

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела
культуры администрации
муниципального образования
Ленинградский район
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО ДМШ
ст. Ленинградской

«30» августа 2023 г.

В.В. Подкидышева

И.А. Горелко

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
детской музыкальной школы
станции Ленинградской
муниципального образования
Ленинградский район
на 2023-2024 учебный год

Принято на педагогическом
совете
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.
Председатель педагогического
совета

И.А. Горелко

ст. Ленинградская
2023 год

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

1. Наименование учреждения по Уставу – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детская музыкальная школа станицы Ленинградской муниципальной образования Ленинградский район (далее по тексту – Школа).

Юридический адрес: 353740, Россия, Краснодарский край, Ленинградский район, станица Ленинградская, ул. Красная, 164.

Адреса мест осуществления образовательной деятельности:

353740, Россия, Краснодарский край, Ленинградский район, станица Ленинградская, ул. Красная, 164;

353740, Российская Федерация, Краснодарский край, Ленинградский район, станица Ленинградская, ул. Чернышевского, дом №181;

353761, Российская Федерация, Краснодарский край, Ленинградский район, поселок Октябрьский, улица Садовая, 23, нежилые помещения – 26, 27, 1 этаж.

Электронный адрес: dmh-len@rambler.ru

Лицензия № – 07883 от 22 апреля 2016 г. – бессрочно.

ИНН/ КПП 2341010080/234101001

Устав учреждения утвержден постановлением администрации муниципального образования Ленинградский район от 16.12.2021 г. № 1327

Учредитель – муниципальное образование Ленинградский район

Функции и полномочия учредителя осуществляет администрация муниципального образования Ленинградский район.

Школа находится в ведомственном подчинении отдела культуры администрации муниципального образования Ленинградский район в соответствии с полномочиями, делегируемыми отделу культуры администрации муниципального образования Ленинградский район.

Предметом деятельности Школы является осуществление в установленном порядке предусмотренных Уставом основных видов деятельности:

- реализацию в полном объеме дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области различных видов искусств в соответствии с Федеральными государственными требованиями,

реализацию в полном объеме дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств.

БАЗИСНЫЕ ОСНОВЫ И ОСОБЕННОСТИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Концептуальной основой образовательной программы Школы стали:

ФЗ № 273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации».

Законом Краснодарского края «Об образовании в Краснодарском крае» от 16.06.2013 г. №2772-КЗ.

Концепция развития дополнительного образования детей (одобрена распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 г. № 1726-р).

Приказы Министерства культуры России об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (№№ 156-166 от 12 марта 2012г.)

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.07.2012 г. № 504 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей»

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 "Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская

хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел"

Уставом Школы, утвержденным Постановлением администрации муниципального образования Ленинградский район от 16.12.2021 г. № 1327

Лицензией на право осуществления образовательной деятельности 07883 от 22 апреля 2016 г. – бессрочно.

Принципы, лежащие в основе образовательной программы, ориентированы на личность ребенка и создание условия для развития его способностей, на сотрудничество преподавателей и обучающихся, преподавателей и родителей, на взаимодействие содержания образования по всем учебным предметам:

принцип целостности - организация собственно образовательного процесса и его содержания как непрерывно развивающейся деятельности обучающегося по освоению избранного вида искусства;

принцип культуросообразности - создание условий для наиболее полного ознакомления обучающихся с достижениями и развитием национальной и мировой культуры и формирование разнообразных познавательных интересов;

принцип дифференциации и индивидуализации - признание уникальности и своеобразия личности каждого ребенка;

принцип добровольности - добровольное участие субъектов воспитания в предлагаемых программой видах деятельности;

принцип развития - стимулирование и поддержка эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности.

Цель программы: создание необходимых условий для повышения качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и потребности заказчиков образовательных услуг; создание образовательного пространства, способствующего самоопределению, художественному развитию их при освоении различных видов искусства, обеспечивающего «сквозное» решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь ребенка в условиях свободы выбора.

Основные задачи программы:

Обновление содержания образования, повышение его качества, доступности и воспитывающего потенциала.

Внедрение информационных и коммуникационных технологий обучения и развития обучающихся.

Воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.

Формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями.

Формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности.

Воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

Формирование общей культуры обучающихся.

Выявление одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта.

Подготовка обучающихся для поступления в образовательные учреждения профессионального образования.

Активное участие обучающихся-солистов и творческих коллективов Школы в муниципальных, региональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.

