

Муз. литература 3(5)ДПОП 16 мая

Тема урока А.С.Даргомыжский.

Биография.

- Даргомыжский это представитель реализма.

См.уч.М.Шорникова.Муз литература 3 год.

Д.З.Ответить на вопросы в конце те мы прослушать романс " Ночной зефир."

Муз.анализ.

Муз. Литература

3 (3)ДООП.15 мая.

Тема урока .

Д.Верди..

Биография и творчество.

Уч. муз.литература М.Шорникова 2 год

Опера Аида первое действие.Вокальная характеристика героев, см.и слушать по видео.

Д.3. "АИДА"второе действие , муз анализ.

Сольфеджио 1 (8)

ДПОП.12.15.16мая

Тема урока.

Повторение пройденного материала.

Тональность фа мажор размер 3/4.

О Тональность это высота лада. Размер это схема строения такта или дробь, верхняя цифра которой показывает количество долей в такте, а нижняя-какие. Такт это отрезок муз.

произведения от одной сильной доли до другой.

- Поем гамму фа мажор в размере две четверти четвертными и восьмыми.

- Поем интервалы от тоники: ч1, б2, б3, ч4, ч5. На 3 и 7 ступенях поем м2: ля си бемоль, ми фа это полутоны.

Задание по видео

Д.3. Сочинить мелодию в фа мажоре на слова, в размере 2/4. упр. на фото