

План дистанционной работы преподавателя теоретических дисциплин Ляшенко Т.В.

Предмет	Класс	Дата	Тема урока - описание	Ресурсы
Хоровой класс	1/8 1гр.	27.04.20 11.05.20 18.05.20	Наследники Победы!-заучить текст наизусть,проговаривать текст в ритме.Повторить «Добрый день!» 1 куплет. Разучить скороговорку « Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон.Как в капюшоне он смешон».Записать видеоролик « Наследники Победы!» 1 куплет с припевом. Работа над скачками в мелодии-интонация. Работа над скороговоркой-проговаривать по фразам,ускорить темп. « Добрый день!»-работа над интонацией 2 куплета. Соединить 1 и 2 куплеты.Слушать фонограмму-плюсовку.	whatsApp
Хоровой класс	1/8 2 гр.	27.04.20 11.05.20 18.05.20	Наследники Победы!-заучить текст наизусть,проговаривать текст в ритме.Повторить «Добрый день!» 1 куплет. Разучить скороговорку « Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон.Как в капюшоне он смешон».Записать видеоролик « Наследники Победы!» 1 куплет с припевом. Работа над скачками в мелодии-интонация. Работа над скороговоркой-проговаривать по фразам,ускорить темп. « Добрый день!»-работа над интонацией 2 куплета. Соединить 1 и 2 куплеты.Слушать фонограмму-плюсовку.	whatsApp
Хоровой класс	1/8 3 гр.	8.05.20 15.05.20. 22.05.20.	Наследники Победы!-заучить текст наизусть,проговаривать текст в ритме.Повторить «Добрый день!» 1 куплет. Разучить скороговорку « Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон.Как в капюшоне он смешон».Записать видеоролик « Наследники Победы!» 1 куплет с припевом. Работа над скачками в мелодии-интонация. Работа над скороговоркой-проговаривать по фразам,ускорить темп. « Добрый день!»-работа над интонацией 2 куплета. Соединить 1 и 2 куплеты.Слушать фонограмму-плюсовку.	whatsApp
Хоровой класс	1/8 4 гр. ДПОП	8.05.20. 15.05.20. 22.05.20.	Наследники Победы!-заучить текст наизусть,проговаривать текст в ритме.Повторить «Добрый день!» 1 куплет. Разучить скороговорку « Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон.Как в капюшоне он смешон».Записать видеоролик « Наследники Победы!» 1 куплет с припевом. Работа над скачками в мелодии-интонация. Работа над скороговоркой-проговаривать по фразам,ускорить темп. « Добрый день!»-работа над интонацией 2 куплета. Соединить 1 и 2 куплеты.Слушать фонограмму-плюсовку.	whatsApp
Хор дооп	7/7 1гр.	8.05.20. 11.05.20 18.05.20	Записать видеоролик 1 куплет с припевом « День Победы!» под минусовку. Выучить наизусть 2 куплет. Играть и петь свою партию на фортепиано	WhatsApp

План дистанционной работы преподавателя теоретических дисциплин Ляшенко Т.В.

		22.05.20	« Ода искусству»,знать наизусть текст. В призывании « Люблю грозу!» -работа над вторым куплетом,заучивать наизусть свою партию.	
Хор ДООП	7/7 2 гр.	28.04.20. 30.04.20. 7.05.20. 12.05.20.	Записать видеоролик 1 куплет с припевом « День Победы!» под минусовку. Выучить наизусть 2 куплет. Играть и петь свою партию на фортепиано « Ода искусству»,знать наизусть текст. В призывании « Люблю грозу!» -работа над вторым куплетом,заучивать наизусть свою партию.	WhatsApp
Хор ДООП	7/7 3 гр.	28.04.20. 30.04.20. 7.05.20. 12.05.20.	Записать видеоролик 1 куплет с припевом « День Победы!» под минусовку. Выучить наизусть 2 куплет. Играть и петь свою партию на фортепиано « Ода искусству»,знать наизусть текст. В призывании « Люблю грозу!» -работа над вторым куплетом,заучивать наизусть свою партию.	WhatsApp
Индивидуальное сольфеджио	2/7 ДООП	11.05.20. 18.05.20.	Тема: Ритмическая группа четыре шестнадцатых в размере четыре четверти.Задание: 1) Тетрадь Калинина 2 кл.стр.22 № 1,2. 2)Петь До мажор шестнадцатыми длительностями в размере 2/4. 3) Петь секвенцию(запись в тетради,дома дописать до Т.)Выучить сетку на 4/4. Тетрадь Калинина 2 кл. стр.23.№6 а).№ 201- разучить и петь. Тема:Обозначение темпов в музыке.Задание: 1) прослушать произведения и определить темп – адажио,марш деревянных солдатиков,менуэт. 2)Выучить названия темпов в тетради Калинина 2 кл. стр.5 3)Тетр. Калинина стр.8.№ 13.	WhatsApp
Сольфеджио	3/3 ДПОП	30.04.20. 7.05.20.	Тема: Период, предложения,каденции,дополнение в периоде. Задание: Рассмотреть периоды единого и повторного строениякаденции и дополнение на примере П.Чайковский « Утренняя молитва».2) Построить аккорды,сделать энгармоническую замену интервалов (тесты-стр.26 № 1,4)3) №346-определить период,каденции,выучить. Тема: Знакомство с экзаменационными требованиями,подготовка к экзамену. Задание: 1)разобрать билеты с 1 по 9.задания 4 и 5 записать в тетрадь,петь.2) учить теорию.	WhatsApp
Э.Т.М.	1/1 ДООП	30.04.20. 7.05.20.	Тема: Период.Предложение.Каденции.Разновидности периодов. Разбор на музыкальных примерах.Задание:1)Выучить определения. 2) уч.Золина стр.29 №61-определить музыкальную форму произведения,отметить предложения.3) Построить интервалы от «ре»-ч5,м2,б3,ч4,м6. Тема: Мелодия. Мелодическая линия. Виды мелодического рисунка.Задание: 1)уч.Золина	WhatsApp

План дистанционной работы преподавателя теоретических дисциплин Ляшенко Т.В.

			стр.13,№17-определить период. 2) определить движение мелодии в тетр.Калинина 4 кл. стр.18 №7.	
Сводная репетиция хора	7/7 ДООП	17.05.20. 24.05.20.	Работа над произведениями « День Победы!», «Ода искусству», « Люблю грозу»- работа над выразительностью исполнения,знание своей партии в хоре.	WhatsApp