

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
общеразвивающего вида №9
Новопластуновской

детский сад
станции

СОГЛАСОВАНО

педагогическим советом
МКДОУ детский сад №9

(протокол от _____ 20 ____ № ____)

УТВЕРЖДЕН

приказом МКДОУ детский сад №9
от _____ 20 ____ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка «Веселый узелок» для детей 4-6 лет

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

срок реализации программы - 2 года



Составитель:

Подсадняя Людмила Викторовна
воспитатель

ст. Новопластуновская
2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Раздел I. Целевой

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.3. Условия реализации программы.....	4
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	5

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание образовательной деятельности.....	6
2.2. График работы.....	7
2.3. Учебный план.....	7
2.4. Примерное планирование образовательной деятельности 1 год обучения (4-5 лет).....	8
2.5. Примерное планирование образовательной деятельности 2 год обучения (4-5 лет).....	18
2.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	27
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	27
2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	28

Раздел III. Организационный

3.1. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания.....	29
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	29
3.3. Список литературы.....	30
3.4. Используемые интернет-ресурсы.....	30

Приложение №1

Правила техники безопасности при работе с ножницами и иглами.....	31
---	----

Приложение №2

Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка.

Программа «Весёлый узелок » разработана в соответствии с современными требованиями к содержанию, условиям и результатам дошкольного образования, изложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования и включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Главная идея программы, состоит в том, что ребенок должен получать теоретические знания о трудовой деятельности, прочувствовать необходимость и значимость своего участия в том или ином деле, испытать потребность в самостоятельной деятельности, заявляя о своих намерениях и проявляя себя субъектом своих желаний и интересов.

Программа «Весёлый узелок» разработана для создания условий обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала ребенка и охватывает четыре образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

Программа имеет художественно-эстетическую направленность и осуществляется как вариативная часть.

Новизна данной программы заключается в том, что занятия вышивкой развивают ребенка, воспитывают его вкус, через русскую культуру и позволяют прикоснуться к истокам культуры своего народа.

Данная программа актуальна, поскольку предполагает развитие у дошкольников творческого отношения к труду, воспитания активности, нрав-ственных качеств личности, оптимизацию познавательной деятельности и строится на гибком подходе к планированию и организации этого процесса, учитывает разные возможности детей, их предпочтения и интересы.

Изучив ряд методических пособий и литературы дошкольного возраста по вышиванию , выявлено, что вышивание включено в образовательную деятельность по ручному труду (наряду с конструированием из бумаги, строительного и природного материала, аппликацией), но количество их ограничено и предполагает, в основном, деятельность репродуктивного характера.

В научно-методической литературе отсутствует программа и описание методики обучения вышивке дошкольников. Поэтому разработанная программа «Весёлый узелок» является актуальной и значимой.

Педагогической целесообразностью программы является развитие воображения у ребят, фантазии, терпения, трудолюбия, памяти, внимания. Занятия вышивкой позволяют детям приобрести трудовые навыки по владению шаблонами, технике вышивания, правил пользования инструментами и приспособлениями (ножницы, швейные иглы, булавки, линейка и т.д.), ознакомление с ассортиментом тканей и их свойствами, учатся вдевать нитку в иглу, закреплять нить на ткани; овладевают техникой выполнения некоторых швов («вперед иголку», «вперед иголку в два приема», «перевив», «через край», «крестик»).

1.2. Цели и задачи реализации программы.

Цель: приобщение детей среднего дошкольного возраста к русской народной и кубанской культуре, развитие художественно – творческих способностей ребенка посредством вышивки.

Задачи:

Формировать представление о различных техниках вышивания, особенностях русской народной и кубанской вышивке (сюжеты, орнамент) ;

Обучать: основным приемам вышивки (подготовка ткани, вдевание нитки в иглу, закрепление нити на ткани, обработка изделия); технике выполнения простейших швов и шва «крестик»; безопасным приемам работы с материалами и инструментами по вышивке;

Развивать навыки ручной умелости; творческое мышление, воображение, фантазию, внимание; интерес к русскому народному и кубанскому творчеству.

Воспитывать усидчивость, трудолюбие, самостоятельность, уважение к труду других людей; воспитывать эстетический вкус и умение радоваться совместному творчеству.

Поставленные задачи реализуются через практическую деятельность детей при наличии следующих условий:

1. Для более успешного усвоения материала используются **наглядные пособия:** технические разработки швов, образцы вышивок в различной технике, готовые изделия.
2. Наличие необходимого материала: пяльцы, нитки мулине и катушечные различных цветов, иглы с широким ушком, ножницы, ткань с полотняным переплетением, копировальная бумага, калька, светлое проветриваемое помещение.
3. Для реализации поставленных задач планируется использование следующих **методов и приемов обучения:**

- метод прямого воздействия (показ способов действия);
- наглядный метод (рассматривание; применение схем, инструкционных карт);
- исследовательский метод (обследование, сравнение, анализ, самостоятельный выбор);
- практический метод (планирование, действия с предметами);
- словесный метод (вопросы к детям, беседа, рассказ, художественное слово, краткое описание, объяснение);
- репродуктивный метод (воспроизведение действий по образцу);
- игровой метод (привлечение кукольных персонажей).

1.3. Условия реализации программы.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 4-6 лет.

Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Срок реализации программы реализации программы – 2 года.

Предусматривает 2 этапа обучения :

I год обучения – с детьми 4-5 лет (средний возраст)

II год обучения – с детьми 5-6 лет (старший возраст).

Формирование группы – разновозрастная.

Программа реализуется в форме подгрупповых занятий по 5 человек, продолжительностью:

- с детьми среднего дошкольного возраста 4-5 лет (20 минут);
- с детьми старшего дошкольного возраста 5-6 лет (25 минут).

Максимальная численность детей в одной возрастной группе 10 человек.

Образовательная деятельность кружка проводится 2 раза в неделю, с одной подгруппой детей по 5 человек в один день. В первый день недели занимается первая подгруппа детей по 5 человек, во второй день недели – вторая подгруппа детей по 5 человек.

Дни образовательной деятельности кружка выбираются в зависимости от интенсивности учебной нагрузки на детей в соответствии с основным расписанием основной образовательной деятельности детского сада.

Каждый ребенок занимается в кружке 1 раз в неделю. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально.

1.4. Планируемые результаты освоения программы.

