нераспространённых предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображённого на картинке;
- добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам (чем? что? куда? где?), (Саша рисует (что?) дом и т. д.);
- использование предлогов В, НА и употребление наречий (хорошо-плохо, близко-далеко и др.);
- связные высказывания в виде ответов на вопросы (2-3 вопроса);
- называть предметы, характеризовать их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, запаху, материалу).

2 класс

(4 часа в неделю: 2 групповых занятия, 2 индивидуальных занятия)

Устранение фонематической дислексии и дисграфии на почве нарушений языкового анализа и синтеза.

Обследование учащихся.

Развитие языкового анализа и синтеза.

Развитие анализа структуры предложения.

Развитие слогового анализа и синтеза.

Органы речи. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.

Звуки и буквы А, О, У, Ы, И, Э. Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков из слогов, слов, слоговый анализ и синтез слов.

Развитие фонематического анализа и синтеза.

Особенности артикуляции согласных звуков. Выделение первого согласного звука из слова. Выделение последнего согласного звука. Определение места согласного звука в слове. Анализ и синтез слогов различной структуры, анализ и синтез слов различной структуры.

Предлоги В, НА, ИЗ, У, С.

Дифференциация «Твёрдость - мягкость» М - МЬ, Н - НЬ, Б - БЬ, П - ПЬ, В - ВЬ, Ф - ФЬ, Г - ГЬ, К - КЬ, Д - ДЬ, Т - ТЬ, З - ЗЬ, С - СЬ, Х - ХЬ, Л - ЛЬ, Р - РЬ.

Обозначение мягкости согласных посредством гласных 2-го ряда.

Буквы А - Я, О - Ё, У - Ю, Ы - И. Обозначение мягкости согласных посредством буквы Ъ. Написание детьми диктанта: начало года – 10 - 12 слов, конец года – 16 - 18 слов (не более 4-х слов в предложении).

Развитие связной устной речи.

- построение простого предложения;
- составление предложений по вопросу, картинке, на тему предложенную логопедом;
- закончить начатое предложение;
- составление предложений данных в нужной форме в разбивку;
- выделение предложений из текста;
- расположение 2 - 3 коротких предложений в последовательном порядке по картинкам или после устного разбора с логопедом;
- составление рассказа по серии сюжетных картинок (2 - 3);
- письмо под диктовку простых предложений;
- правильное использование личных местоимений вместо имени существительного;
- связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (3 - 4 пункта);
- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать обобщения.

3 класс

(4 часа в неделю: 2 групповых занятия, 2 индивидуальных занятия)

Формирование фонематического восприятия (дифференциация фонем).

Обследование учащихся.

Повторение изученного во 2 классе.

Развитие языкового анализа и синтеза:

- развитие анализа структуры предложения (анализ предложения на слова и синтез слов в предложении);
- развитие слогового анализа и синтеза (деление на слоги; выделение гласного звука из слога; выделение гласных звуков из слова; выделение ударного гласного звука);
- развитие фонематического анализа и синтеза (выделение, узнавание) звука на фоне слова, то есть определение наличия звука в слове; вычленение звука в начале, в конце слова; определение последовательности, количества и места звуков по отношению к другим звукам;
- дифференциация твердых и мягких согласных.

Дифференциация парных согласных.

Работа по формированию звукопроизносительной дифференциации смешиваемых звуков включает два этапа:

1. Предварительный этап работы над каждым из звуков.
2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков (в определённой последовательности).

Звук и буква Б. Звук и буква П. Дифференциация Б - П.

Звук и буква Д. Звук и буква Т. Дифференциация Т - Д.

Звук и буква В. Звук и буква Ф. Дифференциация В - Ф.

Звук и буква Г. Звук и буква К. Дифференциация К - Г.

Звук и буква З. Звук и буква С. Дифференциация С - З.

Звук и буква Ж. Звук и буква Ш. Дифференциация Ш - Ж.

Оглушение звонких согласных.

Дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное

сходство. Дифференциация С - Ш, З - Ж, СЬ - Щ, С - Ц, Ч - Т,

Ч - Ш, Ц - Ч, Ш - Щ, Ц - Т.

Подведение итогов: написание детьми диктанта – 20 - 25 слов (не более 6 слов в предложении). Знание алфавита.

Приемы работы над дифференциацией смешиваемых звуков:

1. Определить звуки по беззвучной артикуляции.
2. Повторение, записывание слогов, с одинаковыми гласными, с разными гласными.

