

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ПАВЛОВСКИЙ РАЙОН
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8
ИМЕНИ ПЕТРА НИКИТОВИЧА СТРАТИЕНКО
СТАНИЦЫ НОВОПЛАСТУНОВСКОЙ

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБОУ СОШ № 8
им. П.Н.Стратиенко
ст. Новопластуновской
Т.Ю.Наумова
«30» августа 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Основы журналистики»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год /34 часа/

Возрастная категория : 15- 16 лет

Вид программы : модифицированная

Автор-составитель: педагог дополнительного образования
Фрулева Елена Дмитриевна

Новопластуновская
2023 г.

Оглавление

1. Пояснительная записка	3-5
2. Учебно – тематический план	6-7
3. Содержание	7-9
4. Обеспечение	9-10
5. Список информационных источников	11

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа – общеразвивающая программа социально-гумманитарной направленности «Юный журналист» для 5-9 классов (далее Программа) составлена на основании следующих документов:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации»
- Методических рекомендаций по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях
- Методических рекомендаций о расширении деятельности детских и молодёжных объединений в образовательных учреждениях (Письмо Минобразования России от 11.02.2000 г. №101/28-16;
- Годового учебного календарного графика Учреждения на 2023-2024 учебный год.

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы дополнительного образования «Журналистика в школе» Н.А.Спириной (Журналистика в школе. 8-11 классы: программа, материалы к занятиям/авт.-сост. Н.А.Спирина. – Волгоград: Учитель, 2013).

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный журналист» является программой социально-педагогической направленности. Организация обучения по программе в рамках данной **направленности** способствует разносторонней реализации личности учащихся в различных речевых ситуациях, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме, что является особенно востребованным в подростковом возрасте. Особенностью методики проведения занятий является объединение творческой и практической частей. Порядок работы при этом может быть различным.

Актуальность программы дополнительного образования «Юный журналист» связана с решением такого блока задач общеобразовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков. Она особенно возрастает в условиях современной разобщенности юных и взрослых членов общества.

Пресса, выпускаемая ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении. Включает их в систему новых отношений, помогающую вывить свои способности, профессиональные качества, определиться в мире профессий.

Программа дополнительного образования «Юный журналист» ориентирована на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли журналистов. **Особенности организации образовательного процесса** по данной программе предполагают личностно-ориентированный подход, который учитывает личностные особенности учащихся и учит их свободно и творчески мыслить. Они направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствуют экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и четко, реализации потребности в коллективном творчестве. Эти занятия воспитывают чувство ответственности, укрепляют связь с ближайшим социальным окружением.

Цели программы:

- создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования;
- формирование медиакультуры в профильной ориентации обучающихся и стимулирование их активность в поисках профессии;
- изучение основ журналистского мастерства.

Задачи программы:

1. Предоставить возможность учащимся познакомиться со спецификой профессии корреспондента.
2. Отрабатывать умения создавать сочинения в направлениях таких, как: портретный очерк, газетная статья, репортаж, интервью.
3. Систематизировать знания о жанрах публицистического стиля.
4. Способствовать формированию у учащихся эстетического вкуса и оформительских навыков.
5. Предоставить возможность учащимся увидеть особенности газетного листа, полосы, собственной газеты.
6. Предоставлять возможность индивидуального выбора, связанного с особенностью деятельности журналиста.

7. Развивать коммуникативные качества личности ребенка и его творческие способности.
8. Формировать практические навыки создания школьного печатного издания.
9. Прививать культуру общения с миром средств массовой информации.
10. Формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции

Описание места программы в учебном плане.

Программа рассчитана на 1 занятие в неделю. Общее количество — 34 ч.

Ожидаемые результаты освоения программы

Планируемым результатом обучения по программе будет освоение учащимися указанных в данной программе как теоретических, так и практических знаний, умений и навыков журналистской деятельности, а именно:

Предметные знания в следующих областях:

- журналистика как форма информационной деятельности;
- журналистика как профессия и ее возможное влияние на здоровье;
- информационный рынок;
- роль журналиста в становлении общественного мнения;
- приемы риторики;
- создание журналистского текста;
- основные газетные жанры;
- редактирование;
- редакционный коллектив;
- структура газетного номера;
- иллюстрация в газете;
- макетирование и верстка газеты.

