

План дистанционной работы преподавателя Телегиной Н.А.

Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано», «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет 1 класс «а»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
14.04	1.Сольфеджио	Тональность Соль мажор. Учимся записывать простейшие мелодии на 4 такта с пройденными элементами тональности (поступенное движение, скачок, опевание, Т53). Алгоритм записи разбирается посредством видео и аудио файла.	1) Записать предложенный на аудио файле диктант в Соль мажоре(4 такта) 2) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.23	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
21.04	2.Сольфеджио	Тетрахорд.(Видео файл с объяснением темы), пение гамм по тетрахордам. Ладово-интонационные и ритмические упражнения.	1) Петь и играть гамму Соль мажор. 2)Петь номер №63 с дирижированием (по учебнику Калмыкова-Фридкина) 3) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.32	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
28.04	3.Сольфеджио	Тональность Фа мажор. (поступенное движение, скачок,	1) Петь и играть гамму Фа мажор. 2)Петь номер 70 с дирижированием	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А

		опевание, Т53). Тема разбирается посредством видео файла.	(по учебнику Калмыкова- Фридкина) 3) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.24		
05.05	4.Сольфед жио	Тональность Фа мажор. Учимся записывать простейшие мелодии на 4 такта с пройденными элементами тональности (поступенное движение, скачок, опевание, Т53). Алгоритм записи разбирается посредством видео и аудио файла.	1) Записать предложенный на аудио файле диктант в ФА мажоре(4 такта) 2) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.25 №7, №9.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
12.05	5.Сольфед жио	Повторение. Понятие интервал. Название интервалов. (Видео файл с объяснением)	1) Выучить правило- что такое интервал. 2) Выучить названия интервалов 3) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.29 №№ 1-3	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
19.05	6.Сольфед жио	Повторение. Повторяем, пройденный материал в 1 классе. Обобщающий урок (Видео файл)	1) Повторить все правила. 2) Пение гамм До мажор, Соль мажор и Фа мажор. (поступенное движение, опевание, Т53).	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А

			3) Номер наизусть с дирижированием		
26.05	7.Сольфед жио	Контрольный урок. Письменная работа по карточке. Пение номера наизусть. Слуховой анализ. (Видео, аудио и фото файлы)	Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс стр. 29 №4, стр.30 №5	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
02.06	8. Резервный урок.				

Чис ло	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Препода ватель
14.04	1.Слушание музыки	Хороводы как пример организации пространства. (Видео и аудио файлы)	1) Просмотр видеоматериала по данной ссылке. 2) Ответить на вопросы	Сфотографиров ать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
21.04	2.Слушание музыки	Сказка в музыке. А.Лядов «Кикимора»(Аудио файл)	1)Прослушать данное произведение. 2)Нарисовать кикимору	Сфотографиров ать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
28.04	3. Слушание музыки	Голоса музыкальных инструментов. Знакомимся с муз.инструментами (Видеофайл)	1) просмотр видеоматериала . 2) записать названия инструментов в тетрадь	Сфотографиров ать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
05.05	4.Слушание музыки	Сказочные сюжеты в музыке как обобщающая тема. «Баба-Яга» П.И. Чайковский, «Избушка на курьих ножках» М.П.Мусоргский (Видео и аудио файлы)	1)прослушать данные произведения. 2)пробуем сочинить свою «Бабу-Ягу», используя диссонансы.	Сфотографиров ать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
12.05	5. Слушание музыки	Пространственно- звуковой образ стихии воды и огня.	1)Прослушать А.Вивальди, «Времена года»,	Сфотографиров ать и выслать задания лично	Телегина Н.А

			Весна. 2)Рисунок	преподавателю в Whatsapp	
19.05	6. Слушание музыки	Симфоническая сказка С.С.Прокофьева «Петя и волк». (Видео файл)	1)Просмотр мультфильма «Петя и волк» 2) Назвать инструменты, которые изображают главных героев	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	
26.05	7. Слушание музыки	Контрольный урок. Инструменты оркестра – голоса героев. Музыкальная викторина(Аудио файл)	Прослушать аудио материал, записать названия , прозвучавших инструментов.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	
02.06	8. Резервный урок.				

Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано», «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет 1 класс «б»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
15.04	1.Сольфеджио	Тональность Соль мажор. Учимся записывать простейшие мелодии на 4 такта с пройденными элементами тональности (поступенное движение, скачок, опевание, Т53). Алгоритм записи разбирается посредством видео и аудио файла.	1) Записать предложенный на аудио файле диктант в Соль мажоре(4 такта) 2) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.23	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
22.04	2.Сольфеджио	Тетрахорд.(Видео файл с объяснением темы), пение гамм по	1) Петь и играть гамму Соль мажор. 2)Петь номер №63 с дирижированием (по учебнику	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А

		тетрахордам. Ладово-интонационные и ритмические упражнения.	Калмыкова-Фридкина) 3) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.32		
29.04	3.Сольфеджио	Тональность Фа мажор. (поступенное движение, скачок, опевание, Т53). Тема разбирается посредством видео файла.	1) Петть и играть гамму Фа мажор. 2) Петть номер 70 с дирижированием (по учебнику Калмыкова-Фридкина) 3) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.24	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
06.05	4.Сольфеджио	Тональность Фа мажор. Учимся записывать простейшие мелодии на 4 такта с пройденными элементами тональности (поступенное движение, скачок, опевание, Т53). Алгоритм записи разбирается посредством видео и аудио файла.	1) Записать предложенный на аудио файле диктант в ФА мажоре(4 такта) 2) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.25 №7, №9.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
13.05	5.Сольфеджио	Повторение. Понятие интервал. Название интервалов. (Видео файл с объяснением)	1) Выучить правило- что такое интервал. 2) Выучить названия интервалов 3) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.29 №№ 1-3	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
20.05	6.Сольфеджио	Повторение. Повторяем, пройденный	1) Повторить все правила. 2) Пение гамм До	Сфотографировать и выслать задания лично	Телегина Н.А

		материал в 1 классе. Обобщающий урок (Видео файл)	мажор, Соль мажор и Фа мажор. (поступенное движение, опевание, Т53). 3) Номер наизусть с дирижированием	преподавателю в Whatsapp	
27.05	7.Сольфеджио	Контрольный урок. Письменная работа по карточке. Пение номера наизусть. Слуховой анализ. (Видео, аудио и фото файлы)	Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс стр. 29 №4, стр.30 №5	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
03.06	8. Резервный урок.				

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
15.04	1.Слушание музыки	Хороводы как пример организации пространства. (Видео и аудио файлы)	1) Просмотр видеоматериала по данной ссылке. 2) Ответить на вопросы	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
22.04	2.Слушание музыки	Сказка в музыке. А.Лядов «Кикимора»(Аудио файл)	1)Прослушать данное произведение. 2)Нарисовать кикимору	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
29.04	3. Слушание музыки	Голоса музыкальных инструментов. Знакомимся с муз.инструментами (Видеофайл)	1) просмотр видеоматериала. 2) записать названия инструментов в тетрадь	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
06.05	4.Слушание музыки	Сказочные сюжеты в музыке как обобщающая тема. «Баба-Яга» П.И. Чайковский, «Избушка на курьих ножках» М.П.Мусоргский	1)прослушать данные произведения. 2)пробуем сочинить свою «Бабу-Ягу», используя диссонансы.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А

		(Видео и аудио файлы)			
13.05	5. Слушание музыки	Пространственно-звуковой образ стихии воды и огня.	1)Прослушать А.Вивальди, «Времена года», Весна. 2)	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
20.05	6. Слушание музыки	Симфоническая сказка С.С.Прокофьева «Петя и волк». (Видео файл)	1)Просмотр мультфильма «Петя и волк» 2) Назвать инструменты, которые изображают главных героев	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	
27.05	7. Слушание музыки	Контрольный урок. Инструменты оркестра – голоса героев. Музыкальная викторина(Аудио файл)	Прослушать аудио материал, записать названия , прозвучавших инструментов.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	
03.06	8. Резервный урок.				

Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано», «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет 1 класс «в»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
16.04	1.Сольфеджио	Тональность Соль мажор. Учимся записывать простейшие мелодии на 4 такта с пройденными элементами тональности (поступенное движение, скачок, опевание, Т53). Алгоритм	1) Записать предложенный на аудио файле диктант в Соль мажоре(4 такта) 2) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.23	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.

		записи разбирается посредством видео и аудио файла.			
23.04	2.Сольфеджио	Тетрахорд.(Видео файл с объяснением темы), пение гамм по тетрахордам. Ладово-интонационные и ритмические упражнения.	1) Петь и играть гамму Соль мажор. 2) Петь номер №63 с дирижированием (по учебнику Калмыкова-Фридкина) 3) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.32	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
30.04	3.Сольфеджио	Тональность Фа мажор. (поступенное движение, скачок, опевание, Т53). Тема разбирается посредством видео файла.	1) Петь и играть гамму Фа мажор. 2) Петь номер 70 с дирижированием (по учебнику Калмыкова-Фридкина) 3) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.24	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
07.05	4.Сольфеджио	Тональность Фа мажор. Учимся записывать простейшие мелодии на 4 такта с пройденными элементами тональности (поступенное движение, скачок, опевание, Т53). Алгоритм записи разбирается посредством видео и аудио файла.	1) Записать предложенный на аудио файле диктант в ФА мажоре(4 такта) 2) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.25 №7, №9.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
14.05	5.Сольфеджио	Повторение. Понятие	1) Выучить правило- что такое интервал.	Сфотографировать и выслать	Телегина Н.А

		интервал. Название интервалов. (Видео файл с объяснением)	2) Выучить названия интервалов 3) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.29 №№ 1- 3	задания лично преподавателю в Whatsapp	
21.05	6.Сольфед жио	Повторение. Повторяем, пройденный материал в 1 классе. Обобщающий урок (Видео файл)	1) Повторить все правила. 2) Пение гамм До мажор, Соль мажор и Фа мажор. (поступенное движение, опевание, Т53). 3) Номер наизусть с дирижированием	Сфотографиро вать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
28.05	7.Сольфед жио	Контрольный урок. Письменная работа по карточке. Пение номера наизусть. Слуховой анализ. (Видео, аудио и фото файлы)	Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс стр. 29 №4, стр.30 №5	Сфотографиро вать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
04.06	8. Резервный урок.				

Чис ло	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподава тель
16.04	1.Слушание музыки	Хороводы как пример организации пространства. (Видео и аудио файлы)	1) Просмотр видеоматериала по данной ссылке. 2) Ответить на вопросы	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
23.04	2.Слушание музыки	Сказка в музыке. А.Лядов «Кикимора»(Ау дио файл)	1)Прослушать данное произведение. 2)Нарисовать кикимору	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
30.04	3.	Голоса	1) просмотр	Сфотографировать	Телегина

	Слушание музыки	музыкальных инструментов. Знакомимся с муз.инструментами (Видеофайл)	видеоматериала. 2) записать названия инструментов в тетрадь	и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Н.А
07.05	4.Слушание музыки	Сказочные сюжеты в музыке как обобщающая тема. «Баба-Яга» П.И. Чайковский, «Избушка на курьих ножках» М.П.Мусоргский (Видео и аудио файлы)	1)прослушать данные произведения. 2)пробуем сочинить свою «Бабу-Ягу», используя диссонансы.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
14.05	5. Слушание музыки	Пространственный-звуковой образ стихии воды и огня.(Видео и аудио файлы)	1)Прослушать А.Вивальди, «Времена года», Весна. 2)	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
21.05	6. Слушание музыки	Симфоническая сказка С.С.Прокофьева «Петя и волк». (Видео файл)	1)Просмотр мультфильма «Петя и волк» 2) Назвать инструменты, которые изображают главных героев	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
28.05	7. Слушание музыки	Контрольный урок. Инструменты оркестра – голоса героев. Музыкальная викторина(Аудио файл)	Прослушать аудио материал, записать названия , прозвучавших инструментов.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
04.05	8. Резервный урок.				Телегина Н.А

Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано», «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет 3 класс «а»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
13.04	Сольфеджио	Тональность до минор. Ознакомление с новой тональностью. (Видео файл). Прослушать звуковой файл-диктант в до миноре (8 тактов), предложен тип фрагментарного диктанта.	1) Диктант выучить наизусть. 2) Подобрать к диктанту аккомпанемент, используя полный гармонический оборот. 3) 2) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.12	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио диктанта с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
13.04	Слушание музыки	Введение буквенных обозначений структурных единиц. Знакомство с буквенным написанием схем простых форм (Видеоматериал)	1) Смотрим видеоматериал. 2) Слушаем аудиозапись произведения, определяем форму и записываем схему строения буквенно.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
20.04	Сольфеджио	Тональность до минор. Три вида минора. Построение интервалов и аккордов в данной тональности. (Видео файл в группе). Интервальная и аккордовая последовательность – определение на слух. (Аудио файл)	1) Петь и играть три вида гамму до минор . 2) Запись – слуховой анализ интервальной и аккордовой последовательности. 3) Пение с листа №№ 310-314 по учебнику Калмыков-Фридкин	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
20.04	Слушание	Трехчастная	1) Смотрим	Сфотографировать	Телегина

	музыки	форма: анализ пьес из детского репертуара и пьес из собственного исполнительского репертуара учащихся. Видеоматериал по теме и ссылки на музыкальные примеры будут выставлен в группе.	видеоматериал. 2) Слушаем аудиозапись произведения, определяем форму и записываем схему строения буквенно.	вать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Н.А
--	--------	--	---	---	-----

Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано», «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет 3 класс «б»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
17.04	Сольфеджио	Тональность до минор. Ознакомление с новой тональностью. (Видео файл). Прослушать звуковой файл-диктант в до миноре (8 тактов), предложен тип фрагментарного диктанта.	1) Диктант выучить наизусть. 2) Подобрать к диктанту аккомпанемент, используя полный гармонический оборот. 3) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.12	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио диктанта с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
17.04	Слушание музыки	Введение буквенных обозначений структурных единиц. Знакомство с буквенным написанием схем простых форм (Видеоматериал)	1) Смотрим видеоматериал. 2) Слушаем аудиозапись произведения, определяем форму и записываем схему строения буквенно.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
24.04	Сольфеджио	Тональность до минор. Три вида минора.	1) Петь и играть три вида гамму до минор .	Сфотографировать и выслать задания лично	Телегина Н.А

		Построение интервалов и аккордов в данной тональности. (Видео файл в группе). Интервальная и аккордовая последовательность – определение на слух. (Аудио файл)	2) Запись – слуховой анализ интервальной и аккордовой последовательности. 3) Пение с листа №№ 310-314 по учебнику Калмыков-Фридкин	преподавателю в Whatsapp	
24.04	Слушание музыки	Трехчастная форма: анализ пьес из детского репертуара и пьес из собственного исполнительского репертуара учащихся. Видеоматериал по теме и ссылки на музыкальные примеры будут выставлены в группе.	1) Смотрим видеоматериал. 2) Слушаем аудиозапись произведения, определяем форму и записываем схему строения буквенно.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А

Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано», «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет 3 класс «в»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
18.04	Сольфеджио	Тональность до минор. Ознакомление с новой тональностью. (Видео файл). Прослушать звуковой файл-диктант в до миноре (8 тактов), предложен тип	1) Диктант выучить наизусть. 2) Подобрать к диктанту аккомпанемент, используя полный гармонический оборот. 3) 2) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио диктанта с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А

		фрагментарного диктанта.	«Сольфеджио, 1 класс, стр.12		
18.04	Слушание музыки	Введение буквенных обозначений структурных единиц. Знакомство с буквенным написанием схем простых форм (Видеоматериал)	1) Смотрим видеоматериал. 2) Слушаем аудиозапись произведения, определяем форму и записываем схему строения буквенно.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
25.04	Сольфеджио	Тональность до минор. Три вида минора. Построение интервалов и аккордов в данной тональности. (Видео файл в группе). Интервальная и аккордовая последовательность – определение на слух. (Аудио файл	1) Петь и играть три вида гамму до минор . 2) Запись – слуховой анализ интервальной и аккордовой последовательности. 3) Пение с листа №№ 310-314 по учебнику Калмыков-Фридкин	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А
25.04	Слушание музыки	Трехчастная форма: анализ пьес из детского репертуара и пьес из собственного исполнительского репертуара учащихся. Видеоматериал по теме и ссылки на музыкальные примеры будут выставлены в группе.	1) Смотрим видеоматериал. 2) Слушаем аудиозапись произведения, определяем форму и записываем схему строения буквенно.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А

Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано», «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет 4 класс «а»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
14.04	Сольфеджио	Обращение главных трезвучий лада. (Видео файл с объяснением темы). Диктант (8 тактов)- аудио файл.	1) Просмотр видеоурока 2) Записать диктант, подобрать аккомпанемент, используя обращения трезвучий. 3) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.22 №3, №4.	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио диктанта с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
14.04	Музыкальная литература	Музыка в театре (раздел «Балет».). Видеоматериал по теме и ссылки на музыкальные примеры будут выставлены в группе .	1) Просмотр видеоматериала. 2) Ответить на предложенные в группе вопросы	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
21.04	Сольфеджио	Обращение главных трезвучий лада. Плагальные, автентические и полные обороты (Видео файл). Интервальная и аккордовая последовательность – определение на слух. (Аудио файл)	1) Запись – слуховой анализ интервальной и аккордовой последовательности. 2) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.22 №5, №6.	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио диктанта с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
21.04	Музыкальная	Музыка в	1) Просмотр	Сфотографировать	Телегина

	литература	театре (раздел балет) Видеоматериал по теме и ссылки на музыкальные примеры будут выставлен в группе	видеоматериала. 2) Ответить на предложенные в группе вопросы	и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Н.А.
--	------------	---	---	--	------

Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано», «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет 4 класс «б»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
15.04	Сольфеджио	Обращение главных трезвучий лада. (Видео файл с объяснением темы). Диктант (8 тактов)-аудио файл.	1) Просмотр видеоурока 2) Записать диктант, подобрать аккомпанемент, используя обращения трезвучий. 3)) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.22 №3, №4.	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио диктанта с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
15.04	Музыкальная литература	Музыка в театре (раздел «Балет».). Видеоматериал по теме и ссылки на музыкальные примеры будут выставлен в группе .	1) Просмотр видеоматериала. 2) Ответить на предложенные в группе вопросы	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
22.04	Сольфеджио	Обращение главных трезвучий лада. Плагальные, автентические	1) Запись – слуховой анализ интервальной и аккордовой последовательн	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио диктанта с аккомпаниментом и выслать задания	Телегина Н.А.

		и полные обороты (Видео файл). Интервальная и аккордовая последовательность – определение на слух. (Аудио файл)	ости. 2) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.22 №5, №6.	лично преподавателю в Whatsapp	
22.04	Музыкальная литература	Музыка в театре (раздел балет) Видеоматериал по теме и ссылки на музыкальные примеры будут выставлен в группе	1) Просмотр видеоматериала. 2) Ответить на предложенные в группе вопросы	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.

Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано», «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет 4 класс «в»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
16.04	Сольфеджио	Обращение главных трезвучий лада. (Видео файл с объяснением темы). Диктант (8 тактов)- аудио файл.	1) Просмотр видеоурока 2) Записать диктант, подобрать аккомпанемент, используя обращения трезвучий. 3)) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.22 №3, №4.	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио диктанта с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
16.04	Музыкальная литература	Музыка в театре (раздел «Балет».). Видеоматериал по теме и	1) Просмотр видеоматериала. 2) Ответить на предложенные в группе вопросы	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.

		ссылки на музыкальные примеры будут выставлен в группе .			
23.04	Сольфеджио	Обращение главных трезвучий лада. Плагальные, автентические и полные обороты (Видео файл). Интервальная и аккордовая последовательность – определение на слух. (Аудио файл)	1) Запись – слуховой анализ интервальной и аккордовой последовательности. 2) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.22 №5, №6.	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио диктанта с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
23.04	Музыкальная литература	Музыка в театре (раздел балет) Видеоматериал по теме и ссылки на музыкальные примеры будут выставлен в группе	1) Просмотр видеоматериала. 2) Ответить на предложенные в группе вопросы	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.