3. Чтение слов, запись слов под диктовку.
 4. Преобразовать слоги, заменяя один звук другим.
 5. Определить место звуков в словах.
 6. Подобрать слова с заданным звуком в начале, конце, середине слова.
 7. Сравнить звучание слов-паронимов, найти отличия.
 8. Игра в лото.
 9. Диктанты.
 10. Вставка пропущенных букв в тексте.
 11. Дополнение предложения пропущенным словом с заданным звуком.
- Предлоги К, ОТ, ПОД, НАД, О (ОБ).

Развитие связной устной речи.

- уметь восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам;
 - последовательное расположение предложений по смыслу;
 - коллективное изложение текстов изложений с последующей записью;
 - ответы на вопросы по картинке, по теме данной логопедом;
- (составление рассказов с использованием слов, включающих автоматизируемые или смешиваемые звуки);
- связное высказывание по плану в виде вопросов, по картинному плану (серии картинок).

4 класс

(3 часа в неделю: 2 групповых занятия, 1 индивидуальное занятие)

Коррекция нарушений чтения и письма Обследование учащихся.

Повторение изученного во 2 - 3 классах:

- развитие анализа структуры предложения;
- развитие языкового анализа и синтеза;
- развитие фонематического анализа и синтеза;
- дифференциация твердых и мягких согласных;
- дифференциация звонких и глухих согласных;
- дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство;
- обозначение мягкости согласных на письме.

Дифференциация фонем, имеющих акустико-артикуляционное сходство.

Звуки Л, ЛЬ. Буква Л. Звуки Р, РЬ. Буква Р. Дифференциация Л - Р.

Звук и буква К. Звук и буква Х. Дифференциация К - Х.

Звук и буква Г. Дифференциация Г - К - Х. Звук и буква О.

Звук и буква У. Дифференциация О - У.

Устранение оптической дисграфии и дислексии.

Дифференциация букв, имеющих кинетическое сходство (прописные буквы) П - Т, Б - Д, О - А, И - У, У - Ч, Л - М, Х - Ж, Н - К, Н - Ю, Г - Р.

Приемы работы: развитие зрительного восприятия и узнавания зрительного гнозиса. Формирование буквенного гнозиса. Развитие зрительной памяти.

Формирование пространственного восприятия, пространственных представлений, зрительно-пространственного анализа и синтеза.

Устранение семантической дислексии.

Коррекционная работа на лексическом уровне (Обогащение словарного запаса, уточнение значения слова, расширение семантики слова.)

Ударение в слове. Схемы слога-ритмической структуры слов. Безударные гласные.

Предлоги – ДО, БЕЗ, ПОД, НАД, ОКОЛО, ПЕРЕД.

Коррекционная работа по формированию грамматического строя речи.

- формирование глубинной и поверхностной структуры предложения;
- развитие навыков словоизменения и словообразования;
- развитие связной речи;

Развитие связной устной речи.

- составление предложений и их распространение;
- знаки препинания в конце предложения;
- главные члены предложения, второстепенные;
- составление и запись небольшого рассказа по серии картинок;
- составление и запись рассказа по сюжетной картинке;
- изложение текста (20 - 30 слов) по данным логопедом вопросам;
- восстановление несложного деформированного текста по вопросам;
- описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.

Подведение итогов: написание детьми диктанта – 30 - 35 слов (не более 8 слов в предложении).

5 класс

(3 часа в неделю: 2 групповых занятия, 1 индивидуальное занятие)

Коррекция нарушений чтения и письма.

Коррекционная работа на лексическом уровне, восполнение лексических средств языка.

1. Обследование учащихся.
2. Повторение изученного во 2 - 4 классах:

- развитие фонематического анализа;
 - формирование фонематического восприятия (дифференциация фонем);
 - устранение оптической дислексии и дисграфии (развитие зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса; развитие зрительной памяти, формирование буквенного гнозиса, формирование пространственного восприятия).
 - устранение семантической дислексии (механического чтения без понимания прочитанного).
3. Практическое овладение навыками образования слов при помощи суффиксов и адекватного их употребления, образование имен существительных, и прилагательных, дифференциация возвратных и невозвратных глаголов, дифференциация глаголов, противоположных по значению.
 4. Практическое овладение навыками образования слов при помощи приставок и адекватного их употребления. Приставки: В, ВЫ, НА, НАД, ПОД, ЗА, ПРИ, ПЕРЕ, У, ПО, ДО, ОТ. Приставка и предлог.
 5. Понятие о родственных словах (в практическом плане). Корень слова. Образование родственных слов. Образование сложных слов. Состав слова.
 6. Морфемный анализ и синтез слов различной структуры.
 6. Подведение итога - написание диктанта - 45 - 50 слов (не более 8 слов в предложении), выполнение грамматического задания.
 7. Обследование учащихся.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ УСТНОЙ РЕЧИ.

