План работы дистанционного обучения преподавателя Яценко И.В

с 16.05.-05.06.2020г

Предмет	Класс	Дата	Описание	Pecypc
Стреляева	3/8	16.05(доп.)	1. Гамма A-Dur, арпеджио,	Социальная
Виктория		18.05	аккорды.	сеть
Специальность			2.Работа над произведением	WhatsApp
			В.Моцарт « Полонез»- штрихи,	
			смена меха.	
			3.Работа над полифонией	
			Л.Моцарт Менуэт- наизусть	
Хамрабаева	4/8	16.05(доп.)	1.Гамма E-Dur, арпеджио,	Социальная
Камилла		18.05	аккорды.	сеть
Специальность			Упражнения на развитие техники.	WhatsApp
01104110012			2.Работа над пьесой Джоплина	The state of the s
			«Артист эстрады»- выучивание	
			наизусть	
			3. Работа над произведением	
			А.Дога «Ручейки»-игра со	
			счетом.	
			4. Работа над полифонией	
			И.С.Бах Менуэт- двумя руками	
Письменный	4/5	16.05(доп)	по частям наизусть.	Сомможимод
	4/3	18.05	1. Гамма E-Dur, арпеджио,	Социальная
Тимофей		18.03	аккорды.	ССТЬ
Специальность			2.Разбор В.Листов «В землянке»,	WhatsApp
			отдельно каждой рукой, затем	
			проигрывание двумя.	
			3.В.Моцарт «Менуэт»-	
<i>a</i>	1.00	1507()	выучивание наизусть.	
Якушев Максим	1/8	16.05(доп)	1.Гамма C-Dur, отдельно каждой	Социальная
Специальность		18.05	рукой, арпеджио.	сеть
			2.Повторение пройденных пьес: «	WhatsApp
			Эхо», « Частушка».	
			3. Разучивание двумя руками	
			«Весёлые гуси», «Елочка»- смена	
			меха, штрихи, аппликатура.	
			4. « Паровоз»- двумя руками игра	
			в медленном темпе.	
Хамрабаев Мурад	2/3	16.05(доп)	1.Повторение стихотворений про	Социальная
Музыкальный		18.05	ноты.	сеть
инструмент(ОРЭР)			2.Гамма C-Dur отдельно каждой	WhatsApp
			3-мя штрихами.	
			3. Повторение пройденных пьес:	
			« Дождик»,» Василек», «У кота»	
			4. Разучивание отдельно каждой:	
			« Весёлые гуси», « Паровоз».	
Чайкин Владислав	6/7	16.05(доп)	1. Гамма a-moll, арпеджио,	Социальная
Баян		18.05	аккорды.	сеть
			2. «Ой джигуне, джигуне»-	WhatsApp
İ	l	İ	проигрывание отдельно каждой	* *

Фомкин Илья	1/8	16.05(доп)	рукой, затем двумя медленно со счетом. 3. «Шар голубой»- двумя руками наизусть 1 часть 4. Бах «Менуэт»- двумя выучивание наизусть. 1. ГаммаС-Dur двумя руками,3-мя	Социальная
Специальность	1/8	18.05	п. гаммас-Биг двумя руками, 5-мя штрихами. Арпеджио, аккорды. 2. Повторение пройденных пьес: « Во поле береза», « Частушка», » Весёлые гуси». 3. Работа над пьесами « Полька» Аз.Иванов, У.Н.П. «Ты до мене не ходы»- смена меха, штрихи, аппликатура.	сеть WhatsApp
Ивко Евгений Специальность	1/8	19.05	1.Гамма С-Dur двумя руками, 3-мя штрихами. Арпеджио, аккорды. 2.А.Иванов «Полька»- игра отдельно каждой рукой. 2. Работа над пьесами: «Колыбельная» Р.Паулсвыучивание наизусть, Р.Н.П. «Метелица»- отработка трудных мест.	Социальная сеть WhatsApp
Морина Анна Специальность	2/5	19.05	1.Гамма G-Dur двумя руками, арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесами: А. Рубенштейн « Трепак»-разучивание вариации, верная аппликатура. 3.» Тирольский вальс»- смена меха, штрихи, двумя медленно. 4.Д.Тюрк « Пьеса»- игра по голосам.	Социальная сеть WhatsApp
Оркестровый класс I группа		19.05	1.Повторение партий « Священная война», « День Победы». 2. Видео материал песни «Священная война», « День Победы» 3. Разбор партии « Катюша»	Социальная сеть WhatsApp
Оркестровый класс II группа		19.05	1.Повторение партий « Священная война», « День Победы». 2. Видео материал песни «Священная война», « День Победы» 3. Разбор партии « Катюша»	Социальная сеть WhatsApp
Оркестр народных инструментов III группа.		19.05	1.Повторение партий « Священная война», « День Победы».	Социальная сеть WhatsApp

