

План работы дистанционного обучения преподавателя Яценко И.В

с 12.05.-15.05.2020г

Предмет	Класс	Дата	Описание	Ресурс
Ивко Евгений Специальность	1/8	12.05	1.Гамма C-Dur двумя руками, 3-мя штрихами. Арпеджио, аккорды. 2.А.Иванов «Полька»- игра отдельно каждой рукой. 2. Работа над пьесами: «Колыбельная» Р.Паулс-выучивание наизусть, Р.Н.П. «Метелица»- отработка трудных мест.	Социальная сеть WhatsApp
Морина Анна Специальность	2/5	12.05	1.Гамма G-Dur двумя руками , арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесами: А. Рубенштейн « Трепак»-разучивание вариации, верная аппликатура. 3.» Тирольский вальс»- смена меха, штрихи, двумя медленно. 4.Д.Тюрк « Пьеса»- игра по голосам.	Социальная сеть WhatsApp
Оркестровый класс I группа		12.05	1.Видео материал выступления оркестров ДМШ г. Ростова. Анализ выступления. 2.Повторение партий « Священная война», « День Победы». 4. Видео материал песни «Священная война», « День Победы»	Социальная сеть WhatsApp
Оркестровый класс II группа		12.05	1.Видео материал выступления оркестров ДМШ г. Ростова. Анализ выступления. 2.Повторение партий « Священная война», « День Победы». 4. Видео материал песни «Священная война», « День Победы»	Социальная сеть WhatsApp
Оркестр народных инструментов III группа.		12.05	Видео материал выступления оркестров ДМШ г. Ростова. Анализ выступления. 2.Повторение партий « Священная война», « День Победы». 4. Видео материал песни «Священная война», « День Победы»	Социальная сеть WhatsApp
Дикманов Дмитрий Аккордеон	7/7	12.05	1. Гамма a-moll, арпеджио, аккорды. 2. Работа над крупной формой: А.Доренский « Сонатина в	Социальная сеть WhatsApp

			классическом стиле»- двумя руками в медленном темпе, фразировка, штрихи, аппликатура. 3. Гендель «Сарабанда» - работа над текстом, фразировкой. 4. «Либертанго»- двумя руками игра в медленном темпе.	
Морина Анна Музицирование	2/5	13.05	1. Чтение с листа, хрестоматия аккордеониста А.Мирек. 2. Подбор по слуху: Р.Н.П. «Ехал казак». 3. Ансамблевая игра «Серенький козлик»	Социальная сеть WhatsApp
Хамрабаева Камилла Специальность	4/8	13.05	1. Гамма E-Dur, арпеджио, аккорды. Упражнения на развитие техники. 2. Повторение пройденных пьес. 3. Работа над произведением А.Дога «Ручейки», аппликатура, ровное исполнение, штрихи, динамика. 4. Работа над полифонией И.С.Бах Менуэт- игра по голосам .	Социальная сеть WhatsApp
Стреляева Виктория Специальность	3/8	13.05	1. Гамма A-Dur , арпеджио, аккорды. 2. Работа над произведением В.Моцарт «Полонез»- штрихи, смена меха. 3. Работа над народной пьесой «Ехал казак за Дунай»	Социальная сеть WhatsApp
Чамара Ярослав Специальность	3/8	13.05	1. Гамма A-Dur, арпеджио, аккорды 2. Повторение пройденных пьес. 3. Работа над произведением В.Блантер «Катюша»- смена меха, аппликатура. 4. Работа над полифонией Г.Гендель «Сарабанда»- выучивание наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Лунин Владислав Специальность	2/8	13.05	1. Гамма G-Dur двумя руками, арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесой В. Листова «В землянке»- двумя руками, штрихи, фразировка, аппликатура. 3. Работа над пьесой «Цыганочка» обр. Саратова- отработка трудных мест.	Социальная сеть WhatsApp
Якимов Владимир Музыкальный инструмент (ОРЭР)	2/3	13.05	1. Повторение стихотворений на ноты. 2. Гамма C-Dur правой рукой тремя штрихами. 3. Игра песенок попевок: «У кота», «Василек», «Дождик», «	Социальная сеть WhatsApp

