План дистанционной работы преподавателя Воробьевой Л.В

С 18.05-06.06.2020 года

1.Сергеева У. 4/8 кл.

WhatsApp

| музицирование | 21.05 | О.Геталова №150-160 |
|-----------------|-------|----------------------------------|
| | 28.05 | М.Смитз «Маленький ромас» |
| | 04.06 | О.Ортман «Воскресное утро» |
| | | |
| специальность и | 19.05 | гамма до минор |
| чтение с листа | 21.05 | Г.Гендель «Гавот» |
| | 22.05 | С.Майкапар «Маленькое рондо» |
| | 26.05 | В.Клова «Танец» |
| | 29.05 | К.Черни «Этюд №50» |
| | 02.06 | В.Климашевский «Мудрая черепаха» |
| | 05.06 | В.Беллини «Мелодия» |
| | · | А.Журбин «Тучи в голубом» |
| |) | |
| ансамбль | 18.05 | В.Моцарт «Ария» |
| | 25.05 | А.Родригес «Жаворонок» |
| | 01.06 | К.Вебер «Хор охотников» |
| | J | Выбор программы на лето |
| | | |

2.Зайцева С. 2/8 кл.

WhatsApp

| специальность и | 19.05 | гамма ре минор |
|-----------------|-------|--------------------------------------|
| чтение с листа | 20.05 | И.С.Бах «Менуэт» |
| | 22.05 | Ф.Линес «Менуэт» |
| | 27.05 | В.Волков «Вальс» (наизусть |
| | 29.05 | √ К.Черни «Этюд №3» |
| | 03.06 | А.Родригес «Жаворонок» |
| | 05.06 | Б.Флис «Колыбельная» |
| | | В.Мокроусов «Одинокая гармонь» |
| | | А. Гречанинов «Маленький попрошайка» |
| | J | Выбор программы на лето |

| 3. Головко С. 1/7 | хл. WhatsApp |
|----------------------------------|--|
| основы муз-го исполнительства | 18.05 гамма ля минор 19.05 И.Беркович «Этюд №59» 22.05 Д.Тюрк «Песенка» 23.05 А.Трунов «Старинный менуэт» 4.Уилтон «Маленькая сонатина» Наизусть 29.05 Л.Моцарт «Бурлеска» 30.05 Л.Колтунова «Марширующие гномики» 01.06 Выбор программы на лето 05.06 |
| 4.Пономаренко 1 | [. 4/4 кл. WhatsApp |
| основы муз-го исполнительства | 19.05 21.05 22.05 26.05 28.05 04.06 И.С.Бах «Прелюдия №10» Ф.Шпиндлер «Сонатина» наизусть наизусть Т.Остен «Баркарола» Ф.Сэле «Маленький ягненок» Е.Петров «Шут и король» |
| 5.Конбас А. 4/8 к | 04.06 WhatsApp |
| музицирование | 27.05 В.Моцарт «Ария» А.Родригес «Жаворонок» К.Вебер «Хор охотников» Т.Остен «Веселый матрос» М.Смитз «Маленький романс» Ч.Гриффес «Мелодия для танца» |
| специальность и чтение с листа | 18.05 гамма до минор 21.05 К.Фишер «Менуэт» 23.05 Б.Бейл «Сонатина» 25.05 К.Черни « Этюд №1» 28.05 И.Бюргмюллер «Пастораль» 30.05 В.Климашевский «Кенгуру» 01.06 П.Чайковский «Сладкая греза» |

| 6.Крыжко А. 7/7 кл. | | WhatsApp |
|---------------------|-------|--------------------------------|
| | 19.05 | гамма до минор |
| специальность | 20.05 | Г.Беренс «Сонатина» |
| | 25.05 | Дж.Фильд « Ноктюрн» наизусть |
| | 26.05 | · Г.Равина « Этюд» |
| | 27.05 | И.С.Бах « Аллемандра» |
| | 02.06 | Дж.Ласт « Одинокий пастух» |
| | 03.06 | В.Паллавичини «Индейское лето» |

7.Матрос А. 7/7 кл.

WhatsApp

| специальность | 18.05 | гамма до минор |
|---------------|-------|-----------------------------|
| | 19.05 | И.С.Бах « Инвенция» |
| | 21.05 | Ф.Кулау «Сонатина» наизусть |
| | 22.05 | А.Роули «Старинный танец» (|
| | 26.05 | Л.Шитте «Этюд» |
| | 29.05 | В.Юмань «Чай вдвоем» |
| | 02.06 | М.Бонис « Скерцо-вальс» |
| | 05.06 | |

8.Шокарева Д. 4/8 кл.

WhatsApp

| | , | | | |
|-----------------|--------------|--------------------------------|--|--|
| специальность и | 19.05 | гамма до минор | | |
| чтение с листа | 20.05 | И.С Бах « Прелюдия №2») | | |
| | 22.05 | В.Кеворков «Этюд №14» | | |
| | 25.05 | Л.Шютт «Под липой» | | |
| | 26.05 | неизв.авт. «Рондо» | | |
| | 29.05 | С.Бахарев «Дюймовочка» | | |
| | 02.06 | Е.Крылатов «Прекрасное далеко» | | |
| | 05.06 | | | |
| | , | | | |
| музицирование | 18. 05 | Г.Остен «Швейцарская песенка» | | |
| | $19.05 \ C.$ | 0.05 | | |
| | 26.05 | Л.Годовский «Луна» | | |

| α | \sim |
|----------|--------|
| 111 | 116 |
| 11/. | 1 /1 |

| ансамбль | 21.05 | В.Моцарт «Ария» |
|----------|-------|-------------------------|
| | 28.05 | А.Родригес «Жаворонок» |
| | 04.06 | К.Вебер «Хор охотников» |
| | | Выбор программы на лето |

9.Леонова В. 4/4 кл.

Skype

| специальность | 18.05 | гамма ре минор |
|---------------|--------|------------------------------|
| | 19.05 | Ф.Линес «Сонатина» |
| | 21.05 | Л.Моцарт «Пьеса» |
| | 26.05 | · Г.Гендель «Менуэт» |
| | 28.05 | Т.Остен «Хоровод» |
| | 02.06 | П.Чайковский «Сладкая греза» |
| | 04.06) | А.Беренс « Этюд» |

10.Гулиева М. (общ. Ф.) 20.05 Упражнения 22.05 29.05 Исполнение пьес 2-мя руками: «Петушок»,

«Загадка», «Ежик», «Облачко». Исполнение наизусть. Закрепление пройденного материала.

11.Семак М. (муз.инстр)

WhatsApp

20.05 Длительности нот, расположение октав, 22.05 29.05 образование октав, 20.06 нотная грамота. Игра простых попевок со

счетом, со словами, каждой рукой отдельно. «Василек», «Я шагаю», «Зайчик». Исполнение пьес наизусть. Закрепление пройденного материала.