## СПРАВКА

## о наличии печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детской музыкальной школы станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район

(полное наименование учреждения в соответствии с уставом (в родительном падеже)

## Раздел 1. Наличие печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов

N	Вид, уровень образования, подвид	, подвид Укомплектованность образовательной организации печатными учебны		Укомплектованность образователь:	ізовательной
п/п	дополнительного образования,	изданиями (учебники, учебные пособия, методические и периодическ	ие	организации электронными учебни	
	специальность,	издания)		изданиями (учебники, учебные пособия,	
	профессия, направление подготовки			методические и периодические изда	ния)
	(для профобразования),	автор, название, издательство, год издания	Кол-	автор, название, издательство, год	Кол-
	наименование предмета,		ВО	издания	во
	дисциплины (модуля) в		экз.		экз.
	соответствии с учебным планом		JKJ.		
1	2	3	4	5	6
I.	Дополнительное образование.				
	Дополнительное образование детей и				
	взрослых.				
	Дополнительная		1196		
	предпрофессиональная				
	общеобразовательная программа				
	«Фортепиано»				
	Специальность и чтение с листа.	Bcero:	669		
1.		И.Королькова Первые шаги маленького пианиста, 2011 Феникс	2		
2.		И.Королькова Сборник пьес для фортепиано 1,2класс,2011 Феникс	2		
3.		Г.Г.Цыганова, И.С.КорольковаЮному музыканту-пианисту	2		
		2класс,2011Феникс			
4.		Г.Цыганова Альбом ученика-пианиста, 3 класс, 2011 Феникс	4		
5.		Г.Цыганова Альбом ученика-пианиста 2класс, 2011	5		
6.		Г.Г.Цыганова,И.С.КорольковаЮному музыканту-пианисту,2011	2		
7.		Г.Г.Цыганова, И.С.Королькова Юному музыканту-пианисту 5класс, 2011	1		
8.		Лучшее для фортепиано 5- 7класс,2011	2		
9.		Г.Г.Цыганова, И.С.Королькова Юному музыканту-пианисту 6класс, 2011	2		

10.	Альбом ученика-пианиста бкласс,2011	2
11.	Г.Г.Цыганова, И.С.КорольковаЮному музыканту-пианисту 7класс, 2011	
		1
12.	Г. Цыганова Альбом ученика-пианиста 7класс, 2011	2
13.	В.Кеворков «детский альбом»,2005	1
14.	Б.А.Поливода,В.Е.Сластеленко»Школа игры на фортепиано»,2011	1
15.	О.Иванова, И.Кузнецова» новый музыкальный букварь», 2012	1
16.	И.Королькова»первые шаги маленького пианиста,2011	3
17.	Г.Г.Цыганова»альбом ученика-пианиста»,2011	4
18.	С.А.Барсукова»юному музыканту-пианисту»1класс,2012»Феникс»	1
19.	Г.Г.Цыганова, И.С.Королькова» юному музыканту-пианисту» 2класс, 2012	3
20.	Г.Г.Цыганова,И.С.Королькова юному музыканту-пианисту 3класс, 2012	1
21.	Г.Г.Цыганова, И.С.Королькова юному музыканту-пианисту 4класс, 2011	1
22.	Г.Г.Цыганова,И.С.Королькова бкласс,2012	1
23.	С.А.Барсукова сборник пьес для фортепиано, 2002	1
24.	О.Хромушин Лунная дорожка, 2003	1
25.	Б.Милич фортепиано 7класс,2000	16
26.	Г.Г.Цыганова, И.С.Королькова юному музыканту-пианисту 5класс, 2010	1
27.	Забытые мелодии фортепиано,2001	2
28.	Г.Г.Цыганова,И.С.Королькова юному музыканту пианисту,2011	2
29.	Сборник пьес для фортепиано 1,2класс,2002	5
30.	Н.Любомудрова хрестоматия для фортепиано 2класс, 2000	2
31.	С.Барсукова сборник пьес для фортепиано 3-4класс, 2000	5
32.	И.Бурцев Забытые мелодии,2001 Москва	2
33.	Г.Балаев фортепианные ансамбли,2000	1
34.	Н.Кончевский хрестоматия пед.репертуар кр.форма 7класс,2002	15
35.	К.Дебюсси детский угоок и другие фортепианные пьесы,2000	2
36.	А.Николаева школа игры на фортепиано,2000	15
37.	А.Бакулов хрестоматия для фортепиано 4класс, 1999	3
38.	И.С.Бах инвенции и симфонии ,1999	5
39.	Б.Милич фортепиано2002Москва»Кифара»	55
40.	Б.А.Поливода,В.Сластененко»сборник пьес для фортепиано 2- 3класс,2012	13
41.	Б.А.Поливода,В.Сластененко»сборник пьес для фортепиано»3-4класс, 2013	6

42.	Б.А.Поливода,В.Сластеленко сборник пьес для фортепиано 4- 5класс,2011	2	
43.	Н.Смирнова хрестоматия для фортепиано 4-5класс, 2010	2	
44.	Музыка Кубанских композиторов, 2000	2	
45.	Три пьесы французских композиторов, 2001	2	
46.	И Гайдн «Избранные сонаты», 2000 Москва	3	
47.	Т.Директоренко «Альбом классического репертуара»пособие для подготовительного и 1 класса,2003,Композитор	2	
48.	Е.Дога»Мой ласковый и нежный зверь»2000	2	
49.	И Королькова «Первые шаги маленького пианиста», ч.2, 2000	2	
50.	«Джазовые пьесы»,2000,М	7	
51.	А. Аенский фортепианные пьесы, 2000, музыка	4	
52.	А.Артоболевская «Хрестоматия маленького пианиста 2001, Москва	6	
53.	Е.А.Королева» Азбука музыки в сказках», 2001	2	
54.	К.Сорокин«Золотая лира»,2001Советский композитор	10	
55.	К. Черни» Избранные этюды», 2000	2	
56.	Ганон»Пианист виртуоз»,1993	2	
57.	И.С.Бах»Маленькие прелюдии и фуги»,1997Музыка	5	
58.	И.С.Бах «Нотная тетрадь Анны Магдалины»,2012,Музыка	2	
59.	И.С.Бах Французские сюиты,2011,Музыка	2	
60.	И.С.Бах концерт фа минор ,2009, музыка	3	
61.	Г.Беренс»Концерт соль минор,2008,Музыка	2	
62.	А.Бертини» Этюды для фортепиано, 2005, Музыка	3	
63.	А.Селезнев»Пьесы для фо-но»,2000	2	
64.	Чайковский»Времена года»,1995Москва	6	
65.	И.С.Бах»Инвенции», 1991 Музыка	4	
66.	Н.Любомудрова Хрестоматия 1-4кл. произведения крупной формы, 1995 Москва	2	
67.	Л.Бетховен»Избранные этюды»,1992,Музыка	2	
68.	Л.Бетховен» Альбом фортепианных пьес для детей, 2012, Музыка	2	
69.	Калькбреннер «Избранные этюды» 1994 Москва	5	
70.	А.Бертини» Этюды для фортепиано» / М., Музыка, 2005	3	
71.	И.С.Бах ХТК часть 1 2010 Музыка	3	
72.	Н.Любомудрова «Пед.репертуар-пьесы 5класс», 1994 Москва	8	
73.	Ф.Виноградова «Педагогический репертуар,пьесы 6класс»1994Москва	6	
74.	Ф.ВиноградоваПедагогический репертуар –крупная форма 5класс,1992Москва	3	

75.	П. Чайковский «Детский альбом» 1,1990 Феникс	4	
76.	Гаврилин»Зарисовки»,1994Москва	6	
77.	Крамер»Этюды»,1995Москва	5	
78.	И.С.Бах»пьесы для фортепиано,1994Москва	4	
79.	Сыновья Баха клавир пьесы, 1994Москва	10	
80.	Прокофьев»детская музыка»,1994Москва музыка	5	
81.	Моцарт «пьесы»,1994Музыка	5	
82.	К. Черни» Искусство беглости пальцев 1998 Музыка	4	
83.	Л.Бетховен «Контрдансы для фортепиано», 1992, музыка	2	
84.	Ю.Литовка «Я буду пианистом»,2001 музыка	5	
85.	Л.Бетховен» Легкие сонаты для фортепиано», 2011, Музыка	3	
86.	С.А.БарсуковаСборник пьес 5-6кл.,2002Феникс	4	
87.	П.И.Чайковский «Избранные сочинения»,2000Москва	3	
88.	Ж.Металлиди»Дом с колокольчиками»,2001	2	
89.	Русская музыкальная миниатюра, 2002	3	
90.	Л.Бетховен»Сонаты №1.2.3.4.5.8.9.10.,2010,Музыка	2	
91.	Романсы русских композиторов, 2000Сов. композитор	1	
92.	И.Гайдн» Избранные сонаты для фортепиано», 2010, Музыка	2	
93.	И.Гайдн» Концерт Соль мажор для фортепиано с		
93.	оркестром,2000,Музыка	3	
94.	Б.А.ПоливодаФортепианные пьесы 1-4кл.,2000Феникс	3	
95.	И.С.Бах XTK часть 2 ,1999	3	
96.	Г. Гендель» Избранные произведения для фортепиано, 2010, Музыка	3	
97.	Ж.Металлиди лесная музыка –пьесы,2000	1	
98.	Е.Гнесина»Фортепианная азбука»,2003,Музыка	3	
99.	Пьесы, сонатины и вариации 1-2кл, 2003	3	
100.	Р.Глиэр «фортепиано»,2010,Музыка	2	
101.	Э.Григ»лирические пьесы для фортепиано», 2011, Музыка	5	
102.	Э.Григ»Концерт для фортепиано с оркестром», 2005, Музыка	5	
103.	С.Савшинский»Пианист и его работа»,2003	2	
104.	Б. Кременштейн Воспитание самостоятельности учащихся в классе		
	фортепиано, 2003	3	
105.	И.Гофман»фортепианная игра-ответы на вопросы,2003	1	
106.	Шкловская»О воспитании пианистических навыков,2003	1	
107.	Как исполнять Бетховена 2003	1	
108.	Как исполнять Моцарта2003	1	
109.	С. Чернышков На рояле вокруг света 1 класс, 2003 Москва	1	
110.	С. Чернышков На рояле вокруг света 2класс, 2003 Москва	1	

