Муниципальное образование Тимашевский район муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 14 имени Героя Советского Союза И.Л. Танцюра

муниципального образования Тимашевский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета от 31. 08. 2021 года протокол №1 Председатель

 $\frac{\text{Темир K.K.}}{\text{подпись руководителя OV }_{\Phi.U.O.}}$

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса по русскому языку «Русское правописание: орфография и пунктуация» наименование учебного предмета (курса, дисциплины (модуля)

Уровень образования (класс) *общее образование*, 11 класс

Количество часов 34

Учитель Желтова Надежда Александровна

Рабочая программа электива «Русское правописание: орфография и пунктуация» для 11 класса разработана на основе следующих документов и материалов:

- примерной программы по русскому языку основного общего образования;
- авторской программы курса «Русское правописание: орфография и пунктуация», автор С.И. Львова. (Сборник «Программы элективных курсов для 10-11 классов общеобразовательных учреждений», М.: Русское слово, 2018).

Планируемые результаты освоения элективного курса «Русское правописание: орфография и пунктуация»

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования.
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе я на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ) умение создавать устные и письменные тексты разных типов.
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога.
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Предметные результаты:

- 1) представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества:
 - 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
 - 3) усвоение основ научных знаний о родном языке;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, изучаемыми в 11 классе;
- 6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения
- 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного предмета

Речевой этикет в письменном общении

Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т. п. в письменной речи. Речевой этикет в частной и деловой переписке. Из истории эпистолярного жанра в России. Зачины и концовки современных писем, обращения к адресату, письменные формы поздравления, приглашения, приветствия.

Пунктуация

Пунктуация как система правил постановки знаков препинания

Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации — расчленять письменную речь для облегчения ее понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация. Знаки отделительные и выделительные.

Разделы русской пунктуации:

- 1) знаки препинания в конце предложения;
- 2) знаки препинания внутри простого предложения;
- 3) знаки препинания между частями сложного предложения;
- 4) знаки препинания при передаче чужой речи;
- 5) знаки препинания в связном тексте.

Знаки препинания в конце предложения

Предложение и его основные признаки; интонация конца предложения. Граница предложения, отражение ее на письме. Употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения. Выбор знака препинания с учетом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности. Употребление многоточия при прерывании речи. Смысловая роль этого знака. Знаки препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге. Знаки препинания внутри простого предложения

Система пунктограмм данного раздела пунктуации

Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений. Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с о д н о р о д н ы м и членами; интонация перечисления. Однородные члены, не соединенные союзом. Однородные члены, соединенные неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединенные двойными союзами. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с о б о б щ а ю щ и м и с л о в а м и при однородных членах. Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста). Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Интонационные особенности предложений с о б о с о б л е н н ы м и ч л е н а м и. Обособленные о п р е д е л е н и я распространенные и нераспространенные, согласованные и не-

согласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция, грамматико-пунктуационные отличия его от деепричастного оборота. Способы обособления п р и л о ж е н и й. Обособление о б с т о я т е л ь с т в, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже. Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными д о п о л н е н и я м и. Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения. Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со з н а ч е н и е м с р а в н е н и я. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с в в о д н ы м и с л о в а м и. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи вводных слов разных смысловых групп. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с о б р а щ е н и я м и. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи. Пунктуационное выделение м е ж д о м е т и й, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных с л о в (что, что ж, как же, что же).

Знаки препинания между частями сложного предложения

Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений. Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся тире, запятая и тире, точка с запятой. Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения. Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания при передаче чужой речи

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

Знаки препинания в связном тексте

Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным экспрессивным настроением. Поиски оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста. Авторские знаки. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Тематическое планирование:

		Temath recove infanti pobatine:	
№ п/п	Название раздела	Тема	Кол-во часов
1	Введение	Вводный урок. Речевой этикет в письменном общении.	2
2		Принципы русской пунктуации. Структура предложения и пунктуация.	2
	Пунктуация как система правил постановки	Смысл предложения, интонация и пунктуация. Знаки отделительные и выделительные.	2
	знаков препинания	Предложение и его основные признаки; интонация конца предложения Употребление знаков в конце предложения.	2
3	Система пунктограмм	Знаки препинания между однородными членами предложения.	3
	, ,	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.	
		Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики	1

		предложения и его окружения (контекста).	
		Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	2
		Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция.	
		Способы обособления приложений.	2
		Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.	
		Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.	2
		Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом.	1
		Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.	1
		Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами.	1
4	Знаки препинания между частями	Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений.	2
	сложного предложения	Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	
	1 / /	Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.	2
		Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.	2
		Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной	2
		синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов. Сочетание знаков препинания.	
5	Знаки препинания при передаче чужой	Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога.	2
	речи	Разные способы оформления на письме цитат.	1
6	Знаки препинания в связном тексте	Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым	3
	1	эмоциональным экспрессивным настроением. Авторские знаки. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение	
		текста.	
		Подведение итогов работы.	1
	ИТОГО	•	34

