



352040, Краснодарский край,
ст. Павловская, ул. Ленина д.13;
тел: (86191)5-44-91
e-mail: pavlrime@mail.ru

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет факт участия в обучающем семинаре по теме: «Особенности организации непосредственно образовательной деятельности и культурных практик как условие достижения качества дошкольного образования».

Самсонова Наталья Александровна,
старший воспитатель
МБДОУ детский сад № 7 ст. Атаманской,
Протокол № 4 от 06.02.2017 года.

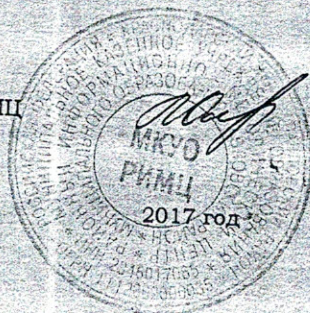
Выступление с презентацией по теме: «Культурные практики как средство развития детской индивидуальности и самостоятельности, их виды и реализация в режиме дня детского сада».

Количество слушателей - 13 человек.

Используемые технологии - ИКТ.

Результативность - выставлено на сайт MKUO RIMC для использования в практике работы педагогами ДОУ района.

Директор MKUO RIMC



О.Р. Мазаева

Регистрационный номер 160



КОПИЯ ВЕРНА

Заведующий МБДОУ детского сада № 7 ст. Павловская

МБДОУ
детский сад
№ 7



352040, Краснодарский край,
ст. Павловская, ул. Ленина д.13;
тел: (86191)5-44-91
e-mail: pavlrinc@mail.ru

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет факт участия в районном методическом объединении в форме мастер-класса по теме: «Система работы с одарёнными детьми в условиях дошкольной организации и семьи».

Самсонова Наталья Александровна,
старший воспитатель
МКДОУ детский сад № 7 ст. Атаманской,
Протокол № 4 от 03.04.2018 года.

Мастер-класс по теме: «Особенности работы с родителями одарённых детей».

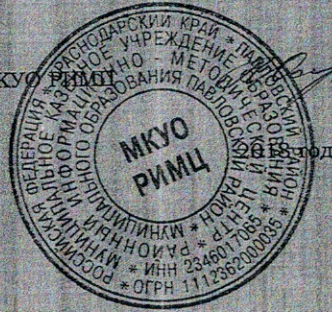
Количество слушателей - 23 человека.

Используемые технологии - ИКТ.

Результативность - выставлено на сайт МКУО РИМЦ для использования в практике работы педагогами ДОУ района.

Директор МКУО РИМЦ

О.Р. Мазаева



Регистрационный номер 255





352040, Краснодарский край,
ст. Павловская, ул. Ленина д.13;
тел: (86191)5-44-91
e-mail: pavlrime@mail.ru

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет факт участия в семинаре-практикуме для молодых педагогов дошкольных образовательных организаций по теме: «Модель образовательного процесса в ДОУ согласно ФГОС дошкольного образования»

Самсонова Наталья Александровна,

старший воспитатель
МКДОУ детский сад № 7 ст. Атаманской

Выступление с презентацией по теме: «Структура, организации методическая помощь в образовательном процессе ДОУ»

Количество слушателей – 23 человека

Используемые технологии – ИКТ, лично – ориентированное обучение.

Результативность – материалы выставлены на сайт MKUO RIMC для использования в практике воспитателями района

Директор MKUO RIMC

О.Р. Мазаева



Регистрационный номер 600



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПАВЛОВСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 20.09.2018 г.

№ 822

ст. Павловская

**О проведении заочного муниципального этапа
краевого профессионального конкурса «Педагогический дебют»**

На основании письма министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 30.08.2018 года № 47-13-17399/18 «Об участии во всероссийском конкурсе» п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с 23.09.2018 по 26.11.2018 года муниципальный этап Всероссийского конкурса «Педагогический дебют - 2019» (далее - Конкурс).
2. Утвердить:
 - 2.1. Положение о проведении муниципального этапа Конкурса (приложение № 1).
 - 2.2. Состав жюри Конкурса (приложение № 3).
3. Директору МКУО РИМЦ Мазаевой О.Р. организовать проведение муниципального этапа Конкурса.
4. Руководителям общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, дошкольных образовательных организаций:
 - 4.1. Организовать участие педагогов в Конкурсе согласно положению и срокам проведения.
 - 4.2. Обеспечить явку членов жюри 26.11.2018 года к 14:00 часам для оценки конкурсных материалов в МКУО РИМЦ кабинет № 17.
5. Конкурсные материалы, заявка (приложение № 2) представляются на бумажном (папка-скоросшиватель с файлами) и электронном носителях (диск) в МКУО РИМЦ кабинет 17 до 23.11.2018 года.
6. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя начальника управления образованием Воронину О.А.

Начальник управления образованием

Т.В. Чекина



ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к приказу управления образованием
от 20.09.2018 г. № 822

СОСТАВ
жюри муниципального конкурса «Педагогический дебют»

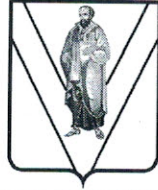
№ п/п	ФИО	Должность, место работы
1	Извекова Елена Викторовна	методист МКУО РИМЦ
2	Скворцова Татьяна Васильевна	методист МКУО РИМЦ
3	Христенко Светлана Васильевна	методист МКУО РИМЦ
4	Олейникова Таисия Борисовна	методист МКУО РИМЦ
5	Груник Алёна Анатольевна	учитель математики МБОУ СОШ № 11 (по согласованию)
6	Залобовская Татьяна Ивановна	учитель начальных классов МБОУ СОШ № 1 (по согласованию)
7	Андрющенко Ирина Михайловна	учитель начальных классов МБОУ СОШ № 2 (по согласованию)
8	Добриян Светлана Ивановна	учитель русского языка и литературы МКОУ СОШ № 3 (по согласованию)
9	Петухова Елена Борисовна	учитель начальных классов МКОУ СОШ № 5 (по согласованию)
10	Самсонова Наталья Александровна	Старший воспитатель МКДОУ д/с № 7 (по согласованию)
11	Верниковская Ирина Викторовна	воспитатель МКДОУ д/с № 18 (по согласованию)
12	Хорошилова Наталья Сергеевна	воспитатель МКДОУ д/с № 5 (по согласованию)
13	Ясеновская Ирина Владимировна	педагог дополнительного образования МБОУ ДО «ЦДТ» ст. Павловской (по согласованию)
14	Морозова Ольга Николаевна	Инспектор по физической культуре МКДОУ д/с № 2 (по согласованию)
15	Максименко Оксана Сергеевна	воспитатель МКДОУ д/с № 19 (по согласованию)

Директор МКУО РИМЦ



О.Р. Мазаева





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 7
СТАНИЦЫ АТАМАНСКОЙ

ПРИКАЗ

«01» июня 2017г.

№ 40

О назначении наставника для молодого педагога

На основании положения о наставничестве и с целью оказания методической помощи, содействие адаптации и профессионального становления молодых педагогов **п р и к а з ы в а ю:**

1. Закрепить наставничество старшего воспитателя Самсоновой Наталье Александровне за молодым педагогом Кандауровой Светланой Николаевной.
2. Педагогу-наставнику подготовить план профессионального становления молодого педагога.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заведующий МБДОУ детский сад № 7



О.В. Приймак

С приказом ознакомлены:

01.07.2017

[Signature]

Н.А. Самсонова

01.07.2017

[Signature]

С.Н. Кандаурова

УТВЕРЖДАЮ
 заведующий МКДОУ д/с № 7
 О.В. Приймак
 « 14 » августа 2017 г.