Установление социального партнерства с учреждениями культуры и образования, организация и участие в проведении концертов для различных групп населения района. Повышение профессиональной квалификации педагогических кадров посредством централизованной и нецентрализованной форм обучения.

Развитие и укрепление материально-технической базы Школы через организацию многоканального финансирования работы ОУ.

При этом должны учитываться долгосрочные тенденции, определяющие развитие образования в XXI веке:

- становление саморазвивающейся и самоопределяющейся личности, способной к открытому, творческому взаимодействию с людьми, природой, обществом, государством на основе общепринятых гуманистических ценностных ориентаций, открытой диалогу культур;
- рост требований к качеству образования; повышение роли диагностики индивидуального развития детей; приоритет здоровьесберегающих технологий;
- увеличение требований к квалификации и компетенции педагогических кадров;

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Образовательная программа Школы обеспечивает удовлетворение потребностей и запросов родителей, детей и подростков в возрасте от 4 лет (ОРЭР); осуществляется на основе бюджетного финансирования и дополнительных платных образовательных услуг. Образовательный процесс строится на использовании вариативных подходов и адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося.

образовательной программе предусматриваются различные по срокам (от 1-го года до 8(9) лет) и направлениям обучения программы.

соответствии с Уставом и лицензией в Школе в 2023-2024 учебном году реализуются следующие программы:

- дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства, срок реализации 5 (6), 7 (8) лет;
- дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства, срок реализации 3 года;
- дополнительные общеразвивающие программы в области раннего эстетического развития, срок реализации 3 года;
- дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства, срок реализации 8 (9) лет;
- дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства, срок реализации 5 (6) лет.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Учебные планы разрабатываются Школой самостоятельно в соответствии с примерными учебными планами, утвержденными Министерством образования и науки Российской Федерации, Министерством культуры Российской Федерации и согласовываются с Учредителем.

соответствии с Уставом учебные планы Школы рассчитаны на различный срок освоения, в зависимости от возраста обучающихся.

Учебный план удовлетворяет потребности обучающихся всех возрастных групп. Главный акцент сделан на выявление и максимальное развитие индивидуальных способностей личности каждого ученика, его творческого потенциала.

По всем предметам учебного плана имеются учебные программы, разработанные преподавателями школы, утвержденные Педагогическим советом и прошедшие процедуру рецензирования.

Учебные планы дополнительных образовательных программ содержат обязательную и вариативную части.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обучение в Школе ведется на русском языке.

Прием детей проводится в соответствии с Правилами приема по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам. При приеме в школу по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам проводится отбор детей с целью выявления их творческих способностей, а также в зависимости от вида искусств и физических данных. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей

области определенного вида искусств. Зачисление детей в Школу осуществляется по результатам их отбора и оформляется приказом директора.

Приём для обучения по общеразвивающим образовательным программам проводился на основе поданных родителями (законными представителями) поступающих заявлений по результатам вводного контроля.

При зачислении в Школу между родителями (законными представителями) учащегося и Школой в лице директора заключается Договор.

Организация образовательного процесса регламентируется учебными планами, календарным графиком, графиками образовательного процесса, расписанием учебных занятий, внеурочной деятельности, которые составляются и утверждаются Школой самостоятельно.

Школе устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр, творческий показ, зачет (технический зачет), репетиция, академический концерт, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие.

Аудиторные занятия проводятся в следующих формах: групповые, мелкогрупповые и индивидуальные.

При реализации предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, которая сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету.

Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно - просветительской деятельности Школы, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности Школы.

Выполнение обучающимися домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

Оценка качества реализации образовательных программ проводится на основании Положения о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года производится приказом директора на основании успешного аттестации обучающихся по всем предметам учебного плана. Перевод оформляется приказом директора Школы

Реализация образовательных программ в области искусств обеспечивается учебно-методической документацией. Для успешной реализации учебно-воспитательного процесса преподавателями школы написаны модифицированные программы, программы по учебным предметам, методические разработки, дидактические материалы, учебно - методические пособия.

школе функционирует методическая служба, определяющая основные направления и формы работы по повышению квалификации и наращиванию кадрового потенциала. Инновационная деятельность школы сегодня направлена на всестороннее повышение профессионального мастерства каждого педагога, на обогащение и развитие творческого потенциала коллектива в целом.