112.   С. Чернаников На рояле вокруг света Келисс, 2003 Москва   1   1   1   1   1   1   1   1   1	111.	С. Чернышков На рояле вокруг света 3класс, 2003 Москва	1
113.   С. Чернышков На ровле вокруг света бкласс, 2003 Москва   1			1
114.   С.Чернышков Па роше вокруг света белисс 2003 Москва   1	113	1 17	1
115.   С. Чернишков На ровие вокруг света Ткивас 2003 Москва   1   1   1   1   1   1   1   1   1			1
116.   К.Дебюсско-Детехий уполово-2004 Композитор   1			-
117. Г. Гендель»Избранные произведения для фортепнаном/ М., Музыка, 2010 2  118. Л. Кабалепский» 24 превнодни для фортепнаном/ М., Музыка, 2011 2  119. Т. Смирнова Уроки мастерстна теградь 1 младшие классы, 2004 Москва 2  120. Этолы для младшик классов теградь 1 для далише классы, 2004 Москва 2  121. Р. Піјумат» детские сценью, 2004 3  122. 11. Чайкорский легкие передожения, 2004 4  123. А. Караманов «бесеное и земное», 2004 1  124. А. Карамов «окно в музыку», 2004 1  125. Старинная музыка, 2001 2  126. М. Таривердниея відетороснием, 2004 3  127. Хрестоматив по камерному висамбию, 2004 1  128. Как исполнять Гайдиа, 2003 1  129. В. Носина Симворика музыки И.Баха 1  130. И.Браудовоб изучении клавиатурных сочинений Баха, 2004 1  131. Г. Колярь Работа шванистью 2004 1  132. М. Беруапвилию детский альбом для фортепнано», 2008 1  133. В. Е.Пегров «фортешваннае пьесь», 2009 1  134. В. Носина Симвора хрестоматив для фортепнано», 2008 1  135. Н. Смирнова хрестоматив для фортепнанов - 7класс, 2011 1  136. Т. И.Смирнова крестоматив для фортепнанов - 7класс, 2011 1  137. Т. И.Смирнова фортепнанов - 7класс, 2011 1  138. Д. Кабалевский» Легкие вариации для фортепнанов - 7класс, 2011 1  139. Первае цвати маденьскої пваниств: песенки, пьесы, этолы и внеамблидия правы к тето бучения. Сим вража, 2004 1  140. Прокофьев С. Михолетности / М., Музыка, 2004 1  141. Прокофьев С. Михолетности / М., Музыка, 2004 1  142. Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч. 3 / М., Музыка, 2009 1			-
Т.СмирноваУроки мастерства тетрадь 1 младшие классы, 2004 Москва   2			
Т.СмирноваУроки мастерства тетрадь 1 младшие классы, 2004 Москва   2	118	Л Кабалевский»24 предюдии для фортециано»/М. Музыка 2011	2
121.   Р.Шуман» детские сцень», 2004   3   122.   11.   13.   14.   14.   15.   15.   15.   16.   16.   17.   1			
122.   П.Чайковский легкие переложения,2004   4   123.   А. Караманов «Небесное и земное»,2004   1   1   1   1   1   1   1   1   1			4
123.   А. Караманов «Окію в музыку», 2004   1     124.   А. Карамов «Окію в музыку», 2004   1     125.   Стариная музыка, 2001   2     126.   М. Таривердиев «Настроение», 2004   3     127.   Хрестоматия по камерному ансамблю, 2004   1     128.   Как исполнять Гайдана, 2003   1     129.   В. Носина Символика музыки И.Баха   1     130.   И.Браудомоб изучении клавиатурных сочинений Баха, 2004   1     131.   Г. Когаль-Работа планиста» 2004   1     132.   М.Беруапівилю», детский альбом для фортепиано», 2008   1     133.   Е. Гетров «фортепианные пъссы», 2009   1     134.   Н. Егоров «фортепианные пъссы», 2008   2     135.   Н. Смирнова мрестоматия для фортепиано 6-7 класс, 2011   1     136.   Т.И.Смирнова фортепиано интенсивный курс тетрадъ № 9 1996 Москва   1     137.   Т.И.Смирнова фортепиано интенсивный курс тетрадъ № 9 1996 Москва   1     138.   Д. Кабалевский» Леткие вариации для фортепиано» (М. Музыка, 2004   3     139.   Первые шаги маленького пианиста: песенки, пъссы, этгоды и ансамбли для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., музыка, 2012   1     140.   Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003   1     141.   Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пъсе для ф-но/ М., Музыка, 2004   1     142.   Рахманинов С. Пъссы-фантазии. Соч. 3 / М., Музыка, 2009   1			3
124.       А.Карамов «окно в музыку», 2004       1         125.       Старинная музыка, 2001       2         126.       М.Таривердиев «Настроение», 2004       3         127.       Хрестоматия по камерному ансамблю, 2004       1         128.       Как исполнять Гайдна, 2003       1         129.       В.Носина Символика музыки И.Баха       1         130.       И.Браудомоб изучении клавиатууных сочинений Баха, 2004       1         131.       Г.Котан»Работа пианиста» 2004       1         132.       М.Беруашвили» детский альбом для фортепиано», 2008       1         133.       Е.Петров «фортепианые пьесь», 2009       1         134.       Н.Егоров «прическая теградь», 2008       2         135.       Н.Смирнов априческая теградь», 2008       2         136.       Т.И.Смирнов фортепиано интенсивный курс теградь №9 1996 Москва       1         137.       Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва       1         138.       Д.Кабалевский».Легкие вариации для фортепиано»/М., Музыка, 2004       3         139.       Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лег обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., Музыка, 2004       4         140.       Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003       1         141.       <	122.	П. Чайковский легкие переложения, 2004	4
125.         Старинная музыка, 2001         2           126.         М.Таривердиев «Настроение», 2004         3           127.         Хрестоматия по камерному ансамблю, 2004         1           128.         Как исполнять Гайдиа, 2003         1           129.         В.Носина Символика музыки И.Баха         1           130.         И.Браудо»об изучении клавиатурных сочинений Баха, 2004         1           131.         Г.Коган»Работа пианиста» 2004         1           132.         М.Беруаливили» детский альбом для фортепиано», 2008         1           133.         Е.Петров «фортепианные пьесы», 2009         1           134.         Н.Егоров «прическая тетрадь», 2008         2           135.         Н.Смирнова хрестоматия для фортепиано 6-7класс, 2011         1           136.         Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва         1           137.         Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва         1           138.         Д.Кабалевский» Легкие вариации для фортепиано» М., Музыка, 2004         3           139.         Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лег обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., Музыка, 2012         4           140.         Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004         1           142.	123.	А.Караманов «Небесное и земное», 2004	1
126.   М.Таривердиев «Настроение», 2004   3   127.   Хрестоматия по камерному ансамблю, 2004   1   1   1   1   1   1   1   1   1	124.	А.Карамов «окно в музыку»,2004	1
127.       Хрестоматия по камерному ансамблю, 2004       1         128.       Как исполнять Гайдна, 2003       1         129.       В.Носина Символика музыки И.Баха       1         130.       И.Браудолоб изучении клавиатурных сочинений Баха, 2004       1         131.       Г.Коганъ Работа пианиста» 2004       1         132.       М.Беруашвили» детский альбом для фортепиано», 2008       1         133.       Е.Петров «фортепианные пьесы», 2009       1         134.       Н.Егоров «пирическая тетрадь», 2008       2         135.       Н.Смирнова хрестоматия для фортепиано 6-7класс, 2011       1         136.       Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва       1         137.       Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва       1         138.       Д.Кабалевский» Легкие вариации для фортепиано»/М., Музыка, 2004       3         139.       Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этгоды и ансамбли для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., Музыка, 2012       4         140.       Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003       1         141.       Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004       1         142.       Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч. 3 /М., Музыка, 2009       1	125.	Старинная музыка,2001	2
128.       Как исполнять Гайдна, 2003       1         129.       В.Носина Символика музыки И.Баха       1         130.       И.Браудо»об изучении клавиатурных сочинений Баха, 2004       1         131.       Г.Коган»Работа пианиста» 2004       1         132.       М.Беруашвили» детский альбом для фортепиано», 2008       1         133.       Е.Петров «фортепианные пьесы», 2009       1         134.       Н.Егоров «лирическая тетрадь», 2008       2         135.       Н.Смирнова хрестоматия для фортепиано 6-7класс, 2011       1         136.       Т.И.Смирнова фортепиано интенсивный курс тетрадь №9 1996 Москва       1         137.       Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва       1         138.       Д.Кабалевский» Леткие вариации для фортепиано»/М., Музыка, 2004       3         139.       Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этгоды и ансамбли для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., Музыка, 2012       4         140.       Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003       1         141.       Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004       1         142.       Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч. 3 /М., Музыка, 2009       1	126.	М.Таривердиев «Настроение»,2004	3
129.   В.Носина Символика музыки И.Баха   1   130.   И.Браудо»об изучении клавиатурных сочинений Баха, 2004   1   131.   Г.Коган» Работа пианиста» 2004   1   1   1   1   1   1   1   1   1	127.	Хрестоматия по камерному ансамблю, 2004	1
130.   И.Браудо»об изучении клавиатурных сочинений Баха, 2004   1   131.   Г.Коган»Работа пианиста»2004   1   1   1   1   1   1   1   1   1	128.	Как исполнять Гайдна, 2003	1
131.       Г.Коган»Работа пианиста» 2004       1         132.       М.Беруашвили» детский альбом для фортепиано», 2008       1         133.       Е.Петров «фортепианные пысы», 2009       1         134.       Н.Егоров «лирическая теградь», 2008       2         135.       Н.Смирнова хрестоматия для фортепиано 6-7класс, 2011       1         136.       Т.И.Смирнова фортепиано интенсивный курс тетрадь №9 1996 Москва       1         137.       Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва       1         138.       Д.Кабалевский» Легкие вариации для фортепиано»/М., Музыка, 2004       3         139.       Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., Музыка, 2012       4         140.       Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003       1         141.       Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004       1         142.       Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч. 3 /М., Музыка, 2009       1	129.	В.Носина Символика музыки И.Баха	1
131.       Г.Коган»Работа пианиста» 2004       1         132.       М.Беруашвили» детский альбом для фортепиано», 2008       1         133.       Е.Петров «фортепианные пысы», 2009       1         134.       Н.Егоров «лирическая теградь», 2008       2         135.       Н.Смирнова хрестоматия для фортепиано 6-7класс, 2011       1         136.       Т.И.Смирнова фортепиано интенсивный курс тетрадь №9 1996 Москва       1         137.       Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва       1         138.       Д.Кабалевский» Легкие вариации для фортепиано»/М., Музыка, 2004       3         139.       Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., Музыка, 2012       4         140.       Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003       1         141.       Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004       1         142.       Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч. 3 /М., Музыка, 2009       1	130.	И.Браудо» об изучении клавиатурных сочинений Баха, 2004	1
133.       Е.Петров «фортепианные пьесы», 2009       1         134.       Н.Егоров «лирическая тетрадь», 2008       2         135.       Н.Смирнова хрестоматия для фортепиано 6-7класс, 2011       1         136.       Т.И.Смирнова фортепиано интенсивный курс тетрадь №9 1996 Москва       1         137.       Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва       1         138.       Д.Кабалевский» Легкие вариации для фортепиано» /М., Музыка, 2004       3         139.       Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., Музыка, 2012       4         140.       Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003       1         141.       Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004       1         142.       Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч. 3 /М., Музыка, 2009       1	131.		1
133.       Е.Петров «фортепианные пьесы», 2009       1         134.       Н.Егоров «лирическая тетрадь», 2008       2         135.       Н.Смирнова хрестоматия для фортепиано 6-7класс, 2011       1         136.       Т.И.Смирнова фортепиано интенсивный курс тетрадь №9 1996 Москва       1         137.       Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва       1         138.       Д.Кабалевский» Легкие вариации для фортепиано» /М., Музыка, 2004       3         139.       Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., Музыка, 2012       4         140.       Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003       1         141.       Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004       1         142.       Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч. 3 /М., Музыка, 2009       1	132.	М.Беруашвили» детский альбом для фортепиано», 2008	1
134.       Н.Егоров «лирическая тетрадь», 2008       2         135.       Н.Смирнова хрестоматия для фортепиано 6-7класс, 2011       1         136.       Т.И.Смирнова фортепиано интенсивный курс тетрадь №9 1996 Москва       1         137.       Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва       1         138.       Д.Кабалевский» Легкие вариации для фортепиано»/М., Музыка, 2004       3         139.       Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., 4       4         140.       Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003       1         141.       Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004       1         142.       Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч. 3 /М., Музыка, 2009       1			1
135.       Н.Смирнова хрестоматия для фортепиано 6-7класс, 2011       1         136.       Т.И.Смирнова фортепиано интенсивный курс тетрадь №9 1996 Москва       1         137.       Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва       1         138.       Д.Кабалевский» Легкие вариации для фортепиано» /М., Музыка, 2004       3         139.       Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., 4       4         Музыка, 2012       Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003       1         140.       Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004       1         142.       Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч.3 /М., Музыка, 2009       1			2
136.       Т.И.Смирнова фортепиано интенсивный курс тетрадь №9 1996 Москва       1         137.       Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996,Москва       1         138.       Д.Кабалевский»Легкие вариации для фортепиано»/М., Музыка, 2004       3         139.       Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., 4       4         Музыка, 2012       Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003       1         141.       Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004       1         142.       Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч. 3 /М., Музыка, 2009       1	135.		
138.   Д.Кабалевский»Легкие вариации для фортепиано»/М., Музыка, 2004   3   139.   Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М.,   4     Myзыка, 2012   140.   Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003   1   141.   Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004   1   142.   Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч. 3 / М., Музыка, 2009   1   142.   143.   144.   144.   144.   145.			1
139. Первые шаги маленького пианиста: песенки, пьесы, этюды и ансамбли для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., Музыка, 2012  140. Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003  141. Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004  142. Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч.3 /М., Музыка, 2009  1	137.	Т.И.Смирнова Праздничный вечер 1996, Москва	1
Для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., Музыка, 2012   140.   Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003   1   141.   Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004   1   142.   Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч.3 /М., Музыка, 2009   1	138.		3
141.       Прокофьев С. Ромео и Джульетта. 10 пьес для ф-но/ М., Музыка, 2004       1         142.       Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч.3 /М., Музыка, 2009       1	139.	для первых лет обучения. Сост. Г. Баранова, А. Четверухина. М., Музыка, 2012	4
142. Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч.3 /М., Музыка, 2009 1	140.	Прокофьев С. Мимолетности / М., Музыка, 2003	1
1 ' 1	141.		1
	142.	Рахманинов С. Пьесы-фантазии. Соч.3 /М., Музыка, 2009	1
	143.		2

144.	Рахманинов С. Шесть музыкальных моментов. Соч. 16 / М., Музыка,	2
145.	Рахманинов С. Шесть музыкальных моментов. Соч. 16 / М., Музыка,	2
146.	Скрябин А. 24 прелюдии для ф-но. Соч. 11 / М., Музыка, 2011	2
147.	Фортепианные вариации русских композиторов XVIII-XIX веков / М., Музыка, 2011	1
148.	Хрестоматия для ф-но, 3 и 4 классы. Сост. А. Четверухина, Т. Верижникова / М., Музыка, 2010	5
149.	Хрестоматия для ф-но. Младшие, средние и старшие классы ДМШ. Сост. Е. Гудова, В. Смирнов, С. Чернышков / М., Музыка, 2011	4
150.	Черни К. Избранные этюды. Ред. Г. Гермера / М., Музыка, 2011	5
151.	Черни К. Искусство беглости пальцев. Соч. 740 / М., Музыка, 2004	4
152.	Шопен Ф. Вальсы. Вып.1 и 2 / М., Музыка, 2010	3
153.	Шуберт Ф. 6 музыкальных моментов. Соч.94/М., Музыка 2007	2
154.	Шуман Р. Альбом для юношества/ М., Музыка, 2011	2
155.	Алексеев А. Методика обучения игры на фортепиано/М., 1978	1
156.	Альшванг А. Людвиг ван Бетховен. Изд. Музыка, 1997	1
157.	Баренбойм Л. А. «Вопросы фортепианной педагогики и исполнительства»	5
158.	Баренбойм Л. А. «Путь к музицированию». Советский композитор, 1979 г.	5
159.	Голубовская Н. И. «О музыкальном исполнительстве». Музыка 1988	3
160.	Коган Г. «Работа пианиста». Классика XXI века, 2004 г.	2
161.	Как научить играть на рояле», «Первые шаги». Классика XI века, 2005 г.	4
162.	Либерман Е. Я. «Работа над фортепианной техникой». Музыка, 1971	2
163.	Милич Б. «Воспитание ученика - пианиста». Кифара, 2002 г,	2
164.	Нейгауз Г. Г. «Об искусстве фортепианной игры». Изд. 5. Музыка, 1987 г.	1
165.	Носина В. «Символика музыки И. С. Баха». Тамбов, 1993	1
166.	Савшинский С. «Работа пианиста над музыкальным произведением». Классика XXI века, 2004 г.	1
167.	Тимакин Е. М. «Воспитание пианиста». Советский композитор, 1987	1
168.	Тимакин Е. М. «Навыки координации в развитии пианиста». Советский композитор, Л 1987 г.	1
169.	Артоболевская А. Первая встреча с музыкой: Учебное пособие/ - М: Российское музыкальное издательство, 199665 с.	4
170.	Баренбойм Л., Брянская Ф., Перунова Н. Путь к музицированию. Вып.1 Л.: Советский композитор, 1980.	3
171.	Бах И.С. Маленькие прелюдии и фуги: Учебник/ред. И.А. Браудо СПб.: Композитор, 1997 48 с.	4