			2. Видео материал песни «Священная война», « День	
			Победы» 3. Разбор партии « Катюша»	
Дикманов Дмитрий Аккордеон	7/7	19.05	1. Гамма a-moll, арпеджио, аккорды. 2. Работа над крупной формой: А.Доренский « Сонатина в классическом стиле»- двумя руками в медленном темпе, фразировка, штрихи, аппликатура. 3. Гендель « Сарабанда» - работа над текстом, фразеровкой. 4. « Либертанго»- двумя руками игра в медленном темпе.	Социальная сеть WhatsApp
Морина Анна Музицирование	2/5	20.05	1. Чтение с листа, хрестоматия аккордеониста А.Мирек. 2. Подбор по слуху: Р.Н.П. « Ехал казак». 3.Ансамблевая игра « Серенький козлик»	Социальная сеть WhatsApp
Хамрабаева Камилла Специальность	4/8	20.05	1.Гамма Е-Dur, арпеджио, аккорды. Упражнения на развитие техники. 2.Повторение пройденных пьес. 3.Работа над произведением А.Дога « Ручейки», аппликатура, ровное исполнение, штрихи, динамика. 4. Работа над полифонией И.С.Бах Менуэт- игра по голосам	Социальная сеть WhatsApp
Стреляева Виктория Специальность	3/8	20.05	1. Гамма A-Dur, арпеджио, аккорды. 2.Работа над произведением В.Моцарт « Полонез»- штрихи, смена меха. 3.Работа над народной пьесой « Ехал казак за Дунай»	Социальная сеть WhatsApp
Чамара Ярослав Специальность	3/8	20.05	1. Гамма A-Dur, арпеджио, аккорды 2.Повторение пройденных пьес. 3.Работа над произведением В.Блантер « Катюша»- смена меха, аппликатура. 4. Работа над полифонией Г.Гендель « Сарабанда»- выучивание наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Лунин Владислав Специальность	2/8	20.05	1.Гамма G-Dur двумя руками, арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесой В. Листова «	Социальная сеть WhatsApp

Якимов Владимир Музыкальный инструмент (ОРЭР)	2/3	20.05	В землянке»- двумя руками, штрихи, фразировка, аппликатура. 3. Работа над пьесой « Цыганочка» обр. Саратоваотработка трудных мест. 1. Повторение стихотворений на ноты. 2. Гамма С-Dur правой рукой тремя штрихами. 3.Игра песенок попевок: « У кота», « Василек», « Дождик», «	Социальная сеть WhatsApp
Чайкин Владислав Баян	6/7	20.05	Лошадка», « Бобик», « Паровоз» 1. Гамма a-moll, арпеджио, аккорды. 2. « Ой джигуне, джигуне»-проигрывание отдельно каждой рукой, затем двумя медленно со счетом. 3. «Шар голубой»- двумя руками наизусть 1 часть 4. Бах «Менуэт»- двумя выучивание наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Ивко Евгений Специальность	1/8	21.05	1.Гамма С-Dur двумя руками, 3-мя штрихами. Арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесами: «Колыбельная» Р.Паулс,,- учить наизусть 3.Р.Н.П. «Метелица»- в одном темпе, штрихи в левой руке. 4. «Перепёлочка»- наизусть игра выразительно.	Социальная сеть WhatsApp
Морина Анна Специальность	2/5	21.05	1.Гамма G-Dur двумя руками, арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесами: А. Рубенштейн « Трепак»- учить наизусть по частям. 3. « Тирольский вальс»- выучить вариации без остановок и ошибок. 4. Д. Тюрк « Пьеса»- двумя руками медленно.	Социальная сеть WhatsApp
Оркестровый класс I группа		21.05	1. Сдача партии « Катюша» 2. Повторение пройденного материала. 3. Повторение партий « Священная война», « День Победы».	Социальная сеть WhatsApp
Оркестровый класс II группа		21.05	1. Сдача партии « Катюша» 2. Повторение пройденного материала.	Социальная сеть WhatsApp