Дополнительная предпрофессиональная программа «Фортепиано», «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет 4 класс «г»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
18.04	Сольфеджио	Обращение главных трезвучий лада. (Видео файл с объяснением темы). Диктант (8 тактов)- аудио файл.	1) Просмотр видеоурока 2) Записать диктант, подобрать аккомпанемент, используя обращения трезвучий. 3) Рабочая	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио диктанта с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.

			тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.22 №3, №4.		
18.04	Музыкальная литература	Музыка в театре (раздел «Балет».). Видеоматериал по теме и ссылки на музыкальные примеры будут выставлен в группе .	1) Просмотр видеоматериала. 2) Ответить на предложенные в группе вопросы	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
25.04	Сольфеджио	Обращение главных трезвучий лада. Плагальные, автентические и полные обороты (Видео файл). Интервальная и аккордовая последователь ность – определение на слух. (Аудио файл)	1) Запись – слуховой анализ интервальной и аккордовой последовательн ости. 2) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.22 №5, №6.	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио диктанта с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
25.04	Музыкальная литература	Музыка в театре (раздел балет) Видеоматериал по теме и ссылки на музыкальные примеры будут выставлен в группе	1) Просмотр видеоматериала. 2) Ответить на предложенные в группе вопросы	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.

**Дополнительная предпрофессиональная программа «Струнные инструменты»,
«Народные инструменты» срок обучения 5 лет 4 класс «а»**

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
14.04	Сольфеджио	Уменьшенное трезвучие на второй ступени в миноре и гармоническом мажоре. Триоль. Обращения Д7- строение, разрешение. Материал в форме Word выставлен в группе. Объяснение темы- видео файл.	1) Выучить правила по теме. 2) Построить Д7 с обращениями в тональности Ля бемоль мажор. 3) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.22 №3, №4.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
14.04	Музыкальная литература	Первая симфония «Зимние грезы» П.И.Чайковский. (Аудио и виде файлы по теме в группу.	По учебнику Э. Смирнова «Русская музыкальная литература»- стр. 118-120.- образный строй симфонии, ее строение. Ответить на вопросы стр. 121. Письменно.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
21.04	Сольфеджио	Тональность Соль бемоль мажор. Однотональный и модулирующий период Материал в форме Word выставлен в группе. Объяснение темы- видео	1) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.22 №5, №6. 2)В тональности Соль бемоль мажор построить главные трезвучия с обращениями,	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.

		файл..	Д7 с обращениями, Тритоны.		
21.04	Музыкальная литература	Первая симфония «Зимние грезы» П.И.Чайковский. (Аудио и виде файлы по теме в группу	1) Слушать симфонию до конца 2)Изложить кратко образное содержание симфонии.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.

Дополнительная предпрофессиональная программа «Струнные инструменты», «Народные инструменты» срок обучения 5 лет 4 класс «б»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
15.04	Сольфеджио	Уменьшенное трезвучие на второй ступени в миноре и гармоническом мажоре. Триоль. Обращения Д7- строение, разрешение. Материал в форме Word выставлен в группе. Объяснение темы- видео файл.	1) Выучить правила по теме. 2) Построить Д7 с обращениями в тональности Ля бемоль мажор. 3)) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.22 №3, №4.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
15.04	Музыкальная литература	Первая симфония «Зимние грезы» П.И.Чайковский. (Аудио и виде файлы по теме в группу.	По учебнику Э. Смирнова «Русская музыкальная литература»- стр. 118-120.- образный строй симфонии, ее строение. Ответить на вопросы стр. 121. Письменно.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.