План работы наставника с молодым специалистом на 2017-2018 учебный год

Молодой педагог: Кандаурова Светлана Николаевна

Наставник: Самсонова Наталья Александровна, старший воспитатель

Срок проведения мероприятия	Посещение занятий и режимных моментов	Методическое сопровождение	Диагностика уровня профессиональной компетенции	Исполнение
СЕНТЯБРЬ «Изучение нормативных документов»		Помощь в изучении федерального закона «Об образовании в РФ», ФГОС ДО, СанПин для ДОУ, локальных актов ДОУ	Анкетирование молодого специалиста.	
ОКТАБРЬ «Перспективное и календарное планирование»	Посещение режимных моментов в разновозрастной группе 4-6 лет	Помощь в перспективном и календарном планировании, консультации	Анализ написания календарного и перспективного планирования	Составления перспективного и календарного планирования
НОЯБРЬ «Методика проведения ОД»	Посещение НОД в разновозрастной группе 5-7 лет	Помощь и рекомендации в составлении НОД		Анализ НОД
ДЕКАБРЬ «Образовательная деятельность»		Методическая помощь в планировании прогулки и в работе по самообразованию	Анализ планирования прогулки и составления плана по самообразованию	Анализ проведения прогулки
ЯНВАРЬ «Педагогические ситуации»	Посещение режимных моментов в разновозрастной группе 5-7 лет	Разбор различных педагогических ситуаций	Наблюдение за действием педагога в решении педагогических	Решение педагогических ситуаций

			ситуаций	
ФЕВРАЛЬ «Метод проектов»		Знакомство с методами проектной деятельности	Анализ готовности к проектной деятельности	Проект «Дыхательная гимнастика»
МАРТ «Работа с родителями»	Посещение НОД в младшей группе	Помощь в составлении материалов для работы с родителями	Анализ взаимодействия педагога с родителями	Буклет «Игры и забавы зимой», информация для родителей «Артикуляционные упражнения и важность их выполнения», папка-передвижка «В мире детей»
АПРЕЛЬ «Творческие игры»	Наблюдение за проведением творческих игр в свободной деятельности детей	Помощь в составлении картотеки игр	Анализ возможности использования картотеки творческих игр в различных режимных моментах	Картотека игр и апробация
МАЙ «Подготовка к лету»		Методическая помощь в подготовке к летне-оздоровительному периоду	Анкетирование молодого специалиста	Действия деятельности педагога в соответствии с планом летне-оздоровительной работы

Старший воспитатель-наставник



Н.А. Самсонова

Отчёт
педагога наставника Самсоновой Натальи Александровны о проделанной
работе за 2017 – 2018 учебный год.

Ф.И.О. молодого специалиста: Кандаурова Светлана Николаевна

В соответствии с приказом МКДОУ детский сад № 7 от 1.06.2017 №40 «О назначении наставника для молодого педагога МКДОУ детский сад № 7 на 2017-2018 учебный год» было осуществлено методическое сопровождение молодого специалиста, воспитателя средней группы, в текущем учебном году.

Для эффективного и продуктивного сопровождения молодого специалиста, Кандауровой Светланы Николаевны, был составлен план работы по оказанию методического сопровождения, поставлены цель и задачи.

Цель: оказание практической помощи молодому специалисту в вопросах совершенствования теоретических и практических знаний и повышение его педагогического мастерства.

Задачи:

1. Продолжить формирование у молодого специалиста потребности в непрерывном самообразовании, к овладению новыми формами, методами, приёмами обучения и воспитания.
2. Помочь молодому педагогу, опираясь в своей деятельности на достижения педагогической науки и передового педагогического опыта, творчески внедрять идеи в воспитательный процесс.
3. Ликвидировать недостаток знаний, формировать профессиональные умения, необходимые для выполнения должностных функций.
4. Способствовать формированию индивидуального стиля творческой деятельности; вооружить начинающего педагога конкретными знаниями и умениями применять теорию на практике.

Работа с молодым педагогом была начата с вводного анкетирования и беседы, где педагог указал свои трудности, проблемы в работе. По итогам анкетирования определили совместный план работы. Согласно плану работы были проведены консультации и беседы по составлению перспективного, календарно-тематического планирования. Оказана практическая помощь при проведении самостоятельной и индивидуальной работы: по оформлению и наполнению развивающей среды, по определению темы по самообразованию, по организации и проведению ОД в рамках ФГОС ДО, тематических праздников, по работе с родителями воспитанников. Были посещены все запланированные занятия.

Совместно с Кандауровой Светланой Николаевной проводился анализ ОД, давались методические рекомендации по правильности составления плана мероприятия и умения достичь цели поставленной на ОД, т.к. неясное видение цели как конечного результата всегда ведет к размытости, неясности

и неточности в определении содержания методов и средств обучения. Кроме этого была оказана помощь в коррекции и работе с календарно – тематическим планированием, в планировании прогулки, в работе по самообразованию. В течение учебного года Светлана Николаевна (по графику) посещала занятия опытных педагогов детского сада, методические мероприятия районного уровня в целях обогащения профессиональных практических умений и навыков

Особое внимание уделялось созданию РППС и работе с родителями. Молодым специалистом Кандауровой Светланой Николаевной были разработаны следующие материалы: буклет «Игры и забавы зимой», информация в уголок для родителей «Артикуляционные упражнения и важность их выполнения», папка-передвижка «В мире детей». Ею создан проект оформления и пополнения развивающей предметно-пространственной среды "Дыхательная гимнастика» в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В течение учебного года молодому специалисту Кандауровой Светлане Николаевне была оказана действенная помощь в приобретении практических и теоретических профессиональных навыков, необходимых для педагогической работы в современных условиях.

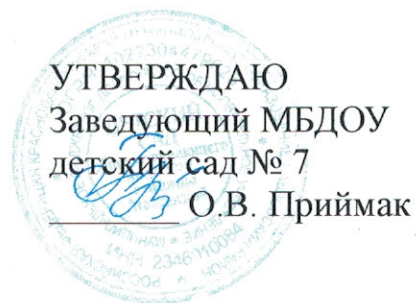
В целях выявления сформированности профессиональных умений, навыков, необходимых для выполнения должностных функций, на конец учебного года было вновь проведено анкетирование, из которого следовало, что у молодого педагога повысился методический уровень, она пришла к осознанному пониманию о необходимости расширения и углубления знаний в области применения современных образовательных технологий, что будет способствовать более продуктивному обучению и развитию познавательной деятельности воспитанников.

В течение 2017-2018 учебного года молодому специалисту Кандауровой Светлане Николаевне оказана действенная помощь в вопросах совершенствования теоретических знаний, повышения профессионального мастерства, развития творческого потенциала воспитанников, изучения и практического применения эффективных методов работы с воспитанниками.

Педагог-наставник МКОУ д/с № 7



Н.А. Самсонова



ПЛАН
заседания семинара-практикума в форме педагогического ринга по теме
«Взаимодействие ДОУ и семьи»

Дата проведения: 12.12.2016г.

