

**Тема урока: Освоение рифмы.**  
УМК: «Планета знаний»  
**1 В класс**  
**Учитель: Фомина Инна Юрьевна**

**Тип урока:** урок изучения нового материала.

**Цели урока:** 1. Познакомить с рифмой;

2. Формировать умение находить рифму в поэтическом тексте на примере произведения К. Чуковского «Тараканище»;

3. Развивать фонематический слух;

4. Способствовать развитию связной речи, оперативной памяти, произвольного внимания, вербального, наглядно-образного мышления;

5. Совершенствовать выразительность при чтении: паузы, логические ударения, чтение полными словами;

6. Закрепить умения работать с текстом, отвечать на вопросы по содержанию;

7. Воспитывать культуру поведения при фронтальной работе, индивидуальной работе, работе в парах.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

1) Познакомить с произведением К.И. Чуковского «Тараканище»;

2) Обучать умению определять тему и жанр прослушанного произведения;

3) Развить литературные способности:

- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;

- характеризовать персонажей, определение детьми собственного отношения к их поступкам,

- работа со строками из текста.

**Метапредметные:**

**Личностные:**

1) формирование у учащихся позитивного отношения к действительности;

2) совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости).

3) проявление учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.

**Универсальные учебные действия (УУД):**

**Регулятивные:**

· определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;

· контролировать правильность собственных ответов и ответов товарища;

**Познавательные:**

· умение работать с текстом, извлекать информацию из текста,

- делать выводы о результате совместной работы класса и учителя;

### **Коммуникативные:**

- слушать и понимать речь других;
- договариваться и приходить к общему решению в работе в парах.

**Оборудование:** Портрет К.И. Чуковского, аудиозапись сказки «Тараканище» в исполнении автора, книги К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха», «Мойдодыр», «Тараканище», «Айболит», карточки для работы в парах, иллюстрация гостя урока – медведя, конверт с заданиями.

## **Ход урока:**

### **1. Орг. момент.**

Ну-ка проверь, дружок,  
Ты готов начать урок?  
Всё ль на месте,  
Всё ль в порядке,  
Ручка, книжка и тетрадка?  
*(Посадить детей.)*  
Все ли правильно сидят?  
Все ль внимательно глядят?  
Все готовы слушать и читать?

### **2. Артикуляционная гимнастика.**

1. *Проснулся язычок рано утром, высунулся изо рта-окошка.* Рот открыт, язык высовывается изо рта и убирается в рот на счет “раз-два”. (Повторить 8–10 раз.)

2. *Посмотрел вниз язычок и увидел красивые цветы. Долго-долго смотрел он изо рта-окошка.* Широкий язык высунуть, расслабить, положить его на нижнюю губу. Держать в таком положении 10–15 с (учитель медленно считает вслух до десяти).

3. *Посмотрел язычок вниз, нет ли там луж, не выросла ли там травка, какие там цветочки. Вправо-влево, вот так.* Рот открыт, облизывать нижнюю губу вправо-влево широким языком. (Повторить 8–10 раз.)

4. *Посмотрел язычок вверх: светит солнышко или идет дождик? Вправо-влево, вот так.* Рот открыт, облизывать верхнюю губу широким языком. (Повторить 8–10 раз.)

5. *Умылся язычок, сел завтракать. Вкусный был завтрак, язычок облизнулся от удовольствия..* Рот немного приоткрыт. Выполняются круговые движения языком в течение 10–15 с.

## 2. Словарная разминка.

- Ребята, наши друзья Фьюсь и Каркузябра не смогли сегодня прийти к нам в гости, они прислали своего друга – Мишку. Он привёз для нас в конверте задания от наших друзей.

- Прочитайте слова, используя жужжащее и хоровое чтение.

**ВЕ-ЛО-СИ-ПЕД**

**ВЕ-ЛО-СИ-ПЕ-ДИСТ**

**ВЕ-ЛО-СИ-ПЕД-НОЕ**

Определяют ударный слог.

## 3. Самоопределение к деятельности. Актуализация знаний учащихся.

- Наши герои прислали нам задание ( на партах листочки, читает учитель)

**Игра « Найди лишнее»**

1. Муха, Муха — Цокотуха,  
Позолоченное брюхо!

Муха по полю пошла,  
Муха денежку нашла.

2. Я — Великий Умывальник,  
Знаменитый Мойдодыр,  
Умывальников Начальник  
И мочалок Командир!

3. «Слава, слава Айболиту!  
Слава добрым докторам!»

- Какие строки здесь лишние? Почему? ( В последних нет рифмы)

- Что же еще прислали нам наши герои? (на доске и в конверте)

- Фюсь и Каркузябра сочинили стихи:

**Фюсь закончил быстро строчку**

**И в конце поставил точку.**

**Мишка выдумал игру –**

**Взял в подружки кенгуру.**

- Прочитай слова, которые стоят в этих стихотворениях в конце строчек.

- Как звучат эти слова?

- Как мы называем слова, которые звучат похоже? (рифма)

- Кто из вас даст определение понятию РИФМА?