22.04	Сольфеджио	Тональность Соль бемоль мажор. Однотональный и модулирующий период Материал в форме Word выставлен в группе. Объяснение темы- видео файл..	1) Рабочая тетрадь Г.Ф.Калининой «Сольфеджио, 1 класс, стр.22 №5, №6. 2)В тональности Соль бемоль мажор построить главные трезвучия с обращениями, Д7 с обращениями, Тритоны.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
22.04	Музыкальная литература	Первая симфония «Зимние грезы» П.И.Чайковский. (Аудио и видео файлы по теме в группу	1) Слушать симфонию до конца 2)Изложить кратко образное содержание симфонии.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.

Дополнительная общеразвивающая программа программа «Струнные инструменты», «Фортепиано» срок обучения 7 лет 6 класс .

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма проведения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
17.04	Сольфеджио	Ритмические группы: четвертная-лига-триоль восьмая, половинная-лига-четыре восьмых. Объяснение темы – видео файл. Диктант, Слуховой анализ.	1)Диктант-запись и подбор аккомпанемента. 2) Запись – слуховой анализ интервальной и аккордовой последовательности. 3) Пение с листа №№597-599.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsap	Телегина Н.А.

		(Звуковой файл в группу)			
17.04	Музыкальная литература	Опера Н.А. Римского-Корсакова. (Видео файл в группу)	Просмотр видеофайла, конспект по теме.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsap	Телегина Н.А.
24.04	Сольфеджио	Аккордовая последовательность с употреблением малого вводного септаккорда. Объяснение темы – видео файл. Диктант, Слуховой анализ. (Звуковой файл в группу)	1) Диктант-запись и подбор аккомпанемента. 2) Запись – слуховой анализ интервальной и аккордовой последовательности. 3) Построить данную аккордовую последовательность.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsap	Телегина Н.А.
24.04	Музыкальная литература	Опера Н.А. Римского-Корсакова. (Видео файл в группу)	Просмотр фильма-оперы..	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsap	Телегина Н.А.

Дополнительная общеразвивающая программа программа «Струнные инструменты», «Фортепиано» срок обучения 7 лет 7 класс «б»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма обучения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
16.04	Сольфеджио	Мелодические обороты с включением Ув53, S 7. (Видео файл в группу). Диктант и слуховой анализ последовательности	1) Номер наизусть. 2) песня с аккомп-том 3) Пение двухголосного номера. 4) Запись диктанта и слуховой анализ. 5) Билеты №№1-	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио песни с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.

		интервалов и аккордов. (Аудио файлы в группу)	5.		
16.04	Музыкальная литература	Представители российского музыкального авангарда. Материал в форме Word выставлен в группе. Видео и аудио файлы в группу.	1) Просмотр и прослушивание видео и аудио материала. 2) Выучить вопросы №№1 - 10	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsap	Телегина Н.А.
23.04	Сольфеджио	Ритм и метр. (Видео файл в группу). Диктант и слуховой анализ последовательности интервалов и аккордов. (Аудио файлы	1) Номер наизусть. 2) песня с аккомп-том 3) Пение двухголосного номера. 4) Запись диктанта и слуховой анализ. 5) Билеты №№6-10.	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио песни с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
23.04	Музыкальная литература	Представители российского музыкального авангарда. Материал в форме Word выставлен в группе. Видео и аудио файлы в группу.	1) Просмотр и прослушивание видео и аудио материала. 2) Выучить вопросы №№11 - 15	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsap	Телегина Н.А.

Дополнительная общеразвивающая программа программа «Струнные инструменты», «Фортепиано» срок обучения 7 лет 7 класс «а»

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма обучения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
13.04	Сольфеджио	Мелодические обороты с включением	1) Номер наизусть. 2) песня с	Сфотографировать задание в тетради, записать	Телегина Н.А.