№	Рассматриваемый вопрос	Время	Ответственный, должность
1	Вступительное слово	14.00	Самсонова Н.А., старший воспитатель
2	Взаимодействие ДОУ и семьи	14.10	Самсонова Н.А., старший воспитатель
3	Формы и методы работы с родителями в ДОУ	14.20	Редькина И.В., воспитатель
4	Опыт работы «Нетрадиционные методы работы с родителями»	14.30	Пономаренко Е.Н., воспитатель
5	Практическая часть (педагогические игры с педагогами)	14.40	Самсонова Н.А., старший воспитатель
6	Подведение итогов, обмен мнениями	14.50	Самсонова Н.А., старший воспитатель

Старший воспитатель

Н.А. Самсонова

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РИНГ

«Взаимодействие ДООУ и семьи»

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов в области организации взаимодействия с родителями воспитанников

Задачи:

1. уточнить и систематизировать знания педагогов по проблеме взаимодействия с родителями.
2. повысить профессиональную компетентность педагогов по организации новых форм взаимодействия с родителями;
3. активизировать педагогическое мышление воспитателей как основу использования нетрадиционных форм работы с родителями в ДООУ, стимулировать развитие у них творчества и профессиональной активности;
4. поддержать интерес педагогов к дальнейшему изучению данной темы.

Сегодня мы собрались, чтобы обсудить вопросы взаимодействия семей воспитанников и детского сада.

Приоритетная роль семьи в формировании личности ребенка отчетливо обозначена в законодательных документах международного и отечественного уровней – Конвенция о правах ребенка, конституцией РФ, Законе «Об образовании», семейном кодексе. В этих документах закрепляется первоочередное право родителей на воспитание детей, обозначена роль других социальных институтов – ДООУ в том числе, которые призваны помочь, поддержать, направить, дополнить воспитательную деятельность семьи. И сегодня мы будем обсуждать важную проблему сотрудничества, ведь установление тесного и эффективного взаимодействия с семьей – часть профессионализма педагогического состава ДООУ.

Разминка: Давайте на минуту включим фантазию и представим, как утром мамы и папы приводя ребенка в детский сад говорят вежливо «Здравствуйте» и уходя, вечером забирая ребенка, говорят: «До свидания» и уводят ребенка домой. Педагоги и родители не общаются. А если и возникнут вопросы, то родители скажут педагогу: «Ведь было же анкетирование! Мы там обо всем рассказали!», а педагоги ответят им так «Ведь есть же уголок для родителей, почитайте, там все сказано!»

Вопросы: Возможно такое? Почему? Нужно ли общение с родителями? Для чего оно необходимо?

Вывод: Итак, мы подошли к тому, что необходимо сотрудничать – сделать так, чтобы дети росли здоровыми, жизнерадостными, счастливыми,

активными, жизнелюбивыми, общительными и гармонически развитыми личностями.

Деловая игра «крестики – нолики» Сейчас я предлагаю вам поиграть в игру «крестики – нолики» (поделить педагогов на две команды, объяснить правила: задаются вопросы, кто первый отвечает на вопрос получает фишку)

Вопросы:

1. В каких сферах (вопросах) может проявляться сотрудничество с семьей? (вопросах физического развития ребенка, подготовке к школе и т.д.)
2. Как необходимо общаться с родителями, а родителям с педагогом? (на равных, быть партнерами, как с коллегами, прийти к доверительному, душевному общению)
3. Кому принадлежит ведущая роль в организации общения с родителями?
4. Как сформировать у родителей установку на контакт с воспитателем, с ДООУ в целом? (заинтересованность в успешном развитии ребенка)
5. Как заинтересовать родителей?
6. Какие новые формы взаимодействия необходимо разработать?

Вывод: К сожалению, та грустная картина, что мы нарисовали в начале встречи, характерна для многих детских садов, в которых общение строится на взаимных претензиях. Да, трудностей в организации общения много, это и непонимание родителями важности режима детского сада и его постоянное нарушение, отсутствие единства требований семьи и детского сада, сложно складывается общение с молодыми родителями, а также с родителями из неблагополучных семей или имеющими проблемы личного характера.

Составление портрета. Вопрос: из чего складывается успех общения? (записываются ответы на листок)

Из желания пойти на контакт, наладить отношения, помочь друг другу, увидеть в другом равного себе партнера – услышать его, признать право другого на иную позицию и понять эту позицию.

Все, о чем шла речь, приводит нас к понятию «профессиональная компетентность педагога в сфере общения с родителями воспитанников»

Давайте разберемся, что такое профессиональная компетентность и какого педагога можно назвать компетентным в сфере общения с родителями.

- обладает устойчивой потребностью в самосовершенствовании в сфере общения с родителями;

- признает роль родителя в воспитании детей как ведущую и роль педагога как их «помощника»;
- стремиться к активному и содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи в воспитании детей;
- обладает высокой степенью диалогичности (умеет вести диалог);
- в общении с родителями проявляет внимание, выдержку, тактичность и др. профессиональные качества;
- владеет знаниями о семье, специфике семейного воспитания и образовательных потребностей родителей;
- учитывает социальные запросы родителей при организации общения с ними;
- умеет планировать предстоящее общение, подбирает необходимую информацию, традиционные и нетрадиционные формы организации общения и методы активизации родителей;
- обладает развитыми коммуникативными навыками.

Игра с мячом – тот, кто ловит мяч отвечает на вопрос:

- какие формы сотрудничества с родителями вы используете?
- какие традиционные формы работы с родителями вы знаете?
- какие нетрадиционные формы работы с родителями вы знаете?
- как вы проводите родительское собрание?
- какие темы вы выбираете на родительские собрания?
- как можно заинтересовать родителей на сотрудничество?
- какие формы сотрудничества с родителями вы можете предложить?
- сколько должно длиться родительское собрание?
- какие наглядно-информационные методы вы используете в работе?
- какие индивидуальные формы работы вы используете?
- какие коллективные методы работы вы используете?

Вывод: За всю историю человечества сложились две ветви воспитания подрастающего поколения: семейное и общественное. Каждая из этих ветвей, представляет собой социальный институт воспитания, долгий и сложный этап. Обладает своими специфическими возможностями в формировании личности. В основе **взаимодействия** современного дошкольного учреждения

и **семьи** лежит сотрудничество. Педагоги дошкольного учреждения, должны быть инициаторами установления этого сотрудничества, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а стало быть, понимают, что ее успешность зависит от согласованности, преемственности в воспитании детей. Педагог сознает, что сотрудничество требуется в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить и родителей. Инициатива в установлении **взаимодействия с семьей** и квалифицированная реализация задач этого **взаимодействия** определяют направляющую роль дошкольного учреждения по отношению к семейному воспитанию.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
детский сад № 7
О.В. Приймак

ПЛАН
заседания семинара-практикума по теме
«Инновационные формы работы с родителями»

Дата проведения: 17.10.2016г.