172.	Бах И.С. Французские сюитыМ.: Музыка, 1980	3	
173.	Ю.Бах И.С. Хорошо темперированный клавир, т. 1, 2 - М.: Музыка, 1980. 1	3	
174.	Гайдн Й. Избранные сонаты М.: Музыка, 1961.	3	
175.	Глинка М. Пьесы М.: Советский композитор, 1974.	2	
176.	Гнесина Е. Фортепианная азбука М.: Советский композитор, 1976.	5	
177.	Григ Э. Лирические пьесы М.: Музыка, 1985.	4	
178.	Для самых маленьких. Новые пьесы советских композиторов/ред. Э. Бабасян - М.: Музыка; 1973 57 с.	1	
179.	Игнатьев Б. и Игнатьева Л. «Я музыкантом стать хочу», ч. 1,2 - М.: Советский композитор, 1986.	1	
180.	Клементи МТаузиг К. Избранные этюды - М.: Музыка, 1979.	2	
181.	Лешгорн А. Этюды соч. 66 - М.: Музыка, 1970.	2	
182.	Лещинская И., Пороцкий В. Малыш за роялем М.: Советский композитор, 1976.	2	
183.	Ляховицкая С, Баренбойм Л. Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей, 1-ая часть. Изд. 19. Л,: Музыка, 1979.	3	
184.	Лемуан А. Соч.37 50 характерных и прогрессивных этюдов, тетрадь I (№№ 1-25) М.: Государственно муз. издательство, 1961 36 с.	3	
185.	Майкапар С. БирюлькиМ.: Музыка, 1978.	4	
186.	Моцарт В. А. Сонаты. Т.1 - Л.: Музыка, 1982.	3	
187.	Музыка для детей. Фортепианные пьесы: вып.1.2,3.4 издание 4, сост. К.С.Сорокина-М.: Современный композитор, 1986 - 175 с.	3	
188.	Музыкальная азбука для самых маленьких: Учебно-метод. пособие/ сост. Н.Н. Горошко Ростов н/Д: Феникс, 2007 178 с.	3	
189.	Прокофьев С. Альбом фортепианных пьес М.: Советский композитор, 1964.	3	
190.	Соколова Н. Ребенок за роялем. М.: Музыка, 1981.	3	
191.	Свиридов Г. Альбом пьес для детей: Учебник - М.: Советский композитор, 1973 39 с.	2	
192.	Смирнова Т.Н. Аллегро. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетради 1-17М.: 1986-1997.	1	
193.	Сборник фортепианных пьес композиторов XVII - XVIII веков, вып.2.: Учеб. пособие/Сост. и редактор А. Юровский М.: Государственное музыкальное издательство, 196222 с.	3	
194.	Фортепиано 5 кл ДМШ ч.1: Учеб. пособие/состредактор Милич Б.Е К.: Музична Украина. 1973120 с.	8	
195.	Фортепиано 5 кл ДМШ ч.П: Учеб. пособие/состредактор Милич Б.Е К.: Музична Украина. 1973 122 с.	7	

196.		Фортепианные концерты для детей. Вып. 1-4 М.: Советский	2	
		композитор, 1989.	2	
197.		Хрестоматия для фортепиано ДМШ 5 класс, Пьесы, вып 1: Учебник./ Сост. М. КопчевскийМ.: Музыка, 1978.	5	
198.		Хрестоматия для фортепиано, 3 кл ДМШ: Учебник/Сост. Н.А.Любомудров, К.С.Сорокин, А.А.Туманян, редактор С.ДиденкоМ.: Музыка, 198380 с.		
199.		Хрестоматия для фортепиано, 1 кл ДМШ: Учебник -/сост. А.Бакулов, К.Сорокин М.: Музыка, 1989.	4	
200.		Хрестоматия для фортепиано, 2 кл ДМШ: Учебник -/сост. А.Бакулов, К.Сорокин М.: Музыка, 1989 80 с.	4	
201.		Черни К. Избранные фортепианные этюды: сборник под ред. Г.ГермераМ. Музыка, 1971.	3	
202.		Черни К. Искусство беглости пальцев, соч.740 -М.: Музыка, 1980.	2	
203.		Школа игры на фортепиано для второго года обучения: Уч/Сост. Н.Кувшинников, М.Соколов М.: Музыка, 1964.	2	
204.		Шостакович Д. Избранные пьесы М.: Советский композитор, 1987.	1	
205.		Шуман Р. Альбом для юношества: Уч./редакция В. Мержанова - М.: Музыка, 1982.	1	
206.		Юный пианист. Пьесы, этюды, ансамбли для 3-5 кл. ДМШ., вып.П.: Учеб. пособие/сост. и редакция Л.И.Фойзмана и В.А. Натансона - М.: Советский композитор, 1967.	5	
207.		Юный пианист. Пьесы, этюды, ансамбли для 6-7 кл. ДМШ., вып. II.: Учеб. пособие/сост. и редакция Л.И.Фойзмана и В.А. Натансона - М.: Советский композитор, 1973.	5	
208.		Алексеев А.Д. Методика обучения игре на фортепиано – М., 1991	3	
209.		Баренбойм Л.А. Вопросы фортепианной педагогики и исполнительства – Л., 1989	1	
210.		Нейгауз Г.Г. Об искусстве фортепианной игры – М., 1997	1	
211.		Как исполнять Рахманинова сост. Грохотов С.В. – М., 2003	1	
212.		С.Важов»школа игры на синтезаторе»,2003	1	
	Ансамбль	Bcero:	43	
1.		объединяет печатную литературу по предметам предпроф. программы« фортепиано, скрипка» по выбору		
2.		Альбом фортепианных ансамблей для ДМШ. Сост. Ю. Доля/ изд. Феникс, 2005	1	
3.		Ансамбли. Средние классы. Вып.6 / изд. Советский композитор, М.,1973	1	
4.		Ансамбли. Средние классы. Вып.13/ изд. Советский композитор, М.,1990	1	

5.	Ансамбли. Старшие классы. Вып.6 / изд. Советский композитор, М., 1982	1
6.	Альбом нетрудных переложений для ф-но в 4 руки. Вып.1, 2/ М., Музыка, 2009	1
7.	Бизе Ж. "Детские игры". Сюита для ф-но в 4 руки / М., Музыка, 2011	1
8.	Барсукова С. "Вместе весело шагать" / изд. Феникс, 2012	1
9.	Гудова Е. Хрестоматия по фортепианному ансамблю. Выпуск 3. Классика- XXI	1
10.	Современные мелодии и ритмы. Фортепиано в 4 руки, 2 фортепиано.	1
11.	Золотая библиотека педагогического репертуара. Нотная папка пианиста. Ансамбли. Старшие классы. Изд. Дека, М., 2002	1
12.	Играем с удовольствием. Сборник ф-ных ансамблей в 4 руки/ изд. СПб Композитор, 2005	2
13.	За клавиатурой вдвоем. Альбом пьес для ф-но в 4 руки. Сост. А. Бахчиев, Е. Сорокина / М., Музыка, 2008	1
14.	Играем вместе. Альбом легких переложений в 4 руки / М., Музыка, 2001	2
15.	Концертные обработки для ф-но в 4 руки /М., Музыка, 2010	2
16.	Рахманинов С. Два танца из оперы "Алеко". Концертная обработка для двух ф-но	1
17.	Сен-Санс К. Карнавал животных. Большая зоологическая фантазия.	1
18.	Переложение для двух ф-но / М., Музыка, 2006 Смирнова Н. Ансамбли для фортепиано в четыре руки / изд. Феникс, 2006	1
19.	Учитель и ученик. Хрестоматия фортепианного ансамбля/ сост. Лепина Е. Композитор. СПб, 2012	1
20.	Хрестоматия для фортепиано в 4 руки. Младшие классы ДМШ. Сост. Н.Бабасян. М., Музыка, 2011	2
21.	Хрестоматия для фортепиано в 4 руки. Средние классы ДМШ. Сост. Н. Бабасян.	2
22.	Хрестоматия фортепианного ансамбля. Музыка, М., 1994	2
23.	Хрестоматия фортепианного ансамбля. Вып. 1, СПб, Композитор, 2006	3
24.	Чайковский П. Времена года. Переложение для ф-но в 4 руки./ М., Музыка, 2011	4
25.	Школа фортепианного ансамбля. Сонатины, рондо и вариации. Младшие и средние классы ДМШ. Сост. Ж. Пересветова / СПб, Композитор, 2012	1
26.	Благой Д. Камерный ансамбль и различные формы коллективного музицирования / Камерный ансамбль, вып.2, М.,1996	2

27.		Благой Д. Искусство камерного ансамбля и музыкально-педагогический		
27.		процесс. М.,1979	1	
28.		Готлиб А. Основы ансамблевой техники. М.,1971	1	
29.		Лукьянова Н. Фортепианный ансамбль: композиция, исполнительство,	1	
		педагогика // Фортепиано. М.,ЭПТА, 2001: № 4	1	
30.		Сорокина Е. Фортепианный дуэт. М.,1988	1	
31.		Ступель А. В мире камерной музыки. Изд.2-е, Музыка, 1970	1	
32.		Тайманов И. Фортепианный дуэт: современная жизнь жанра / ежек-	1	
		вартальный журнал "Пиано форум" № 2, 2011, ред. Задерацкий В.		
	Концертмейстерский класс	Всего:	27	
1.		Бетховен Л. Песни. М., Музыка, 1977	1	
2.		Булахов П. Романсы и песни: / сост. Г. Гослова, М., Музыка, 1969	1	
3.		Варламов А. Романсы и песни. Полное собрание, том 4. М., Музыка, 1976	2	
4.		Глинка М. Романсы и песни. М., Музыка, 1978	1	
5.		Григ Э. Романсы и песни. М., Музыка, 1968	2	
6.		Гурилев А. Избранные романсы и песни. М., Музыка, 1980	1	
7.		Даргомыжский А. Романсы. М., Музыка, 1971	4	
8.		Кабалевский Д. Избранные романсы и песни. М., Музыка, 1971	2	
9.		Моцарт В. Песни. М., Музыка, 1981	1	
10.		Популярные романсы русских композиторов / сост. С.Мовчан, Музыка, 2006	2	
11.		Рахманинов С. Романсы. М., Музыка, 1977	2	
12.		Римский-Корсаков Н. Романсы. М., Музыка, 1969	1	
13.		Свиридов Г. Романсы и песни.М., Музыка, 1970	1	
14.		Чайковский П. Романсы. М., Музыка, 1978	2	
15.		Шопен Ф. Песни. М., Музыка, 1974	1	
16.		Шуберт Ф. Песни на стихи Гете. М., Музыка, 1961	1	
17.		Шуман Р. Песни. М., Музыка, 1969	2	
	Хоровой класс	Bcero:	51	
1.		Объединяет печатную литературу по предметам предпроф. программы «фортепиано, скрипка» по выбору	-	
2.		Марченко «Детские песни о разном»,1999	1	
3.		Струве»ступеньки музыкальной грамоты»,1999	1	
4.		Струве»музыка всегда с тобой, 1999	1	
5.		Струве»каноны-хор»,1999	1	
6.		Друзья святые-фронтовые,2000	1	
7.		Радуга-песни,2000	2	

8.	Популярные песни кубанских композиторов»,2000	1
9.	Чернобай» методы распевания детского народного хора», 2000	1
10.	В.Кеворков»карнавал-карнавал,2000	1
11.	В.Кеворков»радуга детства»,1999	1
12.	Бандина А., Попов В., Тихеева Л. «Школа хорового пения», Вып. 1,2. М.,1966	1
13.	Каноны для детского хора», сост. Струве Г. М., 2001	1
14.	«Песни для детского хора», Вып. 12, сост. Соколов В. М., 1975	1
15.	«Поющее детство». Произведения для детского хора (сост. Мякишев П.), М., 2002	1
16.	Соколов В. «Обработки и переложения для детского хора». М	1
17.	Тугаринов Ю. «Произведения для детского хора», 2-е издание. «Современная музыка», 2009	1
18.	«Хоры без сопровождения», для начинающих детских хоровых коллективов. Сост. Соколов В. Вып. 1, 2. М., 1965	1
19.	Чесноков П. «Собрание духовно-музыкальных сочинений», Тетр.4, М., 1995	1
20.	Добровольская Н. Вокально-хоровые упражнения в детском хоре. М., 1987	1
21.	Струве Г. Школьный хор. М.,1981	1
22.	Теория и методика музыкального образования детей: Научнометодическое пособие/ Л.В .Школяр, М.С.Красильникова, Е. Д.Критская и др.	1
23.	Халабузарь П., Попов В. Теория и методика музыкального воспитания.	1
24.	Соколов В. Работа с хором.2-е издание М.,1983	1
25.	Емельянов В. Развитие голоса. Санкт-Петербург, 1997г.	1
26.	Куликов Б., Аверина Н. (сост.) Нотная папка хормейстера № 1. Младший хор, Дека-ВС, с - 308	1
27.	Куликов Б., Аверина Н. (сост.) Нотная папка хормейстера № 2. Средний хор Дека-ВС, с - 292	1
28.	Нотная папка хормейстера № 3. Средний хор. Народные песни и каноны Дека-BC, с - 288	1
29.	Нотная папка хормейстера № 4. Средний хор. Произведения зарубежных композиторов Дека-ВС, с - 308	1
30.	Нотная папка хормейстера № 5. Старший хор. Произведения русских композиторов-классиков Дека-ВС, с - 290	1
31.	Дубравин Я. Музыка для детского хора, Композитор, с-164	1
32.	Селиванов Б. (сост.) Русская классика. Репертуар хорового класса, Кифара, с-60	1