Результатом практической деятельности детей будет являться овладение детьми определенными знаниями, элементарными трудовыми умениями и навыками при работе с тканью и простейшими инструментами (ножницами, иголкой):

- знают и выполняют правила безопасного пользования ножницами и иголкой;
- разрезают ткань по нанесенным меткам;
- переводят рисунок на ткань с помощью копировальной бумаги;
- обведение шаблона фигуры на ткани;
- вырезание фигуры из ткани по шаблону;
- закрепляют ткань в пальцах;
- вдевают нитку в иголку;
- завязывают узелок;
- шьют швами «вперед иголку», «вперед иголку в два приема», «перевив», «через край», «крестик»;
- закрепляют нить на ткани;
- делают бахрому на салфетке;
- экономно расходуют материал;
- поддерживают порядок на рабочем месте;
- используют пооперационные карты;
- умеют планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- используют ручные умения в повседневной жизни детского сада и семьи (изготовление подарков, сувениров), проявляя при этом творчество;
- проявляют индивидуальные творческие способности в вышивании;
- полностью реализуют творческий замысел, воплощая то, что запланировали.

Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание образовательной деятельности.

Содержание программы опирается на возрастные особенности детей, индивидуальные способности каждого ребенка. Гибкая форма организации детского труда позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками вышивания, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы.

Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил. При проведении образовательной деятельности рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику и физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток воспитатель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Формы проведения образовательной деятельности различны. Предусмотрены как теоретические формы проведения (рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия), так и практические формы проведения (подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, непосредственное вышивание изделий, обсуждение и выбор рисунка для вышивки).

В течение года, кроме образовательной деятельности, предусматривается организация выставки детских работ для сотрудников и родителей в детском саду. Освоение курса программы «Весёлый узелок» происходит в три этапа:

1 этап - «Волшебный мир рукоделия»:

- знакомство с понятием «декоративно-прикладное искусство»;
- приобщение детей к предметному миру, его ценностям путем формирования общих представлений о рукоделии как разновидности трудовой деятельности;
- развитие познавательного интереса к вышивке.

Детям даются некоторые сведения о промысле, содержании, назначении предметов, материалах, из которых они сделаны, характерных признаках. Выделяются средства выразительности: элементы узора, их цвет, типичные сочетания, композиции (расположение узора на ткани), связь формы и узора с его назначением, учат детей узнавать знакомые изделия декоративного народного промысла, отличая их от изделий фабричного массового производства, различать русскую и кубанскую вышивку.

2 этап - «Я научу тебя вышивать»:

- овладение детьми целостным трудовым процессом вышивания;
- формирование базовых трудовых умений для вышивания, необходимые для проявления творчества.

Дети обучаются навыкам вышивания, знакомятся с различными видами швов, техникой исполнения.

3 этап - «Ребёнок в мире вышивки».

- развитие творческих проявлений у детей в процессе вышивания.

Дошкольники учатся самостоятельно отмерять и отрезать определенной длины нить (ленту), заправлять иглу, применять разные техники швов в работе.

Все эти этапы связаны между собой, ведь только при условии овладения системными знаниями о вышивке ребенок легко овладевает самостоятельной трудовой деятельностью в виде отдельных завершённых трудовых процессов и сможет проявить творчество в вышивании.

2.2. График работы кружка «Весёлый узелок»

Наименование кружка	Возраст детей	Дни недели	Время проведения	Количество часов
----------------------------	----------------------	-------------------	-------------------------	-------------------------

Веселый узелок»	4-5 лет	Среда 1-я подгруппа	15.40-16.00	20 мин.
		Четверг 2-я подгруппа	16.00 -16.20	20 мин.
Всего часов в неделю: 40 мин.				

Наименование кружка	Возраст детей	Дни недели	Время проведения	Количество часов
Веселый узелок»	5-6 лет	Среда 1-я подгруппа	15.40-16.05	25 мин.
		Четверг 2-я подгруппа	16.05 -16.30	25 мин.
Всего часов в неделю: 50 мин.				

2.3. Учебный план кружка «Весёлый узелок»

Наименование кружка	Количество НОД		
	в неделю	в месяц	в год
«Весёлый узелок»	2	8	72

2.4. Примерное планирование образовательной деятельности 1 год обучения (4-5лет)

№ НОД	Тема	Содержание	Количество часов
Сентябрь			
1	«Сокровища старинного сундука»: знакомство с вышивкой как видом народного творчества.	- знакомство детей с русской народной вышивкой, традицией совместного труда рукодельниц на посиделках.	20 мин.

2	«Сокровища старинного сундука»: знакомство с вышивкой как видом народного творчества.	- знакомство детей с русской народной вышивкой, традицией совместного труда рукодельниц на посиделках.	20 мин.
3	Ознакомление профессиями.	- знакомство детей с профессиями, связанных с вышиванием: вышивальщица, мастер народных художественных промыслов; - знакомство с инструментами и материалом, используемыми в данных профессиях.	20 мин.
4	Ознакомление профессиями.	- знакомство детей с профессиями, связанных с вышиванием: вышивальщица, мастер народных художественных промыслов; - знакомство с инструментами и материалом, используемыми в данных профессиях.	20 мин.
5	Ознакомление нитками «мулине».	- знакомить детей с нитками «мулине»; - рассказать, как прядут и окрашивают нить.	20 мин.
6	Ознакомление нитками «мулине».	- знакомить детей с нитками «мулине»; - рассказать, как прядут и окрашивают нить.	20 мин.
7	Техника безопасности при работе с иглой и ниткой.	-вводный инструктаж при работе с иглой и ножницами.	20 мин.
8	Техника безопасности при работе с иглой и ниткой.	-вводный инструктаж при работе с иглой и ножницами.	20 мин.

Октябрь

9	Вводное занятие. Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места.	-рассказ воспитателя об иглке, нитке; - демонстрация отмеривания нитки заданной длины и отрезание ее под острым углом; - правила безопасности труда; - организация рабочего места при работе с иглой; - обучение вдеванию нити в иглку и завязыванию узелка.	20 мин.
10	Вводное занятие.	-рассказ воспитателя об иглке,	20 мин.

	Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места.	<p>нитке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация отмеривания нитки заданной длины и отрезание ее под острым углом; - правила безопасности труда; - организация рабочего места при работе с иглой; - обучение вдевание нити в иголку и завязывании узелка. 	
11	Практическое занятие. Упражнение во вдевании нитки в иголку, завязывании узелка.	<ul style="list-style-type: none"> - вводный инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение вдевание нити в иголку и завязывании узелка. 	20 мин.
12	Практическое занятие. Упражнение во вдевании нитки в иголку, завязывании узелка.	<ul style="list-style-type: none"> - вводный инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение вдевание нити в иголку и завязывании узелка. 	20 мин.
13	«Поможем ежику перебраться через ручей»: обучение шву «вперед иголку».	<ul style="list-style-type: none"> - текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - знакомство с понятиями «стежок», «шов»; - работа со схемой (прорисовывание шва) и выполнение шва «вперед иголку» на картонной модели; - овладение приемом закрепления нити на ткани. 	20 мин.
14	«Поможем ежику перебраться через ручей»: обучение шву «вперед иголку».	<ul style="list-style-type: none"> - текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - знакомство с понятиями «стежок», «шов»; - работа со схемой (прорисовывание шва) и выполнение шва «вперед иголку» на картонной модели; - овладение приемом закрепления нити на ткани. 	20 мин.
15	Шов «вперед иголку». Использование модели шва.	<ul style="list-style-type: none"> - текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -знакомить детей с техникой шов «вперёд иголку»; -расширять знания детей о видах ткани и её сторонах. 	20 мин.
16	Шов «вперед иголку». Использование модели шва.	<ul style="list-style-type: none"> - текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -знакомить детей с техникой шов 	20 мин.

