

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
**«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ  
ОБРАЗОВАНИЯ»**  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН  
352630, Россия, Краснодарский край  
г. Белореченск, ул. Красная, 66  
ОГРН 107230300142 ИНН 2303026107  
E-mail: bel\_cro@mail.ru .  
тел. 8(86155)22595

Вх. № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Исх. № 787 от 19.11.2013

## РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную - общеразвивающую программу  
художественной направленности «Чудеса пластилина» для детей  
дошкольного возраста воспитателя муниципального бюджетного  
дошкольного учреждения детский сад № 6 посёлка Нового  
муниципального образования Белореченский район  
Пяткиной Светланы Ефимовны

Рецензируемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Чудеса пластилина» является модифицированной и составлена на основе методических пособий Давыдовой Г. Н. «Пластилиновая графика», «Детский дизайн», в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей, с учётом современных требований и СанПиН.

Данная программа обусловлена необходимостью внедрения в образовательный процесс педагогических технологий, обеспечивающих пробуждение у воспитанников интереса к художественно – эстетической деятельности.

Программа "Чудеса пластилина" содержит развернутую пояснительную записку с освещением актуальности проблемы формирования личности ребенка через изобразительную деятельность; конкретные цели и задачи; содержание с полным раскрытием основных тем занятий; учебный план; критерии оценки достижений детей на начало и конец прохождения курса; условия реализации программы; ресурсное обеспечение и необходимый список литературы, необходимый для реализации данной программы.

Программа «Чудеса пластилина» включает в себя занятия традиционной техникой лепки из нетрадиционного материала (солёного теста) и рассчитана на два года прохождения курса в режиме дополнительных занятий во второй половине дня (с учетом одного занятия в неделю в старшей группе – 25 мин., и одного занятия в подготовительной группе – 30 мин.).

Программа дополнительного образования представлена в полном объеме; профессионально, системно, грамотно; цели, задачи и способы их достижения согласованы; язык и стиль изложения автора четкий, ясный, доказательный. Материалы программы соответствуют специфике дополнительного образования: стимулируют познавательную деятельность ребёнка; развиваются коммуникативные навыки; способствуют развитию творческих способностей личности; стимулируют стремление к самостоятельной деятельности и самообразованию; помогают творчески использовать жизненный опыт ребёнка; способствуют профессиональному самоопределению.

Территориальная методическая служба рекомендует дополнительную общеобразовательную - общеразвивающую программу художественной направленности «Чудеса пластилина» для реализации в дошкольных образовательных организациях муниципального образования Белореченский район.

Руководитель МКУ ЦРО

Н.Н. Сидорова

Ведущий специалист МКУ ЦРО

Л.А. Булгакова



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 6 ПОСЁЛКА НОВОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании  
на педагогическом совете №1  
от «28» августа 2023 г.  
Протокол № 1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

художественной направленности  
**«Чудеса пластилина»**

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 2 года: 72 ч. (1 год – 36 ч., 2 год – 36 часа)

Возрастная категория: 5 -7 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется: бюджетное

ID – номер Программы в Навигаторе: 58 745

Автор - составитель  
Пяткина С.Е., воспитатель

п. Новый, 2023

# **Содержание**

<b>1</b>	<b>Пояснительная записка</b>
1.1	Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
1.2	Характеристика обучающихся по программе
1.3	Актуальность и педагогическая целесообразность программы
1.4	Основные особенности программы
1.5	Формы и технологии образования детей
1.6	Объем и срок реализации программы
1.7	Режим занятий
<b>2</b>	<b>Обучение</b>
2.1	Цель и задачи обучения
2.2	Учебный план
2.3	Содержание учебного плана
2.4	Планируемые результаты
<b>3</b>	<b>Воспитание</b>
3.1	Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей
3.2	Формы и методы воспитания
3.3	Условия воспитания, анализ результатов
3.4	Календарный план воспитательной работы
<b>4</b>	<b>Организационно - методические условия реализации программы</b>
4.1	Методическое обеспечение программы
4.2	Материально – техническое обеспечение программы
	Список литературы

## **1.Пояснительная записка**

### **1.1.Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Программа дополнительной образовательной услуги «Чудеса пластилина» для детей 5 - 7 лет имеет художественную направленность и обеспечивает развитие мелкой моторики пальцев рук во время работы с пластилином детей старшего дошкольного возраста с учетом возрастных физиологических, психологических, познавательных особенностей.