33.	Towns H ( ) I H O F Of IMIL	1	T	1
33.	Трушина И. (сост.) Дети поют И. С. Баха. Сборник хоров для ДМШ.	1		
24	Композитор, с-86	1		
34.	Карш Н. Сказочные песни для хора и фортепиано, Композитор, с-36	1		
35.	Буратино за фортепиано. Популярные детские песни в самом легком	1		
	переложении. Выпуски 1–5 (в одной тетради). Композитор, с – 112.			
36.	Дубравин Я. Страна Читалия. Песни героев любимых книг. Композитор,	1		
	c- 80.			
37.	Паулс Р. Птичка на ветке. Песни для детей. Композитор, с- 30.	1		
38.	Гаврилин В. Песни для детей, Композитор, с – 52	1		
39.	Славкин М. (сост.) Джаз в детском хоре. Вып. 1. Как тут усидеть?! Для	1		
	младшего хора, Музыка, с-72			
40.	М. Славкин (сост.) Джаз в детском хоре. Вып. 2. Чаттануга чу-чу. Для	1		
	среднего хора, Музыка, с-88.			
41.	М. Славкин (сост.) Джаз в детском хоре. Вып. 3. Я нашел ритм. Для	1		
	старшего хора, Музыка, с-144.			
42.	Роганова И., Рыкалина О., Васильева Л. (сост.) Популярная зарубежная	1		
	музыка для детского хора. Учебное пособие для ДМШ. Выпуск,			
	Композитор, с-56.			
43.	Маркези М. Школа пения. Практическое руководство в трех частях,	1		
	Музыка, с-151			
44.	Энтин Ю. Самое-самое! 20 лучших песен, МРІ, с-64	1		
45.	Конконе Дж. Вокализы для сопрано и меццо-сопрано. Соч. 9,	1		
	Композитор, с-112.			
46.	Никольская Н. (сост.) Пойте с нами. Песни для детей мл. и ср. возраста.	1		
	Вып. 1. Для голоса в сопр. ф-но (баяна). Учебное пособие.Композитор,			
	c-64			
47.	Никольская Н. (сост.) Пойте с нами. Песни для детей мл. и ср. возраста.	1		
	Вып. 2. Для голоса в сопр. ф-но (баяна). Учебное пособие. Композитор,			
	c-60			
48.	Никольская Н. (сост.) Пойте с нами. Песни для детей мл., ср. и ст.	1		
10.	возраста. Для голоса в сопр. ф-но. Уч. пособие. Вып. 4. Композитор, с-	-		
	92			
49.	Никольская Н. (сост.) Пойте с нами. Песни для детей мл., ср. и ст.	1		
17.	возраста. Для голоса в сопр. ф-но. Учебное пособие. Композитор, с-84.	1		
50.	Никольская Н. (сост.) Пойте с нами. Песни для детей среднего и	1		
50.	старшего возраста. Для голоса (хора) и фортепиано. Выпуск 6.	1		
	Композитор, с-44.			
51.	Никольская Н. (сост.) Пойте с нами. Песни для детей среднего и	1		
J1.	старшего возраста. Для голоса (хора) и фортепиано. Выпуск 5.	1		
	Композитор, с-80.			
	гомпозитор, с-оо.	1		

	Слушание музыки	Bcero:	45	
1.		Н.А. Царева «Слушание музыки» 2002г.	1	
2.		Асафьев Б. Путеводитель по концертам: Словарь наиболее	1	
		необходимых терминов и понятий. М., 1978	1	
3.		Гильченок Н. Слушаем музыку вместе. СПб, 2006	1	
4.		Бернстайн Л. Концерты для молодежи. Л., 1991	1	
5.		Жаворонушки. Русские песни, прибаутки, скороговорки, считалки, сказки, игры. Вып. 4. Сост Науменко. М., 1986	1	
6.		Книга о музыке. Составители Г. Головинский, М. Ройтерштейн. М., 1988	1	
7.		Конен В. Дж. Театр и симфония. М., 1975	1	
8.		Мазель Л. Строение музыкальных произведений. М., 1979	1	
9.		Музыкальный энциклопедический словарь. М., 1990	1	
10.		Попова Т. Основы русской народной музыки. Учебное пособие для музыкальных училищ и институтов культуры. М.,1977	1	
11.		Гонтаренко Н.Сольное пение. Ростов-на-Дону., 2006г.	1	
12.		Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. Методическое пособие. М.,2007	1	
13.		Царева Н. «Уроки госпожи Мелодии». Учебные пособия (с аудиозаписями), 1,2,3 классы. М.,2007г.	1	
14.		Газарян С. В мире музыкальных инструментов. М., 1989	1	
15.		Царёва Н. А. Уроки госпожи Мелодии. Методическое пособие, Престо, с-88.	1	
16.		Царёва Н. А. Уроки госпожи Мелодии. 1 класс (+ mp3 диск). Престо, с-72	10	
17.		Царёва Н. А. Уроки госпожи Мелодии. 2 класс (+ mp3 диск) . Престо, с- 120.	10	
18.		Царёва Н. А. Уроки госпожи Мелодии. 3 класс (+ mp3 диск). Престо, с- 128.	10	
	Сольфеджио	Всего:	271	
1.		Баева Н., ЗебрякТ. Сольфеджио 1 -2 класс. «Кифара», 2006	25	
2.		Барабошкина А. Сольфеджио 1 класс. М. «Музыка», 1995	28	
3.		Барабошкина А. Сольфеджио 2 класс. М. «Музыка», 1995	25	
4.		Давыдова Е., ЗапорожецС. Сольфеджио. 3 класс. М. «Музыка»1993	6	
5.		Давыдова Е. Сольфеджио 4 класс. М. «Музыка», 2007	15	
6.		Давыдова Е. Сольфеджио 5 класс. М. «Музыка», 1991	10	
7.		Драгомиров П. Учебник сольфеджио. М. «Музыка» 2010	30	
8.		Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. Сольфеджио. Интервалы. Аккорды. 6-8 классы. М. «Классика XXI», 2004	1	

	T			
9.		Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. Сольфеджио. Диатоника. Лад.	1	
		Хроматика. Модуляция. 6-8 классы. М. «Классика XXI», 2004		
10.		Калинина Г. Рабочие тетради по сольфеджио 1-7 классы. М. 2000-2005	1	
11.		Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. Часть 1. Одноголосие.	40	
		М.Музыка, 1971г.	40	
12.		Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. Часть 2. Двухголосие. М.	20	
		Музыка, 1970г.	38	
13.		Калужская Т. Сольфеджио 6 класс. М. «Музыка», 2005	15	
14.		Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио. М., 1982. Рубец А.	_	
		Одноголосное сольфеджио.	2	
15.		Алексеев Б., Блюм Д. Систематический курс музыкального диктанта.		
		М. «Музыка», 1991	1	
16.		Ладухин Н. 1000 примеров музыкального диктанта. М.: «Композитор»,		
		1993	4	
17.		Русяева И. Одноголосные диктанты. М., 1999	1	
18.		Базарнова В.100 диктантов по сольфеджио.М., 1993	1	
19.		Быканова Е. Стоклицкая Т. Музыкальные диктанты с 1-4 классы. ДМШ		
		M., 1979	1	
20.		Музыкальные диктанты для детской музыкальной школы( составители	4	
		Ж. Металлиди, А Перцовская). М. СПБ « Музыка» 1995	4	
21.		Русяева И. Развитие гармонического слуха на уроках сольфеджио. М.,	1	
		1993	1	
22.		Давыдова Е. Сольфеджио. 3 класс. ДМШ Методическое пособие. М., «	5	
		Музыка», 1976	3	
23.		Давыдова Е. Сольфеджио.4 класс. ДМШ Методическое пособие. М., «	5	
		Музыка» 2005	3	
24.		Давыдова Е. Сольфеджио. 5 класс. ДМШМетодическое пособие. М.,	4	
		«Музыка» 1981	4	
25.		Калужская Т. Сольфеджио. 6 класс. ДМШ Методическое пособие. М.,	5	
		«Музыка» 1988	3	
26.		Стоклицкая Т. 100 уроков сольфеджио для самых маленьких. Часть 1 и	1	
		2 «Музыка» 1999	1	
27.		Стоянова Л., Савельева Е. Ансамблевое и сольное музицирование на		
		уроках сольфеджио в пяти выпусках. Выпуск 1. Зарубежная музыка:	1	
		произведения а cappella. Композитор, с-40		
	Музыкальная литература	Всего:	83	
1.		Э.С.смирнова»русская музыкальная литература»,1985,Музыка	25	
2.		В.Брянцева»литература зарубежных стран»учебник для ДМШ 2год	2	
		обучения»,2002,Музыка	_	

3.		А.ИЛагутин,В.Н.Владимиров «музыкальная литература 4класс ДМШ,2006	8	
4.		З.Е.Осовицкая, А.С.Казаринова «музыкальная литература 1год обучения	1	
5.		Г.Ф.Калинина «тесты по музыкальной грамоте 4класс по зарубежной литературе»	2	
6.		Я.Е.Островская, Л.А. Фролова «рабочая тетрадь по музыкальной литературе зарубежных стран 5класс (2год обучения)	1	
7.		Е.Б.Лисянская» музыкальная литература учебное пособие, 2001.	1	
8.		Романец Д. Образы животных в музыке. Популярная музыкальная литература для ДМШ, Феникс, с-36.	1	
9.		Шорникова М. Музыкальная литература. Музыка, ее формы и жанры. 1 год обучения, Феникс, с-186.	10	
10.		Шорникова М. Музыкальная литература. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения, Феникс, с-283.	10	
11.		Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыкальная классика. 3 год обучения, Феникс, с-285	10	
12.		Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыка XX века. 4 год обучения, , Феникс, с-251.	10	
13.		Шорникова М.И. Музыкальная литература. Рабочая тетрадь. Музыка, ее формы и жанры. 1 год обучения, Феникс, с-159.	1	
14.		Шорникова М.И. Музыкальная литература. Рабочая тетрадь. Развитие западно-европейской музыки. 2 год обучения, Феникс, с-123.	1	
	Элементарная теория музыки	Bcero:	7	
1		Алексеев Б., Мясоедов А. Элементарная теория музыки. М., Музыка, 1986	1	
2		Красшская Л., Уткин В., Элементарная теория музыки. 4-е изд., доп М., Музыка, 1991	1	
3		Способин И.В. Элементарная теория музыки: учебник. 6-е изд. М., Музыка, 1973	1	
4		Вахромеев В.А. Элементарная теория музыки: учебник. 8-е изд М., Музыка, 1983	1	
5		Теория музыки: учебник для муз. училищ и старших классов спец. муз. школ /Н.Ю.Афонина, Т.С.Бершадская, Л.М.Масленкова, Б.А.Незванов, А.Л.Островский, Е.В.Титова, Г.Р.Фрейдлинг; под общей ред. Т.С.Бершадской Спб., Композитор, 2003	1	
6		Золина Е. Синяева Л., Чустова Л., Учебное пособие. Музыкальный синтаксис, метроритм.	1	
7		Золина Е., Синяева Л., Чустова Л., Учебное пособие. Диатоника, лад, хроматика, модуляция.	1	

	Дополнительное образование. Дополнительное образование детей и взрослых. Дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное искусство»		2070	
	Гитара	Bcero:	67	
1.		Агафошин П.С. Школа игры на шестиструнной гитаре. М., 1934, 1938, 1983, 1985.	4	
2.		Пухоль Э. Школа игры на шестиструнной гитаре. М., 1977 - 1987.	3	
3.		Гитман А. Начальное обучение на шестиструнной гитаре. М., 1995, 1999, 2002.	2	
4.		Кирьянов Н. Искусство игры на шестиструнной гитаре. М., 1991.	1	
5.		Педагогический репертуар: Пьесы для шестиструнной гитары. Вып. 1 / Сост. Я. Ковалевская и Е. Рябоконь. Л., 1970.	2	
6.		Педагогический репертуар: Пьесы для шестиструнной гитары. Вып. 3 / Сост. Я. Ковалевская и Е. Рябоконь. Л., 1977.	2	
7.		Хрестоматия для шестиструнной гитары. Вып. 4. Сост. Ц. Вамба. М., 1961.	3	
8.		Хрестоматия гитариста. (Шестиструнная гитара): 1-3 кл. детских музыкальных школ. Сост. Е. Ларичев. М., 1983, 1985	2	
9.		Хрестоматия гитариста. (Шестиструнная гитара): 4-5 кл. детских музыкальных школ. Сост. Е. Ларичев. М., 1984, 1986	1	
10.		Шестиструнная гитара: Подготовительный и первый классы детской музыкальной школы. Сост. Н. Михайленко. Киев, 1983.	6	
11.		Шестиструнная гитара: Учебный репертуар детских музыкальных школ (2 класс). Сост. Н. Михайленко. Киев, 1984.	2	
12.		Шестиструнная гитара: Учебный репертуар детских музыкальных школ (3 класс). Сост. Н. Михайленко. Киев, 1980, 1984.	2	
13.		Шестиструнная гитара: Учебный репертуар детских музыкальных школ (4 класс). Сост. Н. Михайленко. Киев, 1981, 1985.	2	
14.		В.Максименко» избранные пьесы-шестиструннвя гитара», 1005	1	
15.		Шестиструнная гитара: Учебный репертуар детских музыкальных школ (5 класс). Сост. Н. Михайленко. Киев, 1982, 1986.	1	
16.		Этюды для шестиструнной гитары. Сост. И. Пермяков. Л., 1987.	2	
17.		Пьесы для детей и юношества»,2005	2	
18.		Ф.Карулли»ансамбли для 6стр.гитары»,2005	1	
19.		В.Агабабов»произведения русских композиторов»,2007	1	
20.		В.Агабабов»популярные серенады для 6стр.гитары»,1993	1	
21.		В.Агабабов» музыка русских композиторов», 2003	1	