			Лошадка», « Бобик», « Паровоз»	
Чайкин Владислав Баян	6/7	13.05	1. Гамма a-moll, арпеджио, аккорды. 2. « Ой джигуне, джигуне»- проигрывание отдельно каждой рукой , затем двумя медленно со счетом. 3. «Шар голубой»- двумя руками наизусть 1 часть 4. Бах «Менуэт»- двумя выучивание наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Ивко Евгений Специальность	1/8	14.05	1.Гамма C-Dur двумя руками, 3-мя штрихами. Арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесами: «Колыбельная» Р.Паулс,,- учить наизусть 3.Р.Н.П. «Метелица»- в одном темпе, штрихи в левой руке. 4. «Перепёлочка»- наизусть игра выразительно.	Социальная сеть WhatsApp
Морина Анна Специальность	2/5	14.05	1.Гамма G-Dur двумя руками , арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесами: А. Рубенштейн « Трепак»- учить наизусть по частям. 3. « Тирольский вальс»- выучить вариации без остановок и ошибок. 4. Д. Тюрк « Пьеса»- двумя руками медленно.	Социальная сеть WhatsApp
Оркестровый класс I группа		14.05	1. Видео материал оркестра академии им. Гнесиных. Анализ выступления. 2. Повтор партии «Священная война» 3.Повтор партии Д.Тухманова « День Победы»	Социальная сеть WhatsApp
Оркестровый класс II группа		14.05	1. Видео материал оркестра академии им. Гнесиных. Анализ выступления. 2. Повтор партии «Священная война» 3.Повтор партии Д.Тухманова « День Победы»	Социальная сеть WhatsApp
Оркестр народных инструментов III группа.		14.05	1. Видео материал оркестра академии им. Гнесиных. Анализ выступления. 2. Повтор партии «Священная война» 3.Повтор партии Д.Тухманова « День Победы»	Социальная сеть WhatsApp
Дикманов Дмитрий	7/7	14.05	1. Гамма a-moll, арпеджио, аккорды.	Социальная сеть

Акордеон			2. Работа над пьесами А.Салов» Этюд»- двумя руками в медленном темпе, А.Пьяццолла « Либертанго» фразировка, штрихи, аппликатура	WhatsApp
Лунин Владислав Специальность	2/8	15.05	1.Гамма G-Dug двумя руками, арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесой В. Листова « В землянке»- двумя руками, штрихи, фразировка, аппликатура. 3. Работа над пьесой «Метелица»- двумя руками уверенно. 4. «Ноченька лунная»- игра двумя руками.	Социальная сеть WhatsApp
Письменный Тимофей Специальность	4/5	15.05	1. Гамма E-Dug, арпеджио, аккорды. 2.Разбор В.Листов « В землянке», отдельно каждой рукой, затем проигрывание двумя. 3.В.Моцарт «Менуэт»- выучивание наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Письменный Тимофей Музицирование	4/5	15.05	1.Чтение с листа, самоучитель баяниста стр 10-11. 2. Ансамблевая игра « Прелюдия» 3. Подбор по слуху: « Ехал казак».	Социальная сеть WhatsApp
Стрелева Виктория Специальность	3/8	15.05	1. Гамма A-Dug , арпеджио, аккорды. 2.Работа над произведением В.Моцарт « Полонез»- штрихи, смена меха. 3.Работа над полифонией Л.Моцарт Менуэт- наизусть	Социальная сеть WhatsApp
Якушев Максим Специальность	1/8	15.05	1.Гамма C-Dug, отдельно каждой рукой, арпеджио. 2.Повторение пройденных пьес: « Эхо», « Частушка». 3. Разучивание двумя руками «Весёлые гуси», «Елочка»- смена меха, штрихи, аппликатура. 4. « Паровоз»- двумя руками игра в медленном темпе.	Социальная сеть WhatsApp
Чамара Ярослав Специальность	3/8	15.05	1. Гамма A-Dug, арпеджио, аккорды 2.» Сусидка»- наизусть двумя руками. 3.В.Блантер « Катюша»- смена меха, аппликатура. 4. Работа над полифонией Г.Гендель « Сарабанда»- наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Чамара Ярослав Музицирование	3/8	15.05	1. Чтение с листа, самоучитель баяниста стр. 7-8 2. Ансамблевая игра: « Тень,тень»	Социальная сеть WhatsApp

			3. Музыкальные термины.	
Хамрабаева Камилла Специальность	4/8	15.05	1.Гамма E-Dur, арпеджио, аккорды. Упражнения на развитие техники. 2.Работа над пьесой Джоплина «Артист эстрады»- выучивание наизусть 3.Работа над произведением А.Дога « Ручейки»-игра со счетом. 4. Работа над полифонией И.С.Бах Менуэт- двумя руками по частям наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Фомкин Илья Специальность	1/8	15.05	1. Гамма C-Dur двумя руками,3-мя штрихами. Арпеджио, аккорды. 2. « Во поле береза»- игра двумя наизусть. 3. Работа над пьесами « Полька» Аз.Иванов- уверенно наизусть. У.Н.П. «Ты до мене не ходы»- уверенно наизусть.	Социальная сеть WhatsApp