№	Рассматриваемый вопрос	Время	Ответственный, должность
1	Вступительное слово	14.00	Самсонова Н.А., старший воспитатель
2	Инновационные формы работы с родителями	14.10	Самсонова Н.А., старший воспитатель
3	Опыт работы «Родительские собрания в нетрадиционных формах»	14.20	Шитик Н.Д., воспитатель
4	Практическая часть (педагогические игры с педагогами)	14.30	Самсонова Н.А., старший воспитатель
5	Существующие проблемы во взаимодействии педагогов с родителями	14.40	Коченкова С.В., воспитатель
6	Подведение итогов, обмен мнениями	14.50	Самсонова Н.А., старший воспитатель

Старший воспитатель

Н.А. Самсонова

Семинар-практикум

«Инновационные формы работы с родителями»

Цель: повышение уровня профессионального мастерства педагогов ДОУ в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Задачи:

1. Актуализировать существующие проблемы во взаимодействии педагогов с родителями;
2. Познакомить с инновационными формами работы;
3. Содействовать повышению уверенности в себе;
4. Упражнять педагогов в построении эффективного общения с родителями.

Тема нашего семинара «Инновационные формы работы с родителями». Сегодня пойдет речь о том, как эти встречи сделать интересными. А проведем наш семинар в форме тренинга, как одной из инновационных форм работы.

Девизом, послужит высказывание Конфуция: "Скажи мне — и я забуду, покажи мне — и я запомню, дай мне сделать — и я пойму." Мы будем сегодня играть!

Любое мероприятие начинается с организационного момента или «знакомства». Я вам предложу несколько вариантов. Можно использовать:

Упражнение «Волшебный клубок», (клубок) называя свое имя, имя ребенка, рассказывает какую-то информацию о себе;

Упражнение «Разноцветные колпачки», (коктейльные трубочки, колпачки) передвигаясь по залу, группе знакомиться друг с другом;

Упражнение «Сердечки» (Коробочка, сердечки)

- Я вам предлагаю взять одно, два или несколько сердечек из нашей коробочки. В зависимости от того сколько у вас сердечек, расскажите о себе несколько фактов (рассказы воспитателей).

Упражнение «Идеальное общение» (пары названий животных)

- Я раздам вам карточки, на которых написано название животного. Названия повторяются на двух карточках. К примеру, если вам достанется карточка, на которой написано «слон», знайте, что у кого-то есть карточка, на которой также написано «слон». Прочитайте название так, чтобы надпись видели только вы, карточку можно убрать.

Задача каждого найти свою пару, при этом можно использовать любые выразительные средства, нельзя только говорить и издавать звуки характерные для вашего животного. Когда вы найдете пару, останьтесь рядом, но продолжайте молчать, не переговаривайтесь. Только когда у нас будут все пары образованы, мы посмотрим, что у нас получилось.

- Это упражнение можно провести с родителями, обычно проходит оно весело, в результате у участников группы повышается настроение, снижается усталость.

Сейчас встанут те, кто любит читать книги. А теперь поднимут руки те у кого есть кот или кошка. Попрыгают на левой ноге те, у кого есть бусы. Те, кто любит мороженое, попрыгают на правой ноге. У кого есть сестренка, обнимут себя. У кого есть брат, похлопают в ладоши. Те, кто ел сегодня кашу, погладят себя по голове.

Задание «Поиск сокровищ»

Методика проведения. Участникам предлагаются карточки с перечнем "сокровищ". Нужно найти среди собравшихся человека, который соответствует пункту из списка. Для этого они должны подходить к разным людям и опрашивать их. На эту работу отводится 5-7 минут.

Список "сокровищ": найдите человека

- чей день рождения наиболее близок к сегодняшней дате;
- с необычным хобби или увлечением;
- который любит ту же еду, что и вы;
- который родился в этом городе;
- который родился дальше всех от этих мест;
- у которого столько же колец на руках, сколько и вас;
- кто живет ближе всех.

Завершить задание можно обобщением:

- Что интересного вы узнали друг о друге?
- Вот мы и познакомились.
- Какие организационные моменты вы использовали, поделитесь.

Теоретическая часть.

Во все времена существования общеобразовательных учреждений, поднимался и поднимается вопрос о работе с родителями, привлечение их к сотрудничеству во всех областях как воспитательных, так и образовательных. Наравне с традиционными формами работы мы чаще слышим инновационные, нетрадиционные. Сегодня мы с вами попробуем с ними разобраться.

Упражнение «Найди определение»

На одном столе лежат формулировки форм работы, на втором – приблизительные их определения: найдите правильное определение к формам работы.

Круглый стол — это форма организации обсуждения темы, в которой изначально заложены несколько точек зрения.

Родительское собрание – это совместное присутствие группы людей в определённом месте для обсуждения разных тем или решения определённых проблем.

Родительский ринг - одна из дискуссионных форм общения родителей, возможность обсудить различные ситуации в воспитании, изучить опыт преодоления конфликтных ситуаций, познакомиться с различными точками зрения родителей на ту или иную предложенную для обсуждения проблему воспитания детей. В ходе проведения по одному и тому же вопросу ведут полемику две и более семей. У них могут быть разные позиции, разные мнения.

Родительская конференция - одна из форм просвещения родителей, которая расширяет, углубляет и закрепляет знания родителей о воспитании детей.

Родительский тренинг – это активная форма работы с теми родителями, которые осознают проблемные ситуации в семье, хотят изменить своё взаимодействие с собственным ребёнком, сделать его более открытым и доверительным и понимают необходимость приобретения новых знаний и умений в воспитании собственного ребёнка.

Родительский вечер - это праздник общения с родителями друзей твоего ребенка, это праздник воспоминаний собственного детства и детства своего ребенка. Непринужденная праздничная атмосфера, душевность, отсутствие назидательности, добрый юмор и желание поделиться своим умением способствуют тому, что родители достаточно откровенно говорят о своих проблемах, спрашивают совет, предлагают помощь и поддержку тем, кто в них нуждается.

Родительский клуб - это еженедельные встречи с мамами и папами для повышения их родительской компетентности в вопросах воспитания и домашней коррекции.

Семейные клубы – это неформальные объединения родителей, созданные для решения практических задач воспитания. Обычно они организуются группой энтузиастов: педагогов и родителей. Деятельность семейных клубов основана на добровольных началах.

Семейная гостиная – это альтернатива родительскому собранию, в которой педагогические задачи решаются в форме свободного общения семей воспитанников и педагогов. Сюда можно включить чаепитие.

Мастер-класс для родителей – это интерактивная форма обучения и обмена опытом, для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.

Посещение семьи – эта форма работы позволяет воспитателю познакомиться с условиями, в которых живет ребенок, с общей атмосферой в доме.

Папки-передвижки - в них подбирается тематический материал с иллюстрациями и практическими рекомендациями; он систематически пополняется и заменяются новыми.

Индивидуальные беседы - родители более охотно и откровенно рассказывают о тех огорчениях, которые порой могут быть в семье, о беспокойстве, которое вызывает поведение ребенка, об успехах малыша.

День открытых дверей — мероприятие, призванное познакомить родителей с жизнью детей в детском саду.

Это только малая часть инновационных форм работы, которые можно использовать, попробуем пополнить недостающими формами.

информационно-аналитические формы работы;

досуговые;

познавательные;

наглядно-информационные.

На выполнение дается 1 минута, далее меняемся, пока все подгруппы не заполнят таблицы.

Теперь зачитываем.

Информационно-аналитические – направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми:

опрос;

тесты;

анкетирование;

заполнение социального паспорта;

почтовый ящик доверия;

интервью с родителями;

посещение воспитанников на дому;

ознакомление родителей с образовательно-воспитательной документацией.

Досуговые формы – совместные досуги, праздники, выставки - призваны установить теплые, неформальные, доверительные отношения, эмоциональные контакты между педагогами и родителями, и между родителями и детьми.