			3. Повторение партий « Священная война», « День Победы».	
Оркестр народных инструментов III группа.		21.05	1. Сдача партии « Катюша» 2. Повторение пройденного материала. 3. Повторение партий « Священная война», « День Победы».	Социальная сеть WhatsApp
Дикманов Дмитрий Аккордеон	7/7	21.05	1. Гамма a-moll, арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесами А.Салов» Этюд»- двумя руками в медленном темпе, А.Пьяццолла « Либертанго» фразировка, штрихи, аппликатура	Социальная сеть WhatsApp
Лунин Владислав Специальность	2/8	22.05	1.Гамма G-Dur двумя руками, арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесой В. Листова «В землянке»- двумя руками, штрихи, фразеровка, аппликатура. 3. Работа над пьесой «Метелица»-двумя руками уверенно. 4. «Ноченька лунная»- игра двумя руками.	Социальная сеть WhatsApp
Письменный Тимофей Специальность	4/5	22.05	1. Гамма E-Dur, арпеджио, аккорды. 2.Разбор В.Листов «В землянке», отдельно каждой рукой, затем проигрывание двумя. 3.В.Моцарт «Менуэт»-выучивание наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Письменный Тимофей Музицирование	4/5	22.05	1. Чтение с листа, самоучитель баяниста стр 10-11. 2. Ансамблевая игра « Прелюдия» 3. Подбор по слуху: « Ехал казак».	Социальная сеть WhatsApp
Стреляева Виктория Специальность	3/8	22.05	1. Гамма A-Dur, арпеджио, аккорды. 2.Работа над произведением В.Моцарт « Полонез»- штрихи, смена меха. 3.Работа над полифонией Л.Моцарт Менуэт- наизусть	Социальная сеть WhatsApp
Якушев Максим Специальность	1/8	22.05	1.Гамма C-Dur, отдельно каждой рукой, арпеджио. 2.Повторение пройденных пьес: « Эхо», « Частушка». 3. Разучивание двумя руками «Весёлые гуси», «Елочка»- смена	Социальная сеть WhatsApp

Чамара Ярослав Специальность Чамара Ярослав	3/8	22.05	меха, штрихи, аппликатура. 4. « Паровоз»- двумя руками игра в медленном темпе. 1. Гамма А-Dur, арпеджио, аккорды 2.» Сусидка»- наизусть двумя руками. 3.В.Блантер « Катюша»- смена меха, аппликатура. 4. Работа над полифонией Г.Гендель « Сарабанда»- наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Музицирование	3,0	22.03	баяниста стр. 7-8 2. Ансамблевая игра: « Тень,тень» 3. Музыкальные термины.	сеть WhatsApp
Хамрабаева Камилла Специальность	4/8	22.05	1.Гамма E-Dur, арпеджио, аккорды. Упражнения на развитие техники. 2.Работа над пьесой Джоплина «Артист эстрады»- выучивание наизусть 3.Работа над произведением А.Дога « Ручейки»-игра со счетом. 4. Работа над полифонией И.С.Бах Менуэт- двумя руками по частям наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Фомкин Илья Специальность	1/8	22.05	1. Гамма С-Dur двумя руками,3-мя штрихами. Арпеджио, аккорды. 2. « Во поле береза»- игра двумя наизусть. 3. Работа над пьесами « Полька» Аз.Иванов- уверенно наизусть. У.Н.П. «Ты до мене не ходы»-уверенно наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Стреляева Виктория Специальность	3/8	25.05 01.06(доп)	1.Работа над произведением В.Моцарт « Полонез»- штрихи, смена меха. 2.Работа над полифонией Л.Моцарт Менуэт- наизусть 3.Разбор программы на лето.	Социальная сеть WhatsApp
Хамрабаева Камилла Специальность	4/8	25.05 01.06(доп)	1.Гамма E-Dur, арпеджио, аккорды. Упражнения на развитие техники. 2.Работа над пьесой Джоплина «Артист эстрады»- выучивание наизусть 3.Работа над произведением	Социальная сеть WhatsApp

