

**Критерии оценивания заданий по литературе школьного этапа
Всероссийской олимпиады школьников
11 класс**

Комплексный анализ художественного текста

При оценке работ учитываются:

- 1) глубина постижения произведения (до 20 баллов):
 - темы – 2 балла;
 - жанра – 2 балла;
 - сюжета – 2 балла;
 - героя – 2 балла;
 - композиции – 3 балла;
 - стиля – 2 балла;
 - направления – 2 балла;
 - художественной идеи – 3 балла;
 - образа повествователя – 2 балла;
- 2) знание фактического материала из истории – 2 балла;
знание фактического материала из теории литературы – 4 балла;
умение использовать фактический материал – 4 балла;
- 3) умение определять авторскую позицию – 5 баллов;
умение выражать свои мысли – 3 балла;
умение выражать свои чувства – 2 балла;
- 4) композиционная стройность, язык и стиль работы участника Олимпиады (до 10 баллов):
 - логичность – 3 балла;
 - ясность изложения – 3 балла;
 - речевая грамотность – 4 балла

(4 балла – нет речевых ошибок;
3 балла – 1 речевая ошибка;
2 балла – 2 речевых ошибки;
1 балл – 3 речевых ошибки;
0 баллов – 4 и более речевых ошибки).

Итого: до 50 баллов.

Победители и призеры определяются из числа участников, набравших более половины из возможного количества баллов. При условии отсутствия таковых в ОУ на муниципальный этап учащиеся данного ОУ не направляются.