

План дистанционной работы

преподавателя Кашковской Надежды Николаевны

Название программы «Предпрофессиональная»

Предмет	Ф.И.О	Класс	Дата	Время	Описание	Ресурс
специальность и чтение с листа	Кочура Анна	1	06.05.20 08.05.20	16.25-16.55 12.10-12.40	Гамма соль мажор двумя руками в 2 октавы-звукоряд прямой и расходящийся вид, аккорды, хроматическая гамма. Этюд- доучить текст наизусть. Играть оживленно. Танец- до конца наизусть. Вариации- до конца наизусть. Менуэт- Играть уверенно, четко по звуку. Читать с листа простейшие пьесы.	whatsApp
Ансамбль	Глущенко Алиса	5	06.05.20	12.55-13.25	Полонез – играть уверенно со счетом вслух, в среднем темпе. Мелодия- играть проникновенно, с динамическими оттенками.	whatsApp
Конц. Час	Давиденко Маша	4	06.05.20	13.30-14.00	Запись аккомпанемента.	whatsApp
Конц.час	Хор	3	06.05.20	14.40-15.10	Запись аккомпанемента.	whatsApp
Конц.час	Хор	4	06.05.20	15.15-15.45	Запись аккомпанемента.	whatsApp
Конц.час	Хор	2	06.05.20	15.50-16.20	Запись аккомпанемента.	whatsApp
Фортепиано	Лещенко Костя	РЭР	06.05.20	17.00-17.30	Упражнения на координацию рук №3, №4 отдельно каждой рукой. Повторение изученных произведений.	whatsApp
Фортепиано	Телепняк Лилия	4	06.05.20	17.35-17.55	Вальс- до конца наизусть. Этюд- в темпе, оживленно.	whatsApp
Ансамбль	Браташенко Жанна	5	07.05.20	12.45-13.15	Полька- играть выразительно, скоро. Плакса- играть с динамическими оттенками.	whatsApp
Конц.час	Царев Елисей	1	07.05.20	14.30-15.00	Запись акомпанемента.	whatsApp

Ансамбль	Яновский Андрей	4	07.05.20	15.40-16.10	Дуэт- владеть уверенно текстом. Вальс- с движением.	whatsApp
Специальность и чтение с листа	Браташенко Жанна	5	07.05.20	12.10-12.40	Гамма Си мажор Двумя руками в 4 октавы, в прямом и расходящимся видах, в терцию, в дециму, аккорды, арпеджио, Д7, Ум7, хроматическая гамма. Этюд -в темпе, наизусть. Менуэт- наизусть с динамическими оттенками. Немецкий танец- играть в характере. Рондо- наизусть.	whatsApp
Специальность и чтение с листа	Обуховская Юлия	1	07.05.20	13.20-13.50	Гамма соль мажор двумя руками в 2 октавы- звукоряд прямой и расходящийся вид, аккорды, хроматическая гамма. Шуточка – играть оживленно, в характере. Менуэт твердо наизусть. Вариации- уверенно, подвинуть темп. Этюд –до конца наизусть.	whatsApp
Специальность и чтение с листа	Яновский Андрей	4	07.05.20	15.05-15.35	Гамма Ми мажор двумя руками в четыре октавы. Звукоряд прямой и расходящийся, аккорды, арпеджио, хроматическая гамма. Этюд –играть уверенно наизусть. Фугетта- наизусть. Военный марш - наизусть. Сонатина – ярче динамика.	whatsApp
Специальность и чтение с листа	Перевалова Лилия	4	07.05.20	16.15-16.45	Гамма Ми мажор двумя руками в четыре октавы. Звукоряд прямой и расходящийся, аккорды, арпеджио, хроматическая гамма. Этюд – наизусть. Менуэт – подвинуть темп. Сонатина- наизусть до конца. Танец –играть выразительно.	whatsApp
Фортепиано	Ляшко Степан	3	07.05.20	16.50-17.20	Марш-до конца наизусть. Этюд- играть живее.	whatsApp

Конц.час	Шелест Ангелина	5	08.05.20	14.30-15.00	Запись аккомпанемента.	whatsApp
Фортепиано	Галушко Альбина	1	08.05.20	15.05-15.35	Полька- штрих- до конца наизусть. Украинская народная песня- наизусть.	whatsApp
Фортепиано	Брылева Агния	1	08.05.20	15.40-16.10	Канон- наизусть, протяжным, певучим звуком. Украинская народная песня- выучить наизусть.	whatsApp
Конц.час.	Тюник Валя	5	08.05.20	16.15-16.45	Запись акомпанемента.	whatsApp
Ансамбль	Перевалова Лилия	4	08.05.20	16.50-17.20	Пьеса- придать выразительное исполнение. Мелодия- оживленнее темп.	whatsApp
Специальность и чтение с листа	Некипелов Александр	1	08.05.20	12.45-13.15	Гамма соль мажор двумя руками в 2 октавы- звукоряд прямой и расходящийся вид, аккорды, хроматическая гамма. Играть певучим звуком. Этюд- выучить текст наизусть. Менуэт- выучить текст наизусть, играть в среднем темпе. Латышский народный танец- наизусть с динамикой. Вариации- наизусть с динамикой.	whatsApp
Специальность и чтение с листа	Вовк Катя	1	08.05.20	13.20-13.50	Гамма соль мажор двумя руками в 2 октавы- звукоряд прямой и расходящийся вид, аккорды, хроматическая гамма. Этюд – раизусть с динамикой. Вариации- уверено, наизусть. Дождик- наизусть. Менуэт- до онца наизусть.	whatsApp

Специальность и чтение с листа	Глущенко Алиса	5	08.05.20	13.55-14.25	Гамма Си мажор Двумя руками в 4 октавы, в прямом и расходящимся видах, в терцию, в дециму, аккорды, арпеджио, Д7, Ум7, хроматическая гамма. Этюд- наизусть весь текст. Вальс- выразительное исполнение. Соната –до конца наизусть. Ария- наизусть. Прочитать с листа две пьесы за 4 класс.	whatsApp
Фортепиано	Обуховский Влад	3	08.05.20	17.25-17.45	Сонатина- наизусть, оживленно. Марш- наизусть, в темпе марша.	whatsApp

Название программы «Общеразвивающая»

Предмет	Ф.И.О	Класс	Дата	Время	Описание	Ресурс
Фортепиано	Гревцева Ольга	3	06.05.20 07.05.20	14.05-14.35 13.55-14.25	Гамма ре мажор двумя руками в 4 октавы, звукоряд прямой и расходящийся виды, аккорды, хроматическая гамма. Этюд- наизусть, с динамическими оттенками. Вариации- до конца наизусть. Пьеса – до конца наизусть.	whatsApp