			А.Дога « Ручейки»-игра со счетом. 4.Разбор программы на лето.	
Письменный Тимофей Специальность	4/5	25.05 01.06(доп)	1.Разбор В.Листов « В землянке», отдельно каждой рукой, затем проигрывание двумя. 2.В.Моцарт «Менуэт»-выучивание наизусть. 3.Разбор программы на лето.	Социальная сеть WhatsApp
Якушев Максим Специальность	1/8	25.05 01.06(доп)	1.Повторение пройденных пьес: « Эхо», « Частушка». 2. Разучивание двумя руками «Весёлые гуси», «Елочка»- смена меха, штрихи, аппликатура. 3. « Паровоз»- двумя руками игра в медленном темпе. 4. Разбор программы на лето.	Социальная сеть WhatsApp
Хамрабаев Мурад Музыкальный инструмент(ОРЭР)	2/3	25.05 01.06(доп)	1.Гамма C-Dur отдельно каждой 3-мя штрихами. 2. Повторение пройденных пьес: « Дождик»,» Василек», «У кота» 3. Разучивание отдельно каждой: « Весёлые гуси», « Паровоз». 4. Разбор « Мишка с куклой»	Социальная сеть WhatsApp
Чайкин Владислав Баян	6/7	25.05 01.06(доп)	1. «Ой джигуне, джигуне»- проигрывание отдельно каждой рукой, затем двумя медленно со счетом. 2. «Шар голубой»- двумя руками наизусть 1 часть 3. Бах «Менуэт»- сдача наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Фомкин Илья Специальность	1/8	25.05 01.06(доп)	1. Повторение пройденных пьес: « Во поле береза»,» Частушка»,» Весёлые гуси». 2. Работа над пьесами « Полька» Аз.Иванов, У.Н.П. «Ты до мене не ходы»- смена меха, штрихи, аппликатура. 3. Разбор программы на лето.	Социальная сеть WhatsApp
Ивко Евгений Специальность	1/8	26.05 02.06(доп)	1.А.Иванов «Полька»- игра отдельно каждой рукой. 2. Работа над пьесами: «Колыбельная» Р.Паулсвыучивание наизусть, Р.Н.П. «Метелица»- отработка трудных мест. 3. Разбор программы на лето.	Социальная сеть WhatsApp
Морина Анна Специальность	2/5	26.05 02.06(доп)	1. Работа над пьесами: А. Рубенштейн « Трепак»- разучивание вариации, верная	Социальная сеть WhatsApp