- работа с деформированным текстом;
- изложение по предложенному плану;
- составление предложений и рассказа по вопросам, по картинке, серии картинок, материалам наблюдений;
- составление рассказа по опорным словам (жизнь класса, школы, проведение каникул, игры зимой).

Методическое обеспечение программы для 5 класса: работа по восполнению пробелов в развитии лексических средств ведется не в контексте определенных тем (овощи, фрукты, домашние и дикие животные, сезонные явления и т. д.) а в русле формирования у детей представлений о лексических, семантических полях, динамической структуризации слов. Восполнение пробелов в области лексических средств следует увязывать с отработкой предложений различных синтаксических конструкций. На каждом занятии проводится работа по формированию навыка чтения.

6 -7 классы

(по 2 часа в неделю)

Коррекция нарушений чтения и письма.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НА ЛЕКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НА СИНТАКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ.

1. Обследование учащихся.
2. Повторение изученного во 2 - 5 классах:
 - развитие языкового анализа и синтеза;
 - устранение оптической дислексии и дисграфии;
 - устранение семантической дислексии;
 - образование слов при помощи приставок и суффиксов;
 - корень слова, родственные слова.
3. Овладение навыком подбора многозначных слов, антонимов, синонимов и способов их употребления.
4. Понятие о предлогах и способах их использования, дифференциация предлогов и приставок. Предлоги: В, НА, ПОД, ИЗ-ПОД, С, ИЗ, ЗА, ИЗ-ЗА, ПЕРЕД, МЕЖДУ, ВОЗЛЕ, ОКОЛО, К, ОТ, ПО.
5. Практическое усвоение словосочетаний. Словосочетание и предложение. Согласование слов в числе. Согласование слов в роде.
6. Словосочетания, образованные по способу управления (винительный падеж, родительный падеж, дательный падеж, предложный падеж, творительный падеж). Закрепление падежных форм.
7. Части речи: существительное, прилагательное, местоимение, глагол.
8. Совершенствование связной речи:
 - работа с деформированным текстом;
 - распространение текста путём включения в него имён прилагательных;
 - изложение рассказа по коллективно составленному плану;
 - составление рассказа по картине по коллективно составленному плану;
 - составление рассказа по картине и данному началу с включение имени прилагательного;
 - составление рассказа по опорным словам и данному плану;
 - составление рассказа по предложенным темам «Прогулка в лес», «Летом на реке», «Лес осенью», «Катание на лыжах».
 - сочинение по коллективно составленному плану на материале экскурсий, личных наблюдений, практической деятельности.
9. Подведение итога - написание диктанта – 65 - 70 слов (не более 8 слов в предложении). Учёту подлежат все слова, в том числе и предлоги, союзы, частицы.

10. Обследование учащихся.

На каждом занятии по совершенствованию связной речи необходимо выполнение учащимися следующих упражнений:

- расчленение сложных предложений на простые;
- составление сложных предложений из простых;
- переконструирование простых предложений в сложные;
- конструирование сложных предложений по союзному слову, по данному придаточному, главному предложению и т. д.

Учащиеся с отклонением в умственном развитии имеют системное нарушение всех компонентов речевой деятельности, которое характеризуется следующими проявлениями:

- нарушением звуко-слоговой структуры речи с преобладанием звуковых ошибок фонематического типа;
- ограниченным словарным запасом;
- наличием многочисленных словесных замен;
- использованием слов в ограниченных речевых ситуациях без учета контекстуальных связей;
- устойчивым аграмматизмом;
- бедностью, стереотипностью синтаксического оформления речи; использованием преимущественно простых распространенных предложений с небольшим количеством членов.

Программа по коррекции речи в 6 - 7 классах основывается на возрастных и индивидуально-типологических особенностях детей. Дети должны быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Поэтому особое внимание уделено развитию связной устной и письменной речи. Программа рассчитана на групповые (подгрупповые) и индивидуальные занятия.