семейные театры, концерты, игры, конкурсы;

спортивные досуговые мероприятия, походы, экскурсии;

вернисаж совместного творчества;

выставки семейных коллекций;

родительский уголок творчества.

Познавательные формы выполняют доминирующую роль в повышении психолого-педагогической культуры родителей. Их суть ознакомление

родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование практических навыков детей.

родительские собрания в нетрадиционной форме (читательская конференция, аукцион);

родительские клубы;

проекты;

индивидуальные практические занятия (ребенок + родитель);

семинар-практикум;

информационные стенды.

Наглядно-информационные формы необходимы, чтобы правильно оценить деятельность педагогов пересмотреть методы и приемы семейного воспитания.

открытые занятия;

родительские уголки;

выпуски газет;

выставки детских работ, фотографий;

просмотр видеороликов;

день открытых дверей;

интернет странички для родителей;

проведение коррекционных занятий по скайпу;

мини-библиотека;

прайс-листы.

Я надеюсь, что наш семинар-практикум не прошел даром, и при планировании работы с родителями на следующий учебный год, спектр разнообразных форм работы увеличится.

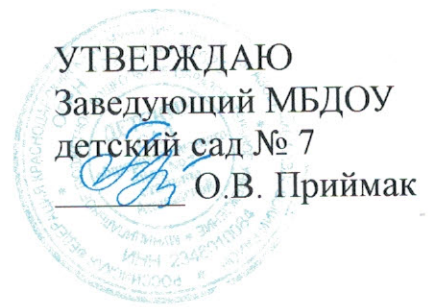
Заключительная часть семинара-тренинга.

Релаксационное упражнение «Улыбка»

Закройте глаза, постарайтесь ни о чем ни думать несколько минут, при этом на вашем лице обязательно должна быть улыбка. Если вам удалось удержать ее 10-15 минут, вы сразу почувствуете, что успокоились, и ваше настроение улучшилось. Такое упражнение старайтесь выполнять хотя бы один раз в день.

Итоговая рефлексия.

Вот и подошло к концу время нашего общения. Я предлагаю вам взять на память себе сердечко, а на втором сердечке написать пожелания о нашей встрече.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
детский сад № 7
О.В. Приймак

ПЛАН

Круглый стол в форме деловой игры по теме
«Повышение профессиональной компетентности педагогов через активные
формы работы»

Дата проведения: 27.01.2017г.

№	Рассматриваемый вопрос	Время	Ответственный, должность
1	Вступительное слово	14.00	Самсонова Н.А., старший воспитатель
2	Повышение профессиональной компетентности педагогов через активные формы работы (коллективная работа)	14.10	Самсонова Н.А., старший воспитатель
3	Опыт работы «Родительская гостиная, как одна из форм взаимодействия с родителями»	14.30	Малярчук С.И., воспитатель
4	Существующие проблемы во взаимодействии педагогов с родителями к новым формам работы	14.40	Коченкова С.В., воспитатель
5	Подведение итогов, обмен мнениями	14.50	Самсонова Н.А., старший воспитатель

Старший воспитатель

Н.А. Самсонова

Круглый стол «Повышение профессиональной компетентности педагогов через активные формы работы»

Цель: формирование компетентности педагогов.

Задачи:

- Создать профессиональную активность педагогов;
- Формировать профессиональную готовность педагогов к изменению своего профессионального статуса;
- Помощь молодым специалистам в овладении педагогическим мастерством;
- Совершенствование профессиональных и личностных качеств педагогов.

Уважаемые коллеги! Предлагаю вам принять участие в деловой игре «Нетрадиционные **формы** проведения родительского собрания».

Материалы и оборудование: Листы бумаги, ручки, маркеры.

Ход деловой игры: Педагоги в течение **15 мин.** в парах (2 педагога с одной группы, если **работают** по одному – объединяются с группой своего возраста) разрабатывают мини-программу проведения родительского собрания.

1 этап – определение и **формулировка темы обсуждения.**

- предполагаемая тематика родительских собраний – «*Мое имя*»

2 этап – обсуждение темы в малых группах и общая презентация материалов.

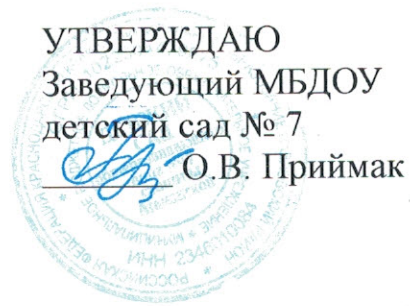
- педагоги представляют план будущего собрания, заявляют **форму его проведения** (круглый стол, родительская гостиная, открытое мероприятие и т. д.)

3 этап – обобщение и конкретизация результатов.

- коллективное обсуждение предложенных вариантов проведения родительских собраний.

4 этап – подведение итогов **работы и обмен мнениями.**

Уважаемые коллеги! Пожалуйста, выскажите свое мнение о сегодняшнем мероприятии. (*Обмен мнениями*) Спасибо за ваше мнение. Благодарю вас за **профессиональную и ответственную работу.**



ПЛАН
заседание семинара-практикума в форме круглый стол по теме
«Развитие творческих способностей одарённых детей»

Дата проведения: 24.03.2017г.

№	Рассматриваемый вопрос	Время	Ответственный, должность
1	Вступительное слово	14.00	Самсонова Н.А., старший воспитатель
2	Развитие творческих способностей одарённых детей	14.10	Самсонова Н.А., старший воспитатель
3	Категория одарённых детей, возрастные особенности	14.20	Довбня И.О., воспитатель
4	Виды продуктивной деятельности детской деятельности	14.30	Павлюк Е.В., воспитатель
5	Творческие задания педагогам	14.40	Самсонова Н.А., старший воспитатель
6	Подведение итогов, обмен мнениями	14.50	Самсонова Н.А., старший воспитатель

Старший воспитатель



Н.А. Самсонова

Семинар «Развитие творческих способностей одаренных детей»

Цель: продолжать повышать компетентность педагогов, позволяющую им осуществлять развитие творческих способностей дошкольников, через организацию продуктивной деятельности.

Задачи:

- дать понятие «творчество», «творческие способности»;
- определить специфику взаимодействия педагогов и детей в процессе развития творчества;
- выделить условия, задачи по развитию творческих способностей,
- познакомить с видами продуктивной детской деятельности.

I. Категории одаренных детей:

1. Дети с ускоренным умственным **развитием**. Резко выделяется высоким уровнем интеллекта. Такие дети особенно заметны в младшей возрастной группе. Ненасытная познавательная потребность.

2. Дети, у которых интеллект в целом обычный, но есть особая расположенность к какой-то отдельной области науки или техники.

Кто - ни будь в группах может назвать таких **детей**?

3. Дети с отдельными признаками незаурядных **способностей**. Они не опережают сверстников в общем **развитии** интеллекта и не проявляют ярких успехов, но у них может быть необычайная память или богатство воображения, или особая наблюдательность, но пока не нашедшая себе применения.

Кто-нибудь в группах может назвать таких **детей**?

II. Возрастные особенности проявления познавательных потребностей.

Ранний возраст (*до 3 лет*)

- исследовательская поисковая активность,
- сензитивность (*чувствительность*) к новизне стимула,
- обнаруживание нового в обычном,
- высокая любознательность.