		«вперёд иголку»; -расширять знания детей о видах ткани и её сторонах.	
Ноябрь			
17	Кленовый лист.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение вышивке швом «вперед иголку».	20 мин.
18	Кленовый лист.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение вышивке швом «вперед иголку».	20 мин.
19	Солнышко и дождик.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение детей вышиванию по разметке, швом «вперед иголка»; - закрепить умение вдевать нитку в иголку,предварительно сложив нить пополам, начинать и заканчивать работу без узелков.	20 мин.
20	Солнышко и дождик.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение детей вышиванию по разметке, швом «вперед иголка»; - закрепить умение вдевать нитку в иголку,предварительно сложив нить пополам, начинать и заканчивать работу без узелков.	20 мин.
21	Мешочки для песка.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -закрепление выполнения шва «вперед иголку».	20 мин.
22	Мешочки для песка.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -закрепление выполнения шва «вперед иголку».	20 мин.
23	Пришивание пуговицы к ткани.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - знакомить с правилами пришива- ния пуговицы к ткани.	20 мин.
24	Пришивание пуговицы к ткани.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - знакомить с правилами пришива- ния пуговицы к ткани.	20 мин.

Декабрь

25	Знакомство со свойствами ткани. Трикотажное полотно и ситец – сравнение.	-учить распускать трикотажное полотно ручного вязания; обратить внимание на свойство растягивания по ширине; - учить сравнивать трикотажную ткань с хлопчато-бумажной тканью ; - формировать умение из трикотажных ниток скатывать «комочки», «шарики», «колбаски» и составлять элемент «цветок», сочетая нитки по цвету.	20 мин.
26	Знакомство со свойствами ткани. Трикотажное полотно и ситец – сравнение.	-учить распускать трикотажное полотно ручного вязания; обратить внимание на свойство растягивания по ширине; - учить сравнивать трикотажную ткань с хлопчато-бумажной тканью ; - формировать умение из трикотажных ниток скатывать «комочки», «шарики», «колбаски» и составлять элемент «цветок», сочетая нитки по цвету.	20 мин.
27	Знакомство с пальцами.	- текущий инструктаж при работе с пальцами; - знакомство с пальцами (деревянные, пластмассовые, разной величины, крепления).	20 мин.
28	Знакомство с пальцами.	- текущий инструктаж при работе с пальцами; - знакомство с пальцами (деревянные, пластмассовые, разной величины, крепления).	20 мин.
29	Запяливание ткани. Правила работы с пальцами.	-демонстрация запяливания ткани, упражнять детей в запяливании ткани; - обучение работе по пооперацион-ной карте.	20 мин.
30	Запяливание ткани. Правила работы с пальцами.	-демонстрация запяливания ткани, упражнять детей в запяливании ткани; - обучение работе по пооперацион-ной карте.	20 мин.
31	«Разные дорожки».	-текущий инструктаж при работе с	20 мин.

	Запяливание ткани.	иглой и ножницами; - закрепить правила работы с пальцами; - закрепление выполнения шва «вперёд иголку» на натянутой ткани.	
32	«Разные дорожки». Запяливание ткани.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепить правила работы с пальцами; - закрепление выполнения шва «вперёд иголку» на натянутой ткани.	20 мин.
Январь			
33	Сувенир. Знакомство со швом «Вперед иголку» в два приема.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -демонстрация техники шва воспитателем; - прорисовывание шва на картонной схеме, выбор рисунка на картоне (из предложенных: яблоко, бабочка, цветок, грибок); - выполнение шва детьми по контуру изображения на схемах.	20 мин.
34	Сувенир. Знакомство со швом «Вперед иголку» в два приема.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -демонстрация техники шва воспитателем; - прорисовывание шва на картонной схеме, выбор рисунка на картоне (из предложенных: яблоко, бабочка, цветок, грибок); - выполнение шва детьми по контуру изображения на схемах.	20 мин.
35	«Разные дорожки». Вышивка извилистой дорожки.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -учить вышивать швом «вперёд иголку» двумя нитками.	20 мин.
36	«Разные дорожки». Вышивка извилистой дорожки.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -учить вышивать швом «вперёд иголку» двумя нитками.	20 мин.
37	«Разноцветные кружочки». Вышивка по кругу	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать учить вышивать швом «вперёд иголку» двумя	20 мин.

		нитками; -продолжать учить вышивке по кругу.	
38	«Разноцветные кружочки». Вышивка по кругу	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать учить вышивать швом «вперёд иголку» двумя нитками; -продолжать учить вышивке по кругу.	20 мин.
39	«Новогодние игрушки».	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать учить вышивать швом «вперёд иголку» силуэты предметов.	20 мин.
40	«Новогодние игрушки».	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать учить вышивать швом «вперёд иголку» силуэты предметов.	20 мин.
Февраль			
41	«Силуэты». Вышивка по контуру.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - демонстрация различных вариантов силуэтов для вышивки; -знакомство со стебельчатым швом; - учить подбирать красивое сочетание ниток.	20 мин.
42	«Силуэты». Вышивка по контуру.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - демонстрация различных вариантов силуэтов для вышивки; -знакомство со стебельчатым швом; - учить подбирать красивое сочетание ниток.	20 мин.
43	«Силуэты». Вышивка по контуру.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов; -учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток.	20 мин.
44	«Силуэты». Вышивка по контуру.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами;	20 мин.

		-продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов; -учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток.	
45	«Подарок папе ко Дню Защитника Отечества».	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -учить располагать изображения на ткани; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов.	20 мин.
46	«Подарок папе ко Дню Защитника Отечества».	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -учить располагать изображения на ткани; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов.	20 мин.
47	Подарок папе ко Дню Защитника Отечества».	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать учить располагать изображения на ткани; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов.	20 мин.
48	Подарок папе ко Дню Защитника Отечества».	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать учить располагать изображения на ткани; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов.	20 мин.
Март			
49	«Салфетка» -подарок маме.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать учить располагать изображения на ткани; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов; - продолжать учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток.	20 мин.
50	«Салфетка» -подарок маме.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами;	20 мин.