Предметные умения и навыки:

- навыки анализа текста как конечного результата журналистской деятельности;
- создание текста в различных жанрах;
- поиск информации в различных источниках;
- первичные навыки макетирования газеты и создание номера;
- умение редактировать текст;
- умение работать в различных текстовых редакторах;
- приобретение навыков работы с научной и справочной литературой.

Интеллектуальные умения и навыки:

- умение излагать собственную мысль;

- аргументировать свою точку зрения;
- навыки ведения дискуссии;
- навыки грамотной устной и письменной речи.
- **Личностные УУД:**
- - оценивать свои и чужие поступки, выбирать, как поступить, отвечать за свой выбор
- - осознавать важность саморазвития, использовать это знание в жизненных ситуациях
- - осознавать целостность мира и многообразие взглядов на него, вырабатывать свои мировоззренческие позиции
- - понимать чувства других людей
- - идти на взаимные уступки в разных ситуациях
- - осознавать свои эмоции, мысли, черты характера, адекватно выражать и контролировать их в общении
- **Познавательные УУД:**
- - находить ответы на вопросы (курса и для решения жизненных задач) в различных источниках информации
- - анализировать свои и чужие поступки (действия, чувства; изменения в самом себе)
- - обобщать (делать выводы, доказывать), устанавливать причинно-следственные связи (поступков, ситуаций)
- - обогатить представления о собственных ценностях, эмоциональном мире человека, их роли в жизни
- **Регулятивные УУД:**
- - определять цель, проблему в учебной деятельности (на занятии)
- - выдвигать версии в группе и индивидуально
- - определять цель, проблему в жизненно-практической деятельности, оценивать степень и способы достижения цели в жизненных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки
- - планировать свою деятельность в учебной и жизненной ситуациях
- - прогнозировать последствия собственных и чужих поступков
- **Коммуникативные УУД:**
- - излагать свое собственное мнение и позицию с аргументами, фактами
- - понимать позицию другого (выраженную в явном и неявном виде: чувства, причины действий, поступков), корректировать свое мнение, достойно признавать его ошибочность
- - самостоятельно решать проблемы в общении с взрослыми и друзьями
- - преодолевать конфликты, толерантно относиться к другому человеку
-

2. Содержание программы

- Выбор содержания программы мотивирован тем, что она
- построена с учётом принципов системности, научности, доступности и преемственности;
 - способствует развитию коммуникативной и культуроведческой компетенции учащихся;
 - обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию учащихся;
 - сохраняет единое образовательное пространство, предоставляет широкие возможности для самореализации.

Краткое введение в историю журналистики (3 часа)

Знакомство с журналистикой. Журналистика как профессия и общественная деятельность. Профессиональные качества журналиста. Основы профессиональной культуры, этики журналиста. Виды и типы СМИ. СМИ и экология, религия, этнография, социальные проблемы и т.д. Влияние профессии на здоровье.

Основы журналистики. Знакомство с древом жанров (11 часов)

Система жанров в литературе и журналистике. Газетно-журнальные жанры. Принципы деления на жанры. Информационные: новость, заметка, отчет, репортаж, интервью, опрос, пресс-релиз. Аналитические: комментарий, статья, корреспонденция, обозрение, рецензия. Художественно-публицистические: очерк, зарисовка, фельетон, эссе. Жанровое своеобразие журналистских материалов: экологические (обзор, мониторинг, информационная листовка), социальные и т.д. Публицистические жанры.

Социология как составная часть журналистских знаний (1 час)

Правила составления анкеты. Её виды. Правила проведения опроса. Методики опроса: мониторинг, документ. Рейтинг.

Конкурс личных проектов обучающихся (1 час)

Художественно-техническое оформление издания (2 часа)

Формат издания и количество колонок. Виды формата и постоянные элементы издания (полоса, колонтитул и др.). Колонтитул и его роль в издании. Композиция издания: вертикальная и горизонтальная. Шрифтовое оформление, типичные ошибки при использовании шрифтов. Дизайн издания как первооснова его макета. Художественное оформление. Типология издания: периодичность выпуска, тираж, объем, формат, адресность. Понятие «выходные данные».

Делаем газету. Заголовки и иллюстрации (1 час)

Знакомство с понятиями «макет» и «верстка». Приемы макетирования. Верстка статьи. Форма текста, размер материала. Композиция полосы. Принципы зрительного предпочтения. Приемы выделения материала на полосе. Первая страница, её типы. Врезка на полосе.