3-5 лет

- самостоятельная постановка вопросов и проблем,
- исследование,
- определение отношений, причин и следствий.

5-6 лет

- проблемность,
- открытость новому,
- поиск несоответствий и противоречий.

Одаренность предполагает гибкость мышления, которое является свойством **творческого мышления**, и которое позволяет варьировать **способы решения задач**.

Гибкость мышления начинает **развиваться** в дошкольном возрасте и к 5-6 годам **достигает** своего бурного **развития**.

Но без специального внимания к этому – как правило не достигает высокого уровня у большинства **детей**.

Гибкость мышления можно уже начинать формировать с 4-летнего возраста.

Если в занятиях с детьми используются готовые шаблоны для решения различных типов задач, то к **развитию творческих способностей мы не подойдем**.

III. Некоторые приемы развития творческого мышления:

1. Комбинаторные задания.

- Сколькими **способами** можно составить 4-х цветный флаг из горизонтальных полос, имея 4 различных цвета.

Ориентация в подобных задачах предполагает, что у **детей развиты такие понятия**, как «*некоторый*» «*каждый*» «*часть*» «*целое*» «*множество*» «*элементы множества*».

2. Задачи на выделение различных признаков предметов.

- В чем сходство и различие «*стол*» и «*стул*»
- Что ты можешь сказать об арбузе?
- Что бывает белым и пушистым?

3. Практические задания на составление фигур из палочек

- Построить 5 квадратов используя 6 палочек

4. Знакомства с таблицами, схемами.

- Какую фигурку надо поместить в пустую клеточку.

Перечень упражнений для **развития творческих способностей детей**:

1. Назвать как можно больше вариантов использования обычного листа бумаги.

2. Дорисовать 10 одинаковых кругов, превратив их в разнообразные картинки.

3. Подбирать определения к различным словам.

4. Игра «*Что общего между?..*»

5. Упражнение «*Что можно сделать из?..*»

6. Задание: «*Придумай и изобрази...*»

7. Придумывание сказок на определенную тему, видоизменение сказок и т. п.

8. Игра «*Хорошо- плохо*».

9. Чем это может быть?

IV. Личность педагога и развитие творческих способностей детей.

1. Личностные: позитивная Я-концепция, целеустремлённость, зрелость – чёткое осознание своих целей и задач, эмоциональная стабильность, чуткость.

2. Профессиональные: знания и умения, помогающие **развитию каждого ребёнка**; знания и умения, **способствующие развитию** общей и специальной **одарённости**. Умение идентифицировать **одарённых детей**; выбор оптимальных форм обучения для них; разработка и индивидуализация учебных программ; оценка результативности обучения; консультирование **одарённых детей и их родителей**.

3. Поведенческие: умение слушать; умение создавать вдохновляющую атмосферу; владение техникой постановки вопросов. На уровне межличностных отношений – **педагог получает удовлетворение от учеников**, как от интересных людей и позволяет учить себя.

V. Творческие задания педагогам

“Сочини сказку”.

1 команда: Сочините сказку, которая начинается с фразы:

«*мужчина читал газету в троллейбусе.*» и заканчивается фразой: «... *поэтому всем было холодно*»

2 команда: Сочините сказку, которая начинается с фразы:
«в сумочке лежал пистолет.» и заканчивается фразой: «...поэтому
собачка уснула на диване»

3 команда: Сочините сказку, которая начинается с фразы:
«женщина со злостью толкнула ногой табурет.» и заканчивается фразой:
«...поэтому, в яслях, все дети хорошо поели»

Подведение итогов, обсуждение, размышление.



ПЛАН
заседание семинара-практикума в форме дискуссии по теме
«Современный воспитатель»

Дата проведения: 12.12.2017г.

№	Рассматриваемый вопрос	Время	Ответственный, должность
1	Вступительное слово	14.00	Самсонова Н.А., старший воспитатель
2	Современный воспитатель	14.10	Самсонова Н.А., старший воспитатель
3	Требования к профессиональным качествам педагога	14.20	Редькина И.В., воспитатель
4	Современному ребенку – современный воспитатель	14.30	Ковальчук Ю.Н., воспитатель
5	Практическая деятельность с педагогами	14.40	Самсонова Н.А., старший воспитатель
6	Подведение итогов, обмен мнениями	14.50	Самсонова Н.А., старший воспитатель

Старший воспитатель

Н.А. Самсонова

Дискуссия с педагогами «Современный воспитатель»

Сегодня мы с вами проведем дискуссию на тему «Современный воспитатель», поговорим о том, каким должен быть современный воспитатель и выработаем требования к личности современного воспитателя.

А сначала давайте настроимся на предстоящую работу, создадим себе хорошее настроение с помощью тренинга «Давайте говорить друг другу комплементы». Каждому участнику, по кругу, мы будем говорить комплементы, начинающиеся на первую букву его имени. Например: Светлана – славная, серьезная, сообразительная и т.д.

Профессия воспитатель появилась в XIX веке. В современном обществе это одна из самых важных профессий. Конечно, никто не сможет заменить ребёнку общения с родителями, но реальность нашей жизни такова, что современные родители, бабушки и дедушки большую часть времени заняты на работе. Поэтому учит ребенка самостоятельности, правилам поведения, готовит к школе именно воспитатель.

Современный этап развития дошкольного образования характеризуется быстрым темпом внедрения инновационных технологий в практику работы детских садов. Вводимые в практику федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) предъявляют определенные требования к структуре общеобразовательной программы и выделенным в ней пяти образовательным областям. На основе взаимодействия взрослого и ребенка предполагается построение образовательного процесса в детском саду. Поэтому повышаются требования и к профессиональным качествам воспитателя.

Появилось новое понятие «профессиональная компетентность», которая проявляется в способности педагога эффективно осуществлять педагогическую деятельность, определённую должностными обязанностями. Профессиональная компетентность предполагает, что воспитатель дошкольного образования владеет необходимой базой профессионально значимых установок и личностных качеств, теоретических знаний, профессиональных умений и навыков, которые он постоянно совершенствует.

Разминка: Предлагаем вам продолжить предложение. Первый из вас начинает со слов: «Быть педагогом хорошо, потому что...», второй - «Быть педагогом плохо, потому что...», итак чередуя по кругу «хорошо» и «плохо». При этом передаем мяч.

1. А кто же такой «современный воспитатель»?! Тот, кто работает сегодня или тот, который должен быть? Давайте порассуждаем (**дискуссия среди воспитателей**).

2. Прошу Вас высказаться по поводу следующей фразы «Воспитатель – три в одном», чтобы это значило? (Воспитатель - партнер, воспитатель-вторая мама, воспитатель – учитель)

3. Если я был руководителем, какие требования предъявил бы воспитателям? *Ответы педагогов.*

4. Игровая пауза: Я иду на работу и думаю....*Ответы педагогов.*

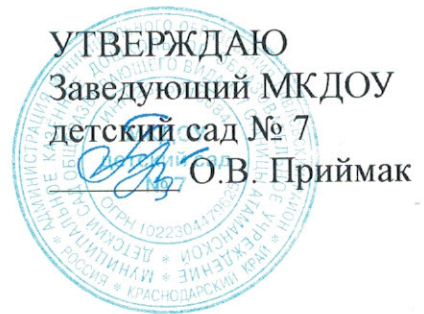
5.Мудрый воспитатель мало запрещает и много играет. Поясните почему такой воспитатель поступает мудро? *Ответы педагогов*

Подводя итоги, можно сказать, что специфика профессиональной деятельности предъявляет к воспитателю дошкольного образования определенные требования. И, чтобы выполнять свои профессиональные обязанности, он должен обладать определенными качествами личности. Назовите эти качества? *Ответы педагогов.*

Вот мы и разработали требования к личности современного воспитателя. Но самое главное это любовь к детям, постоянный творческий поиск, самообразование и самосовершенствование.