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства. Развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи.

Повышает сенсорную чувствительность, т.е. способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, пластики. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

### **1.2 Характеристика обучающихся по программе:**

Дошкольный возраст – наиболее целесообразный период для эстетического и художественного развития, т. к. именно в этом возрасте дети обладают большим потенциалом фантазии, творчества, основанного на самовыражении, саморазвитии, сотрудничестве, сотворчестве.

### **1.3Актуальность**

Дополнительная программа «Чудеса пластилина» по пластилиноврафии для детей дошкольного возраста (далее Программа) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и обеспечивает своевременное, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей; активно помогает каждому ребенку в освоении соответствующих возрасту умений и знаний, и обучает систематически и грамотно анализировать полученные результаты.

В основе Программы лежит использование нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – пластилиноврафия. Данная техника хороша тем, что она доступна детям дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в деятельность детей, делает ее более увлекательной и интересной.

## **1.4 Основные особенности программы**

Необычные техники напоминают игру, в которой раскрываются огромные потенциальные возможности детей. Даже самая традиционная техника может превратиться в оригинальную, если применяется на основе нетрадиционных материалов.

Процесс обучения искусству лепки строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил нетрадиционного искусства лепки у детей развиваются творческие начала. Каждое занятие направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой деятельности.

## **1.5 Формы и технологии образования детей**

*Форма обучения:* очная

- групповая;
- индивидуальная.

*Технологии:*

- занятие-путешествие;
- занятие-эксперимент;
- игра;
- экскурсия;
- проблемная ситуация.

## **1.6 Объем и срок реализации программы**

Срок реализации программы: 1.09.2023 – 31.05.2024 г.г.

1.09.2024 – 31.05.2025 г.г.

Объём программы: 2 года (72 часа)

Проводится 1 раз в неделю по 25 минут.

## **1.7 Режим занятий**

День недели	1 Подгруппа	2 Подгруппа
Среда	15.50 – 16.15	16.25 – 16.50

## **2.Обучение**

### **2.1 Цель и задачи обучения:**

*Цель:* Развитие творческих способностей, укрепление мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста посредством нетрадиционной техники – пластилинопластика.

*Задачи:*

Образовательные:

- Формировать устойчивый интерес к художественной лепке.
- формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;
- обучать основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);

Развивающие:

- Способствовать развитию познавательной активности, развитию творческого мышления, воображения, фантазии.
- Способствовать развитию пространственного представления цветового восприятия.
- Совершенствовать навыки работы с пластилином.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.
- Совершенствовать мелкую моторику, глазомер, координацию движения рук.
- Развитие фантазии и эстетических чувств.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие, аккуратность.

## 2.2. Учебный план.

	<b>В неделю</b>	<b>Время</b>	<b>В месяц</b>	<b>Время</b>	<b>В год</b>	<b>Время</b>
1 год	1	25 мин	4	1 ч. 40 мин	32	15 ч.
2 год	1	25 мин	4	1 ч. 40 мин	32	15 ч.
Всего					72	30 ч.

## 2.3. Содержание учебного плана.

Данная программа опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, умения концентрировать внимание, мелкой моторики и координации движений рук у детей. Дети, занимаясь изобразительным искусством, учатся видеть и понимать красоту окружающего мира, развивают художественно-эстетический вкус.

Содержание данной программы насыщенно, интересно, эмоционально значимо для дошкольников, разнообразно по видам деятельности и удовлетворяет потребности каждого ребенка в реализации своих художественных желаний и возможностей. Отличительной чертой является развитие творческих и коммуникативных способностей дошкольников на основе их собственной творческой деятельности.