Сегодня это: совершенствование программно-методического комплекса, применение в учебном процессе инновационных методов и форм обучения: проведение уроков с использованием цифровых образовательных ресурсов, информационно-коммуникационных технологий, использование дидактического материала, интегрированные уроки, экзамен-конкурс, экзамен - театрализованное представление (альтернативные формы проведения промежуточной аттестации обучающихся)

ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования, федеральными государственными требованиями график образовательного процесса является частью образовательной программы .

График образовательного процесса определяет его организацию и отражает срок реализации образовательной программы, бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся, каникулы, резерв учебного времени, времени, отведенного на занятия пленэром, а также сводные данные по бюджету времени.

Графики образовательного процесса разрабатываются и утверждаются Школой по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств, в соответствии со сроками обучения по ним.

Продолжительность учебного года в 1/8 классе равна 32 недели, во 2-х – 8(9)-х классах, (для обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств) – 33 недели.

Для обучающихся 1 класса (по программам 8(9) лет) устанавливаются дополнительные каникулы в феврале месяце (7 календарных дней).

Продолжительность учебной рабочей недели составляет 6 дней.

Учебные занятия организуются в две смены.

Начало занятий: с 08.00 до 12.00 ч.и с 13.00 до 20.00ч.

Предельная учебная нагрузка обучающихся устанавливается в соответствии с учебным планом и нормативами СанПина.

Ежедневное количество занятий определяется расписанием индивидуальных и групповых занятий, утверждаемых директором Школы.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы является академический час продолжительностью: 30 минут - для обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе в области раннего эстетического развития (возраст обучающихся 4 - 6 лет); 40 минут – для обучающихся по остальным образовательным программам.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут.

7. МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, СИСТЕМА АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

Оценка качества образования по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся и проводится в соответствии с «Положением по организации текущего контроля успеваемости, порядке и

формах проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, осваивающих дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области искусств» и «Положением по организации текущего контроля

успеваемости, порядке и формах проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, осваивающих дополнительные общеразвивающие программы»

качестве средств текущего контроля успеваемости обучающихся в Школе используются: контрольные работы, письменные и устные опросы, академические концерты, контрольные уроки, тестирования, викторины, прослушивания, зачеты, в т.ч. и технические.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании четверти или полугодия, в соответствии с графиком образовательного процесса, обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

Промежуточная аттестация проводится в форме:

- контрольных уроков,
- зачетов в т.ч. технических,
- экзаменов.

Контрольные уроки, зачёты и экзамены проходят в Школе в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты

рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих четверть и (или) полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий. По завершении изучения учебных предметов образовательной программы не подлежащих итоговой аттестации, по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая по окончании освоения обучающимся учебных предметов программы заносится свидетельство об окончании Школы.

Система оценок в рамках текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении:

«5» - отлично; «4»- хорошо; «3» - удовлетворительно; «2»-неудовлетворительно;

Текущая отметка выставляется в классный журнал. По итогам промежуточной аттестации выставляются полугодовые и годовые отметки. Полугодовые и годовые отметки заносятся в сводные ведомости по классам.

Контрольные мероприятия по оценке знаний и умений, обучающихся в образовательном учреждении проводятся в соответствии с учебным планом и программой.

Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная). По завершении всех экзаменов допускается пересдача экзамена, по которому обучающийся получил неудовлетворительную оценку. Условия пересдачи и повторной сдачи экзамена определены в локальном нормативном акте образовательного учреждения.

Освоение обучающимися образовательной программы, как правило , завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой Школой. К итоговой аттестации допускаются выпускники, освоившие программу в полном объеме, прошедшие промежуточную аттестацию по всем предметам учебного плана.

Для проведения промежуточной и итоговой аттестации преподавателями Школы разрабатываются фонды оценочных средств. Школы для проведения промежуточной и/или итоговой аттестации обеспечивают оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального искусства.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями

Критерии оценки качества подготовки обучающегося позволяют

- определить уровень освоения обучающимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;

- оценить умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

- оценить обоснованность изложения ответа;

- оценить уровень приобретенных знаний, умений и навыков, в т.ч. исполнительских, в процессе освоения/по завершению освоения программы

8. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Руководство Школы осуществляет директор, который определяет перспективное направление деятельности, руководит всей художественно - творческой и административно-хозяйственной деятельностью. Директор Школы имеет заместителей, обеспечивающих оперативное управление образовательным процессом и хозяйственной деятельностью, реализующих основные управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроля, регулирование деятельности педагогического коллектива, учебно-вспомогательного и технического персонала Школы.