22		M 1024 1020	
22.		Агафошин П.С. Школа игры на шестиструнной гитаре. М., 1934, 1938, 1983, 1985.	2
23.		Пухоль Э. Школа игры на шестиструнной гитаре. М., 1977 - 1987.	3
24.		Иванов-Крамской А. Школа игры на шестиструнной гитаре. М., 1970.	1
25.		Классические этюды для шестиструнной гитары. Часть 1/ Сост. и ред. А. Гитман. М., 1997.	1
26.		Концерт в музыкальной школе: Шестиструнная гитара. Вып. 1 / Сост. А. Гитман. М., 1998.	1
27.		Педагогический репертуар гитариста. Вып. 2. Для 5 класса ДМШ / Сост. П. Вещицкий. М., 1967.	3
28.		Педагогический репертуар гитариста. Вып. 1. Для 4 класса ДМШ / Сост. А. Иванов-Крамской. М.,1966.	2
29.		Педагогический репертуар гитариста. Вып. 5. / Сост. А. Иванов-Крамской. М., 1969.	2
30.		Пьесы для шестиструнной гитары. / Сост. К. Хрусталев. М Л., 1948.	2
31.		Сборник классических этюдов для шестиструнной гитары в 3-х частях / Сост. В. Яшнев. Л., 1934, 1935.	1
32.		Сборник легких пьес для шестиструнной гитары / Перелож. П. Агафошина. М Л., 1939.	1
33.		Каркасси М. Школа игры на шестиструнной гитаре. Кифара, с-148	1
34.		Пухоль Э. Школа игры на шестиструнной гитаре, Кифара, с-200.	1
35.		Гитман А. (сост.) Педагогический репертуар гитариста. Средние классы ДМШ. Пьесы и этюды для шестиструнной гитары. Выпуск 1. Престо, с-64.	
36.		Киселёв О. Аквариумные рыбки. Альбом юного гитариста. МРІ, с-68	1
37.		Киселев О. Во поле береза стояла. МРІ, с-40.	1
38.		Гитман А. (сост.) Концерт в музыкальной школе. Шестиструнная гитара. Выпуск 1. Престо, с-64.	1
	Аккомпанемент	Bcero:	9
1.		Гитман А. Гитара и музыкальная грамота. М., 2002.	1
2.		Барриос А. Произведения для шестиструнной гитары / Сост. В. Максименко. М., 1989.	1
3.		Бах И.С. Сборник пьес для шестиструнной гитары / Сост. и обр. П. Исаков. М Л., 1934.	1
4.		Брауэр Л. Произведения для шестиструнной гитары / Сост. В. Максименко. М., 1986.	1
5.		Вила-Лобос Э. Прелюдии для шестиструнной гитары. Л., 1962.	1
6.		Вила-Лобос Э. Произведения для шестиструнной гитары / Сост. В. Максименко. М., 1984, 1988.	1
7.		Иванов-Крамской А. Пьесы для шестиструнной гитары. М Л., 1947.	1

8.		Педагогический репертуар: Пьесы для шестиструнной гитары. Вып. 3 /	1	
		Сост. Я. Ковалевская и Е. Рябоконь. Л., 1977.	1	
9.		Педагогический репертуар гитариста. Вып. 2. Для 5 класса ДМШ / Сост.	1	
		П. Вещицкий. М., 1967.	•	
	Ансамбль	Всего:	9	
1.		Карулли Ф. Избранные произведения для шестиструнной гитары / Сост. И. Поликарпов. М.,1972.	1	
2.		Педагогический репертуар гитариста. Вып. 5. / Сост. А. Иванов-Крамской. М., 1969.	2	
3.		Педагогический репертуар гитариста. Вып. 2. Для 5 класса ДМШ / Сост. П. Вещицкий. М., 1967	2	
4.		Старинная музыка: Для шестиструнной гитары. Сост. И. Поликарпов. М., 1971.	1	
5.		Таррега Ф. Избранные произведения для шестиструнной гитары. Сост. Е. Ларичев. М., 1983.	1	
6.		Хрестоматия гитариста. (Шестиструнная гитара): 4-5 кл. детских музыкальных школ. Сост. Е. Ларичев. М., 1984, 1986.	1	
7.		Хрестоматия гитариста. (Шестиструнная гитара): 1-3 кл. детских музыкальных школ. Сост. Е. Ларичев. М., 1983, 1985.	1	
	Скрипка	Bcero:	50	
1.		Ю. Уткин «Хрестоматия для скрипки 3,4 класс пьесы и произведения крупной формы», 1987	1	
2.		В. Стеценко «Этюды 2 класс»,1980	1	
3.		В. Стеценко «Этюды для скрипки на разные виды техники 3класс»,1975	1	
4.		М. Гарлицкий «Шаг за шагом методическое пособие для скрипачей (клавир)»,1989	1	
5.		К. Фортунов «Избранные этюды 3-5класс»,1994	1	
6.		К. Фортунова «Юный скрипач»,1988	1	
7.		К. Фортунатова «Юный скрипач»,1989	2	
8.		Ю. Уткин «Хрестоматия для скрипки пьесы и произведения кр.формы 4-5класс», 1984	1	
9.		«Хрестоматия для скрипки пьесы и пр.кр.формы 5-6класс», 1990	1	
10.		М. Шпанова «А.Вивальди» ,1992	1	
11.		«Детский альбом»,1990	1	
12.		К.Фортунатов «Альбом скрипача этюды в.3»,1989	3	
13.		В.Сумароков «Альбом скрипача в.3 этюды»,1989	4	
14.		Т.Ямпольский «Мазурка пьесы для скрипки и фортепиано»,1990	2	
15.		Т. Либерова «Танцы для скрипки и фортепиано в.1»,1990	5	
16.		В.Сумароков «Пьесы сов.композиторов для скрипки и фортепиано в.3 средние и старшие классы дмш»,1989	3	

17.		Е. Шафран «Концертные произведения советских композиторов для		
1,.		скрипки и фортепиано»,1987	1	
18.		И. Ратнер «Пьесы для ансамбля скрипачей в сопровождении		
		фортепиано в.1»,1990	1	
19.		М.Бугачевская «Пьесы современных французских композиторов для	1	
		скрипки и фортепиано средние и старшие»,1989	1	
20.		К. Родионов «Начальные уроки игры на скрипке 1-2классы дмш»,1987	5	
21.		Первые уроки пособие для начального обучения игре на скрипке,1987	2	
22.		Т.Ямпольский «Начальные уроки игры на скрипке 1-2кл.»,1984	1	
23.		С.Шальман «Пьесы для скрипки средние и старшие классы дмш»,1987	2	
24.		А.Вьетан «Концерт №4 для скрипки с оркестром»,1987	1	
25.		Г. Венявский «Концерт №1 для скрипки с оркестром»,1987	1	
26.		П. Чайковский «Концерт для скрипки с оркестром»,1990	2	
27.		С. Шальман «Я буду скрипачом»,1987	2	
28.		хрестоматия для скрипки 5-6кл.пьесы и пр.кр.формы, 1990	2	
29.		Шальман С. Я буду скрипачом. Книга 1. Школа игры на скрипке. «33		
		беседы с юным музыкантом». Комплект из 2-х книг и клавира (1–4	1	
		классы). Композитор, с100+116+124		
30.		Шальман С. Я буду скрипачом. Школа игры на скрипке в 2-х книгах (с		
		клавиром). Книга 2: «16 бесед с юным музыкантом». 5–9 годы	1	
		обучения). Композитор, с. – 212+132		
	Ансамбль		8	
1.		Т.Ямпольский «Легкие скрипичные дуэты для двух скрипок»,1985	1	
2.		С.Прокофьев «Ансамбли юных скрипачей»,1990	1	
3.		Е.Лобуренко «Скрипичные ансамбли в.7»,1990	5	
4.		И. Ратнер «Пьесы для ансамбля скрипачей в сопровождении	1	
		фортепиано в.1»,1990		
	Аккордеон, баян	Всего:	120	
1.		Натансон В., Руденко В. «Вопросы методики начального музыкального	1	
		образования». М., Музыка, 1981		
2.		А.Онегин»школа игры на баяне», Музыка, 1971	2	
3.		Аккордеон в музыкальной школе: Сборник пьес для классов. Вып.	1	
		29/ Сост. В. Алёхин – М., 1977		
4.		Басурманов»самоучитель игры на баяне», музыка, 1987	2	
5.		А.Онегин»школа игры на баяне»,музыка,1990	1	
6.		Аккордеон в музыкальной школе: Сборник пьес для I – III классов. Вып. 47/ Сост. С.Павин – М., 1984	1	
7.		Аккордеон в музыкальной школе: Сборник пьес для IV – V классов.	1	
0		Вып. 52/ Сост. М. Двилянский – М., 1986	1	+
8.		Д.Самойлов»пятнадцать уроков игры на баяне»,Кмфара,1998	1	

9.	Аккордеонисту-любителю Вып. 10 / Сост. С Павин. – М., 1981	2
10.	Аккордеонисту-любителю Вып. 156 / Сост. А. Черных. – М., 1987	2
11.	Альбом начинающего аккордеониста Вып. 13 / Сост. А. Новиков. – М., 1980	1
12.	Альбом начинающего аккордеониста Вып.14 / Сост. М. Панкин. – М., 1981	3
13.	Л.Панайотов самоучитель игры на аккордеоне, музыка, 1984	3
14.	Бажилин Р. Самоучитель игры на баяне (аккордеоне) М., 2005	7
15.	Бах И. С. Инвенции двухголосные и трехголосные / М., Музыка, 2011	1
16.	Р.Н.Бажилин» школа игры на аккордеоне, Москва 2001	1
17.	Бах И. С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах/ М., Музыка, 2012	1
18.	Методика обучения игре на народных инструментах	1
19.	И.Алексеев»баян 1,2,3,4,5класс»,музыка,1983	10
20.	Бетховен Л. Легкие сонаты (сонатины) для ф-но/ М., Музыка, 2011	1
21.	Ю.Акимов»прогрессивная школа игры на баяне»,советский композитор,1973	1
22.	Гайдн Й. Избранные сонаты для ф-но. Вып. 1/ М., Музыка, 2011	1
23.	А.Зубарев»выборный баян»музыка,1981	1
24.	Доренский А. Музыка для детей. Вып. 2 (2-3 класс) Ростов н/Д: Феникс, 1998	1
25.	Кабалевский Д. 24 прелюдии для фортепиано/М., Музыка, 2011	2
26.	Клементи М. Избранные сонаты для фортепиано/М., Музыка, 2006	2
27.	Музыка советских композиторов для аккордеона. Вып. 2 / Сост. А. Новиков. М., 1982	2
28.	На досуге : Репертуарная тетрадь аккордеониста. Вып. 3 / Сост. Л. Присс М., 1984	1
29.	В.Беляков» антология литературы для баяна» ч. 1, ч. 2	2
30.	А.Судариков»Кантилена»Москва,2003	1
31.	Педагогический репертуар аккордеониста. 1-2 классы ДМШ. Вып.2,3,5,8,9,45, 10 / Сост. Ф. Бушуев, С. Павин. – М., 1981	4
32.	Педагогический репертуар аккордеониста. 3-5 классы ДМШ. Вып. 2 / Сост. Ф. Бушуев, С. Павин. – М., 1972	3
33.	С.Юхно» Аленкины гости», Союз художников, 2002	1
34.	Полифонические пьесы для баяна. Вып. 6 / Сост. В. Агафонов В. Алёхин. – М., 1979	2
35.	Р.Бажилин»концертные пьесы для аккордеона»,Феникс,1998	1