Программа направлена на практическое применение полученных знаний и умений. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания,

выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на занятиях работы воспитанниками могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении кабинета. Каждый воспитанник видит результат своего труда, получает положительные эмоции.

## **2.4. Планируемые результаты:**

- овладеют навыками и приёмами лепки;
- освоят первичные навыки использования инструментов (стеки разного типа);
- научатся лепить с натуры, а также по памяти (по представлению) птиц, животных и человека с использованием различных способов лепки по частям, из целого куска, передавая характерные признаки, фактуру поверхности (гладкую, лохматую, колючую, пушистую и пр.);
- научатся изображать несложные сюжетные композиции;
- освоят приёмы декорирования изделия, украшать их налепами, углублённым рельефом.

## **3. Воспитание**

### **3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.**

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей.

#### **Задачи воспитания:**

- построение (структуривание) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

**Основные целевые ориентиры:**

- уважение к художественной культуре, искусству народов России;
- восприимчивости к разным видам искусства;
- интереса к истории искусства, достижения и биографиям мастеров;
- опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. д.;
- стремления к сотрудничеству, уважения к старшим;
- ответственности;
- воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- опыта представления в работах российских традиционных духовно – нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России; опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

### **3.2. Формы и методы воспитания.**

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация и взаимодействий мелкой моторикой рук, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей), организация совместных мастер – классов, занятий, играх и т. д.

В воспитательной деятельности с детьми по программе «Чудеса пластилина» используются методы:

- Метод убеждения.
- Метод положительного примера.

- Метод упражнений.
- Метод одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования.
- Метод индивидуальных и возрастных особенностей детей и стимулирования, поощрения
- Метод переключения в деятельности.
- Метод руководства и самовоспитания, развития самооценки детей в воспитании.
- Метод воспитания воздействием группы, в коллективе.

### **3.3.Условия воспитания.**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в освоении с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогу, к выполнению своих заданий по программе.

### **3.4.Календарный план воспитательной работы.**

№	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Результат продукта
1	Международный день пожилых людей	октябрь	Творческая мастерская	Выставка работ
2	День синички	ноябрь	Д/игра «Покормим птичек»	Фотоотчёт Стенгазета
3	День медведя	Декабрь	Участие в создании мини-музея	Фотоотчёт

4	Всемирный день зимующих птиц	Январь	Беседа «Зимующие птицы Кубани»	Выставка
5	День рождения писательницы А. Барто	Февраль	Творческая мастерская	Выставка Фотоотчёт
6	Международный женский день	Март	Творческая мастерская	Фотоотчёт Подарки мамам
7	День подснежника	Апрель	Проект «Цветы из Красной книги»	Творческая мастерская
8	Международный день семьи	Май	Беседа	Творческая мастерская

#### **4. Организационно – методические условия реализации программы**

##### **4.1. Методическое обеспечение программы**

Пластилин. В настоящее время существует большое разнообразие пластилина по качеству и цветовой гамме. Качеству пластилина надо уделить особое внимание. Некоторые виды пластилина очень мягкие и от этого плохо держат заданную форму, некоторые, наоборот, очень твердые – и маленьким детям трудно с ними данной технике: у детей быстро устают пальцы, и они не получают удовольствия от работы.

Воздушный пластилин. Воспитатель изготавливает сам по принципу холодного фарфора.

Соленое тесто. Воспитатель делает сам.

- Кроме пластилина, воздушного пластилина и соленого теста для работы понадобятся:  
набор стеков;
- пластмассовый нож для резки пластилина;
- канцелярский нож для резки картона;

- копировальная бумага;
- набор сюжетных картинок
- простой карандаш;
- лак для волос «Прелесть» для лакирования готовой картины;
- лак акриловый для лакирования изделий из воздушного пластилина;
- флакончик с растительным маслом для облегчения очистки рук и поверхности отналипшего пластилина;
- хлопчатобумажная ткань и бумажные салфетки для вытирания рук и рабочего места.
- формочки- силиконовые ( молды) для изготовления цветов;
- хлопчатобумажная ткань и салфетки бумажные для вытирания рук и рабочего места;
- картонная основа для работы;
- пластиковые крышки от майонеза, сметаны для создания композиций;

#### **4.2.Материально – техническое обеспечение программы**

- Использование информационных компьютерных технологий (ИКТ) для разработки презентаций, наглядного и раздаточного материала, различных схем.
- методические пособия и книги по пластилинографии;
- литературные произведения (тематические).