6. Тематическое планирование групповых занятий логопедической коррекции с учётом программы русского языка и чтения.

1 класс (68 часов)

Обследование – 4 часа.

Пропедевтический (добукварный) период – 8 часов.

Букварный период

1 этап: изучение звуков и букв: а, у, м, о, х, с, н, ы, л, в, и – 11 часов.

2 этап: изучение звуков и букв: ш, (с - ш), п, т, к, з, (з - с), р, (р - л), й, ж, (ж - ш), б, (б - п), д, (д - т), г, (г - к), (г - х), ь – 28 часов.

3 этап: изучение звуков и букв: е, я, ю, ё, ч, ф, ц, (ц - с), э, щ, ь. – 9 часов.

Повторение - 6 часов.

Обследование – 2 часа.

1 класс (групповые занятия 2 часа в неделю)

№ п/п	Темы занятий.	Кол-во часов
1 - 4	Обследование устной речи учащихся.	4 ч.
I	Пропедевтический (добукварный) период	8 ч.
5	Знакомство со строением артикуляционного аппарата	1
6	Звуки речевые и неречевые.	1
7	Слово - предмет.	1
8	Слова - действия.	1
9	Слова - признаки.	1
10	Деление слов на части (слоги).	1
11	Различение слов близких по звучанию (звуковому составу).	1
12	Предложение.	1
II	Букварный период (1 этап изучения звуков и букв)	11 ч.
13	Звук и буква А.	1
14	Звук и буква У.	1
15	Звук и буква М.	1
16	Звук и буква О.	1
17	Звук и буква Х.	1
18	Звук и буква С.	1
19	Звук и буква Н.	1
20	Звук и буква Ы.	1
21	Звук и буква Л.	1
22	Звук и буква В.	1
23	Звук и буква И.	1
III	Букварный период (2 этап изучения звуков и букв)	28 ч.
24	Звук и буква Ш.	1
25	Дифференциация С - Ш.	1
26	Звук и буква П.	1
27	Звук и буква Т.	1
28	Дифференциация П - Т.	1
29	Звук и буква К.	1
30	Звук и буква З.	1
31	Дифференциация С-З.	1
32	Звук и буква Р.	1

33	Дифференциация Л - Р.	1
34	Звук и буква Й.	1
35	Звук и буква Ы.	1
36	Звук и буква Н.	1
37	Звук и буква Ж.	1
38	Дифференциация Ш - Ж.	1
39	Слоги ЖИ - ШИ.	1
40	Дифференциация Ж - З.	1
41	Звук и буква Б.	1
42	Дифференциация Б - П.	1
43	Звук и буква Д.	1
44	Дифференциация Д-Т.	1
45	Звук и буква Г.	1
46	Дифференциация Г - К.	1
47	Дифференциация К - Х.	1
48	Дифференциация П - Т.	1
49	Дифференциация Ы - И.	1
50	Дифференциация И - Й.	1
51	Буква Ъ знак.	1
IV	Букварный период (3 этап изучения звуков и букв)	9 ч.
52	Буква Е.	1
53	Буква Ё. Различай О - Ё.	1
54	Буква Я. Различай А - Я.	1
55	Буква Ю. Различай У - Ю.	1
56	Звук и буква Ц.	1
57	Звук и буква Ч.	1
58	Звук и буква Щ.	1
59	Звук и буква Ф. Различай В - Ф.	1
60	Звук и буква Э. Различай Э - Е.	1
	Повторение.	6 ч.
61 - 66	Повторение. Развитие связной устной речи. - составление простых, нераспространённых предложений; - использование предлогов В, НА и употребление наречий (хорошо - плохо, близко - далеко); - связные высказывания в виде ответов на вопросы; - составлять по опорным схемам описательные рассказы.	6
	Обследование	2 ч.
67 - 68	Обследование устной и письменной речи учащихся.	2

	ИТОГО:	68 ч.
--	--------	-------

2 класс (групповые занятия 2 часа в неделю)