Оркестровый		26.05	аппликатура. 2.» Тирольский вальс»- смена меха, штрихи, двумя медленно. 3.Д.Тюрк « Пьеса»- игра по голосам. 4. Разбор программы на лето.	Социальная
класс І группа		02.06(доп)	Священная война», « День Победы». 2. Видео материал песни «Священная война», « День Победы» 3. Сдача партии « Катюша»	сеть WhatsApp
Оркестровый класс II группа		26.05 02.06(доп)	1.Повторение партий « Священная война», « День Победы». 2. Видео материал песни «Священная война», « День Победы» 3. Сдача партии « Катюша»	Социальная сеть WhatsApp
Оркестр народных инструментов III группа.		26.05 02.06(доп)	1.Повторение партий « Священная война», « День Победы». 2. Видео материал песни «Священная война», « День Победы» 3. Сдача партии « Катюша»	Социальная сеть WhatsApp
Дикманов Дмитрий Аккордеон	7/7	26.05 02.06(доп)	1. Работа над крупной формой: А.Доренский « Сонатина в классическом стиле»- двумя руками в медленном темпе, фразировка, штрихи, аппликатура. 2. Гендель « Сарабанда» - работа над текстом, фразеровкой. 3. « Либертанго»- двумя руками игра в медленном темпе.	Социальная сеть WhatsApp
Морина Анна Музицирование	2/5	27.05 03.06(доп)	1. Чтение с листа, хрестоматия аккордеониста А.Мирек. 2. Подбор по слуху: Р.Н.П. « Веселые гуси». 3.Ансамблевая игра « Серенький козлик»	Социальная сеть WhatsApp
Хамрабаева Камилла Специальность	4/8	27.05 03.06(доп)	1.Повторение пройденных пьес. 2.Работа над произведением А.Дога « Ручейки», аппликатура, ровное исполнение, штрихи, динамика. 3. Работа над полифонией	Социальная сеть WhatsApp

			И.С.Бах Менуэт- игра по голосам 4.Разбор программы на лето	
Стреляева Виктория Специальность	3/8	27.05 03.06(доп)	1. Работа над произведением В. Моцарт « Полонез»- штрихи, смена меха. 2. Работа над народной пьесой « Ехал казак за Дунай» 3. Разбор программы на лето.	Социальная сеть WhatsApp
Чамара Ярослав Специальность	3/8	27.05 03.06(доп)	1.Повторение пройденных пьес. 2.Работа над произведением В.Блантер « Катюша»- смена меха, аппликатура. 3. Г.Гендель « Сарабанда»- наизусть. 4. Разбор программы на лето.	Социальная сеть WhatsApp
Лунин Владислав Специальность	2/8	27.05 03.06(доп)	1. Работа над пьесой В. Листова «В землянке»- двумя руками, штрихи, фразировка, аппликатура. 2. Работа над пьесой « Цыганочка» обр. Саратоваотработка трудных мест. 3. Разбор программы на лето.	Социальная сеть WhatsApp
Якимов Владимир Музыкальный инструмент (ОРЭР)	2/3	27.05 03.06(доп)	1. Повторение стихотворений на ноты. 2. Гамма С-Dur правой рукой тремя штрихами. 3.Игра песенок попевок: « У кота», « Василек», « Дождик», « Лошадка», « Бобик», « Паровоз» 4. Разбор пьесы на лето.	Социальная сеть WhatsApp
Чайкин Владислав Баян	6/7	27.05 03.06(доп)	1. «Ой джигуне, джигуне»- проигрывание отдельно каждой рукой, затем двумя медленно со счетом. 2. «Шар голубой»- двумя руками наизусть 1 часть 3. Бах «Менуэт»- наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Ивко Евгений Специальность	1/8	28.05 04.06(доп)	1. Работа над пьесами: «Колыбельная» Р.Паулс,,- учить наизусть 2.Р.Н.П. «Метелица»- в одном темпе, штрихи в левой руке. 3. «Перепёлочка»- наизусть игра выразительно. 4 Разбор пьесы « Ты до мене не ходы»	Социальная сеть WhatsApp

