### Задание для самостоятельной работы

(на период обучения с применением информационных технологий)

По дисциплине Сольфеджио

Класс 1/5

Преподаватель Каширина Н.В.

22.04.2020

#### Задание

- Петь гамму фа мажор и записать в нотной тетради.
- Пение ступеней I III V; I V III; V III I.
- Строить интервалы от нот: фа и соль: ч1, м2, б2.
- Петь номера: №85-86.
- Подбор попевок на фортепиано: Лесенка, Светит солнышко.

## Задание для самостоятельной работы

(на период обучения с применением информационных технологий)

По дисциплине Сольфеджио

Класс 2/5

Преподаватель Каширина Н.В.

22.04.2020

#### Задание

- Петь гамму соль мажор и записать в нотной тетради,  $T^5_{3}$ ,  $T_6$ ,  $T^6_{4}$ .
- Пение ступеней I III V; I V III; V III I.
- Строить интервалы от нот: ми и соль: ч1, м2, б2, м3, б3.
- Строить аккорды  ${\bf F}^5_3$  и  ${\bf M}^5_3$  от всех нот.
- Петь номера: №160-162, №139.
- Определять на слух интервалы и аккорды.

# Задание для самостоятельной работы

(на период обучения с применением информационных технологий)

По дисциплине Занимательное сольфеджио

Класс 3/4

Преподаватель Каширина Н.В.

22.04.2020

#### Задание

- Петь гамму соль мажор,  $T_{3}^{5}$ ,  $T_{6}$ ,  $T_{4}^{6}$ .
- Строить интервалы: ч1, м2, б2, м3, б3, ч4, ч5, м6, б6, м7, б7, ч8.
- Пение аккордов:  $T_3^5 T_6 T_4^6$ ;  $S_3^5 T_6$ ;  $S_6 T_4^6$ ;  $S_4^6 T_3^5$ .
- Строить D<sub>7</sub> от всех нот и разрешать в мажор и минор
- Петь номера: №304-306.
- Определять на слух интервалы и аккорды, мажорные и минорные лады.

### Задание для самостоятельной работы

(на период обучения с применением информационных технологий)

По дисциплине Занимательное сольфеджио

Класс 4/4

Преподаватель Каширина Н.В.

25.04.2020

#### Задание

- Петь гамму ре мажор и си минор 3 вида.
- Строить интервалы: ч1, м2, б2, м3, б3, ч4, ч5, м6, б6, м7, б7, ч8.
- Пение аккордов:  $T_3^5 S D$  с обращениями и разрешить в тонику.
- Строить D<sub>7</sub> от всех нот и разрешать в мажор и минор
- Петь номера: №407, 408, 413.
- Определять на слух интервалы и аккорды, мажорные и минорные лады.

## Задание для самостоятельной работы

(на период обучения с применением информационных технологий)

По дисциплине Занимательное сольфеджио

Класс 7/7

Преподаватель Каширина Н.В.

25.04.2020

#### Задание

- Петь гамму ля бемоль мажор и фа минор (3 вида).
- Строить интервалы, тритоны, характерные интервалы и петь их.
- Пение аккордовой последовательности:  $T^5{}_3-S^6{}_4-D_6-T^5{}_3\;;\; II_7-VII^6{}_5-D^4{}_3-T^5{}_3\;.$
- Строить  $D_5^6$  от всех нот и разрешать в мажор и минор.
- Петь номера: №667-668.
- Определять на слух интервалы и аккорды, мажорные и минорные лады, народные лады.