36.	Ю.Лихачева»полифонические пьесы И.С.Баха и его сыновей», композитор 2003	1
37.	Г.Пономаренко»русская увертюра»,композитор,1996	1
38.	Хрестоматия аккордеониста. 1-2 классы ДМШ. / Сост. Л. Гаврилов. – М., 1989	2
39.	В.Бортянков»эстрадные миниатюры»ретро»,с-петербург,1993	1
40.	С.Лихачев»пьесы для ансамблей аккордеонов»,композитор,2002	2
41.	Аккордеон с азов, композитор, 1998	1
42.	Л.Скуматов»хрестоматия для баяна и аккордеона 1- Зкласс»,композитор,2007	1
43.	Алексеев А. Методика обучения игре на баяне /М.,1978	1
44.	И.Шаакунов»популярные пьесы для ансамблей р,н,и.,композитор,2004	1
45.	А.Доренский»эстрадно-джазовые сюиты»,феникс,2007	1
46.	И.Бойко»пед.репертуар баяниста, феникс, 2000	1
47.	Д.Самойлов «15 уроков игры на баяне», кифара, 1998	1
48.	Мирек А.М. Из истории баяна и аккордеона. М., 1967.	1
49.	Нейгауз Г. Об искусстве фортепианной игры. Записки педагога. М., 1982	1
50.	В.Лушников»хрестоматия аккордеониста»,музыка,1999	1
51.	А.Крылусова» хрестоматия баяниста 1-2 класс, музыка, 1997	1
52.	Р.Гречухина «ансамбли для баяноа и аккордеонов»,композитор,2001	1
53.	Сурков А. А. Пособие для начального обучения игре на готововыборном баяне. М., 1973.	1
54.	Д.Самойлова народные песни 3-5класс ДМШ,кифара,1999	1
55.	Г.Пономаренко»русская увертюра»,композитор,1996	1
56.	А.Доренский»виртуозные пьесы,феникс,1998	1
57.	А.Крылусов хрестоматия для ансамблей баянистов 2-5 класс, музыка, 1999	1
58.	С.Лихачев»пьесы для ансамблей аккордеонов, С.Петербург, 2002	1
59.	Е.Петров,Шутка»композитор,2004	1
60.	В.Катанский» за праздничным столом, 1997	3
61.	О.Хромушин» джазовые композиции для камерных ансамблей», союз художников	1
62.	А.Туник»школа для мумии-троллей»,союз художников,2002	1
63.	Е.Петров»русская музыка 19-20 века»,композитор,2004	1
64.	Е.Фролов»детская сюита для баяна»приключения буратино»композитор,2002	1

65.		А.Судариков»полифония-училище»,Москва,1999	1	
66.		О.Хромушин»джазовые композиции»,союз художников,2001	1	
67.		Е.Петров»белоснежка и семь гномов»,композитор,2002	1	
68.		И.Цветков» две пьесы для аккордеона с оркестром», композитор, 2004	1	
69.		Л.Скуматовпопулярные произведения в облегченном переложении для баяна»,композитор,2001	1	
70.		С.Лихачев эстрадные миниатюры, композитор, 2002	1	
71.		Р.Гречухина»хрестоматия для баяна»С-Пет.,2004	1	
72.		В.Андреева» Ансамбли баян», С-Пет., 2003	1	
73.		Г.Пономаренко»концертные пьесы баян»Москва,1996	2	
74.		А.Доренский»виртуозные пьесы 4-5класс для баяна»,Феникс,1998	1	
75.		Лондонов П. Школа игры на аккордеоне. Кифара, с-160.	1	
76.		Бажилин Р. Учимся играть на аккордеоне. Пьесы для начальных классов ДМШ. Тетрадь. ИД Катанского, с-32.	1	
77.		Бажилин Р.Н. Учимся играть на аккордеоне. Пьесы для начальных классов ДМШ. Тетрадь 2 (+ CD) ИД Катанского, с-32.	1	
78.		Народные мелодии для баяна (аккордеона). Композитор, с-28.	1	
79.		Артюгин В., Сперанский И. (сост.) Народные мелодии для баяна (аккордеона). Выпуск 2. Композитор, с-40	1	
80.		Муравьева Е. (сост.) Аккордеон с азов. Композитор, с-40	1	
81.		Ушенин В. (сост.) Хрестоматия юного баяниста (аккордеониста). 3 класс. Феникс, с-77.	1	
82.		Коровицын В. Галантный кавалер. Сборник пьес и переложений для аккордеона. MPI, с-64.	1	
	Ансамбль	Ансамль	23	
1.		Судариков А. – составитель и исполнительный редактор сборника «Хрестоматия ансамблей аккордеонов» М.: «Музыка», 1985г.	1	
2.		Судариков А., Талакин А. – составители сборника «Ансамбли баянов в музыкальной школе», выпуск 10 СПб.: «Композитор», 1993г.	1	
3.		Судариков А., Талакин А. – составители сборника «Ансамбли баянов в музыкальной школе», выпуск 9 СПб.: «Композитор», 1993г.	1	
4.		Судариков А.Ф., Талакин А.Д. – составители сборника «Ансамбли баянов в музыкальной школе», выпуск 6 СПб.: «Композитор», 1988г.	1	
5.		Судариков А.Ф., Талакин А.Д. – составители сборника «Ансамбли баянов в музыкальной школе», выпуск 7 СПб.: «Композитор», 1989г.	1	
6.		Ушаков В. – составитель сборника «Композиции для дуэта аккордеонов», выпуск 1 – СПб.: «Композитор», 1998г.	1	
7.		Ушаков В. – составитель сборника «Композиции для дуэта аккордеонов», выпуск 2 – СПб.: «Композитор», 1998г.	1	
	1	1 1/ 22		

<ul> <li>8. Хдукин В. – составитель сборника «Просчитай до трёх», эстрадн композиции для дуэта аккордеонистов. – СПб.: «Композитор», 1999г.</li> <li>9. Пьесы для смешанных ансамблей. Вып. 3. Составитель Гнутов В. М 1961.</li> </ul>	TITTO
9. Пьесы для смешанных ансамблей. Вып. 3. Составитель Гнутов В. М	
1 1961	
10. Розанов В. Русские народно-инструментальные ансамбли. М., 1972.	1
11. Ушенин В. Работа с ансамблем русских народных инструментов:	
Методическое пособие. М., 1986.	1
12. Пьесы для смешанных ансамблей. Вып. 4. Составитель Сорокин М. N. 1963.	M,, 1
13. Инструментальные ансамбли. Вып. 2. М., 1973.	2
14. Инструментальные ансамбли. М., 1978.	2
15. Педагогический репертуар для ансамблей. Вып. 2. Составитель Розано В. М., 1966.	
16. Пьесы для ансамблей народных инструментов. М 1961.	3
17. Пьесы для ансамблей русских народных инструментов. Составитель Болдырев И. М., 1962.	2
18. Репертуар для ансамблей русских народных инструментов М1963. Санкт-Петербург	1
Домра Всего:	79
1. Репертуар начинающего домриста. Вып. 1 / Составите ль В. Яковлев М., 1979	в. 5
2. Репертуар начинающего домриста. Вып. 2 / Составитель В. Яковлев. I 1980	M., 4
3. Репертуар начинающего домриста. Вып. 3 / Составитель В. Яковлев. М., 1981	. 3
4. Ставнцкий 3. Начальное обучение игре на домре. Л.1984	4
5. Упражнения, этюды, пьесы / Составитель В. Тихомиров. М., 1964	2
6. Хрестоматия. домриста 1-2 класс ДМШ составитель А.Александров М., 1968	4
7. Хрестоматия домриста, составитель В. Евдокимов. М., 1985	1
7. Apectomatina dompueta, coctabilitista D. Ebdokumob. Wi., 1705	
8. Хрестоматии домриста, составитель В. Евдокимов. М., 1963 В. Чунии. М., 1963	3
8. Хрестоматии домриста 1-3 класс ДМШ, составитель	3 3
8. Хрестоматии домриста 1-3 класс ДМШ, составитель В. Чунии. М., 1963	3
8.       Хрестоматии домриста 1-3 класс ДМШ, составитель         В. Чунии. М., 1963       Урестоматия. 3—4 класс ДМШ / Составитель А. Лачинов. М., 1960         10.       Хрестоматия домриста, 1-3 класс ДМШ составитель А, Александров.	. 2

13.		Хрестоматия 5 класс ДМШ / Составитель Лачинов, М., 1963	3	
14.		Хрестоматия домриста. 1—2 курс музыкальных училищ / Составитель В. Чуннн. М., 1986	4	
15.		Хрестоматии домриста. 3—4 курс музыкальных училищ Составитель В. Чунин. М., 1986	3	
16.		Чунин В. Гаммы и арпеджио. М., 1967	3	
17.		Чунин В. Школа игры. М., 1986	3	
18.		Этюды. М., 1965	2	
19.		Юный домрист-учебной пособие 1класс,2000	3	
20.		Музыкальный инструмент домра,1988	1	
21.		Этюды пьсы для домры,2003	3	
22.		Домра с азов,2003	2	
23.		Легкие дуэты-домра	2	
24.		Этюды и пьесы домра 1-3класс	3	
25.		Альбом юного домриста,2004	3	
26.		Ногарева»концертные пьесы домра и ф-но»,2004	1	
27.		Ногарева»пед.репертуар для ансамблей домры и гитары»,2004	1	
28.		Легкие дуэты домра»,в.1,2004	2	
29.		Легкие дуэты домра ч.2,2004	2	
30.		Иванов В., Николаев А. (сост.) Пьесы для домры и фортепиано. Композиторы Испании, Италии и Франции рубежа XIX—XX веков. Клавир и партия. Композитор, с-44+24.	1	
31.		Пронина Т., Щербакова Е. (сост.) Альбом юного домриста. Младшие и средние классы ДМШ. Клавир и партия домры. Композитор, с-22+11	1	
	Балалайка	Всего:	23	
1.		Балалаечнику- любителю. Выб. №5 – М.; Советский композитор, 1983	2	
2.		Ничепуренко П., Мельников А. Школа игры на балалайке. –М.: Музыка, 1988	1	
3.		Педагогический репертуар балалаечника. – Санкт Петербург, 1998	2	
4.		Хрестоматия балалаечника. – М.: Музыка, 1985	2	
5.		А.Шалов»Аленкины игрушки»,2004	1	
6.		Г.Андрюшенков» ч.1 Самоучитель игры на балалайке», 2004	2	
7.		Г.Андрюшенков» ч.2 Самоучитель игры на балалайке», 2004	2	
8.		Е.Желинских»пьесы для балалайки и ф-но»,2004	2	
9.		Звереы»балалайка-пьесы в сопровождении ф-но, старшие классы», 1998	1	
		2004	1	
10.		Зверев»балалайка-пьесы младшие»,2004 Е.Петров «астортанго-балалайка и фно,1997	1	

12.		Андрюшенков»пьесы для дуэта балалаечников»,2003	2	
13.		В.Глейхман»репертуар балалаечника в.27»,1994	1	
14.		А.Судариков» репертуар домриста»,2005	1	
15.		Горбачёв А., Иншаков И. Современная школа игры на балалайке. Часть 1. Музыка, с-324.	1	
16.		Горбачёв А., Иншаков И. Современная школа игры на балалайке. Часть 2. Музыка, с-232.	1	
	Ансамбль	Bcero:	3	
1		Бурдыкина Н. (сост.) Пьесы для дуэта домры и шестиструнной гитары. Выпуск 1. Для старших классов. Аллегро, с-60.	1	
2		Дьяконова И. (сост.) Произведения Н. Будашкина в переложении для трехструнной домры и балалайки. Тетрадь 2 Аллегро, с-56.	1	
3		Шулешко В. (сост.) Ансамбли в музыкальной школе. Народные песни и танцы (для баяна и аккордеона). Аллегро, с-28.	1	
	Духовые инструменты	Всего:	30	
1.		Этюды Келлера Э, Платонова Н., Должикова Ю.	1	
2.		Хрестоматия педагогического репертара для флейты. Сост. Ю. Должиков	1	
3.		Флейти-пьесы для начинающих»,1998	1	
4.		«хрестоматия для блокфлейты1-3класс»,1998	1	
5.		«детский камерный ансамбль»,2003	2	
6.		«джаз для начинающего оркестра»,2003	1	
7.		«пьесы для ансамблей»,2000	1	
8.		Хрестоматия ОРНИ,1986	1	
9.		Играем в оркестре-пьесы, 2002	1	
10.		Популярные пьесы –ансамбли,2002	1	
11.		Концертные пьесы,2002	1	
12.		Популярные иелодии,2003	1	
13.		Произведения для ансамбля народных инструментов, 2002	1	
14.		Колокольчики-бубенчики,2003	2	
15.		И.В.Станкевич»легкие этюды блокфлейты»,1997	1	
16.		Легкие пьесы-саксофон,2003	1	
17.		Хрестоматия игры на медных инструментах, 2001	1	
18.		Легкие пьесы для тубы,2001	1	1
19.		Я играю на блокфлейте, ч. 1,2003	1	
20.		Я играю на блокфлейте.ч.2,2003	1	
21.		Я играю на блокфлейте, ч.3,2003	1	
22.		Круглин»джаз для начинающего оркестра»,2003	1	