## **Список литературы**

1. Давыдова Г. Н. «Пластилинография 1, 2, 3». Издательство «Скрипторий – 2003», 2006
2. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография. Издательство «Скрипторий – 2003»,2008.
3. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина», ЗАО «Валери СПб», 1997.
4. Рейд Б. «Обыкновенный пластилин». - М., 1998 г.
5. Лыкова И.А. «Лепим игрушки: Лепка из пластилина. Мастерилка». Издательство: Мир книги. 2008
6. Опен Р. Лепка из пластилина: развиваем моторику рук. Издательство Махаон. 2010
7. Е.А.Румянцева. Простые поделки из пластилина. Серия: "Внимание: дети!" 2009Комарова Т.С. «Дети в мире творчества». - М., 1995 г.
8. Венгер Л.А. программа «Одаренный ребенок» (раздел изобразительное искусство).
9. Шкицкая И.О. Пластилиновые картины. Издательство Феникс. 2009
- 10.Чернова Е.В. Пластилиновые картины/Е. В. Чернова – Ростов н./Д.: Феникс, 2006. – 48с. – (Город мастеров).

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

### Календарно-тематическое планирование для детей старшей группы 5-6 лет:

Нед.	Тема	Программное содержание	Материал
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Диагностика	Проведение диагностики детей с целью выявления уровня умений и знаний.	Анкетирование Беседы
2	Посещение виртуального музея « Музей миниатюр всемирная история в пластилине»	Познакомить с правилами поведения в музеи, вызвать интерес и желание лепить из пластилина, воспитывать дружеские взаимоотношения.	Ноутбук
3 ✓	«Созрели яблоки в саду» Коллективная работа	Развивать у детей эстетическое восприятие природы, учить передавать посредством пластилиноврафии изображение фруктового дерева. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева)	Силуэт яблони, Пластилин, Салфетки для рук, Стеки.
4 ✓	«Чудо-овощи»	Сформировать у детей обобщённое представление об овощах: растут на грядках, полезны людям, уточнить способы их переработки. Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых овощей, передавая их природные особенности, цвет. Развивать умение создавать лепную фигуру с выпуклым изображением, когда изображаемые объекты выступают над поверхностью основы. Развивать мелкую моторику рук.	Силуэт банки из плотного картона белого цвета; Набор пластилина; Полоска фольги; Простой карандаш; Трафареты овощей; Салфетка для рук;

			Две стеклянные банки; Овощи натуральные или муляжи; Маски овощей для игры.
--	--	--	--

№	Тема	Программное содержание	Материал
<b>ОКТЯБРЬ</b>			
5 ✓	«Уложи овощи в банки»	Освоение приемов: скатывания, примазывания, нанесение мазка. Формировать умение создавать красивую композицию в с творчестве с воспитателем. Развивать мелкую моторику и ориентировку в пространстве. Воспитывать любовь к природе	Контур овощей в пределах силуэта банки, пластилин.
	Разноцветный зонтик 	Освоение приемов: ощипывание размазыванием маленьких комочков пластилина, закрепление приема скатывания. Воспитывать творческое восприятие окружающего мира. Развивать чувство ритма и цвета.	Пластилин, картонная основа
7 ✓	Грибы и грибочки в лесу 	формирование у детей обобщенного понятия о грибах; развитие умения находить связи между формами настоящих и изображаемых грибов, передавать их природные особенности, цвет; закрепление знаний детей о свойствах пластилина: мягкий, податливый, способный принимать заданную форму.	плотный картон (половина формата А4), набор пластилина, стека, доска для лепки, иллюстрации с изображением грибов, муляжи грибов.

