

МО Павловский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 3 имени Никифора Ивановича Дейнега
станции Павловской

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МБОУ СОШ № 3
им.Н.И.Дейнега ст.Павловской
МО Павловский район
от 30.08.2023 года протокол № 1
Председатель _____ Н.Ф.Мухина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По речевой практике

Уровень образования (класс) 2 класс

Количество часов 68

Разработчик программы

- Швидченко Юлия Сергеевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 3 им.Н.И.Дейнега ст.Павловской

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минпросвещения России № 1026 от 24.11.2022 г.)
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Программа разработана на основе:

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22.12.2015 № 4/15, <https://fgosreestr.ru/>)
- Адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ СОШ № 3 им.Н.И.Дейнега ст.Павловской

ст.Павловская, 2023 г.

Рабочая программа по речевой практике для 2 класса начальной общеобразовательной школы составлена на основе:

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22.12.2015 № 4/15, <https://fgosreestr.ru/>)
- Адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ СОШ № 3 им.Н.И.Дейнега ст.Павловской

В соответствии с учебным планом МБОУ СОШ №3 на изучение речевой практике во 2 классе отводится 68 часов в год (2 часа в неделю)

2 КЛАСС

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на магнитофонной пленке;
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответа у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, сотрудников, часто взаимодействующих с детьми в школе, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свое имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы и дома маршрут до школы и дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Личностные результаты:

- 1) Зарождение представлений о праздниках личных и государственных, связанных с историей страны.
- 2) Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын-дочь, воспитанник, одноклассник и др.).
- 3) Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения.
- 4) Владение навыками коммуникации и принятыми нормами

социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2 года обучения).

5) Владение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2 года обучения).

Содержание учебного предмета

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет-пакет, удочка-уточка, гладит-глядит и др.(с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в - на , у – за, над - под, с - на, к - от и др. Например: положи книгу на парту, положи книгу в парту, встань у парты, зайди за парту, поддержи руку над партой, а теперь – под партой и т.д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчетом о действии (Что ты делал?).

Прослушивание заданий, записанных на магнитофонной ленте. Выполнение каждого задания. Например: Наташа, подойди к доске и напиши свое имя; Миша, выйди к доске и допиши её фамилию; Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свое имя и свою фамилию и т.д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку.; Дети слепили во дворе снеговичка. Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи.

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке (сначала - двух Егорок, потом – трех на одном выдохе (Как на горке на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка и т.д.)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...»), «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома»: «Алло! Алло!», «С Днем рождения!»

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросенка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето»

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал». «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев»

«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!»

3. Тематическое планирование

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Содержание раздела
	Добро пожаловать	3	<ul style="list-style-type: none"> • Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие») • Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) • Актуализация правил поведения при знакомстве. • Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном. • Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. • Ролевые игры по теме. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.
1.	Добро пожаловать!		
2.	Конструирование и моделирование диалогов на основе иллюстраций.		
3.	Ролевые игры по теме «Добро пожаловать»		
	Истории о лете	4	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) • Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).
4.	Подготовка к составлению рассказов по теме «Истории о лете»		
5.	Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.		
6.	Беседа «Любимые игры»		
7.	Составление индивидуального рассказа с опорой на план		
	Три поросёнка	4	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки – «звуковое письмо»)
8.	Сказка «Три поросёнка».		

9.	Закрепление содержания сказки. Выборочный пересказ.		<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) • Разучивание песенки из сказки • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») • Инсценирование сказки • Обобщающая беседа
10.	Песенка трёх поросят		
11.	Инсценирование сказки «Три поросенка». Выбор роли и атрибутов к ней.		
	Расскажи мне о школе	4	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций) • Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. • Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был») • Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.
12.	Расскажи мне о школе		
13.	Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания.		
14.	Помещения школы. Составление рассказов об отдельных местах в школе (библиотека, классные кабинеты, столовая)		
15.	Составление рассказов из личного опыта по теме «Расскажи мне о школе»		
	Вспоминаем любимые сказки	3	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.) • Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации) • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки»,
16.	Сказка «Три медведя»		
17.	Актуализация содержания сказки «Три медведя». Выборочный пересказ.		
18.	Инсценирование сказки «Три медведя». Выбор роли и атрибутов к ней.		

			«Звуковые загадки») <ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование сказки
	Алло! Алло!	4	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему (беседа на основе личного опыта учащихся, рассматривание иллюстраций). • Выявление умений учащихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «ждите» и «занято», ответы операторов мобильных сетей. • Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. при (беседа с элементами рассказа) . • Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес учащегося) • Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов) • Ролевые игры по теме ситуации
19.	Выявление представлений детей по теме «Алло! Алло!». Характеристика признаков предметов		
20.	Моделирование телефонных разговоров		
21.	Правила ведения телефонного разговора		
22.	Моделирование типового диалога с диспетчером		
	С днём рождения!	4	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся,) • Разучивание чистоговорки • Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения учащимися • Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. • Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику
23.	Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения		
24.	Конструирование поздравлений и ответных реплик. Дифференциация поздравлений.		
25.	Моделирование диалогов поздравлений. Использование в речи тона голоса.		