Вот и подошла к концу наша дискуссия и завершить ее я хотела я предложить поиграть в игру *«Мой коллега моими глазами»*: перед вами цветы на которых написано имя вашего коллеги. На каждую букву имени придумайте прилагательное, которое соответствует качеству присуще данному педагогу. Затем торжественно вручите свой цветок коллеге.

Спасибо за участие в дискуссии!



ПЛАН
заседание мастер-класс по теме
«Нетрадиционные техники рисования»

Дата проведения: 06.04.2018г.

№	Рассматриваемый вопрос	Время	Ответственный, должность
1	Вступительное слово	14.00	Самсонова Н.А., старший воспитатель
2	Нетрадиционные техники рисования	14.10	Самсонова Н.А., старший воспитатель
3	Мастер-класс «Рисование вилкой»	14.20	Терешонок О.Ю., воспитатель
4	Мастер-класс «Рисование на кефире»	14.30	Редькина И.В., воспитатель
5	Мастер-класс «Рисование мыльными пузырями»	14.40	Пономаренко Е.Н., воспитатель
6	Подведение итогов, обмен мнениями	14.50	Самсонова Н.А., старший воспитатель

Старший воспитатель

Н.А. Самсонова

Мастер класс для педагогов

Нетрадиционные техники рисования

Цель: расширять знания педагогов через знакомство с нетрадиционными техниками рисования, как средством развития интереса дошкольников к изобразительному творчеству.

Задачи:

- познакомить педагогов с нетрадиционной техникой рисования;
- научить практическим умениям в области изобразительной деятельности с использованием нескольких нетрадиционных методов в рисовании;
- повысить уровень мастерства педагогов.

Рисование с использованием нетрадиционных техник завораживает и увлекает детей. Это свободный творческий процесс, когда не присутствует слово нельзя, а существует возможность нарушать правила использования некоторых материалов и инструментов.

Все мы знаем, что изобразительная деятельность влияет на всестороннее развитие личности ребенка: творческое, эстетическое, познавательное и т.д., именно поэтому многие выбирают данное направление приоритетным в своей педагогической деятельности.

Использованием нетрадиционных техник:

- Способствует снятию детских страхов.
- Развивает уверенность в своих силах.
- Развивает пространственное мышление.
- Учит детей свободно выражать свой замысел.
- Побуждает детей к творческим поискам и решениям.
- Учит детей работать с разнообразным материалом.
- Развивает чувство цветовосприятия, чувство фактурности и объёмности.
- Развивает мелкую моторику рук.
- Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.
- Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

Я вам расскажу немного о них.

С детьми младшего дошкольного возраста рекомендуется использовать:

- рисование пальчиками;
- оттиск печатками из картофеля, моркови, пенопласта;
- рисование ладошками.
- рисование по мокрому листу бумаги

Детей среднего дошкольного возраста можно знакомить с более сложными техниками:

- тычок жесткой полусухой кистью.

- печать поролоном;
- печать пробками;
- восковые мелки + гуашь
- свеча + акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошки;
- рисование ватными палочками;
- волшебные веревочки;
- монотипия предметная.

В старшем дошкольном возрасте дети могут освоить еще более трудные методы и техники:

- рисование солью, песком, манкой;
- рисование мыльными пузырями;
- рисование мятой бумагой;
- кляксография с трубочкой;
- монотипия пейзажная;
- печать по трафарету;
- кляксография обычная;
- пластилинография
- граттаж.

Человечество не стоит на месте, мы постоянно развиваемся и придумываем что – то новое. Так и в области изобразительности появилось много новых **нетрадиционных техник**, о которых сегодня я хочу вам рассказать.

1. Рисование на фольге.

Рисование на фольге очень отличается от бумаги. Во-первых, хорошо видно как смешиваются цвета, во-вторых, краска отлично скользит. Подходит для развития сенсорных ощущений у малышей. Рисовать можно пальчиками, кисточками, ватными палочками.

2. Рисование зубочистками на клее ПВА.

Налейте на бумагу клей ПВА и рисуйте на нем разводы зубочистками или ватными палочками.

Если в качестве основы использовать прозрачную пластиковую крышку, например, из-под сметаны, то после того, как рисунок высохнет, из нее можно вырезать, например, сердечко и на веревочке повесить на елку.

3. Рисование пищевой пленкой.

Вы знали, что пленка тоже умеет рисовать? Достаточно постелить ее на мокрую акварель и подвигать. Получаются ледяные кристаллы или другого рода абстракции.

4. Рисование вилками.

Набираем вилкой краску и наносим её на лист бумаги. Быстрыми движениями руки начинаем делать отпечатки. С помощью вилок можно нарисовать забор, листву на деревьях.

5. Рисунок по соли.

Рисунок наносим клеем ПВА, посыпаем солью и даем высохнуть. Потом с помощью кисточки набираем краску и капаем ее на солевую основу. Краска сама растекается и красиво смешивается.

Существует много техник нетрадиционного рисования: пуантилизм, гризайль, фроттаж, дудлинг, зентангл и многие другие.

Детям очень нравятся **нетрадиционные способы рисования**. Это способствует развитию творческого мышления, воображения, креативности, расширению представлений об окружающем мире и, как и обычное **рисование**, развивает мелкую моторику руки, тренирует мышцы кисти руки, готовит руку к письму.

А теперь мини - опрос.

- Какой из представленных способов вызвал у Вас наибольший интерес?
- Почему?
- Где вы можете их использовать?
- С какими не представленными способами Вы хотели бы познакомиться?
- Спасибо за ответы!
- Уважаемые коллеги, спасибо вам за ваш интерес и активное участие в мастер - классе, за чудесные картины. Благодарю всех за внимание.



ПЛАН

заседание мастер-класс по теме

«Формирование навыков и умений в работе, направленной на обогащение социального опыта через реализацию игровых и познавательных проектов»

Дата проведения: 23.11.2018г.

№	Рассматриваемый вопрос	Время	Ответственный, должность
1	Вступительное слово	14.00	Самсонова Н.А., старший воспитатель
2	Проектная деятельность в детском саду	14.10	Самсонова Н.А., старший воспитатель
3	Опыт работы. Проект «Комнатное растение для группы»	14.20	Кандаурова С.Н., воспитатель
4	Опыт работы Проект «Моя семья»	14.30	Редькина И.В., воспитатель
5	Практическая часть	14.40	Самсонова Н.А., старший воспитатель
6	Подведение итогов, обмен мнениями	14.50	Самсонова Н.А., старший воспитатель

Старший воспитатель

Н.А. Самсонова

Семинар «Проектная деятельность в детском саду»

«Проект-это цель, принятая и освоенная детьми, актуальная для них, это конкретное практическое творческое дело, поэтапное движение к цели, это метод педагогически организованного освоения ребенком окружающей среды».

