

План дистанционной работы

Преподавателя ЧЕРНЕНКО ВАЛЕНТИНЫ ВИКТОРОВНЫ

Дополнительная

Предпрофессиональная программа в

Области музыкального искусства

«Народные инструменты»

Предмет	Класс	Дата	Описание	Ресурс
Калужская София специальность	1	15.05	И. Хорачек Этюд Умеренно со счетом вслух , наизусть. Р.н.п. «Я на горку шла»- считай вслух, чередуй i, m пальцы, доучи окончание наизусть. У.н.п.«Ой,Джигуне,Джигуне»- наизусть со счетом вслух. Следи за правой рукой, не опускай к нижнему порожку. «Украинская песенка» считай, аппликатура правой руки. Г.Эрнесакс «Паровоз»-играть со счетом вслух.	WhatsApp
Олифиренко Владимир специальность	1	14.05	В.Калинин Этюд – умеренно,динамические оттенки. У.н.п. «Нич яка мисячна» Легко, певуче, связно. «Танец» обр. В.Гоменюка – уверенно со счетом вслух, аппликатура правой руки. Б.н.п. «Савка и Гришка» - 1 часть играй легко, 2 часть не ускоряй. А.Поняев «Осень» - умеренно со счетом, 2 часть не замедляй . «Песенка» обр. В.Гоменюка – играть и петь. В.Калинин «Вальс» -	WhatsApp

			умеренно. А.Диабелли «Модерато» - наизусть со счетом вслух. Л.Панайотов Этюд – чередуй пальцы i,m, работай над темпом.	
Малеев Владислав специальность	2	13.05 15.05	Гамма соль мажор работай отдельно над каждым штрихом. В.Гетце «Полька» легко, с движением, внимание аппликатуры правой руки , наизусть. Г.Фортеа «Вальс» - не замедляй 2 часть, аккорды играй легче, не выделяй их. М.Каркасси «Аллегретто»- выучи уверенно текст наизусть, аппликатура правой руки, шестнадцатые не замедляй. Ч.н.п «Аннушка» - считай вслух, знаки фа диез ,до диез, соль диез. В.Ковач Этюд – умеренно со счетом вслух. Следи за посадкой и руками.	WhatsApp
Скрынникова Татьяна специальность	2	14.05	Гамма соль мажор –больше играй 3 и 4 штрих. Л.Панайотов Этюд – оживленно, аппликатура пправой руки. Р.н.п. «То не ветер ветку клонит»-играй связно,счет, басы дослушивай,аппликатура правой руки,2 часть играть отдельно. Ф.Карулли «Вальс» - работай над темпом, играй легко ,динамика. М Джулиани «Экомез» - 2 часть не замедляй, аппликатура правой руки , уверенно наизусть. Ч.н.п.Аннушка – легко ,весело.Следи за постановкой рук.	WhatsApp
Григоренко Олег специальность	3	15.05	Гамма соль мажор – отрабатывай 3 ,4 штрихи. Ф.Карулли Этюд – умеренно . М.Каркасси «Марш» - играй четче ритм, среднюю часть отработай отдельно, все произведение наизусть.	WhatsApp

			М.Каркасси «Васльс» - уверенно наизусть ,обведенные места отработай отдельно , динамика, последнюю строчку отработать. Р.н.п. «Ходила младшенька» - 1 и 2 строчки отработай, все произведение наизусть.Следи за правой рукой – купол. Ф.Карулли «Танец» - умеренно со счетом вслух.	
Чиркова Виктория специальность	4	13.05 15.05	Гамма ля мажор –работай отдельно над каждым штрихом. М Каркасси Этюд – умеренно. М.Каркасси «Аллегро» - выучи уверенно наизусть, работай над темпом, динамика,играй ровно, не ускоряй. Русский романс «Клен ты мой опавший» - считай вслух, играй связно, пальцы на басах, выдерживай длительности , динамика, слушай себя и звук, отработай баррэ. М. Каркасси «Вальс» - среднюю часть доучи отдельно, считай шестнадцатые и восьмык, следи за аппликатурой , учи наизусть. Следи за правой рукой. М.Каркасси «Модерато» - аппликатура обеих рук, играй медленно.	WhatsApp
Малеев Владислав музичирование	2	14.05	1.Понятие музичирование. 2.Подбор «Во саду ли, в огороде» » от ноты «РЕ». 3.Чтение нот с листа В.Калинин «Юный гитарист» стр.5- 8 . 4. Игра в ансамбле В.Калинина «Тень- тень»	WhatsApp
Скрынникова Татьяна музичирование	2	12.05	1.Понятие музичирование. 2.Подбор «Во саду ли, в огороде» » от ноты «РЕ». 3.Чтение нот с листа В.Калинин «Юный гитарист» стр.5- 8 . 4. Игра в ансамбле В.Калинина «Тень- тень»	WhatsApp

Григоренко Олег музицирование	3	12.05	1.Строение музыкальной речи. 2.Подбор мелодии в сопровождении баса. 3.Чтение нот с листа В.Калинин «Юный гитарист» Стр.8-11. 4. Игра в ансамбле А.н.п. «Плывет, плывет лодка»	WhatsApp
Чиркова Виктория музицирование	4	13.05	1.Строение музыкальной речи. 2.Подбор мелодии в сопровождении баса. 3. Чтение нот с листа В.Калинин «Юный гитарист» стр. 8 – 11 4. Игра в ансамбле А.н.п. «Плывет, плывет лодка»	WhatsApp