		<ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить располагать изображения на ткани; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов; - продолжать учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток. 	
51	«Салфетка» -подарок маме.	<ul style="list-style-type: none"> -текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать учить располагать изображения на ткани; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов; - продолжать учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток. 	20 мин.
52	«Салфетка» -подарок маме.	<ul style="list-style-type: none"> -текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать учить располагать изображения на ткани; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов; - продолжать учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток. 	20 мин.
53	Оформление подарка маме празднику 8 марта.	<ul style="list-style-type: none"> -текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -учить делать бахрому на вышитой салфетке путём выдёргивания нитей. 	20 мин.
54	Оформление подарка маме празднику 8 марта.	<ul style="list-style-type: none"> -текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -учить делать бахрому на вышитой салфетке путём выдёргивания нитей. 	20 мин.
55	« Веселые пуговички». Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	<ul style="list-style-type: none"> -текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - учить пришивать пуговицу парал-лельным способом, вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, закреплять нить в конце шва. 	20 мин.
56	« Веселые пуговички». Пришивание пуговиц с	<ul style="list-style-type: none"> -текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; 	20 мин.

	двумя отверстиями.	- учить пришивать пуговицу параллельным способом, вдевать нитку в иглоу, завязывать узелок, закреплять нить в конце шва.	
Апрель			
57	«Сокровища старинного сундука». Знакомство с вышивкой как с видом кубанского искусства.	-рассматривание вышитых изделий, примеров кубанского творчества; -показ видеоряда иллюстраций.	20 мин.
58	«Сокровища старинного сундука». Знакомство с вышивкой как с видом кубанского искусства.	-рассматривание вышитых изделий, примеров кубанского творчества; -показ видеоряда иллюстраций.	20 мин.
59	Гладь – кубанская вышивка.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -познакомить детей с кубанской вышивкой «гладью».	20 мин.
60	Гладь – кубанская вышивка.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -познакомить детей с кубанской вышивкой «гладью».	20 мин.
61	«Цветы на салфетке».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение детей вышивке «гладью».	20 мин.
62	«Цветы на салфетке».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение детей вышивке «гладью».	20 мин.
63	«Ёжик».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -закрепление выполнения несложных рисунков в вышивке «гладью».	20 мин.
64	«Ёжик».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -закрепление выполнения несложных рисунков в вышивке «гладью».	20 мин.
65	«Ёжик».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -закрепление выполнения несложных рисунков в вышивке	20 мин.

		«Гладью».	
66	«Ёжик».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепление выполнения несложных рисунков в вышивке «Гладью».	20 мин.
Май			
67	«Совушка-сова».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -знакомство с вышивкой «крестом».	20 мин.
68	«Совушка-сова».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -знакомство с вышивкой «крестом».	20 мин.
69	«Совушка-сова».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать учить вышивать «крестом».	20 мин.
70	«Совушка-сова».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать учить вышивать «крестом».	20 мин.
71	«Яблоко».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -закрепление умения вышивания «крестом».	20 мин.
72	«Яблоко».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -закрепление умения вышивания «крестом».	20 мин.
Итого: НОД 72			
Итого часов в год: 24 ч. (1440мин)			

2.5. Примерное планирование образовательной деятельности 2 год обучения (5-6лет)

№ НОД	Тема	Содержание	Количество часов
Сентябрь			
1	Вводное занятие. Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места.	- вводный инструктаж при работе с иглой и ножницами; -рассказ воспитателя об иголке, нитке; - закрепить навыки отмеривания нитки заданной длины и отрезание	25 мин.

		<p>ее под острым углом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение правила организации рабочего места при работе с иглой; - закрепить навыки вдевание нити в иголку и завязывание узелка. 	
2	Вводное занятие. Знакомство с правилами обращения с иглой. Организация рабочего места.	<ul style="list-style-type: none"> - вводный инструктаж при работе с иглой и ножницами; - рассказ воспитателя об иглке, нитке; - демонстрация отмеривания нитки заданной длины и отрезание ее под острым углом; - правила безопасности труда; - повторение правила организации рабочего места при работе с иглой; - закрепить навыки вдевание нити в иголку и завязывание узелка. 	25 мин.
3	Правило работы с пальцами.	<ul style="list-style-type: none"> - вводный инструктаж при работе с пальцами; - закрепить навыки работы с пальцами; - вспомнить приемы работы на пальцах, обучение самостоятельным действиям с пальцами. 	25 мин.
4	Правило работы с пальцами.	<ul style="list-style-type: none"> - вводный инструктаж при работе с пальцами; - закрепить навыки работы с пальцами; - вспомнить приемы работы на пальцах, обучение самостоятельным действиям с пальцами. 	25 мин.
5	История которую рассказала пуговица.	<ul style="list-style-type: none"> - текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - пришивание пуговицы в прокол на картон. 	25 мин.
6	История которую рассказала пуговица.	<ul style="list-style-type: none"> - текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - пришивание пуговицы в прокол на картон. 	25 мин.

7	Коллективная работа «Цветочная поляна».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - пришивание пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями способом в «прокол».	25 мин.
8	Коллективная работа «Цветочная поляна».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - пришивание пуговиц с двумя отверстиями способом в «прокол».	25 мин.
Октябрь			
9	Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - использование модели пришивания пуговицы; - демонстрация приема пришивания пуговиц с четырьмя отверстиями.	25 мин.
10	Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - использование модели пришивания пуговицы; - демонстрация приема пришивания пуговиц с четырьмя отверстиями.	25 мин.
11	«Салфетка» с использованием пуговиц.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - учить детей использовать в одной работе несколько техник; - показать использования пуговиц, как способ декорирования.	25 мин.
12	«Салфетка» с использованием пуговиц.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - учить детей использовать в одной работе несколько техник; - показать использования пуговиц, как способ декорирования.	25 мин.
13	Гладь – кубанская вышивка.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать знакомить детей с кубанской вышивкой «гладью».	25 мин.
14	Гладь – кубанская вышивка.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать знакомить детей с кубанской вышивкой «гладью».	25 мин.
15	Нежная гладь.	- текущий инструктаж при работе	25 мин.