Типы и виды школьных газет (1 час)

Боевой листок. «Молния». Фотогазета. «Живая газета». Приложение,

фигурная, объемная газеты. «Уикендовый» номер. Спецвыпуск. Школьная газета и веб-сайт.

Редактирование материалов разных форм и жанров (2 часа)

Общее понятие о редактировании. Редакторская правка. Цели правки и её виды: сокращение, «рубка хвоста», переделка и т.п. Требования к авторскому материалу.

Реклама в издательской деятельности (1 час)

Знакомство с историей рекламы. Реклама в школьном издании. Создание рекламного текста, его язык. Слоганы.

Мастер-класс (1 час)

Мастер-класс, подготовленный действующей редколлегией школьной газеты «Болтунчик» по созданию выпуска школьной газеты.

Работа над собственным выпуском школьной газеты (10 часов)

Отработка практических навыков у умений по созданию номера. Выбор редколлегии. Разбиение по направлениям журналистского профиля. Работа в группах. Верстка, форматирование, редактирование материала.

Работа над иллюстрацией печатного материала. Работа с рубриками. Защита макета газеты. Печать издания.

ИТОГО – 34 часа

Учебно-тематический план(34 часа)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
Тема 1. Краткое введение в историю журналистики – 3 часа		
1	Краткое введение в историю журналистики Инструктаж по ОТ в кабинете.	1
2	Знакомство с детскими и подростковыми СМИ	1
3	Знакомство с законами о СМИ	1
Тема 2. Основы журналистики. Знакомство с древом жанров – 11 часов		
4	Основы журналистики. Знакомство с древом жанров	1
5	Мастерская жанров. Информация	1
6	Заметка. Практикум	1
7	Отчет. Практикум	1
8	Репортаж. Практикум	1
9	Интервью. Практикум	1
10	Пресс-релиз. Опрос	1
11	Обозрение, комментарий	1
12	Рецензия, корреспонденция	1
13	Статья. Очерк. Зарисовка	1
14	Фельетон, памфлет, эссе	1
Тема 3. Социология как составная часть журналистских знаний – 1 час		
15	Социология как составная часть журналистских знаний	1
Тема 4. Конкурс личных проектов обучающихся – 1 час		
16	Конкурс личных проектов обучающихся	1
Тема 5. Художественно-техническое оформление издания – 2 часа		
17	Художественно-техническое оформление издания	1

18	Структура издания	1
Тема 6. Делаем газету. Заголовки и иллюстрации – 1 час		
19	Делаем газету. Заголовки и иллюстрации	1
Тема 7. Типы и виды школьных газет – 1 час		
20	Особенности журналистского труда, редакция	1
Тема 8. Редактирование материалов разных форм и жанров – 2 часа		
21	Редактирование материалов разных форм и жанров	1
22	Редакторская правка	1
Тема 9. Реклама в издательской деятельности -1 час		
23	Реклама в издательской деятельности	1
Тема 10. Мастер-класс – 1 час		
24	Мастер-класс	1
Тема 11. Работа над индивидуальными проектами – 10 часов		
25	Работа над индивидуальными проектами	1
26	Работа над индивидуальными проектами	1
27	Работа над индивидуальными проектами	1
28	Работа над индивидуальными проектами	1
29	Работа над индивидуальными проектами	1
30	Работа над индивидуальными проектами	1
31	Работа над индивидуальными проектами	1
32	Защита проектов. Подведение итогов.	1
33	Защита проектов. Подведение итогов.	1
34	Защита проектов. Подведение итогов.	1
ИТОГО		34

Формы и методы работы

- мини-лекции
- практикумы с элементами исследования
- ежемесячный выпуск школьной газеты «Школьный вестник»
- исследовательские работы
- презентации
- деловые игры
- очерки

Методы деятельности учащихся

- частично-поисковые
- эвристические

- индивидуальное проектирование

Продолжительность занятий определяется в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями и нормативами и устанавливается в количестве 40 минут.

Работа над иллюстрацией печатного материала. Работа с рубриками. Защита макета газеты. Печать издания.