26.	Составление рассказа о праздновании дня рождения.		и взрослому. <ul style="list-style-type: none"> • Моделирование диалогов на основе иллюстраций. • Ролевые игры по теме ситуации. • Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
	Новогодняя сказка	4	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя) • Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. • Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. • Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.
27.	Выявление представлений детей по теме «Новогодняя сказка»		
28.	Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, схемы.		
29.	Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики		
30.	Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник		
	Новогодний карнавал	4	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинке, из двух, произнесенных учителем) • Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений) • Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. • Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
31.	Введение в тему «Новогодний карнавал»		
32.	Приглашение гостей на новогодний карнавал		
33.	Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.		
34.	Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»		
	Дежурство	4	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя) • Разучивание чистоговорки • Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации)
35.	Введение в ситуацию «Дежурство». Помощники устной речи.		
36.	Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.		
37.	Моделирование диалогов по теме «Дежурство».		

			<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. • Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. • Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. • Ролевые игры по теме • Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)
38.	Составление рассказа по теме «План дежурства»		
	У меня есть щенок	4	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение») • Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. • Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) • Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. • Моделирование диалогов. • Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации • Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
39.	Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок»		
40.	Составление рассказа-описания «Мой питомец»		
41.	Моделирование телефонных разговоров «Мой щенок»		
42.	Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта)		
	Пошли в столовую!	3	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) • Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание. • Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) • Конструирование возможных диалогов, содержащих
43.	Введение в тему «Пошли в столовую!». Ролевые игры.		
44.	Конструирование возможных диалогов в столовой.		

45.	Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»		<p>просьбу и/или распределение обязанностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Моделирование диалогов. • Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) • Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»).
	Я поздравляю тебя!	4	
46.	Беседа с опорой на иллюстрацию по теме «Я поздравляю тебя!»		<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).
47.	Составление поздравлений		<ul style="list-style-type: none"> • Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.
48.	Конструирование, моделирование, проигрывание диалогов поздравления и ответной реплики.		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
49.	Создание видеопоздравления.		<ul style="list-style-type: none"> • Создание видеопоздравления
	Красная шапочка	4	
50.	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»		<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) • Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
51.	Закрепление содержания сказки. Пересказ с опорой на иллюстрации		<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
52.	Инсценирование сказки. Выбор роли и атрибутов к ней.		
53.	Обобщающая беседа по сказке «Красная шапочка»		<ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование сказки • Обобщающая беседа
	Я записался в кружок	4	
54.	Обсуждение темы «Я записался в кружок!». Подготовка и обсуждение атрибутов речевой ситуации.		<ul style="list-style-type: none"> • Ведение в тему (работа с иллюстрациями). • Тренировочные упражнения в интонировании предложений. • Игра «Живое предложение» • Конструирование возможных диалогов в ситуации
55.	Моделирование возможных диалогов между		

	руководителем кружка и учеником.		записи в кружок (студию, секцию).
56.	Конструирование предложений на заданную синтаксическую конструкцию.		<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование диалогов. • Ролевые игры по теме. • Коллективное составление рассказа по теме с опорой на план.
57.	Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях.		
	Вспоминаем любимые сказки	4	
58.	«Кот и лиса». Русская народная сказка		<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки и др.) • Игра «Вспоминаем сказки» • Закрепление содержания знакомых сказок (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов, коллективное рассказывание)
59.	«Хаврошечка». Русская народная сказка		
60.	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка		<ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование сказки (вариант: творческая работа «Наша сказка») • Обобщающая беседа
61.	«Гуси-лебеди». Русская народная сказка		
	Поклонимся памяти Героев	4	
62.	Великая Отечественная война. Беседа с опорой на иллюстрации		<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию • Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией
63.	Составление и произнесение поздравлений с торжественной интонацией.		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов • Создание видеопоздравления.
64.	Конструирование, моделирование, проигрывание диалогов поздравления и ответной реплики.		
65.	Создание видеопоздравления ветеранам		
	Скоро лето!	3	
66.	Введение в ситуацию по теме «Скоро лето!»		<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему (работа с иллюстрацией) • Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания.
67.	Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. • Ролевые игры по теме • Составление рассказа «Ура, каникулы! » с опорой на картинный план.
68.	Коллективное составление рассказа по иллюстрации с опорой на план		
	ИТОГО	68ч	

Согласовано:

Протокол заседания школьного методического
объединения учителей начальных классов
МБОУ СОШ №3 им. Н.И. Дейнега
протокол №1 от «30» августа 2023 г.
_____ С.Н.Пономаренко

Согласовано:

Заместитель директора по
учебно-методической работе
МБОУ СОШ №3 им. Н.И. Дейнега
_____ Е.В.Марина
«30» августа 2023 г.