23.		Чумов Л. (сост.) Лёгкие дуэты зарубежных композиторов: Для двух	
25.		труб. Музыка, с-40.	1
24.		Ю. Усов (сост.) Хрестоматия для трубы. Ст. кл. ДМШ. Ч. 2: Пьесы,	
		оркестровые соло. Музыка, с-88	1
25.		Усов Ю. (сост.) Хрестоматия для трубы. 1-3 класс ДМШ. Ч. 1. Пьесы.	1
		Музыка, с-104	1
26.		Звонарев М.П. Джазовому саксофонисту. Учебное пособие. 1-2 классы	1
		ДМШ, Композитор, с-28.	1
27.		Звонарев М.П. Джазовому саксофонисту. Учебное пособие. 3 класс	1
		ДМШ, Композитор, с-32	1
28.		Ривчун А. Школа игры на саксофоне, Музыка, с-144.	1
	Народное хоровое пение	Всего:	16
1.		Марченко»детские песни о разном»,1999	1
2.		Казачий круг-народные песни,2000	1
3.		Тамань-повесть,2000	1
4.		Как пошли наши подружки,1997	1
5.		Захарченко В.Г.Цвети Кубань, 2000	1
6.		Фольклорные праздники для детей дошкольного и школьного	1
		возраста,2001	1
7.		Русские народные песни,2002	1
8.		Н.Гильченок»семь музыкальных праздников»,2007	1
9.		ЗахарченкоВ.Г.Народные песни Кубани	1
10.		Сборник произведений Кубанских композиторов, 2004	1
11.		ЗахарченкоВ.Г.Кубанские казачьи песна,2009	1
12.		В.Капаева»криница-песни в.1»,2009	1
13.		В.Капаева»криница-песни в.2»,2009	1
14.		В.Капаева»криница-песни в.3»,2009	1
15.		«Гимн Краснодарского края. Ты, Кубань, ты наша Родина», 2002,	1
		Эоловы струны	1
16.		Как пошли наши подружки,1997	1
	Сольное пение	Всего	17
1.		С.Мега»вокальная музыка»,2005	1
2.		А.Куяшин»новейшие вокализы для всех голосов»,2006	1
3.		Г.Зейдлер,Б.Лютин»вокализы-в.2».,2006	1
4.		В.Капаева»криница в.1,2009	1
5.		В.Капаева «криница в.2»,2009	1
6.		В.Капаева «криница в.3»,2009	1
7.		Аккомпаниатор,2001	2
8.		Вокальные произведения Кубанских композиторов, 2000	1

9.		Вокальный ансамбль,2000	1	
10.		Народные песни из репертуара вокального ансамбля «Казачка»,2001	1	
11.		Н.М.Ладухин»вокализы»,2002	1	
12.		Емельянов В. Развитие голоса. Санкт-Петербург, 1997г.	1	
13.		Гонтаренко Н.Сольное пение. Ростов-на-Дону., 2006г.	1	
14.		С.Мега»вокальная музыка,2005	1	
15.		А.Куянин»новейшие вокализы для всех голосов»,2006	1	
16.		Г.Зейдлер,Б.Лютик»вокализы-в.2»,2006	1	
	Фортепиано	Всего	690	
1		Объединяет печатную литературу по предметам предпроф.программы- «фортепиано» по выбору	678	
2		Ермаков В., Ермакова С. Новая школа игры на фортепиано. Учебное пособие в 3 выпусках. Вып. 1 (1-2 год обучения). Дека-ВС, с- 72.	1	
3		Ермаков В., Ермакова С. Новая школа игры на фортепиано. Учебное пособие в 3 выпусках. Вып. 2 (3-4 год обучения). Дека-ВС, с-68	1	
4		Ермаков В., Ермакова С. Новая школа игры на фортепиано. Учебное пособие в 3 выпусках. Вып. 3 (5 год обучения). Дека-ВС, с-50.	1	
5		Геталова О., Визная И. В музыку с радостью. Хрестоматия. 1–3 кл. Полифония. Крупная форма. Этюды. Гаммы. Композитор, с-120.	1	
6		Геталова О., Визная И. В музыку с радостью. Хрестоматия. 1–3 кл. Пьесы. Ансамбли. Композитор, с-164.	1	
7		Буталова А. Старинные мастера - малышам. Фортепиано для начинающих. Композитор, с-32.	1	
8		Парфенов И. Фортепианные пьесы на темы народных песен. Тетрадь первая. Для младших классов. Алегро, с-36.	1	
9		Металлиди Ж. Музыкальный сюрприз. Пьесы и ансамбли для начинающих пианистов. Композитор, с-30	1	
10		Щапов А. Фортепианный урок в музыкальной школе и училище. Классика-XXI, с-176.	1	
11		Маккиннон Лилиас Игра наизусть. Классика-ХХІ, с-152.	1	
12		Ермаков В., Ермакова С. Новая школа игры на фортепиано. Учебное пособие в 3 выпусках. Вып. 1 (1-2 год обучения). Дека-ВС, с- 72.	1	
13		Вицинский Александр Процесс работы пианиста-исполнителя над музыкальным произведением. Психологический анализ. Классика-XXI, с-100.	1	
	Ансамбль	Всего	43	
		Объединяет печатную литературу по предметам предпроф.программы- «Ансамбль» по выбору	43	
	Аккомпанемент	Всего:	27	
		1=		

		Объединяет печатную литературу по предметам предпроф.программы-	27	
		«Концертмейский класс» по выбору		
	Занимательное сольфеджио	Всего:	714	
1.		А.Барабошкина 2класс, 1995, Москва	25	
2.		Н.Ширинская» Гаммы и арпеджио», 1990, Москва	18	
3.		АБарабошкина, 1 класс, 1995, Москва	25	
4.		Ж.Металлиди, А. перцовская Мы играем, сочиняем и поем 1 класс 1995, С-Петербург С. Петербург	18	
5.		Ж.Металлиди, А. перцовская Мы играем, сочиняем и поем 2 класс 1995, С-Петербург С. Петербург	15	
6.		Ж.Металлиди, А. перцовская Мы играем, сочиняем и поем 3 класс 1995, С-Петербург С. Петербург	14	
7.		Ж.Металлиди, А.перцовская Мы играем, сочиняем и поем 4 класс 1995, С-Петербург С.Петербург	7	
8.		Ж.Металлиди, А. перцовская Мы играем, сочиняем и поем 5 класс 1995, С-Петербург С. Петербург	11	
9.		Ж.Металлиди, А. перцовская Мы играем, сочиняем и поем 6 класс 1995, С-Петербург С. Петербург	6	
10.		Ж.Металлиди, А. перцовская Мы играем, сочиняем и поем 7 класс 1995, С- Петербург С. Петербург	7	
11.		Т.Калужская сольфеджио 6класс1991 Москва	15	
12.		Ю. Фролова сольфеджио подготовительный класс 2003 Феникс	1	
13.		Ю.Фролова сольфеджио2класс2002,Феникс	1	
14.		Ю.Фролова сольфеджио 6-7класс,2003 Феникс	1	
15.		Ю.Фролова сольфеджио Зкласс, 2002, Феникс	1	
16.		Б.Калмыков Г.Фридкин одноголосие 2005 Музыка	40	
17.		Е.Давыдова сольфеджио 3класс1987Москва	6	
18.		Е.Давыдова сольфеджио 4класс1987Москва	15	
19.		Е.Давыдова сольфеджио 5класс1987Москва	10	
20.		Н.Баева, Т.Зебряк сольфеджио 1-2кл. 1989 Советский композитор	25	
21.		Б.Калмыков, Г. Фридкин двухголосие 1998 Музыка	38	
22.		М.Котляревская сольфеджио 1 класс1987 музыка	26	
23.		М.Андреева От примы до октавы1998Москва	30	
24.		М.Котляревская сольфеджио 2кл.1987Музыка	24	
25.		Г. Арцышевский курс систематизированного сольфеджио 1989 Москва	19	
26.		Л.С.Синяева Наглядные пособия на уроках сольфеджио2000	1	
27.		Калинина рабочая тетрадь Зкласс 2000, Москва	1	
28.		Калинина Рабочая тетрадь сольфеджио 2класс 2000, Москва	1	

29.	Калинина рабочая тетрадь 1класс ,2000	1	
30.	Калинина Рабочая тетрадь 7класс,2000	1	
31.	Калинина рабочая тетрадь бкласс, 2000	1	
32.	Музыкальные прописи, 2000	1	
33.	Домашнее задание 1класс, 2000	1	
34.	Домашнее задание 2класс, 2000	1	
35.	Домашнее задание бкласс ,2000	1	
36.	Музыкальные диктанты, 2000	1	
37.	И.Короева сольфеджио 4-5класс, 2000	1	
38.	И.Короева сольфеджио 6-7класс,2001	1	
39.	И.Короева сольфеджио 1-3класс,2000	1	
40.	Л.М.масленкова Интенсивный курс сольфеджио 2003С-Петербург	1	
41.	А.Зимина дидактические игры Большой хоровод,1993,	1	
42.	Т.А.Боровик изучение интервалов на уроках сольфеджио 1-2кл., 2008, Москва	2	
43.	М.Мешкова чтение с листа на уроках сольфеджио2007	1	
44.	Е.Золина Л.Синяева музыкальный синтаксис метроритм 6- 8класс,2008, Москва	2	
45.	Е.Золина, Л.Синяева диатоника, лад, хроматика, модуляция, 2008, Москва	3	
46.	А.Л.Островский сольфеджио Зиздание ,2008, Москва	1	
47.	Т.Камаева Азартное сольфеджио 2004,Доминанта	1	
48.	В.Жилин занимательные игры для чтения с листа	1	
49.	Т.Огороднова 500 музыкальных диктантов, 2008, С-Петербург	1	
50.	Л.Лехина путешествие в страну интервалов 2010,	1	
51.	И.Русяева одноголосные примеры для чтения с листа, 1989, Москва	1	
52.	Е.М.Золина домашнее задание по сольфеджио 5класс2000Москва	1	
53.	Н.Панова музыкальная грамота в нотных прописях,2000,Москва	1	
54.	Ж.Металлиди, А.Перцовская музыкальные диктанты для ДМШ, 1989, Ленинград	3	
55.	Н.Ладухин 100 примеров музыкального диктанта 1987 Москва	1	
56.	Е.Быканова, Т.Стоклицкая музыкальные диктанты 1979, Москва	1	
57.	И.Русяева одноголосные диктанты, 1984, Москва	1	
58.	М.Мешкова чтение с листа на уроках сольфеджио,2007 Москва	1	
59.	П.Драгомиров учебник сольфеджио1991, Музыка	30	
60.	Т.Стоклицкая 100 уроков сольфеджио для маленьких, 1999, Музыка	1	
61.	Г. Фридкин Чтение с листа на уроках сольфеджио 1982, Москва	1	
U1.	11. тридани поние с этога на зрокал сопъфедино 1702, чтосква	1	

62.	Т.Вахромеева «тесты по музыкальной грамоте и сольфеджио», 1999,		
<u></u>	Москва	3	
63.	Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио 1 -2 класс. «Кифара», 2006	22	
64.	Давыдова Е., Запорожец С. Сольфеджио. 3 класс. М. «Музыка»	5	
65.	Давыдова Е. Сольфеджио 4 класс. М. «Музыка», 2007	6	
66.	Давыдова Е. Сольфеджио 5 класс. М. «Музыка», 1991	16	
67.	Драгомиров П. Учебник сольфеджио. М. «Музыка» 2010	21	
68.	Золина Е. Домашние задания по сольфеджио 1-7 классы. М. ООО	1	
69.	Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. Сольфеджио. Интервалы. Аккорды. 6-8 классы. М. «Классика XXI», 2004	1	
70.	Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. Сольфеджио. Музыкальный синтаксис. Метроритм. 6-8 классы. М. «Классика XXI», 2004	1	
71.	Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. Сольфеджио. Диатоника. Лад. Хроматика. Модуляция. 6-8 классы. М. «Классика XXI», 2004	1	
72.	Калинина Г. Рабочие тетради по сольфеджио 1-7 классы. М. 2000	6	
73.	Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. Часть 1. Одноголосие.	45	
74.	Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. Часть 2. Двухголосие.	36	
75.	Калужская Т. Сольфеджио 6 класс. М. «Музыка», 2005	22	
76.	Ладухин Н. Одноголосное сольфеджио.	1	
77.	Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поем. Для 1-7 классов детской музыкальной школы. СПб: "Композитор», 2008	38	
78.	Никитина Н. Сольфеджио (1-7 классы). М., 2009	1	
79.	Панова Н. Конспекты по элементарной теории музыки. М. «Престо» 2003	1	
80.	Рубец А. Одноголосное сольфеджио	1	
81.	Стоклицкая Т. 100 уроков сольфеджио для маленьких. Приложение для детей, ч.1 и 2. М.: «Музыка», 1999	1	
82.	Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио. М., 1982	2	
83.	Базарнова В. 100 диктантов по сольфеджио. М., 1993.	1	
84.	Быканова Е. Стоклицкая Т. Музыкальные диктанты 1-4 классы. ДМШ. М., 1979	1	
85.	Музыкальные диктанты для детской музыкальной школы (сост. Ж.Металлиди, А.Перцовская). М. СПб. «Музыка», 1995	1	
86.	Ладухин Н. 1000 примеров музыкального диктанта. М.: «Композитор», 1993	1	
87.	Русяева И. Одноголосные диктанты. М., 1999	1	
88.	Давыдова Е. Сольфеджио. 3 класс. ДМШ Методическое пособие. М., «Музыка	2	