		с иглой и ножницами; -закреплять умения вышивке «Гладью».	
16	Нежная гладь.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -закрепить умения вышивке «Гладью».	25 мин.
Ноябрь			
17	Волшебная азбука вышивания	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -обучать детей выполнять несложные рисунки в вышивке «Гладью».	25 мин.
18	Волшебная азбука вышивания	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -обучать детей выполнять несложные рисунки в вышивке «Гладью».	25 мин.
19	Вышивание цветка контурной гладью.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучать детей выполнять несложные рисунки в вышивке «Гладью».	25 мин.
20	Вышивание цветка контурной гладью.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закреплять умения выполнять несложные рисунки в вышивке «Гладью».	25 мин.
21	Вышивание цветка контурной гладью.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закреплять умения выполнять несложные рисунки в вышивке «Гладью».	25 мин.
22	Вышивание цветка контурной гладью.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закреплять умения выполнять несложные рисунки в вышивке «Гладью».	25 мин.
23	Вышивание листочка контурной гладью. Упражнять детей в выполнении действия.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закреплять умения вышивке «Гладью».	25 мин.
24	Вышивание листочка контурной гладью. Упражнять детей в выполнении действия.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закреплять умения вышивке «Гладью».	25 мин.

Декабрь			
25	Обучение шву «крестик». Использование модели шва.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучать детей выполнять несложные рисунки в вышивке «крестом».	25 мин.
26	Обучение шву «крестик». Использование модели шва.	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучать детей выполнять несложные рисунки в вышивке «крестом».	25 мин.
27	Украсим юбочку.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закреплять умения вышивке «крестом».	25 мин.
28	Украсим юбочку.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закреплять умения вышивке «крестом».	25 мин.
29	Украсим юбочку.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закреплять умения вышивке «крестом».	25 мин.
30	Украсим юбочку.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закреплять умения вышивке «крестом».	25 мин.
31	Украсим юбочку.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закреплять умения вышивке «крестом».	25 мин.
32	Украсим юбочку.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закреплять умения вышивке «крестом».	25 мин.
Январь			
33	Знакомство со швом «через край» на макете.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -познакомить детей со швом «через край», по краю разметки.	25 мин.
34	Знакомство со швом «через край» на макете.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -познакомить детей со швом «через край», по краю разметки.	25 мин.

35	Знакомство со швом «через край» на ткани.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать знакомить со швом «через край», по краю разметки на ткани.	25 мин.
36	Знакомство со швом «через край» на ткани.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать знакомить со швом «через край», по краю разметки на ткани.	25 мин.
37	«Салфетка»	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать знакомить со швом «через край», по краю разметки на ткани.	25 мин.
38	«Салфетка»	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать знакомить со швом «через край», по краю разметки на ткани.	25 мин.
39	«Салфетка»	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать знакомить со швом «через край», по краю разметки на ткани.	25 мин.
40	«Салфетка»	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать знакомить со швом «через край», по краю разметки на ткани.	25 мин.
Февраль			
41	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями параллельным способом.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепить умение работы с иглой и ниткой.	25 мин.
42	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями параллельным способом.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепить умение работы с иглой и ниткой.	25 мин.
43	«Подарок папе ко Дню Защитника Отечества».	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -учить располагать изображения на ткани; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов;	25 мин.

		-учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток.	
44	«Подарок папе ко Дню Защитника Отечества».	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -учить располагать изображения на ткани; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов; -учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток.	25 мин.
45	«Подарок папе ко Дню Защитника Отечества».	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -учить располагать изображения на ткани; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов; -учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток.	25 мин.
46	«Подарок папе ко Дню Защитника Отечества».	-текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -учить располагать изображения на ткани; -продолжать учить вышивать стебельчатым швом силуэты предметов; -учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток.	25 мин.
47	Творческая работа «Гусеница».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать учить пришивать пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.	25 мин.
48	Творческая работа «Гусеница».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; -продолжать учить пришивать пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.	25 мин.
Март			
49	Панно «Цветы» (коллективная работа из пуговиц).	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепить навыки пришивания пуговиц.	25 мин.
50	Панно «Цветы» (коллективная работа	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами;	25 мин.

	из пуговиц).	- закрепить навыки пришивания пуговиц.	
51	Панно «Цветы» (коллективная работа из пуговиц).	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепить навыки пришивания пуговиц.	25 мин.
52	Панно «Цветы» (коллективная работа из пуговиц).	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - закрепить навыки пришивания пуговиц.	25 мин.
53	Шов «строчка».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - упражнять в правильном выполнении действия использования модели шва.	25 мин.
54	Шов «строчка».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - упражнять в правильном выполнении действия использования модели шва.	25 мин.
55	Вышитая картинка - по замыслу детей.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать учить детей вышивать швом «строчка» точно по контуру рисунка, самостоятельно подбирать цвет ниток.	25 мин.
56	Вышитая картинка - по замыслу детей.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать учить детей вышивать швом «строчка» точно по контуру рисунка, самостоятельно подбирать цвет ниток.	25 мин.
Апрель			
57	Вышитая картинка - по замыслу детей.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать учить детей вышивать швом «строчка» точно по контуру рисунка, самостоятельно подбирать цвет ниток.	25 мин.
58	Вышитая картинка - по замыслу детей.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать учить детей вышивать швом «строчка» точно по контуру рисунка, самостоятельно подбирать цвет ниток.	25 мин.
59	Завершение вышива-	- текущий инструктаж при работе	25 мин.

	ния картинки- по замыслу.	с иглой и ножницами; - продолжать учить детей вышивать швом «строчка» точно по контуру рисунка, самостоятельно подбирать цвет ниток; - оформление работы в рамку.	
60	Завершение вышивания картинки- по замыслу.	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать учить детей вышивать швом «строчка» точно по контуру рисунка, самостоятельно подбирать цвет ниток; - оформление работы в рамку.	25 мин.
61	«Котик-коток».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение детей вышивке швом «назад иголку», по намеченному контуру; - начинать и заканчивать работу без узелков.	25 мин.
62	«Котик-коток».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - обучение детей вышивке швом «назад иголку», по намеченному контуру; - начинать и заканчивать работу без узелков.	25 мин.
63	«Котик-коток».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать обучать детей вышивке швом «назад иголку», по намеченному контуру; - начинать и заканчивать работу без узелков.	25 мин.
64	«Котик-коток».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать обучать детей вышивке швом «назад иголку», по намеченному контуру; - начинать и заканчивать работу без узелков.	25 мин.
65	«Петушок».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать обучать детей вышивке швом «назад иголку», по намеченному контуру;	25 мин.