8	Листопад	Освоение приемов: раскатывания, сворачивание. Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Развивать мелкую моторику и ориентировку в пространстве.	силуэты деревьев, (делаем заранее гонирование самими детьми на картоне), набор пластилина, простой карандаш, манная крупка салфетка для рук, осенние листья, иллюстрации с изображением осени
---	----------	---	---

## НОЯБРЬ

9	Осеннее дерево Коллективная работа	Учить детей размазывать пластилиновые шарики справа налево и слева направо, создавая изображение «усов» у кота. Обучать детей работать на заданном пространстве. Развивать согласованность в работе обеих рук.	силуэт дерева большого размера набор пластилина простой карандаш манная крупка салфетка для рук, иллюстрации с изображением осени.
10	✓ Ежик	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	контуры ежей из белого картона, колбаски черного пластилина, маке ежа из природного материала, иллюстрации к сказке, доски.
11	Кудрявые овечки	Учить детей для создания «кудряшек» у овечки пользоваться вспомогательными приспособлениями. Совершенствовать умение детей прикреплять пластилиновые шарики рядом друг с другом. Развивать мелкую моторику рук.	Силуэты овечек, пластилин воздушный.
12	Лошадки	Учить детей самостоятельно с помощью приема размазывания завершать рисунок. Учить размазывать линии в разных направлениях.	Игрушки с дымковской росписью; силуэты игрушек- лошадок

		Развивать мелкую моторику пальцев.	для росписи; набор пластилина, стека, доска, салфетка для рук.
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
13	Елочка нарядная	<p>продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой лепки – пластилинографией;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать умение детей работать с пластилином;</li> <li>• развивать умение детей работать в технике пластилинографии – отщипывание, скатывание шариков пальцами, размазывание на шаблоне;</li> <li>• развивать речь через художественное слово, обогащать словарный запас, творческое воображение;</li> <li>• создавать благоприятный эмоциональный фон в группе, поддерживать новогоднее настроение у детей.</li> </ul>	<p>методические картины, иллюстрации и фотографии новогодней ёлки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образец, изготовленный воспитателем;</li> <li>• картонные шаблоны;</li> <li>• пластилин, доска для лепки, стеки, салфетки для рук.</li> </ul>
14	Волшебные снежинки	<p>-развивать умения и навыки работы в технике пластилинография–отщипывание, скатывание колбасок пальцами, приплощивание.</p> <p>- расширять знания о природных явлениях, активизировать речь, развивать память, внимание, мышление, фантазию, общую и мелкую моторику;</p> <p>-воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов</p>	<p>шестигранники из разноцветного картона;</p> <p>пластилина, стека; салфетки для рук; бумажные снежинки аудиозапись «Песенка о снежинке» (Е. Крылатов, Л. Дербенев).</p>
15	Игрушки новогодние	Развивать цветовосприятие, умение видеть красоту в сочетании тёмно-зелёного цвета ели с яркими цветами украшений. Упражнять в раскатывании комочков воздушного пластилина круговыми движениями рук и расплощиванием по поверхности основы. Поддерживать радостное настроение детей от предстоящего праздника.	Воздушный пластилин, крышечки от сметаны маленькие.
16	Шарики для	Расширять знаний детей об истории	плотный картон

елочки	<p>новогоднего праздника.</p> <p>Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей (новогодний праздник, художественное слово, иллюстрации).</p> <p>Закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику рисования – пластилинографию.</p> <p>Добиваться реализации выразительного, яркого образа, дополняя работу дополнительным материалом</p>	<p>силуэтом новогоднего шарика, набор пластилина, бисер и блестки для украшения, стека, салфетка для рук</p>
--------	---	--