89.		Давыдова Е. Сольфеджио. 4 класс. ДМШ Методическое пособие. М., «Музыка	2	
90.		Давыдова Е. Сольфеджио. 5 класс. ДМШ Методическое пособие. М.	1	
91.		Калужская Т. Сольфеджио 6 класс ДМШ. Учебно-методическое пособие. М., «Музыка», 1988	3	
92.		Стоклицкая Т. 100 уроков сольфеджио для самых маленьких. Ч.1 и 2. М. «Музыка» 1999	1	
	Музыка и окружающий мир	Bcero:	89	
1.		В.Владимиров, А.Лагутин «Музыкальная литература» 4 класс, 1992, Музыка	8	
2.		М.Шорникова» Музыкальная литература» музыка, ее формы и жанры, 1 год обучении, 2003 Феникс	1	
3.		Н.А.Карепанова»Наглядные пособия для музыкальной литературы»1996,Краснодар	1	
4.		А.И.Лагутин» Методические рекомендации по учебной дисциплине: музлитература», 2002, Москва	1	
5.		И.Прохорова» Музыкальная литература зарубежных стран» для 5 класса ДМШ, 2002, Москва	26	
6.		М.Шорникова «Музыкальная литература 2год обучения», 2007, Феникс	1	
7.		Г.В.Келдыш «Музыкальный энциклопедический словарь», 1991, Советская энциклопедия»	1	
8.		Е.Б.Лисянская «Методические рекомендации по учебной дисциплине: музлитература, 1990, москва	1	
9.		Э.Смирнова «Русская музыкальная литература» для 6-7 классов, 1996, Музыка	25	
10.		И.Прохорова Г.Скудина «Музыкальная литература советского периода»,1994,Музыка	15	
11.		М.Шорникова «Музыкальная литература. Русская музыка 20века»4год обучения,2003,Феникс	1	
12.		Н.А.Царева»Слушание музыки»2002Росмен	4	
13.		Н.А.Царева «Уроки госпожи мелодии» 1 класс, 2002, Росмен	1	
14.		Н.А.Царева» Уроки госпожи мелодии» 2класс, 2002, Росмен	1	
15.		М.Шорникова «Музыкальная литература.Русская музыка 20века» 3год обучения,2003,Феникс	1	
16.		3.Е.Осовицкая, А.С.Казаринова» Музыкальная литература 1 год обучения	1	
	Коллективное музицирование (оркестр)	Всего:	11	

1.		Вопрос Вопросы музыкальной педагогики. Вып.10. М.: Музыка, 1991	1	
2.		Программа «Коллективное музицирование (оркестровый класс)» для детских музыкальных школ (музыкальных отделений школ искусств) — Москва, 1990.	1	
3.		Организация оркестра русских народных инструментов на первоначальном этапе обучения. Краснодар, 1997.	1	
4.		Программа «Оркестровый класс» для детских музыкальных школ. Москва.1972.	1	
5.		Рязанов В. Русские народные инструментальные ансамбли и оркестры. – М., изд. "Музыка", 1972.	1	
6.		Бублей С. Детский оркестр. Л. 1989.	1	
7.		Судариков А. – составитель и исполнительный редактор сборника «Хрестоматия ансамблей аккордеонов» М.: «Музыка», 1985г.	1	
8.		Судариков А., Талакин А. – составители сборника «Ансамбли баянов в музыкальной школе», выпуск 9 СПб.: «Композитор», 1993г.	1	
9.		Ушаков В. – составитель сборника «Чарльстон». – СПб.: «Композитор», 2001г.	1	
10.		Инструментальные ансамбли. М., 1978.	1	
11.		Репертуар для оркестра русских народных инструментов М1963.Санкт-Петербург	1	
	Коллективное музицирование (хор)	Bcero:	19	
1.		«Каноны для детского хора», сост. Струве Г. М., 2001	1	
2.		«Песни для детского хора», Вып. 12, сост. Соколов В. М., 1975	1	
3.		«Поет детская хоровая студия «Пионерия», сост. Струве Г. М., 1989	1	
4.		«Поющее детство». Произведения для детского хора (сост. Мякишев П.), М., 2002	1	
5.		«Произведения для детского хора», сост. Тугаринов Ю. 2-е издание. «Современная музыка», 2009	1	
6.		«Произведения для детского хора», сост. Тугаринов Ю. 2-е издание. «Современная музыка», 2009	1	
7.		«Хоровой класс» сост. Попов В., Халабузарь П.М., 2003 г.	1	
8.		« С песенкой по лесенке»,сост.Струве Г.М.,	1	
9.		«Произведения для младшего и старшего хора»сост. Струве Г.М. 1980г.	1	
		П-5		
10.		Добровольская Н. Вокально-хоровые упражнения в детском хоре. М., 1987	1	
10. 11.			1	

12.		Теория и методика музыкального образования детей: Научнометодическое пособие/ Л.В.Школяр, М.С.Красильникова, Е. Д.Критская и др М., 1998	1	
13.		Халабузарь П., Попов В. Теория и методика музыкального воспитанияСанкт-Петербург, 2000	1	
14.		Халабузарь П., Попов В., Добровольская Н. Методика музыкального воспитания. Учебное пособие. М.,1990	1	
15.		Соколов В. Работа с хором.2-е издание М.,1983	1	
16.		Чесноков П. Хор и управление им М.,1961	1	
17.		Емельянов В. Развитие голоса. Санкт-Петербург, 1997г.	1	
18.		Гонтаренко Н.Сольное пение. Ростов-на-Дону., 2006г.	1	
19.		Живов В. Теория хорового исполнительства. М.,1998г.	1	
	Коллективное музицирование (Ансамбль)	Bcero:	23	
1.		Судариков А. – составитель и исполнительный редактор сборника «Хрестоматия ансамблей аккордеонов» М.: «Музыка», 1985г.	1	
2.		Судариков А., Талакин А. – составители сборника «Ансамбли баянов в музыкальной школе», выпуск 10 СПб.: «Композитор», 1993г.	1	
3.		Судариков А., Талакин А. – составители сборника «Ансамбли баянов в музыкальной школе», выпуск 9 СПб.: «Композитор», 1993г.	1	
4.		Судариков А.Ф., Талакин А.Д. – составители сборника «Ансамбли баянов в музыкальной школе», выпуск 6 СПб.: «Композитор», 1988г.	1	
5.		Судариков А.Ф., Талакин А.Д. – составители сборника «Ансамбли баянов в музыкальной школе», выпуск 7 СПб.: «Композитор», 1989г.	1	
6.		Ушаков В. – составитель сборника «Композиции для дуэта аккордеонов», выпуск 1 – СПб.: «Композитор», 1998г.	1	
7.		Ушаков В. – составитель сборника «Композиции для дуэта аккордеонов», выпуск 2 – СПб.: «Композитор», 1998г.	1	
8.		Хдукин В. – составитель сборника «Просчитай до трёх», эстрадные композиции для дуэта аккордеонистов. – СПб.: «Композитор», 1999г.	1	
9.		Пьесы для смешанных ансамблей. Вып. 3. Составитель Гнутов В. М 1961.	1	
10.		Розанов В. Русские народно-инструментальные ансамбли. М., 1972.	1	
11.		Ушенин В. Работа с ансамблем русских народных инструментов: Методическое пособие. М., 1986.	1	
12.		Пьесы для смешанных ансамблей. Вып. 4. Составитель Сорокин М. М., 1963.	1	
13.		Инструментальные ансамбли. Вып. 2. М., 1973.	2	
14.		Инструментальные ансамбли. М., 1978.	2	
		1 **	l	

15.		Педагогический репертуар для ансамблей. Вып. 2. Составитель Розанов В. М., 1966.	1	
16.		Пьесы для ансамблей народных инструментов. М 1961.	3	
17.		Пьесы для ансамблей русских народных инструментов. Составитель Болдырев И. М., 1962.	2	
18.		Репертуар для ансамблей русских народных инструментов М1963. Санкт-Петербург	1	
	ЭТМ	Bcero:	6	
1.		Алексеев Б., Мясоедов А. Элементарная теория музыки. М., Музыка, 1986	2	
2.		Способин И.В. Элементарная теория музыки: учебник. 6-е изд. М., Музыка, 1973	1	
3.		Вахромеев В.А. Элементарная теория музыки: учебник. 8-е изд М., Музыка, 1983	2	
4.		Конспекты по элементарной теории музыки,2001	1	
	Дополнительное образование. Дополнительное образование детей и взрослых. Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие»		98	
	Развитие музыкальных способностей	Всего	15	
1.		«Развитие музыкальных способностей и развитие речи» к учебному курсу для детей 3-5 лет И.Е. Домогацкая, «Классика-XXI», г. Москва, 2004г.	1	
2.		Ранее эстетическое развитие детей дошкольного возраста, 2003	1	
3.		Программа для центров развития ребенка ДМШ,2003	1	
4.		«Синтез» программа развития музыкального воспитания»,1000	1	
5.		Программа развития музыкальности у детей старшего дошкольного возраста «Гармония» (6-й год жизни) К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан, г. Москва, 2000г.	1	
6.		Хрестоматия к программе «Синтез» К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан, г. Москва, 2002г.	1	

7.		«Слушаем музыку вместе» Учебное пособие по слушанию музыки для учащихся младших классов ДМШ и ДШИ, Н.Г. Гильченок, Изд. «Композитор», г. Санкт-Петербург, 2006г.	1	
8.		«Путешествие в мир музыки», Песни, романсы, отрывки из опер и балетов Изд. «Советский композитор», г. Москва, 1990г.	1	
9.		«Радуга детства» песни для детей Нотное издание В.А. Кеворков Изд. Объединение «Композитор», г. Москва 2000г.	1	
10.		«Словарик музыкальных терминов», Издательство ООО «Классика- XXI» г. Москва, 2004г.	1	
11.		Хрестоматия к программе «Синтез» (6-й год жизни) К.В. Тарасова, М.Л. Петрова, Т.Г. Рубан	1	
12.		Программа развития музыкальности у детей 7-го года жизни «Гармония» раздел «Слушание музыки» Рубан Т.Г., Тарасова К.В., Москва, 2004	1	
13.		Программа развития музыкальности у детей 7-го года жизни Раздел «Пение», К.В. Тарасова, Москва, 2005г.	1	
14.		Хрестоматия к программе «Гармония» для 6-го года жизни Часть 1, Тарасова К.В, Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г., Москва, 2002г.	1	
15.		Хрестоматия к программе «Гармония» для 6-го года жизни Часть 2, Тарасова К.В, Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г., Москва, 2002г.	1	
	Театральная азбука	Всего	6	
1.		Программа для центров развития ребенка ДМШ,2003	1	
2.		«Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников» Э.Г. Чуприлова, Изд. «Владос», г. Москва, 2001г.	1	
3.		Программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств «Синтез» (7-й год жизни) К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан, Москва, 2002г.	1	
4.		Программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств «Синтез», К.В. Тарасова, М.Л. Петрова, Т.Г. Рубан, Москва, 1999г.	1	
5.		Программа развития музыкальности у детей 7-го года жизни Раздел: «Музыкальная игра - драматизация», К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Москва, 2006	1	
6.		Ранее эстетическое развитие детей дошкольного возраста, 2003	1	
	Ритмика	Всего:	4	
1.		«Гармония» Программа развития музыкальности у детей 7-го года жизни Раздел «Музыкальное движение», К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан, г.	1	
		Москва, 2004.		
2.			1	

				<u> </u>
3.		Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 7-го года жизни Раздел «Музыкальное движение» К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан, г. Москва, 2002г.	1	
4.		Ранее эстетическое развитие детей дошкольного возраста, 2003	1	
	Декоративно-прикладное искусство	Bcero:	7	
1.		«Развитие художественных способностей дошкольников» для занятий с детьми 3-7 лет. Т.С. Комарова. Изд. «Мозаика-Синтез» Москва, 2015г.	1	
2.		«Секреты поделок из природных материалов. Шаг за шагом». И.В. Карленок. Москва, 2014г.	1	
3.		«Большая книга самоделок» Редакторы: А.Детцел, К. Айхенлауб, Москва, 2013г.	1	
4.		«Забавные самоделки из пластилина, М: Эксмо, 2013г.	1	
5.		Программа для центров развития ребенка ДМШ,2003	1	
6.		Ранее эстетическое развитие детей дошкольного возраста, 2003	1	
7.		Развиваем мелкую моторику. Т.А. Ткаченко, ил. Е. Нитылкиной. – М.: Эксмо, 2015	1	
	Музыкальный инструмент	Bcero:	7	
1.		Программа развития музыкальности у детей 7-го года жизни «Гармония» Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах, К.В. Тарасова, М.А. Трубникова, Москва, 2003г.	1	
2.		Программа развития музыкальности у детей 70-го года жизни «Гармония» Система музыкального репертуара, К.В. Тарасова, Н.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан, М.А. Трубникова, москва, 2005г.	1	
3.		Этика-программа для дошкольного возраста, 2001	1	
4.		Программа для центра развития ребенка, 2003	1	
5.		Тарасова, Нестеренко, Рубан «Хрестоматия к программе гармония 6 год», ч.1, 2002	1	
6.		Программа для центров развития ребенка ДМШ,2003	1	
7.		Ранее эстетическое развитие детей дошкольного возраста, 2003	1	
	Английский язык	Bcero:	3	
1.		«Английский язык. Большой самоучитель для самых маленьких» Г.П. Шалаева – Москва: АСТ: СЛОВО, 2014г.	1	
2.		Программа для центров развития ребенка ДМШ,2003	1	
3.		Ранее эстетическое развитие детей дошкольного возраста, 2003	1	
	Математика	Всего:	36	
1.		Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1, Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, 3-е изд., стереотип. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019г.	10	
2.		Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2, Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова, 3-е изд., стереотип. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019г.	10	

3.		Раз – ступенька, два – ступенька Математика для детей 5-6 лет. Часть 1, Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина,4-е изд.,стереотип. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020г.	10	
4		Раз – ступенька, два – ступенька Математика для детей 6-7 лет. Часть 2, Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина, 2-е изд., перераб. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018г.	6	
	Обучение грамоте	Bcero:	20	
1		Раз – словечко, два – словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. Е.В. Колексникова, М.: Просвещение, 2021г.	10	
2		От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Е.В. Колексникова, М.: Лаборатория знаний, 2019г.	10	

Дата заполнения «28» августа 2021г.

Директор МБУ ДО ДМШ ст.Ленинградской (руководитель) МП



И.А. Горелко

(расшифровка подписи)