		- начинать и заканчивать работу без узелков.	
66	«Петушок».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать обучать детей вышивке швом «назад иголку», по намеченному контуру; - начинать и заканчивать работу без узелков.	25 мин.
Май			
67	«Петушок».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать обучать детей вышивке швом «назад иголку», по намеченному контуру; - начинать и заканчивать работу без узелков.	25 мин.
68	«Петушок».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать обучать детей вышивке швом «назад иголку», по намеченному контуру; - начинать и заканчивать работу без узелков.	25 мин.
69	«Рыбки в аквариуме».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать закреплять умение выполнять стебельчатый шов силуэты предметов; - учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток.	25 мин.
70	«Рыбки в аквариуме».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать закреплять умение выполнять стебельчатый шов силуэты предметов; - учить работать не спеша, подбирать красивое сочетание ниток.	25 мин.
71	«Рыбки в аквариуме».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать закреплять умение выполнять стебельчатый шов силуэты предметов. - закончить вышивку «Рыбки в	25 мин.

		аквариуме».	
72	«Рыбки в аквариуме».	- текущий инструктаж при работе с иглой и ножницами; - продолжать закреплять умение выполнять стебельчатый шов силуэты предметов. - закончить вышивку «Рыбки в аквариуме».	25 мин.
Итого: НОД 72			
Итого часов в год: 30 ч. (1800мин)			

2.6. Формы и методы реализации программы.

Формы организации деятельности детей:

- индивидуальная;
- групповая .

Методы и приемы обучения:

- наглядные: наблюдение, демонстрация изделий, наглядных пособий технологических карт, демонстрация трудовых процессов, выставки, конкурсы);
- словесные: рассказ, беседа, объяснение, пояснение;
- практические: упражнения, техническое моделирование;
- игровые: дидактические игры.

Все методы и приемы используются в комплексе, чередуются и дополняют друг друга, позволяя донести детям знания, помочь освоить специальные умения и навыки, развить внимание, мышление, творческое воображение.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы в программе основывается на базовых концепциях, сформированных Стандартом дошкольного образования и заключается в создании условий для свободного выбора детьми различных видов деятельности, а также для принятия ими самостоятельных решений.

Способы и направления поддержки детской инициативы происходят через:

- создание внутренней мотивации на выполнение работы;
- формирование установок «Я могу», «Я сумею»;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- выбор оптимального уровня нагрузки (в соответствии со способностями и возможностями ребенка так, чтобы он справился с заданием);
- отказ педагога от высказывания оценок и критики в адрес ребенка;
- положительная оценка (как итогового, так и промежуточного результата);
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то - маме, бабушке, папе, другу (любой продукт детской деятельности имеет свое практическое

применение).

2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников.

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество педагога и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей.

Работа с родителями строится по двум основным направлениям:

1. Информационное направление:

- информация о деятельности кружка «Весёлый узелок» - размещается на стенде «Информация для родителей» в раздевалке группы, ежемесячно обновляется, родители знакомятся с деятельностью детей в кружке на данном этапе;
- индивидуальные консультации, беседы;
- анкетирование.

2. Практическое направление:

- участие в выставках совместного творчества;
- участие родителей в работе кружка вместе с детьми (по желанию).

Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания, методические материалы.

- инструкционные карты;
- видеоэкскурсии;
- аудиозаписи;
- компьютерные презентации.

3.2. Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды.

Образовательная деятельность кружка «Весёлый узелок» проходит в хорошо освещенной групповой ячейке.

Общее оборудование:

- столы;
- стулья;
- стенд для выставки детских работ;
- мольберт;
- магнитофон.

Техническое оснащение:

- ткань белая хлопчатобумажная, размер 20/20 см.(на каждого ребенка);
- нитки катушечные цветные № 40 (основные и оттеночные);
- иглы № 2 и № 3 (на каждого ребенка);
- ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка);
- пяльца пластмассовые (на каждого ребенка);
- пуговицы с 2 и 4 отверстиями разных размеров и цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком);
- кусочки трикотажного полотна разных размеров;
- карандаши (на каждого ребенка) простые;
- калька (на каждого ребенка);
- копировальная бумага (на каждого ребенка).

Дидактические материалы:

- подборка готовых вышивок;
- образцы рисунков для вышивания;
- схемы;
- пооперационные карты;
- иллюстрации вышивок в различной технике.

3.3. Список литературы.

1. Барковская Н. Вышивка крестом/ Н. Барковская // Практическое руководство. – 2010.
2. Ведмедь О.Л. Продуктивная деятельность в детском саду/ О.Л. Ведмедь// Рукоделие. - 2003 - С.23-35
3. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия. - Волгоград: Учитель, 2008
4. Еременко Т.И. Иголка – волшебница. - Москва: Просвещение,1988.
5. Зайцева А.А. Швы и стежки / А.А. Зайцева // Большая энциклопедия вышивки. - 2015 - С.100 - 118
6. Климова Н.М. Ручная вышивка. – Москва: Просвещение, 1980
7. Королева В.Д. Живописная вышивка гладью / В.Д. Королёва// Основы мастерства. - Москва: ТЦ Сфера, 1999
8. Моисеенко Ю.Е., Бичукова Е.В., Бичукова Т.В. Волшебный стежок. - Минск: Полымя. - 2000 - С.13-50.
9. Новикова И.В. Обучение вышивке в детском саду. – 2010
10. Попившая С. Искусство вышивки. - 2002 - С.3-15.
11. Проснякова Т.Н. Творческая мастерская. - Москва: Просвещение, - 1991
12. Тир Л. Вышиваем крестом/ Л.Тир // Цветочные мотивы – 1999

13. Сорокина Л.М. Учись вышивать – Киев: Рядянская школа -1988
14. Цирульник Н.А. Уроки творчества. - Москва: Просвещение – 2000

3.4. Используемые интернет – ресурсы.

1. Вышивка в детском саду / Вышивка для дошкольников / - {Электронный ресурс} <http://ped-kopilka.ru/>
2. Волшебство вышивки / Вышивка и дети / - {Электронный ресурс} <https://www.livemaster.ru>
3. Вышиваем крестом / Учим детей вышивать на картоне / - {Электронный ресурс} <https://vyshivka.mirtesen.ru/>
4. /Обучение детей дошкольного возраста элементарным приёмам и техникам художественной вышивки/- {Электронный ресурс} <http://dcrr.slutsk.edu.by/ru/>
5. Методические рекомендации И.В.Новиковой, Н.А.Сотниковой /Вышиваем вместе с детьми/- {Электронный ресурс} <https://www.liveinternet.ru/>

Приложение №1

Правила техники безопасности при работе с ножницами, иглами.