№ п/п	Темы занятий.	Кол-во часов.
1 - 4	Обследование устной и письменной речи учащихся.	4
5	Вводное занятие «Наша речь».	1
6	Диктант.	1
7	Звуки речи.	1
8	Гласные и согласные звуки и буквы.	1
9 - 11	Слово.	3
12 - 13	Слог.	2
14 - 17	Предложение.	4
18 - 21	Текст.	4
22 - 25	Слова с буквой Ё. Слова с буквой Э. Гласные буквы: И, Е, Ё, Ю, Я. Звуки и буквы И-Й.	4
26 - 35	Согласные звонкие и глухие. Различай Б - П. Различай Д - Т. Различай Г - К. Различай В - Ф. Различай З - С. Различай Ж - Ш.	10
36 - 37	Различай звонкие и глухие согласные. Различай Р - Л.	2
38 - 43	Шипящие (Ж, Ш, Ч, Щ) и свистящие (С, З, Ц) согласные звуки.	6
44 - 47	Мягкие и твёрдые согласные звуки. Мягкий знак в конце слова. Разделительный Ъ и Ь знаки.	4
48 - 49	Слова, которые обозначают предметы (Кто это? Что это?).	2
50 - 51	Слова, которые обозначают действия предметов.	2
52 - 54	Предлоги (по, под, на, в, с, из, у, за, с).	3
55 - 56	Один - много предметов.	2
57 - 60	Предложение. Текст.	4
61	Итоговый диктант.	1
62 - 66	Работа с деформированным текстом. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ УСТНОЙ РЕЧИ. <ul style="list-style-type: none"> - уметь восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам; - последовательное расположение предложений по смыслу; - коллективное изложение текстов изложений с последующей записью; - ответы на вопросы по картинке, по теме данной 	5

	логопедом; (составление рассказов с использованием слов, включающих автоматизируемые или смешиваемые звуки); - связное высказывание по плану в виде вопросов, по картинному плану (серии картинок).	
66 - 68	Обследование учащихся.	2
	ИТОГО:	68 ч.

3 класс (групповые занятия 2 часа в неделю)

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов
1 - 4	Обследование устной и письменной речи учащихся.	4
5	Звуки речи.	1
6	Гласные и согласные звуки и буквы.	1
7 - 10	Слово. Слог как часть слова.	4
11 - 14	Предложение.	4
15	Гласные звуки и буквы.	1
16 - 20	Дифференциация А - Я, У - Ю, О - Ё, Ы - И, Э - Е.	5
21	Осень.	1
22	Согласные звуки и буквы.	1
23	Согласные твердые и мягкие.	1
24 - 29	Согласные звонкие и глухие Б - П, В - Ф, Г - К, Д - Т, Ж - Ш, З - С.	6
30	Звук и буква Ж. Звук и буква З. Дифференциация Ж - З.	1
31	Дифференциация Ш - С.	1
32 - 33	Звук и буква Ч. Дифференциация Ч - Ц, Ч - С.	2
34 - 36	Звук и буква Щ. Дифференциация Ч - Щ, Щ - С, Ш - Щ.	3
37 - 39	Предлоги.	3
40	Весна.	1
41 - 42	Слова - предметы.	2
43 - 44	Слова - признаки.	2
45 - 49	Составление рассказа-описания по опорным схемам	5
50 - 53	Составление рассказа по сюжетной картине.	4
54 - 57	Составление рассказа по наблюдениям.	4
58 - 60	Работа с деформированным текстом.	3
61	Итоговый диктант	1
62 - 66	Повторение. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ УСТНОЙ РЕЧИ. - уметь восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам;	5

	<ul style="list-style-type: none"> - последовательное расположение предложений по смыслу; - коллективное изложение текстов изложений с последующей записью; - ответы на вопросы по картинке, по теме данной логопедом; <p>(составление рассказов с использованием слов, включающих автоматизируемые или смешиваемые звуки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Связное высказывание по плану в виде вопросов, по картинному плану (серии картинок). 	
67 - 68	Обследование устной и письменной речи учащихся.	2
	ИТОГО:	68 ч

4 класс (групповые занятия 2 часа в неделю)

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов.
1 - 4	Обследование устной и письменной речи учащихся.	4
5	Звуки и буквы. Алфавит.	1
6 - 11	Слово. Перенос слов по слогам. Названия предметов, действий и признаков.	6
12 - 16	Предложение - главные члены предложения, второстепенные. Составление предложений а) по серии картин; б) по заданному началу; в) деформированное предложение; г) по вопросам.	5
17 - 18	Дифференциация понятий «слово» и «предложение».	2
19	Гласные и согласные.	1
20	Осень.	1
21	Два способа смягчения согласных. Гласные второго ряда.	1
22	Мягкий знак на конце слова.	1
23	Мягкий знак в середине слова.	1
24	Разделительный Ъ знак.	1
25 - 27	Слоговой и звукобуквенный анализ слов.	3
28 - 35	Дифференциация согласных звуков Ч - Ш, Ш - Щ, К - Х, Л - Р.	8
36 - 42	Звонкие и глухие согласные. Дифференциация Б - П, В - Ф, Г - К, Д - Т, Ж - Ш, З - С.	7
43 - 48	Дифференциация согласных по оптическому сходству.	6
49 - 50	Предлоги.	2
51	Родственные слова.	1