## ЯНВАРЬ

17	Снеговик ✓	<p>Продолжать знакомство с нетрадиционной техникой изображения – пластилинографией. Учить детей передавать образ снеговика посредством художественной техники - пластилинографии. Побуждать к самостоятельному выбору дополнительных деталей для своего снеговика. Развивать умение и навыки в работе с пластилином – отщипывание, скатывание колбасок пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей, развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к пластилинографии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- плотный картон синего или фиолетового цвета, с нарисованным на нём контуром снеговика (<i>снеговики нескольки видов</i>);</li> <li>- набор пластилина;</li> <li>- доска для лепки;</li> <li>- влажная салфетка для рук;</li> <li>- изображение снеговика, сделанно в технике пластилинографии.</li> </ul>
18	Зимняя сказка Коллективная работа	<p>формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке;</p> <p>развитие мелкой моторики рук, координацию движения рук, глазомер; обучение технике «пластилинография»;</p> <p>развивать интерес к нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге и широкому применению их в детском саду;</p> <p>воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;</p>	<p>плотный картон с изображением снежинки, елки, снеговика с толстым контуром, размер А</p> <p>набор пластилина</p> <p>образец воспитателя; салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека.</p>

19	✓ Снегири на веточках	<p>Расширить представление детей о зимующих птицах, не улетающих осенью в теплые края, об условиях их обитания, о роли человека в жизни птиц. Учить детей передавать свои наблюдения за живой природой в художественно – изобразительной деятельности посредством пластилинографии.</p> <p>Научить изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску.)</p> <p>Закрепить приемы скатывания, расплющивания, промазывания, деления на части с помощью стеки.</p> <p>Развивать композиционные навыки.</p>	плотный картон светло фиолетового (голубого) цвета, размер 1/2А4; набор пластилина; салфетка для рук; доска для лепки; стека; фотоиллюстрации со снегирями
20	✓ Наряд для куклы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания деталей к основе, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей;</li> <li>- развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей, мелкую моторику, память;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к игрушкам, аккуратность при выполнении работы.</li> </ul>	картон с изображением куклы 1/2 размера А-4; набор пластилина; доски для лепки, стеки; бумажная и влажная салфетки для рук; кукла.

## ФЕВРАЛЬ

21	Открытка для папы из воздушного пластилина	Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной работы.	<i>Пластилин воздушный; картон (неважно, какого он будет цвета); стека как инструмент для прорисовки рельефа на поверхности пластилина.</i>
22	✓ Наземный транспорт.	познакомить с наземным транспортом, его видами, их составными частями, развитие у детей познавательных интересов, интел-	презентационный материал для интерактивной дос

	Автомобиль	лектуальной активности, развивать творческое воображение, фантазию, развивать умение закрашивать изображение пластилином - «Пластилинография».	модели машин различных марок, картинки с изображением транспорта разного вида, большая игрушка - машина; картон формата А5 с изображением легковой машины для закрашивания пластилином.
23	✓ Рыбка золотая	закрепить знания детей о рыбах; - формировать знания у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д.; - совершенствовать умение слушать ответы товарища и не перебивать; - развивать координацию речи с движением. - развивать мелкую моторику; - продолжить обучать детей нетрадиционным техникам работы с пластилином; - закрепить ранее изученные приемы лепки: сплющивание, оципывание от целого куска. - воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	плакат "Рыбы"; - аквариум; - игрушка рыбка, сетка; - морская галька; - пластилин, дощечки салфетки; - заготовка из бумаги "аквариума" с контуром золотой рыбки.
24	Букет для мамы Или корзина с цветами	Учить создавать выразительный и интересный сюжет в полу объеме, используя нетрадиционную технику исполнения работы – рисование пластилином. Совершенствовать умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки. Развивать мелкую	Воздушный пластилин, пластиковые стаканчики, палочки, салфетки