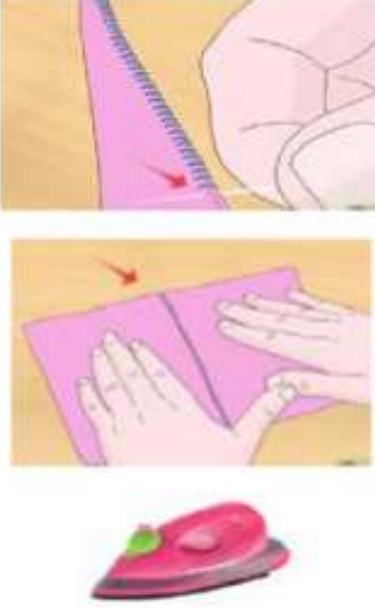
1. Ножницы класть справа, лезвия у них должны быть сомкнуты; кольцами к себе, чтобы при движении не уколоться об их острые концы.
2. Следить, чтобы ножницы не падали на пол. При падении они могут поранить тебя или твоего товарища. При падении у ножниц портятся лезвия.
3. Ножницы во время работы класть справа, острием от себя.
4. Передавать ножницы кольцами вперед.
5. Нельзя держать и класть на стол ножницы с раскрытыми лезвиями, они должны быть сомкнутыми.
6. Во время работы не вкалывать иглы в одежду. Хранить в специальной подушечке.
7. Не перекусывать нитку зубами – можно поранить губы и испортить эмаль.
8. Кусочки сломанной иглы не бросать, а собрать и сдать педагогу.

Приложение №2

Инструкционная карта Пришивание пуговиц

Инструкционная карта Салфетка

Последовательность выполнения работы	Изображение	Материал, оборудование
<p>Подготовить пластиковые иглы, нитки, ножницы, лоскутки ткани, утюг</p>		<p>Пластиковые иглы, нитки, ножницы, лоскутки ткани, утюг</p>
<p>Вставьте нитку в иголку завяжите узелок.</p>		<p>Пластиковая игла, нить, руки</p>
<p>Сложите вместе две детали из ткани. Точно совместите края двух сшиваемых деталей, детали складываем лицом друг к другу, а шов выполняем с изнанки. Предварительно сколите детали, чтобы они не смешались во время работы.</p>		<p>Ткань, пластиковая иглы, руки</p>
<p>Проведите иголку снизу вверх через верхний слой ткани, чтобы спрятать узелок.</p>		<p>Ткань, пластиковая игла, нить, руки</p>
<p>Выполните первый стежок снизу вверх через оба слоя ткани. Обведите нить через край обеих деталей и проткните иглой сразу оба слоя ткани, попав точно в первое отверстие. Вытяните нить до конца и убедитесь в том, что она заняла практически то же самое положение, что и после первого полустежка.</p>		<p>Ткань, пластиковая игла, нить, руки</p>

<p>Выполните второй стежок, отступив от первого и уложив нить по косой через край. Снова заведите иголку под нижнюю сторону ткани и проткните оба припуска снизу вверх. Отступите от первого стежка примерно на 3 мм и уложите идущую через край нить по косой.</p>		<p>Ткань, пластиковая игла, нить, руки</p>
<p>Выполните очередной косой стежок через оба слоя ткани. Заведите иглу под нижнюю сторону ткани. Проткните иглой оба слоя ткани, чуть-чуть отступив от предыдущего стежка. Уложите нить по косой через край и выведите на верхнюю сторону на расстоянии 3 мм от предыдущего прокола.</p>		<p>Ткань, пластиковая игла, нить, руки</p>
<p>Сделайте столько стежков, сколько требуется. Завяжите узелок в конце шва.</p> <p>Расправьте шов. Осторожно потяните сшитые детали в стороны, чтобы расправить стежки на ткани. Данный шаг завершает работу над швом.</p> <p>По окончании работы проутюживаем салфетку</p>		<p>Ткань, пластиковая игла, нить, руки</p>

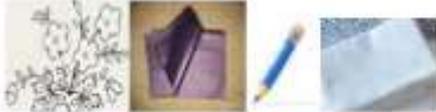
Инструкционная карта Котик-коток

Последовательность выполнения работы	Изображение	Материал, оборудование
Подготовить пластиковые иглы, нитки мулине, ножницы с тупым концом, ткань, пяльцы, схема, утюг		Пластиковые иглы, нитки мулине, ножницы с тупым концом, ткань, пяльцы, схема, утюг
Перенести рисунок на ткань		Карандаш, ткань, схема, копировальная бумага, руки
Закрепить ткань в пяльцах		Ткань, пяльцы, руки
Ввести нить в иглу		Пластиковая игла, нить, руки
Вводим иглу в ткань с изнанки на лицо. Отступаем назад, например, две клетки канвы и выводим иглу уже с лица на изнанку вытягиваем нить		Ткань, нить, пластиковая игла, руки
Чтобы сделать прокол №3, выводим иглу с изнанки на лицо в месте 1-го прокола;		Ткань, нить, пластиковая игла, руки
Так продолжаем на лице мы получаем ровные стежки (как машинная строчка)	 <p style="text-align: center;">Шов «назад иголку»</p>	Ткань, нить, пластиковая игла, руки
После того, как закончили вышивку, снимаем её с пялец и проутюживаем		

Инструкционная карта Цветы на салфетке

Последовательность выполнения работы	Изображение	Материал, оборудование
Подготовить пластиковые иглы, нитки мулине, ножницы с тупым концом, ткань, пяльцы, схема, утюг		Пластиковые иглы, нитки мулине, ножницы с тупым концом, ткань, пяльцы, схема, утюг
Перенести рисунок на ткань		Ткань, схема, карандаш, копировальная бумага, руки
Закрепить ткань в пяльцах		Пяльцы, ткань, руки
Вставить нить в иглу		Пластиковая игла, нить, руки
Вышивку начинаем с листика. Стежки идут косо от края к центру и должны лежать вплотную друг к другу. Таким образом, сначала вышивается одна половина листа, затем другая.		Пяльцы, ткань, пластиковая игла, нить, руки
По окончании вышивки стебельков и листочков приступаем вышивать цветы, прямыми стежками от по намеченным линиям		Пяльцы, ткань, пластиковая игла, нить, руки
По окончанию работы, вышивку снимаем с пялец и проутюживаем		Салфетка, утюг, руки