52	Образование слов с помощью приставок, суффиксов.	1
53 - 54	Дифференциация приставок и предлогов.	2
55	Слова – синонимы.	1
56	Слова – антонимы.	1
57	Слова – омонимы.	1
58	Знаки препинания в конце предложения.	1
59	Итоговый диктант.	1
60 - 66	Повторение. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ УСТНОЙ РЕЧИ. - составление предложений и их распространение; - составление и запись небольшого рассказа по серии картинок; - составление и запись рассказа по сюжетной картинке; - изложение текста (20 - 30 слов) по данным логопедом вопросам; - восстановление несложного деформированного текста по вопросам; - описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов. - составление рассказа-описания по опорным схемам	7
67 - 68	Обследование устной и письменной речи учащихся.	2
	ИТОГО:	68 ч

5 класс (групповые занятия 2 часа в неделю)

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов.
1 - 4	Обследование устной и письменной речи учащихся.	4
5	Звуки и буквы. Алфавит.	1
6 - 7	Слово.	2
8 - 9	Предложение.	2
10	Распространённое предложение.	1
11	Главные и второстепенные члены предложения.	1
12 - 16	Состав слова (корень, окончание, приставка, суффикс)	5
17 - 25	Звонкие и глухие согласные в корне слова (Б - П, В - Ф, Г - К, Д - Т, Ж - Ш, З - С).	9
26 - 27	Приставка и предлог. Дифференциация.	2
28	Части речи (знакомство).	1

29 - 34	Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Изменение имен существительных по числам. Род имён существительных. Изменение имен существительных по падежам.	6
35 - 36	Глагол. Согласование глагола с именем существительным.	2
37	Согласование имени прилагательного с именем существительным.	1
38	Согласование имени существительного с числительным.	1
39	Творческая работа по теме «Весна».	1
40 - 41	Предлоги.	2
42 - 45	Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Нераспространённые и распространённые предложения. Однородные члены предложения.	4
46 - 47	Составление рассказа по сюжетным картинкам.	2
48 - 49	Составление рассказа по вопросам.	2
50 - 51	Составление рассказа по картине.	2
52 - 53	Составление текста из предложений.	2
54 - 55	Составление рассказа по плану.	2
56 - 57	Составление текста по опорным словам.	2
58	Составление текста по предложенным логопедом темам.	1
59	Итоговый диктант.	1
60 - 66	Повторение. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ УСТНОЙ РЕЧИ. <ul style="list-style-type: none"> - работа с деформированным текстом; - изложение по предложенному плану; - составление предложений и рассказа по вопросам, по картинке, серии картинок, материалам наблюдений; - составление рассказа по опорным словам (жизнь класса, школы, проведение каникул, игры зимой). 	7
67 - 68	Обследование устной и письменной речи учащихся.	2
	ИТОГО:	68 ч.

6 класс (групповые занятия 2 часа в неделю)

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов.
1 - 4	Обследование устной и письменной речи учащихся.	4
5	Звуки и буквы (гласные, согласные).	1
6	Слово.	1
7	Предложение. Графическая схема.	1

8	Творческая работа по теме «Осень».	1
9	Главные и второстепенные члены предложения.	1
10	Однородные члены предложения.	1
11	Сложное предложение.	1
12	Знаки препинания в конце предложения.	1
13 - 17	Состав слова (корень, суффикс, окончание, приставка)	5
18	Предлоги.	1
19 - 20	Дифференциация приставки и предлога.	2
21	Образование слов с помощью приставок	1
22	Образование слов с помощью суффиксов.	1
23 - 27	Имя существительное. Имена собственные. Единственное и множественное число имён существительных.	5
28 - 32	Имя прилагательное. Изменение имён прилагательных по родам. Изменение имён прилагательных по числам.	5
33	Согласование имени существительного с именем прилагательным.	1
34 - 36	Глагол.	3
37	Согласование глагола с именем существительным.	1
38	Творческая работа по теме «Зима».	1
39 - 40	Антонимы.	2
41 - 42	Синонимы.	2
43 - 44	Омонимы.	2
45 - 54	Развитие связной устной речи. Составление рассказа: А) по сюжетной картинке, Б) по серии картинок, В) по опорным словам, Г) по вопросам, Д) по плану, Е) по началу.	10
55	Творческая работа по теме «Весна».	1
56	Рассказ – описание.	1
57	Работа с деформированным текстом.	1
58	Итоговый диктант.	1
59 - 66	Повторение. Совершенствование связной речи. - работа с деформированным текстом; - распространение текста путём включения в него имён прилагательных; - изложение рассказа по коллективно составленному плану; - составление рассказа по картине по коллективно составленному плану;	8