Морина Анна Специальность	2/5	28.05 04.06(доп)	1. Работа над пьесами: А. Рубенштейн « Трепак»- учить наизусть по частям.	Социальная сеть WhatsApp
			 « Тирольский вальс»- выучить вариации без остановок и ошибок. Д. Тюрк « Пьеса»- двумя руками медленно. Разбор пьесы «Ты до мене не ходы» 	
Оркестровый класс I группа		28.05 04.06(доп)	1. Сдача партии « Катюша» 2. Повторение пройденного материала. 3. Повторение партий « Священная война», « День Победы».	Социальная сеть WhatsApp
Оркестровый класс II группа		28.05 04.06(доп)	1. Сдача партии « Катюша» 2. Повторение пройденного материала. 3. Повторение партий « Священная война», « День Победы».	Социальная сеть WhatsApp
Оркестр народных инструментов III группа.		28.05 04.06(доп)	1. Сдача партии « Катюша» 2. Повторение пройденного материала. 3. Повторение партий « Священная война», « День Победы».	Социальная сеть WhatsApp
Дикманов Дмитрий Аккордеон	7/7	28.05 04.06(доп)	1. Работа над пьесами А.Салов» Этюд»- двумя руками в медленном темпе, А.Пьяццолла « Либертанго» фразировка, штрихи, аппликатура 2. «Синий платочек».	Социальная сеть WhatsApp
Лунин Владислав Специальность	2/8	29.05 05.06(доп)	1. Работа над пьесой В. Листова «В землянке»- двумя руками, штрихи, фразеровка, аппликатура. 2. Работа над пьесой «Метелица»-двумя руками уверенно. 3. «Ноченька лунная»- игра двумя руками.	Социальная сеть WhatsApp
Письменный Тимофей Специальность	4/5	29.05 05.06(доп)	1 В.Листов « В землянке», сдача наизусть. 2В.Моцарт «Менуэт»-выучивание наизусть. 3. Разбор пьес на лето.	Социальная сеть WhatsApp
Письменный	4/5	29.05	1. Чтение с листа, самоучитель	Социальная

Тимофей Музицирование		05.06(доп)	баяниста стр 10-11. 2. Ансамблевая игра « Прелюдия» 3. Подбор по слуху: « Ехал казак».	сеть WhatsApp
Стреляева Виктория Специальность	3/8	29.05 05.06(доп)	1.Работа над произведением В.Моцарт « Полонез»- штрихи, смена меха. 2.Работа над полифонией Л.Моцарт Менуэт- наизусть 3. Разбор пьес на лето.	Социальная сеть WhatsApp
Якушев Максим Специальность	1/8	29.05 05.06(доп)	1.Повторение пройденных пьес: « Эхо», « Частушка». 2. Разучивание двумя руками «Весёлые гуси», «Елочка»- смена меха, штрихи, аппликатура. 3. « Паровоз»- двумя руками игра в медленном темпе. 4.Разбор « Мишка с куклой»	Социальная сеть WhatsApp
Чамара Ярослав Специальность	3/8	29.05 05.06(доп)	1.» Сусидка»- наизусть двумя руками. 2.В.Блантер « Катюша»- смена меха, аппликатура. 3. Работа над полифонией Г.Гендель « Сарабанда»- наизусть. 4.Разбор пьес на лето.	Социальная сеть WhatsApp
Чамара Ярослав Музицирование	3/8	29.05 05.06(доп)	1. Чтение с листа, самоучитель баяниста стр. 7-8 2. Ансамблевая игра: « Прелюдия» 3. Музыкальные термины.	Социальная сеть WhatsApp
Хамрабаева Камилла Специальность	4/8	29.05 05.06(доп)	1.Работа над пьесой Джоплина «Артист эстрады»- выучивание наизусть 2.Работа над произведением А.Дога « Ручейки»-игра со счетом. 3. Работа над полифонией И.С.Бах Менуэт- двумя руками по частям наизусть. 4.Разбор « Прелюдия»	Социальная сеть WhatsApp
Фомкин Илья Специальность	1/8	29.05 05.06(доп)	1. « Во поле береза»- игра двумя наизусть. 2. Работа над пьесами « Полька» Аз.Иванов- уверенно наизусть. У.Н.П. «Ты до мене не ходы»- уверенно наизусть. 3. Разбор пьес на лето.	Социальная сеть WhatsApp