в управлении Школы соблюдается принцип коллегиальности, позволяющий органично сочетать управление сверху из единого центра, с развитием инициативы и самостоятельности снизу.

Разумное сочетание централизующей вертикали с сильной развитой системой горизонтальных связей, дает устойчивость системы управления.

Процесс управления Школы обеспечивает целенаправленную деятельность всех подразделений учреждения, всего коллектива. Такая организация управления позволяет добиваться качественных показателей работы Школы.

Штат Школы полностью укомплектован педагогическими кадрами, учебно-вспомогательным и техническим персоналом.

Школе работает инициативный, высокопрофессиональный коллектив преподавателей и концертмейстеров, способный на качественном уровне выполнять поставленные задачи.

С целью обновления теоретических и практических знаний и навыков, в связи с повышением требований к уровню квалификации и необходимостью освоения современных способов решения профессиональных задач, преподаватели и концертмейстеры Школы повышают уровень своей квалификации, как в централизованной, так и децентрализованной форме, обучаясь на курсах повышения квалификации, посещая открытые уроки и мастер-классы на различных уровнях.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Кабинеты для занятий по учебным предметам имеют площади, соответствующие федеральным

государственным требованиям. Помещения имеют достаточную звукоизоляцию, своевременно ремонтируются, обставлены современной учебной мебелью. Пианино и рояли регулярно обслуживаются реставратором музыкальных инструментов.

Техническими условиями для реализации дополнительных образовательных программ, реализуемых в Школе, является наличие:

- хорошо освещенных учебных классов для индивидуальных и групповых занятий, классов для художественных дисциплин;

- необходимого оборудования и мебели для ведения учебного процесса;

- аудио- и видеоаппаратуры.

Учебно-методическими условиями для реализации образовательных программ являются наличие:

учебной и методической литературы;

дидактических материалов;

фонотеки и видеотеки.

Школе имеется библиотека, располагающая достаточным количеством нотной, учебной и методической литературы, фонотека и видеотека с записями опер, балетов, симфонической, инструментальной и вокальной музыки в исполнении выдающихся музыкантов. Имеются оборудованные кладовые для хранения музыкальных инструментов, сценических костюмов.

Библиотечный фонд ориентирован на полноценное обеспечение учебного процесса.

Имеются в достаточном количестве периодические издания, в том числе журналы. Вся поступающая литература подлежит строгому учету и фиксируется в соответствующих документах. С этой целью используются инвентарные книги, регистрационная картотека. Создан электронный каталог в библиотеке.

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на необходимом уровне ведение учебного процесса.

Для обеспечения безопасности обучающихся и работников в Школе осуществляется круглосуточное дежурство по зданиям сторожей (с 19.00 до 07.00) и ООО ЧОП «Оберег» (с 14.00 до 19.00)

В зданиях ДМШ установлена автоматическая пожарная сигнализация и вывод сигнала о срабатывании автоматической пожарной сигнализации на Единую дежурную диспетчерскую службу пожарной охраны «01» и «112».

10. ОРГАНИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОЙ, КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ И МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Организация творческой, культурно-просветительской и методической деятельности педагогический коллектив исходит из следующих постулатов:

Концертные выступления - неисчерпаемые возможности в создании ситуации успеха для каждого обучающегося.

От учебной деятельности - к сцене, приобщение учащихся с младших классов к концертной практике.

Внеклассная работа (коллективные походы на концерты и выставки, классные часы, праздники) – неотъемлемая часть образовательного процесса приобщение учащихся к различным видам искусства, воспитание художественного вкуса, общение со сверстниками.

Участие в фестивалях и конкурсах различного уровня – как возможность творческой самореализации и повышения самооценки обучающихся, знакомство с творческой и артистической средой.

Повышение квалификации преподавателей школы – как актуализация своих базовых знаний по методике преподаваемого предмета.

Выступление преподавателей с открытыми уроками, мастер-классами – возможность обобщения и распространения собственного опыта

11. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результат образовательного процесса – выпускник школы, поэтому требования к уровню подготовки выпускника являются важной частью общих требований к содержанию образования. Модель выпускника, состоящая из четырёх параметров деятельности: просветительской, конкурсно-выставочной, учебной и творческой — отражает социальный заказ, и является ориентиром для всех участников образовательного процесса Школы.

Выпускник Школы - личность с широким художественным кругозором, перспективная, способная к активной жизни, труду, творчеству, профессионально ориентированная.