	<ul style="list-style-type: none"> - составление рассказа по картине и данному началу с включение имени прилагательного; - составление рассказа по опорным словам и данному плану; - составление рассказа по предложенным темам «Прогулка в лес», «Летом на реке», «Лес осенью», «Катание на лыжах». - сочинение по коллективно составленному плану на материале экскурсий, личных наблюдений, практической деятельности. 	
67 - 68	Обследование устной и письменной речи учащихся.	2
	ИТОГО:	68 ч.

7 класс (групповые занятия 2 часа в неделю)

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов
1 - 4	Обследование устной и письменной речи учащихся.	4
5	Творческая работа по теме «Лето».	1
6	Звуки и буквы.	1
7	Слово.	1
8 - 10	Предложение. Графическая схема. Однородные члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	3
11	Творческая работа по теме «Осень».	1
12 - 13	Состав слова.	2
14 - 16	Звонкие и глухие согласные в корне слова.	3
17	Разделительный Ъ после приставок.	1
18	Приставка и предлог.	1
19 - 22	Имя существительное.	4
23 - 26	Имя прилагательное.	4
27 - 30	Глагол.	4
31	Согласование имени существительного с именем прилагательным.	1
32	Согласование имени существительного с глаголом.	1
33	Творческая работа по теме «Зима».	1
34 - 35	Местоимение.	2
36 - 37	Наречие.	2
38 - 39	Слова - омонимы.	2
40 - 41	Слова - синонимы.	2

42 - 43	Слова - антонимы.	2
44 - 47	Предложение (простое, сложное). Простое предложение с однородными членами. Сложное предложение.	4
48 - 50	Рассказы – описания.	3
51 - 54	Составление рассказа: А) по опорным словам, Б) по сюжетной картинке, В) по вопросам, Г) по началу.	4
55	Творческая работа по теме «Весна».	1
56	Работа с деформированным текстом.	1
57	Сочинение творческого характера «Кем я хочу быть и почему», «Чему научила меня школа».	1
58	Итоговый диктант.	1
59 - 66	Повторение. Совершенствование связной речи. - работа с деформированным текстом; - распространение текста путём включения в него имён прилагательных; - изложение рассказа по коллективно составленному плану; - составление рассказа по картине по коллективно составленному плану; - составление рассказа по картине и данному началу с включение имени прилагательного; - составление рассказа по опорным словам и данному плану; - составление рассказа по предложенным темам «Прогулка в лес», «Летом на реке», «Лес осенью», «Катание на лыжах». - сочинение по коллективно составленному плану на материале экскурсий, личных наблюдений, практической деятельности.	8
67 - 68	Обследование устной и письменной речи учащихся.	2
	ИТОГО:	68 ч.

Планирование индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения.

Коррекция звукопроизношения (1 - 3 занятия в неделю).

Содержание программы по разделам:	Цель	Задачи
Первый этап:	Постановка	- исследование неречевых

<p>диагностика. <i>Обследование проводится с 1 по 15 сентября.</i></p>	<p>логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития.</p>	<p>психических функций; - сбор анамнестических данных; - обследование состояния звукопроизношения, речи в целом</p>
<p>Второй этап: подготовительный.</p>	<p>Формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению.</p>	<p>- развитие органов артикуляции; - развитие слухового внимания и слухового контроля; - развитие звукового восприятия.</p>
<p>Третий этап: постановка звука.</p>	<p>Постановка звука (изолировано).</p>	<p>- коррекция дефектов произношения; - формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) и совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе; - развитие психических функций; - развитие мелкой моторики, органов артикуляции.</p>
<p>Четвертый этап: автоматизация звука</p>	<p>Закрепление звука в речи.</p>	<p>- коррекция дефектов произношения; - развитие психических функций; - развитие мелкой моторики, органов артикуляции.</p>
<p>Пятый этап: дифференциация</p>	<p>Различать и четко произносить звуки схожие по звучанию.</p>	<p>- коррекция дефектов произношения;</p>

звуков		<ul style="list-style-type: none"> - развитие психических функций; - активизация и расширение словарного запаса; - развитие мелкой моторики, органов артикуляции
--------	--	---

Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от быстроты их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться.