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование:

	Rustingupito Temurii reekoe intuini pobunite.								
№ п/п	Дата пј	роведе-	Тема урока	Тип урока		Планируемые результаты			
	кин				личностные	предметные	метапредметные	учебной деятельности	
	План	Факт							
	Введение (2)								
1-2			Вводный урок	Комбини-	Осознают себя	Различать основные единицы языка, их признаки; нормы рус-	Р.: планирует необходимые	Ознакоми-	
			Речевой этикет в	рованный	гражданами ве-	ского речевого этикета, его особенности. Уметь: опознавать	действия: пользуются	тельное чте-	
			письменном	урок	ликой страны и	языковые единицы, проводить различные виды их анализа	оглавлением, условными	ние вступи-	

	<u> </u>	<u> </u>			<u>г</u>	
	общении.		носителями		обозначениями. П.: читает и	тельных ста-
			культурной и		слушает, извлекая нужные	тей.
			языковой тради-		знания. К.: формулирует	
			ции.		собственные мысли, выра-	
					жая своё отношение к про-	
					читанному.	
				Пунктуация (32 ч)		
		Пунктуа	ация как система	правил постановки знаков препинания (4 ч)		
3-4	Принципы русской Ур	рок усво-	Наличие адек-	Давать характеристику системе правил постановки знаков пре-	Р: принимает и сохраняет	Исследова-
		ния новых	ватной по-	пинания. Различать основные виды пунктограмм. Уметь: при-	учебную задачу; планирует	ние текста.
		знаний	зитивной само-	менять в практике письма пунктуационные нормы современного	(в сотрудничестве с учите-	Тест. Работа
	пунктуация.		оценки, само-	русского литературного языка.	лем и одноклассниками или	в парах.
5-6		Повтори-	уважения и са-	Давать характеристику основным единицам языка, их призна-	самостоятельно) необхо-	Активизиру-
	-	тельно-	мопринятия.	ки. Уметь: осознавать предложение как минимальное речевое	димые действия, операции,	ют знания в
		бобщаю-	F	высказывание; употреблять в речи предложения, разные по цели	действует по плану. П: осо-	области син-
	выделительные.	щий		высказывания; работать с художественными текстами изучае-	знает познавательную зада-	таксиса сло-
	выделительные.			мых литературных произведений.	чу; читает и слушает, из-	восочетания.
	Пренножение и его ос	урок		мыл литературных произведении.	влекая нужную информа-	восочетания.
	Предложение и его ос-				цию, самостоятельно нахо-	
	новные признаки; инто-				дит ее в материалах учеб-	
	нация конца предложе-				ников, рабочих тетрадей. К:	
	ния Употребление знаков					
	в конце предложения.				умеет задавать вопросы,	
					слушать, отвечать на вопро-	
					сы других, высказывать и	
				40	обосновывать свою т. зр.	
- 0				гема пунктограмм (13 ч)		
7-9		Повтори-	Смыслообразо-	Уметь опознавать однородные члены (распространенные, нерас-	Р: контролирует процесс и	Конструиро-
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	тельно-	вание — уста-	пространенные, выраженные различными частями речи, ряды	результаты деятельности,	вание пред-
	предложения. об	бобщаю-	новление связи	однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в	вносит необходимые кор-	ложений,
		щий	между целью	предложениях с однородными членами, строить предложения с	рективы. П: выполняет	обоснование
	Интонационные и	урок	учебной дея-	несколькими рядами однородных членов.	учебно- познавательные	постановки
	пунктуационные особен-		тельности и ее	Уметь находить обобщающие слова при однородных членах,	действия в материали-	знаков пре-
	ности предложений с		мотивом; нрав-	определять место их по отношению к однородным членам, пра-	зованной и умственной	пинания.
	обобщающими словами		ственно-	вильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложе-	форме. К: умеет задавать	
	при однородных членах.		этическое оце-	ний с обобщающими словами при однородных членах.	вопросы, слушать, отвечать	
10	Однородные и неодно- П	Повтори-	нивание усваи-	Уметь различать однородные и неоднородные определения на	на вопросы других, форму-	Тренировоч-
	родные определения, их	тельно-	ваемого содер-	основе смыслового, интонационного и грамматического анализа	лировать собственные мыс-	ные упраж-
	различение на основе об	бобщаю-	жания.	предложений, правильно ставить знаки препинания в предложе-	ли, высказывать и обосно-	нения. Ком-
	семантико-	щий		ниях с однородными и неоднородными определениями.	вывать свою точку зрения.	ментирован-
	грамматической и инто-	урок		Знать основные способы согласования в предложениях с одно-		ное письмо.
	национной характери-	J.1		родными членами, уметь правильно использовать в письменной		
	стики предложения и его			и устной речи.		
	окружения (контекста).			J r		
11-12		Повтори-		Понимать, что такое обособление; по каким правилам обособ-		Комментиро-
		тельно-		ляются определения. Уметь: различать согласованные и несо-		ванное пись-
	_	бобщаю-		гласованные определения; применять алгоритм, помогающий		мо. Самосто-
	Johnson Benavin.	щий		решить пунктуационную задачу; ставить знаки препинания при		ятельная
	Причастный оборот как			обособленных определениях. Уметь находить грамматические		работа.
	особая синтаксическая	урок		условия обособления определений, выраженных причастными		pa001a.
	конструкция.			оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также		
				согласованные одиночные определения, относящиеся к суще-		
				ствительным, интонационно правильно их произносить, ставить		
				знаки препинания при пунктуационном оформлении письменно-		