		моторику рук. Воспитывать навык аккуратной работы с пластилином.	
<b>МАРТ</b>			
25 ✓	Русская матрешка	дать представление детям о происхождении русской матрешки. Закрепить умение использовать в работе ранее усвоенные приемы лепки (скатывание, оттягивание, прищипывание, сглаживание границ соединения). воспитывать интерес и любовь к народной игрушке.	Матрёшки различной расписи. Трафареты матрешек из картона Набор пластилина Горох Семечки Влажная салфетка
26 ✓	Клубочки для котенка	Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук.	плотный картон с силуэтом котенка, размер $\frac{1}{2}$ А4; пластилин ярких цветов; салфетка для рук; доска для лепки; картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные» (автор С.А. Веретенникова)
27	Пасха. Волшебное яичко (верба или кулич) по желанию	Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира. Поощрять инициативу и самостоятельность в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме занятия, использовать дополнительные материалы для украшения поделки.	
28 ✓	Весенние цветы Коллективная работа	Учить детей выполнять задания самостоятельно, опираясь на имеющийся опыт и свое отношение к изображаемому объекту. Закрепить приемы работы с пластилином. Совершенствовать знания детей о весенних цветах. Воспитывать интерес и бережное отношение к растениям. Развивать умение грамотно использовать цветовые сочетания, умение получать	Аудиозапись «Звуки леса», проектор, заготовки из белого картона «цветы», доски для лепки, воздушный пластилин, влажные салфетки, красочны иллюстрации цвето два письма от Весны

		новые оттенки. Развивать воображение, творческое мышление, фантазию. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность в работе.	
<b>АПРЕЛЬ</b>			
29	Загадочный Космос <i>Коллективная работа</i>	закрепить приемы лепки в технике пластилинографии – налеп, оттягивание, сглаживание, расширять и уточнять представления детей о космосе о космических объектах . Развивать воображение, чувство композиции. Воспитывать чувство гордости за свою страну, уважение к героям космоса, желание быть похожими на них.	картон, шаблоны планет, различные картинки по теме космос.
30	Радуга - дуга	Формировать умение детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями рук. Продолжать формировать умение использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга). Воспитывать самостоятельность, усидчивость, аккуратность.	плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождём, размер 1/2 А4; пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением радуги
31	Бабочка	Освоение приемов: скатывание, раскатывание, сплющивание. Формировать интерес детей к изготовлению поделок из пластилина. Воспитывать интерес к познанию природы.	Воздушный пластилин, молды силиконовые.
32	Божья коровка	- вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней; - научить изображать божью коровку и ромашку; - закрепить приёмы скатывания, расплощивания;	плотный картон размером 1/2 А4 (голубого цвета); набор пластилина; доска для лепки; стеки; салфетка для рук; иллюстрации

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать координацию движений рук, мелкую моторику;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к природе;</li> <li>-воспитывать аккуратность при работе с пластилином</li> </ul>	различных насекомых и полевых цветов.
--	--	---	---------------------------------------

## МАЙ

33	Салют Победы	<p>Продолжать упражнять в раскатывании комочков пластилина круговыми движениями рук и расплющиванием по поверхности основы. Способствовать развитию мелкой моторики рук при создании композиции из пластилина.</p>	пластилин, изображение ночного неба, картинки с салютом.
34	Цветочная фантазия <i>Коллектив ная работа</i>	<p>Формировать умение размазывать пальцем пластилин по всему рисунку, скатывать из пластилина жгутики и выкладывать из них лепестки.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук; чувство формы;</p> <p>Воспитывать интерес к природе, поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления. Приучать детей выполнять коллективные композиции;</p>	пластилин восковый; стеки, влажные салфетки; листы белого картона; трафаретом цветка; картинка Цветок; шаблоны выполненных цветов; пол листа ватмана с изображением ростков цветов, выполненных в технике пластилиновографии; кукла «Фея цветов»; блестки, пуговицы, бусинки.
35	«Модница – гусеница»	<p>Познакомить детей с разнообразным миром насекомых; уточнить представление о внешнем виде гусениц.</p> <p>Продолжать формировать интерес к изображению предметов пластилином на плоскости.</p> <p>Учить рисовать лапки гусеницы, вносить в рисунок дополнительные детали для обогащения образа; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями.</p>	Игрушка гусеница, картон зелёного или жёлтого цвета форматом, пластилины чёрного, красного, жёлтого и синего цвета, салфетки, трубочки, зубочистки

		<p>Оттягивать пальцами нужные части предметов. развивать чувство формы и цвета; совершенствовать технические умения и навыки в работе с пластическими материалами. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми в создании коллективной композиции.</p>	
36	Здравствуй, лето (насекомые, цветы, радуга, солнце)	Диагностическое занятие	