**Календарно- тематическое планирование.
2023-2022 учебный год**

Дата проведения занятия планируемая		Дата проведения занятия фактическая		№ занятия	Тема занятия
1 группа	2 группа	1 группа	2 группа		
06.09	07.09			1.	Краткое введение в историю журналистики Инструктаж по ОТ в кабинете.
13.09	14.09			2.	Знакомство с детскими и подростковыми СМИ
20.09	21.09			3.	Знакомство с законами о СМИ
27.09	28.09			4.	Основы журналистики. Знакомство с деревом жанров
03.10	04.10			5.	Мастерская жанров. Информация
10.10	11.10			6.	Заметка. Практикум
17.10	18.10			7.	Отчет. Практикум
24.10	25.10			8.	Репортаж. Практикум
08.11	09.11			9.	Интервью. Практикум
15.11	16.11			10.	Пресс-релиз. Опрос
22.11	23.11			11.	Обозрение, комментарий
29.11	30.11			12.	Рецензия, корреспонденция
06.12	07.12			13.	Статья. Очерк. Зарисовка
13.12	14.12			14.	Фельетон, памфлет, эссе
20.12	21.12			15.	Социология как составная часть журналистских знаний
27.12	28.12			16.	Конкурс личных проектов обучающихся
10.01	11.01			17.	Художественно-техническое оформление издания

17.01	18.01			18.	Структура издания
24.01	25.01			19.	Делаем газету. Заголовки и иллюстрации
31.01	01.02			20.	Особенности журналистского труда, редакция
07.02	08.02			21.	Редактирование материалов разных форм и жанров
14.02	15.02			22.	Редакторская правка
21.02	22.02			23.	Реклама в издательской деятельности
28.02	29.02			24.	Мастер-класс
06.03	07.03			25.	Работа над индивидуальными проектами
13.03	14.03			26.	Работа над индивидуальными проектами
20.03	21.03			27.	Работа над индивидуальными проектами
03.04	04.04			28.	Работа над индивидуальными проектами
10.04	11.04			29.	Работа над индивидуальными проектами
17.04	18.04			30.	Работа над индивидуальными проектами
24.04	25.04			31.	Работа над индивидуальными проектами
08.05	16.05			32.	Защита проектов. Подведение итогов.
15.05	23.05			33.	Защита проектов. Подведение итогов.
				34.	Защита проектов. Подведение итогов.

Методическое обеспечение и условия реализации программы

С целью обеспечения эффективности проводимых занятий имеются следующие **материально-технические условия**, необходимые для организации образовательного процесса. Занятия по дополнительной общеобразовательной программе «Основы журналистики» проводятся в помещении учебного кабинета № 11. Кабинет обеспечен оборудованием, необходимым для организации обучения по данной программе, а именно: столы -15 шт., стулья-30 шт., преподавательский стол, классная доска, встроенный книжный шкаф. Кабинет оборудован техническими средствами обучения: ноутбук, проектор, проекционный экран, принтер.

В качестве **дидактического обеспечения** преподавания программы «Основы журналистики» предлагаются следующие виды методической продукции:

- образцы жанровых форм различных творческих заданий (синквейн, стихотворения по данному началу);
- тематические презентации по разделам программы;
- памятки для учащихся по созданию связной монологической речи в устной и письменной форме.

В рамках социально-педагогической направленности дополнительная общеобразовательная программа «Основы журналистики» формирует определенное пространство, в котором за счет вариативности форм, содержания, технологий и уровня освоения программы создаются условия для выстраивания и прохождения индивидуального образовательного маршрута учащимися. Данный методический подход предоставляет учащимся следующие возможности:

- выбор направленности в соответствии со своими интересами, возрастными особенностями и потребностями;
- одновременного освоения нескольких дополнительных общеобразовательных программ;
- построение индивидуального образовательного маршрута.

Основной формой обучения является познавательное и практическое занятия, которые нацелены на реализацию образовательных, воспитательных и развивающих задач. Совокупность требований к занятиям обусловлена обучающими и социально-педагогическими функциями образовательного процесса в дополнительном образовании детей, а также необходимостью прохождения каждым ребенком через этапы освоения знаний. В каждом занятии могут быть представлены целевой, содержательный, операционный, мотивационный, аналитико-оценочный или рефлексивный компоненты. Приоритет определенных задач на конкретном занятии порождает выбор формы занятия и используемых на нем технологий.