		Ув53, S 7. (Видео файл в группу). Диктант и слуховой анализ последовательности интервалов и аккордов. (Аудио файлы в группу)	аккомп-том 3) Пение двухголосного номера. 4) Запись диктанта и слуховой анализ. 5) Билеты №№1-5.	аудио песни с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	
13.04	Музыкальная литература	Представитель и российского музыкального авангарда. Материал в форме Word выставлен в группе. Видео и аудио файлы в группу.	1)Просмотр и прослушивание видео и аудио материала. 2)Выучить вопросы №№1 - 10	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsap	Телегина Н.А.
20.04	Сольфеджио	Ритм и метр. (Видео файл в группу). Диктант и слуховой анализ последовательности интервалов и аккордов. (Аудио файлы	1) Номер наизусть. 2) песня с аккомп-том 3) Пение двухголосного номера. 4) Запись диктанта и слуховой анализ. 5) Билеты №№6-10.	Сфотографировать задание в тетради, записать аудио песни с аккомпаниментом и выслать задания лично преподавателю в Whatsapp	Телегина Н.А.
20.04	Музыкальная литература	Представители российского музыкального авангарда. Материал в форме Word выставлен в группе. Видео и аудио файлы в группу.	1)Просмотр и прослушивание видео и аудио материала. 2)Выучить вопросы №№11 - 15	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsap	Телегина Н.А.

Дополнительная общеразвивающая программа программа «Народные инструменты», «Фортепиано» срок обучения 7 лет .

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма обучения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
18.04 Время 14.20	ЭТМ	Отклонение. Материал в форме Word выставлен в группу. Музыкальные примеры. Слуховой анализ аккордовой и интервальной последовательности.(Аудиофайлы). Объяснение темы в форме видеоурока)	1) Просмотр и прослушивание видео и аудио материала. 2) Выучить правила. 3) запись по слуху данной последовательности.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsap	Телегина Н.А.
18.04 Время 14.55	ЭТМ	Отклонение. Материал в форме Word выставлен в группу. Музыкальные примеры. Слуховой анализ аккордовой и интервальной последовательности.(Аудиофайлы). Объяснение темы в форме видеоурока	1) Просмотр и прослушивание видео и аудио материала. 2) Выучить правила 3) запись по слуху данной последовательности.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsap	Телегина Н.А.
25.04 Время 14.20	ЭТМ	Музыкальный синтаксис. Цезура. Мотив. Фраза. Период. Материал в форме Word	1) Просмотр и прослушивание видео и аудио материала. 2) Анализ данных периодов.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsap	Телегина Н.А.

		выставлен в группу. Музыкальные примеры. Слуховой анализ аккордовой и интервальной последовательности. (Аудиофайлы) . Объяснение темы в форме видеоурока	3) запись по слуху данной последовательности.		
25.04 Время 14.55	ЭТМ	Музыкальный синтаксис. Цезура. Мотив. Фраза. Период. Материал в форме Word выставлен в группу. Музыкальные примеры. Слуховой анализ аккордовой и интервальной последовательности. (Аудиофайлы) . Объяснение темы в форме видеоурока	1) Просмотр и прослушивание видео и аудио материала. 2) Анализ данных периодов. 3) запись по слуху данной последовательности.	Сфотографировать и выслать задания лично преподавателю в Whatsap	Телегина Н.А.

Дополнительная общеразвивающая программа программа «Фортепиано» срок обучения 7 лет 7 класс.

Число	Учебный предмет	Тема урока (форма обучения)	Домашнее задание	Контроль	Преподаватель
13.04	фортепиано	Индивидуальный репертуар обучающегося	Работа над репертуаром. Выполнить	Отправка аудиофайла выполненного	Телегина Н.А.

		.Видеоурок в мессенджере Whatsap	рекомендации преподавателя.	задания в мессенджере Whatsap	
17.04	фортепиано	Индивидуальный репертуар обучающегося .Видеоурок в мессенджере Whatsap	Работа над репертуаром. Выполнить рекомендации преподавателя	Отправка аудиофайла выполненного задания в мессенджере Whatsap	Телегина Н.А.
20.04	фортепиано	Индивидуальный репертуар обучающегося .Видеоурок в мессенджере Whatsap	Работа над репертуаром. Выполнить рекомендации преподавателя	Отправка аудиофайла выполненного задания в мессенджере Whatsap	Телегина Н.А.
24.04	фортепиано	Индивидуальный репертуар обучающегося .Видеоурок в мессенджере Whatsap	Работа над репертуаром. Выполнить рекомендации преподавателя	Отправка аудиофайла выполненного задания в мессенджере Whatsap	Телегина Н.А.