В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи.

В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп.

7. Описание материально-технического обеспечения реализации программы курса.

Технические средства обучения:

1. Компьютер.
2. Мультимедиапроектор.
3. Музыкальный центр.
4. Звуковоспроизводящее устройство.

Учебно-практическое оборудование:

1. Классная доска.
2. Лента букв.
3. Зеркало для индивидуальной работы.
4. Набор маленьких зеркал.
5. Магнитная азбука.
6. Магнитная доска.
7. Комплект зондов для артикуляционного массажа.
8. Комплект зондов для постановки звуков.
9. Шпатели, соски, вата, марлевые салфетки.

10. Спирт.
11. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков.
12. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
13. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.
14. Тематические папки: игрушки, семья, мебель, посуда, одежда, овощи, фрукты, ягоды, грибы, растения, животные, насекомые, птицы, морские обитатели, рыбы, времена года, профессии, инструменты, электроприборы, техника, спорт, школьные принадлежности.
15. Дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения, фонематического восприятия.
16. Различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук, трафареты; твердые и мягкие конструкторы, шнуровки.

Информационно-образовательные ресурсы:

1. Учебные таблицы по развитию речи.
2. Наборы картинок по звукам.
3. Дидактический материал по темам.
4. Компьютерные диски «В помощь логопеду».

Материалы, обеспечивающие контроль результатов:

1. «Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи» И.А. Смирнова. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС». Москва, 2006 г.
2. «Логопедический альбом для обследования звукопроизношения» И.А. Смирнова. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС». Москва, 2006 г.
3. «Альбом для логопеда» Иншаковой О.Б. для проведения индивидуального обследования устной речи детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста (6 - 10 лет). М., Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008 г.
4. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников Фотековой Т.А.
5. Сборник диктантов для вспомогательной школы. А.К. Аксёнова.
6. Тексты для проверки навыков чтения по годам коррекционного обучения.

Литература, используемая учителем-логопедом в работе над составлением программы.

1. Логопедия под редакцией Волковой – М.: «Просвещение», 2004 г.
2. Филичева Т.Г., Чевелёва Н.А., Чиркина Т. В. «Основы логопедии». – М.: «Просвещение», 1989 г.
3. Лалаева Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах». – М.: «Владос», 1998 г.

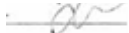
4. Лалаева Р.И. «Устранение нарушений чтения у учащихся вспомогательной школы», - М.: «Просвещение», 1978 г.
5. Аксёнова А.К. «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе». – М.: «Владос», 1999 г.

Литература, используемая учителем-логопедом для реализации программы.

1. Логопедия под ред. Волковой - М.: Просвещение, 2004 г.
2. Т.Г.Филичева, Н.А. Чевелева, Т.В.Чиркина. Основы логопедии. - М.: Просвещение, 1989 г.
3. Р.И. Лалаева. Логопедическая работа в коррекционных классах.- М.: Владос, 1998 г.
4. Е.Ф. Рау, В.И. Рождественская. Исправление недостатков произношения у школьников. - М.: Просвещение, 1968 г.
5. Н.И. Садовникова. Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников.- М.: Просвещение, 1997 г.
6. А.К. Аксенова, Э.В. Якубовская. Дидактические игры на урока русского языка вспомогательной школы. - М.: Просвещение, 1987 г.
7. А.К. Аксенова. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе - М.: Владос, 1999 г.
8. И.Лопухина. Логопедия. 550 занимательных упражнений по развитию речи-М.: Аквариум, 1995 г.
9. Л.Н. Ефименкова. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. - М.: Просвещение, 1989 г.
10. З.А. Репина, В.И. Буйко. Уроки логопедии. - Екатеринбург, Литур, 1999 г.
11. Р.И. Лалаева. Устранение нарушений чтения у учащихся вспомогательной школы.- М.: Просвещение, 1978 г.

СОГЛАСОВАННО Заместитель
директора по УМР

_____ Л.И.Клепань



2018 год