				го текста.		
			_			
13-14	Способы обособления	Повтори-		Уметь опознавать приложения и дополнения в тексте на слух,		Комментиро-
	приложений.	тельно- обобщаю-		правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями,		ванное пись-
	приложении.	щий		использовать их в разных стилях и текстах речи.		ятельная
	Смысловая и интонаци-	урок				работа.
	онная характеристика					
	предложений с обособ-					
	ленными дополнениями.	-	4			
15-16	Обособление	Повтори-		Уметь определять условия обособления обстоятельств, выра-		Активизиру-
	обстоятельств,	тельно- обобщаю-		женных деепричастными оборотами, одиночными деепричастиями и существительными с предлогом, находить деепричастные		ют знания в области син-
	выраженных одиночным	иооощаю- щий		обороты, определять его границы, правильно ставить знаки пре-		таксиса про-
	деепричастием и	урок		пинания при обособлении обстоятельств.		стого пред-
	деепричастным	31		1		ложения.
	оборотом.					Списывают
17	Знаки препинания в	Повтори-		Уметь опознавать синтаксические конструкции с КАК, правиль-		тексты, рас-
	предложениях со сравни-	тельно-		но ставить знаки препинания в предложении со сравнительным		ставляя знаки
	тельным оборотом.	обобщаю-		оборотом и синтаксическими конструкциями с КАК, использо-		препинания.
		щий		вать сравнительный оборот в текстах разных стилей и типов речи.		
10	***	урок		*		
18	Интонационные и	Повтори-		Иметь представление об обращении за счет осмысления основ-		
	пунктуационные особен- ности предложений	тельно- обобщаю-		ного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция обращения), уметь характеризовать		
	с обращениями.	щий		синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности		
	F	урок		предложений с обращениями.		
19	Интонационные и пунк-	Повтори-	1	Различать группы вводных конструкций по значению, уметь	†	Тренировоч-
	туационные особенности	тельно-		правильно расставлять знаки препинания в предложениях с		ные упраж-
	предложений с вводными	обобщаю-		вводными и вставными конструкциями.		нения. Ком-
	словами.	щий		Уметь употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситу-		ментирован-
		урок		ации, правильно расставлять знаки препинания при вводных		ное письмо.
				словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, исполь-		
				зовать вводные слова как средство связи предложений, производить синонимическую вводных слов.		
	<u> </u>	Зна	 Ки препиняния ма	ежду частями сложного предложения (8 ч)		
20-21	Грамматические и	Повтори-	Способность	Различать основные группы ССП по значению и союзам, уметь	Р: сохраняет принятую по-	Тренировоч-
	пунктуационные особен-	тельно-	адекватно судить	определять смысловые отношения между частями ССП и спосо-	знавательную цель при вы-	ные упраж-
	ности сложных	обобщаю-	о причинах свое-	бы их выражения: соединительные отношения (однородность,	полнении учебных дей-	нения. Ком-
	предложений.	щий	го успеха/не-	перечисление, одновременность, последовательность; соедини-	ствий и регулирует весь	ментирован-
	Виды сложных предло-	урок	успеха в учении,	тельные союзы); противительные отношения (противополож-	процесс их выполнения. П:	ное письмо.
	жений.		связывая успехи	ность, несовместимость; противительные союзы); разделитель-	осознает познавательную	
	2110191 117 2		с усилиями, тру-	ные отношения (выбор, несовместимость, чередование, взаимо-	задачу; читает и слушает,	[
	Знаки препинания между		долюбием.	исключение; разделительные союзы). Уметь определять смыс-	извлекая нужную информа-	