Инструкционная карта Нежная гладь

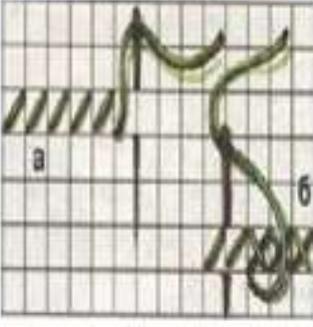
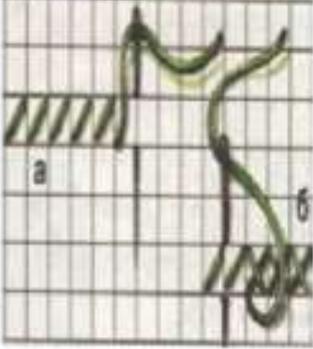
Последовательность выполнения работы	Изображение	Материал, оборудование
Подготовить пластиковые иглы, нитки мулине, ножницы с тупым концом, ткань, пяльцы, схема, утюг		Пластиковые иглы, нитки мулине, ножницы с тупым концом, ткань, пяльцы, схема, утюг
Перенести рисунок на ткань		Карандаш, ткань, схема, копировальная бумага, руки
Закрепить ткань на пяльцах		Ткань, пяльцы, руки
Вставить нить в иглу		Пластиковая игла, нить, руки
Сделайте на изнанке маленький стежок и выведите иглу на лицо проведите нить так, чтобы петля осталась на ткани, затем подхватите её иглой и туго затяните		Ткань, пластиковая игла, нить, руки
Начинаем работу в пункте А, затем проводим иголку через пункт В в пункт С. Аккуратно протягиваем нить через ткань		Ткань, игла, нить, руки
Проводим иголку через пункт D к пункту E, при этом размещаем стежки плотно друг к другу.		Ткань, игла, нить, руки
Продолжаем заполнять рисунок стежками, по намеченным линиям ровно натягивая нитки для того, чтобы поверхность вышивки была гладкой		Ткань, пластиковая игла, нить, руки
Готовую салфетку снять с пялец и прогладить		Салфетка, утюг, руки

Инструкционная карта Совушка-сова

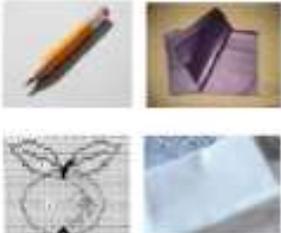
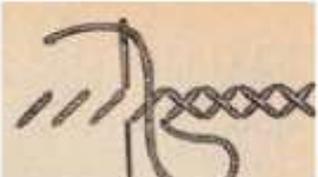
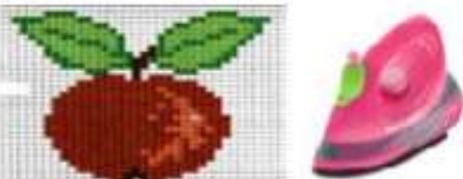
Последовательность выполнения работы	Изображение	Материал, оборудование
<p>Подготовить шаблон совы с проколотыми дырочками, ножницы с тупым концом, карандаши, нитки мулине, пластиковые иглы</p>		<p>Шаблон совы с проколотыми дырочками, ножницы с тупым концом, карандаши, нитки мулине, пластиковые иглы</p>
<p>Вдеваем нить в иглу</p>		<p>Пластиковая игла, нить, руки</p>
<p>Выводим иголку в правый верхний угол делаем полукрест, возвращая иглу на изнанку. Вдеваем иголку в образовавшуюся петлю, затягиваем, закрепляем нить.</p>		<p>Шаблон совы, нить, пластиковая игла, руки</p>
<p>Выполняем крест сначала наклонные стежки справа налево. Затем делаем возврат в обратную сторону, перекрывая предыдущие стежки накрест</p>		<p>Шаблон совы, нить, пластиковая игла, руки</p>

Инструкционная карта Петушок

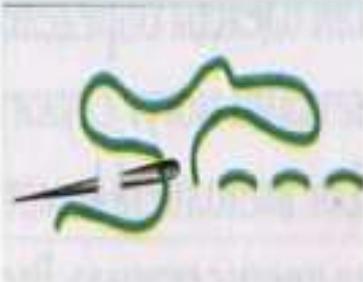
Последовательность выполнения работы	Изображение	Материал, оборудование
<p>Подготовить пластиковые иглы, нитки мулине, ножницы с тупым концом, канва, пяльцы, схема, утюг, карандаш, фломастер</p>		<p>Пластиковые иглы, нитки мулине, ножницы с тупым концом, канва, пяльцы, схема, утюг, карандаш, фломастер</p>
<p>Сложить ткань пополам найти место для первого крестика на ткани, находим середину (можно посчитать клетки).</p>		<p>Канва, фломастер</p>
<p>Расчерчиваем на большие квадраты которые соответствуют 10 маленьким квадратам</p>		<p>Канва, карандаш, схема, руки</p>
<p>Вставляем ткань в пяльцы, закрепляем натяжение ткани.</p>		<p>Пяльцы, канва, руки</p>
<p>Вставляем нить в иглу</p>		<p>Нить, пластиковая игла, руки</p>

<p>Прокалываем верхний правый угол первой клетки и выводим иглу в нижний левый угол делаем полукрест, возвращая иглу на изнанку. Вдеваем иглу в образовавшуюся петлю, затягиваем, закрепляем нить.</p>		<p>Канва, пальцы, пластиковая игла, нитки, руки</p>
<p>Начинаем выполнять крест в такой последовательности: сначала наклонные стежки справа налево</p>		<p>Канва, пальцы, пластиковая игла, нитки, руки</p>
<p>Затем делаем возврат в обратную сторону, перекрывая предыдущие стежки накрест (получаются диагональные крестики).</p>		<p>Канва, пальцы, пластиковая игла, нитки, руки</p>
<p>После того, как закончили вышивку, снимаем её с пялец и проутюживаем</p>		<p>Салфетка, утюг, руки</p>

Инструкционная карта Яблоко

Последовательность выполнения работы	Изображение	Материал, оборудование
Подготовить пластиковые иглы, нитки мулине, ножницы с тупым концом, схемы, утюг, канву, карандаш		Пластиковые иглы, ножницы с тупым концом, карандаш, пальцы, схема, канва, утюг, копировальная бумага
Переносим схему рисунка на ткань		Схема, ткань, карандаш, руки, копировальная бумага
Закрепляем ткань на пальцах		Канва, пальцы, руки
Вдеваем нить в иглу		Нить, пластиковая игла, руки
Выполняем косые стежки, двигаясь слева направо		Нить, пластиковая игла, руки, пальцы, ножницы, канва
Покрываем их косыми стежками, двигаясь справа налево		Нить, пластиковая игла, руки, пальцы, ножницы с тупым концом, канва
После того, как закончили вышивку, снимаем её с пялец и проутюживаем		

Инструкционная карта Домик

Последовательность выполнения работы	Изображение	Материал, оборудование
На картоне наметить необходимое изображение в виде точек.		Картон, карандаш, руки
Подготовить пластиковую иглу, нитки мулине, ножницы с тупым концом		Пластиковые иглы, ножницы с тупым концом, нитки мулине
Вдеть нить в иглу		Руки, игла, нитки мулине
Прокалываем иглой картон с первой точки и шагаем по точкам вперёд		Руки, картон, игла, нитки
Готовое изделие помещаем в рамку.		