Реализация современных образовательных задач в данной программе

достигается за счёт использования методов, приёмов, которые применяются в зависимости от этапа занятия, от решения конкретной задачи и в работе с конкретным контингентом детей. Базовым условием эффективности освоения программы является увлеченность ребенка той деятельностью, которую он выбирает. Поэтому в качестве исходных принимаются методы, приемы продуктивной деятельности: проблемно-поисковые, развивающие, практико-ориентированные, информационно-коммуникационные, направленные на формирование новых знаний непосредственно самими учащимися, здесь педагог выступает только как направляющий.

Все методы, приемы обучения, педагогические технологии, используемые в образовательном процессе, направлены на то, чтобы:

- пробудить активность учащихся;
- вооружить их оптимальными способами осуществления деятельности;
- подвести эту деятельность к процессу творчества;
- опираться на самостоятельность, активность и общение учащихся.

Форма аттестации.

Аттестация (промежуточная и итоговая) по данной программе в формах, определенных учебным планом.

Оценочные материалы.

Ф.И. учащегося	Знание основ журналистики	Типы и виды газет	Умение собирать материал	Защита проекта

Ключ: Критерии оцениваются в диапазоне от 1 до 3 баллов

- 1 балл- низкий уровень освоения программы
- 2 балла-средний уровень освоения программы
- 3 балла-высокий уровень освоения программы

Список информационных источников

1. Н. Спирина. Журналистика в школе. 8-11 классы. Программа, материалы к занятиям. 2013 г.
2. Новиков В.И. Энциклопедический словарь литературоведа. Москва. Педагогика, 1987.
3. Панов М.В. Энциклопедический словарь юного филолога. Москва. Педагогика, 1984.
4. <http://www.journ-lessons.com/lesson1.htm>
5. <http://al-dedov.narod.ru/proryv/posobie.html>

В качестве дидактического обеспечения преподавания программы «Юный журналист» предлагаются следующие виды методической продукции:

- образцы жанровых форм различных творческих заданий (синквейн, стихотворения по данному началу);
- тематические презентации по разделам программы;
- памятки для учащихся по созданию связной монологической речи в устной и письменной форме.

В рамках социально-педагогической направленности дополнительная общеобразовательная программа «Юный журналист» формирует определенное пространство, в котором за счет вариативности форм, содержания, технологий и уровня освоения программы создаются условия для выстраивания и прохождения индивидуального образовательного маршрута учащимися. Данный методический подход предоставляет учащимся следующие возможности:

- выбор направленности в соответствии со своими интересами, возрастными особенностями и потребностями;
- одновременного освоения нескольких дополнительных общеобразовательных программ;
- построение индивидуального образовательного маршрута.

Основной формой обучения является познавательное и практическое занятия, которые нацелены на реализацию образовательных, воспитательных и развивающих задач. Совокупность требований к занятиям обусловлена обучающими и социально-педагогическими функциями образовательного процесса в дополнительном образовании детей, а также необходимостью прохождения каждым ребенком через этапы освоения знаний. В каждом занятии могут быть представлены целевой, содержательный, операционный, мотивационный, аналитико-оценочный или рефлексивный компоненты. Приоритет определенных задач на конкретном занятии порождает выбор формы занятия и используемых на нем технологий.

Реализация современных образовательных задач в данной программе достигается за счёт использования методов, приёмов, которые применяются в зависимости от этапа занятия, от решения конкретной задачи и в работе с конкретным контингентом детей. Базовым условием эффективности освоения программы является увлеченность ребенка той деятельностью, которую он выбирает. Поэтому в качестве исходных принимаются методы, приемы продуктивной деятельности: проблемно-поисковые, развивающие, практико-ориентированные, информационно-коммуникационные, направленные на формирование новых знаний непосредственно самими учащимися, здесь педагог выступает только как направляющий.

Все методы, приемы обучения, педагогические технологии, используемые в образовательном процессе, направлены на то, чтобы:

- пробудить активность учащихся;
- вооружить их оптимальными способами осуществления деятельности;
- подвести эту деятельность к процессу творчества;
- опираться на самостоятельность, активность и общение учащихся.

Список информационных источников

6. Н. Спирина. Журналистика в школе. 8-11 классы. Программа, материалы к занятиям. 2013 г.
7. Новиков В.И. Энциклопедический словарь литературоведа. Москва. Педагогика, 1987.
8. Панов М.В. Энциклопедический словарь юного филолога. Москва. Педагогика, 1984.
9. <http://www.journ-lessons.com/lesson1.htm>
10. <http://al-dedov.narod.ru/proryv/posobie.html>
11. <http://www.journ-lessons.com/litra.html>