	постани столический			HODALO OTHORNOLING MONEY HOOTING COIL OFFICE STATES	HILLO O TOTALO CONTO CON	
	частями сложносочинен- ного предложения			ловые отношения между частями ССП, способы их выражения, составлять ССП с разными средствами связи его частей, интонационно и пунктуационно оформлять, опознавать в текстах, употреблять в речи, различать ССП с союзом И и простые предложения с однородными членами, связанными союзом И; правильно расставлять знаки препинания в ССП.	цию, а также самостоятельно находит ее в учебных материалах. К: умеет рефлексировать свои действия (полное отображение предметного содержания и ус-	
22-23	Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.	Повтори- тельно- обобщаю- щий урок		Понимать функции знаков препинания; место придаточного предложения, виды придаточных предложений; уметь опредлять виды придаточных предложений. Уметь производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять, наблюдать за использованием сложных предложений с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов, правильно расставлять знаки препинания.	ловий осуществляемых действий).	Тренировоч- ные упраж- нения. Ком- ментирован- ное письмо.
24-25	Семантико- интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.	Повтори- тельно- обобщаю- щий урок		Объяснять условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения, противопоставления, времени, условия и следствия), конструировать предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП.		Тренировоч- ные упраж- нения.
26-27	Грамматико- интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внут- ри сложной синтаксиче- ской конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов. Соче- тание знаков препинания.	Повтори- тельно- обобщаю- щий урок		Понимать отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей. Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях, производить синтаксический разбор, правильно строить данные предложения и употреблять в речи; производить лингвистический анализ текста, в т. ч. с точки зрения синтаксиса сложного предложения с разными видами связи.		Тренировоч- ные упраж- нения. Ком- ментирован- ное письмо.
			Знаки препин	ания при передаче чужой речи (3)		
28-29	Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога.	Повтори- тельно- обобщаю- щий урок	Желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном	Уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку. Знать понятие "косвенная речь", уметь различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи. Знать правила оформления цитат, уметь вводить	Р: планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. П: понимает ин-	Активизиру- ют знания в области син- таксиса. Списывают тексты, рас-
30	Разные способы оформ- ления на письме цитат.	Повтори- тельно- обобщаю- щий урок	процессе.	цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании.	формацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаковосимволические средства для решения различных учебных задач. К: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	ставляя знаки
			Знаки пр	епинания в связном тексте (4)		

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				T		1
31-33		Связный текст как сово-	Повтори-	Положительное	О чем различаются понятия «язык» и «речь»; что называется	Р.: контролирует процесс и	Комплекс-
		купность предложений,	тельно-	отношение к	культурой речи; что такое нормы, их признаки и типы; какие	результаты деятельности,	ный анализ
		объединенных	обобщаю-	учению, позна-	качества присущи хорошей речи. Уметь: дифференцировать	вносит необходимые кор-	текста.
		одной мыслью, общей	щий	вательной дея-	типы норм; следовать правильности речи в собственной практи-	рективы. П.: осознает по-	
		стилистической направ-	урок	тельности, жела-	ке, строить собственные высказывания в соответствии с комму-	знавательную цель; плани-	
		ленностью и единым		ние приобретать	никативным, нормативным и этическим аспектами культуры	рует собственную деятель-	
		эмоциональным экспрес-		новые знания,	речи.	ность, ориентируясь на	
		сивным настроением.		умения, совер-		решение учебно-	
				шенствовать		практических задач. К.:	
		Авторские знаки. Абзац		имеющиеся.		умеет задавать вопросы,	
		как пунктуационный				слушать, отвечать на вопро-	
		знак, передающий смыс-				сы других, высказывать и	
		ловое членение текста.				обосновывать свою точку	
34		Подведение итогов	Повтори-		Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на	зрения.	Комплекс-
		работы.	тельно-		уровне основной школы.		ный анализ
			обобщаю-		Уметь осуществлять речевой самоконтроль, оценивать выпол-		текста.
			щий		ненную письменную работу с т. з. ее правильности, находить		
			урок		грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;		
					совершенствовать и редактировать собственные тексты.		

Приложение 2

Перечень оценочных средств

Перечень оценочных средств учителя по русскому языку

<u>Тюрина Вера Владимировна</u> ФИО учителя

	Тема	
1	Синтаксис и пунктуация.	Тест
	Словосочетание и предложение	
2	Предложения с обособленными членами	Тест
3	Вводные слова, обращения и междометия	Тест
4	Знаки препинания при перелаче чужой речи	Тест

Критерии оценки тестовых заданий по русскому языку.

Результаты тестов выражены обычной школьной отметкой:

- «5» ставится за 90-100 % правильных ответов;
- «4» ставится за 75-89 % правильных ответов;
- «3» ставится за 60-74 % правильных ответов;
- «2» ставится за 59 % и менее правильных ответов.
- За каждый правильный ответ дается 1балл.