Дополнительная общеразвивающая

Программа в области музыкального

Искусства

«Народные инструменты»

Предмет	Класс	Дата	Описание	Ресурс
Ужегова Дарья Музыкальный инструмент	1	15.05	И.Хорачек Этюд – умеренно , восьмые не ускоряй. Б.н.п. «Савка и Гришка»- оживленно. У.н.п. «Нич яка мисячна» - певуче,легко,связно. Д.Кабалевский «Маленькая полька» - оживленно, во 2 части не путай аппликатуру. Р.н.п. «Во саду ли, в огороде» - умеренно. В.Калинин «Вальс»- легко ,с движением. Г.Эрнесакс – «Паровоз» - умеренно без остановок, знаки фа диез,до диез,соль диез.Следи за правой рукой ,не поджимай правое плечо. В.Калинин Этюд – умеренно , отработай последний такт.	WhatsApp
Олейник Алексей Музыкальный инструмент	1	12.05 15.05	М.Ретц «Этюд» умеренно,наизусть , следи за правой рукой, чтобы был купол ,кисть набок не поворачивай. «Песенка» обр.В. Гоменюка – ,бас играй громче,наизусть. «Танец» обр.В Гоменюка – наизусть легко, с движением. М.Рубец «Воги лягушка» - играй ярче, чередуй i m	WhatsApp

			пальцы. Не поднимай правое плечо, делай упражнение на расслабление.	
Малеев Андрей Музыкальный инструмент	1	13.05	В.Калини Этюд «апояндо», т.е. с опорой, наизусть со счетом вслух. Н.Метлов «паук и мухи» - наизусть со счетом вслух, следи за знаками фа диез и до диез. «Песенка» обр.В.Гоменюка – наизусть, играй в одном темпе, не ускоряй. «Французская песенка» х уверенно со счетом вслух. «Любопытная курочка»- уверенно со счетом вслух. Й.Гайдн «Ария»- уверенно со счетом вслух. Следи за посадкой и руками.	WhatsApp
Крячкова Алина Музыкальный инструмент	1	14.05	Гамма ми мажор- работай над всеми штрихами отдельно, чередуй i m пальцы. М.Каркасси Этюд – умеренно со счетом, аппликатура, знаки. Ф.Молино «Рондо» - оживленно, шастнадцатые играй легко, связно, яркая динамика М.каркасси «вальс» - учи текст наизусть, легко с движением, отработай динамику.. В.Минцев «Лунный свет» - умеренно, играй связно, динамика.	WhatsApp
Стасеева Светлана Музыкальный инструмент	2	14.05	Гамма соль мажор – отдельно каждый штрих. В.Ковач Этюд –	WhatsApp

			умеренно со счетом вслух. Р.н.п «Дивка в синях стояла» - доучи текст наизусть, работай над темпами, яркая динамика, акценты. М.каркасси «Полька» - доучи текст наизусть, аппликатура правой руки,. М.Каркасси «прелюдия» - умеренно со счетом вслух.Следи за правой рукой.	
Любезный Егор Музыкальный инструмент	3	12.05 14.05	Гамма ля мажор – работай отдельно над каждым шрихом. Ф.Карулли Этюд – умеренно, следи за аппликатурой и знаками. М Каркасси «вальс» - наизусть, легко , с движением, работай над динамикой. Русский романс «Клен ты мой опавший» - играй связно, отработай баррэ, флажилет,, работай над динамикой. А. Новиков «Смуглянка» - играть и петь, отработай отдельно репризу.	WhatsApp
Минасян Кристина Музыкальный инструмент	3	12.05 14.05	Д.Агуадо Этюд- умеренно без остановок и ошибок. Ю.Поврожняк «Вальс» - легко, с движением. Ф.Карулли «Сицилиана» - оживленно, яркая динамика. Ф.Карулли «Рондо» - наизусть, работай над темпом , 4 часть отработай отдельно. Следи за правой рукой.	WhatsApp

Лемякин Глеб Музыкальный инструмент	3	12.05 15.05	Гамма ля мажор – работай над всеми штрихами В.Ковач Этюд- умеренно со счетом. К,Мурдик Танго «Кафе» - 2 часть доучи наизусть, играй умеренно ,не ускоряй, аккорды играй мягко, легко. В.Гетце «Полька» - наизусть со счетом вслух, каждую репризу отработай отдельно. Следи за руками и посадкой.	WhatsApp
Джумма Никита Музыкальный инструмент	4	12.05 13.05	Д.Агуадо Этюд – умеренно, 2часть играй больше. М Каркасси «марш» - играй четче ритм, среднюю часть играй отдельно, динамика. М Каркасси «Вальс» - наизусть, шестнадцатые не ускоряй, отработай последнюю строчку. Ф.Карулли «Рондо» - уверенно наизусть, аппликатура в обведенных местах,с 3 части играй больше по нотам. Следи за посадкой.	WhatsApp