Цель: обеспечить условия для развития творчества и профессиональной активности педагогов в овладении ими технологий проектирования, объединить усилия коллектива для использования в практике достижений передового опыта и педагогической науки.

Задачи:

- Совершенствовать педагогическое мастерство воспитателей
- Повышать методический уровень педагогов в овладении ими технологий проектирования
- Способствовать творческому поиску

Педагоги и родители хотят, чтобы дети были здоровы и физически развиты, любознательны и активны, способные решать интеллектуальные и личностные задачи, управлять своим поведением и планировать свои действия, владели средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, имели первичные представления об окружающем мире, владели универсальными предпосылками учебной деятельности и необходимыми умениями и навыками. Но ведь важно понимать, что не отдельные качества, а только их совокупность будет способствовать социальной успешности ребенка.

Конечно, современные дети больше информированы об окружающем мире, но как они понимают эту информацию, умеют ли пользоваться ею, искать и находить то, что нужно?

Исходя из вышеизложенного, можно выявить противоречие: между желанием взрослых, чтобы ребенок стал самостоятельным, активным, сохранил свою любознательность и т. п., и состоянием практики, когда окружающие ребенка взрослые в основном все делают и решают сами, требуя от ребенка воспроизведения уже готовых истин.

В условиях детского сада педагоги давно и успешно организуют тематические дни, комплексные познавательные занятия, познавательно-игровую и опытно-исследовательскую деятельность. Педагоги используют вопросы, развивающие логическое мышление, моделирование проблемных ситуаций, экспериментирование, решение шарад, кроссвордов и пр. Однако такой подход носит фрагментарный, эпизодический характер. Одним из эффективных средств решения данной проблемы может стать построение педагогического процесса на основе принципа интеграции.

Интеграция в переводе с латинского- это «восстановление до целого», когда из частных складывается целое. В педагогике такой подход способствует формированию целостного понимания ребенком окружающего мира и себя в этом мире.

Во-первых, важна интеграция содержания образования, способствующая формированию у дошкольников представления о целостной картине мира и становлению субъектной позиции ребенка.

Во-вторых, интеграция всех субъектов образовательного процесса (дети, родители, педагоги). Такой подход необходим для эффективного решения любых образовательных задач.

В-третьих, интеграция деятельности специалистов усиливает мотивацию детей, позволяет более эффективно использовать время образовательного процесса. Это позволяет организовать «проживание» значимых для детей событий в рамках единого «тематического поля».

Принцип интеграции в полной мере реализуется в проектной деятельности.

Преимущество проектного метода:

- позволяет показать детям спектр возможностей по исследованию мира
- разные пути и способы достижения цели
- использование разных видов деятельности в процессе решения задач
- различные способы получения и обработки информации.

Проектный метод в полной мере отражает принципы ФГОС ДО:

1. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательного процесса.
3. Сотрудничество с семьей.

Практическая часть

За последнее время тема проектной деятельности в нашем дошкольном учреждении поднималась неоднократно. Были тщательно изучены такие вопросы, как типы проектов, структура проекта, этапы, взаимодействия со всеми субъектами на определенных этапах проекта, содержание и многое другое. Имея на руках современную методическую литературу и профессиональную поддержку наших руководителей, всё же приходится сталкиваться с некоторыми трудностями в организации проектной деятельности, возникают вопросы: «Как и с чего начать проект?», «Как заинтересовать детей?» Здесь мы сталкиваемся с проблемой мотивации. Почему ребенок должен делать то, что хочет взрослый? В своих исследованиях, Доророва Т. Н. и Якобсон С. Г. выделяют 3 вида мотивации:

1. Тип-исходя из потребностей. Потребность в значимости и превосходстве ребенок может реализовать, «помогая» игрушкам, персонажам. Это игровая мотивация.

2. Тип- мотивация общения в условиях помощи взрослому (дети помогают строить горку, убираться в группе).

3. Тип -мотивация созидания и личной заинтересованности (конечный продукт нужен самому ребенку- поделка для игры, подарок маме). Таким образом, в самом начале проекта должны прозвучать какая-либо проблема, просьба или вопрос, побуждающие детей искать выход из создавшегося положения и комплексно решать задачи.

Предпосылки к определению темы проекта:

1. Что-то делать в присутствии детей (физические упражнения, вышивать, рассказывать стихи и пр.)

2. Просьбы о помощи (реальным людям или персонажам)

3. Что-то внести (предмет, вещь.)

4. Что-то убрать...

5. Организовать ситуацию (сменить мыло на кирпичик, перекрыть воду в кране)

6. Изменить ситуацию, порядок действий, изменить себя

7. Кто-то пришел.

8. Внести героя.

Предварительно определившись с темой, важно представить тему детям, а еще лучше сформулировать совместно в эмоционально-образной форме. Продуктивнее, если в теме уже определен характер деятельности (Пример: «Если мы в поход пойдем- много нового найдем»)

Составляющей любого проекта является наличие определенной группы вопросов.

Вопросы, направляющие проект по намеченной траектории:

1. Основопологающий

2. Проблемные

3. Учебные

Вопросы разных типов поощряют поиск ответов в необходимом направлении, побуждают задавать свои собственные вопросы.

Основопологающий вопрос- Большая идея!

Основополагающий вопрос-это вопрос самого высокого уровня в цепочке вопросов, наиболее общий, философский, не имеющий определенного ответа.

На него можно с равным успехом отвечать с позиции разных предметных областей.

Такой вопрос возбуждает любопытство, заставляет задуматься; он не имеет однозначного ответа.

Проблемный вопрос- так же не имеет определенного ответа, но направлен на изучение отдельной стороны вопроса. Обеспечивает исследование одной части основополагающего вопроса.

Решение проблемных вопросов возможно через экспериментирование, познавательно-исследовательскую деятельность.

Учебные вопросы. Они основываются на фактах. Учебные вопросы требуют четких ответов. Они не требуют доказательств.

Игра «Кружево»: Ведущий предлагает одному из игроков сформулировать основополагающий вопрос и встать в центр зала. По правилам игры, каждый игрок должен придумать свой вопрос, соответствующий теме предложенной первым игроком. Затем встает рядом с первым и берет его за руку (условно обозначая связь вопросов). Например, «Почему зимой холодно?» + «Что такое холод?» + «Откуда берется тепло?» + и т. д. Последний участник игры, задав свой вопрос, замыкает круг. Первая "петелька" готова.

Далее, каждый игрок, задавший вопрос, создает свою «петельку», кратко рассказывая о деятельности и участниках, которую он изберет для раскрытия своего вопроса. Например, «Для ответа на мой вопрос, я привлеку родителей к выполнению домашнего задания...» или «Мы с детьми обратимся к помощи библиотекаря через экскурсию» и т. п.

Ведущий: Вот мы сплели первые петельки нашего кружева. Теперь, я предлагаю разделить на три группы (можно использовать деление по принципу игры «Яблоко, лимон, ананас») и на основе прозвучавших уже здесь вопросов, построить свою схему будущего проекта для детей одного возраста (например, старшая группа) состоящую:

- Название
- Тип проекта
- «Модель трех вопросов»
- Основной продукт.

После выполнения задания, обсуждаются схемы проектов. При обсуждении, акцентировать внимание на то, как на основе одного вопроса, получились непохожие друг на друга три проекта. Подчеркнуть, что проектная деятельность открывает неисчерпаемый источник творческой фантазии не только для дошкольников, но и для педагогов.