**РИФМОЙ** называется созвучие слов (сходство звучания) в конце строчек стихотворения. ( с.25)

#### **4. Определение темы и цели урока. Фиксация затруднений в деятельности.**

- Определите тему нашего урока. (Осваиваем рифмы – на доске)
- Вы узнали строки из произведений, которые прислали нам наши друзья? А книги, которые стоят на выставке? Назовите их правильно.

- Эти произведения вам знакомы или нет?

- Молодцы! Как много вы, оказывается, знаете! А кто автор всех этих книг? А какие книги К.Чуковского вы знаете ещё? (На доске появляется портрет К.И. Чуковского)

- Как вы думаете, с каким произведением К.И. Чуковского мы сегодня познакомимся? («Тараканище»)

#### **5. Постановка учебной задачи.**

- Чем же будем сегодня на уроке заниматься, чему учиться? (Мы будем работать с произведением К. Чуковского, осваивать рифму в этом произведении и читать, соблюдая паузы).

#### **6. Построение проекта выхода из затруднения.**

##### **1) Знакомство с биографией автора.**

- Давайте посмотрим на портрет К.И. Чуковского. Он был высокого роста, с большим любопытным носом, непослушной чёлкой и смеющимися светлыми глазами.

- Корней Иванович Чуковский родился 31 марта 1882 г. в Петербурге. Настоящее имя Николай Васильевич Корнейчуков.

- Детским поэтом и сказочником Корней Иванович стал случайно. Маленький сын К.И. Чуковского заболел, когда отец вез его домой в ночном поезде, и чтобы хоть чуть-чуть облегчить страдания мальчика стал рассказывать:

Жил да был Крокодил.

Он по улицам ходил.

- Мальчик затих и стал внимательно слушать. Утром он попросил рассказать ему ту же сказку. Так появилось его первое произведение.

- А знаменитая сказка «Мойдодыр» началась с того, что маленькая дочка писателя не хотела умываться.

- И сегодня мы познакомимся с отрывком из одного известного всем произведения К.И. Чуковского. На доске иллюстрация к произведению.

- Но для начала давайте немного отдохнем.

#### **Ф И З К У Л Ь Т М И Н У Т К А**

В гости к Мойдодыру

Все скорей спешите,

Вместе с Мойдодыром

Весело пляшите.

Ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля.( ковырялочка)

В гости к Федоре  
Все скорей спешите,  
Вместе с Федорой  
Весело пляшите.  
Та-та-та-та-та-та-та.( притопы)

В гости к Цокотухе  
Все скорей спешите,  
Вместе с Мухой  
Весело пляшите.  
Па-па-па-па-па-па-па.( повороты)

## 2) Первичное знакомство с произведением К. Чуковского «Тараканище».

- Послушаем авторское чтение произведения «Тараканище».
- Сядем поудобнее. Приготовимся слушать.

(Слушаем отрывок из аудиокниги К.Чуковского «Тараканище» в исполнении автора.)

3) Чтение произведения с. 26-27( дети читают про себя, по две строчки от точки до точки)

### 3) Беседа по выявлению первичного восприятия.

- Понравилось вам произведение?
- Как думаете, к какому жанру относится это произведение? (сказка)
- Найдите рифмы.
- Назовите животных, о которых говорится в стихотворении. (Медведи, кот, комарики, раки, волки, львы, зайчики, жаба).

### 7. Первичное закрепление.

- А теперь давайте вспомним, какую цель мы ставили на урок? (Осваиваем рифмы)

-Давайте потренируемся в этом.

Наши друзья приготовили для вас ещё одно задание.

- Найдём в этом стихотворении рифму и допишем её.( подбирают рифму, работа в парах)

1.Звери задрожали,

В обморок .....упали.....

Волки от испуга

Скушали друг ...друга.....

2.Бедный крокодил

Жабу .....проглотил.....

А слониха, вся дрожа,

Так и села на .....ежа.....

3. Только раки-забияки  
Не боятся бою-...драки.....  
Хоть и пятятся назад,  
Но усами .....шевелият.....

4. "Не кричи и не рычи,  
Мы и сами ...усачи..  
Можем мы и сами  
Шевелить ...усами.....!"  
И назад еще дальше попятились.

5. И вскричал Гиппопотам:  
"Что за стыд, что за ...срам.....!  
Эй, быки и носороги,  
Выходите из .....берлоги.....:

6. И акула увильнула,  
Только хвостиком ...вильнула.....  
А за нею каракатица  
Так и пятится, так и ...пятится.....

#### **Проверка выполнения работы.**

**- Молодцы, справились с заданием.**

#### **8. Рефлексия деятельности.**

- Что понравилось больше всего?
- Что показалось трудным на уроке?
- Что вас больше всего удивило?

#### **Оцените свою работу на уроке:**

**- Давайте украсим конверт нашего гостя Мишки сердечками.**

– если во время урока у вас всё получалось, никаких вопросов не возникало, выберите зелёное сердечко и прикрепите его на конверт;

– если во время урока были какие-то вопросы или трудности, то выберите жёлтое сердечко и прикрепите его на конверт;

– если во время урока было всё непонятно и трудно, то выберите розовое сердечко и прикрепите его на конверт.

Урок окончен. Спасибо за хорошую работу.

.