План дистанционной работы

Преподавателя ЧЕРНЕНКО ВАЛЕНТИНЫ ВИКТОРОВНЫ

Дополнительная

Предпрофессиональная программа в

Области музыкального искусства

«Народные инструменты»

Предмет	Класс	Дата	Описание	Ресурс
Калужская София специальность	1	08.05	И. Хорачек Этюд Умеренно со счетом вслух , наизусть. Р.н.п. «Я на горку шла»- считай вслух, чередуй і,т пальцы, доучи окончание наизусть. У.н.п.«Ой,Джигуне,Джигуне»- наизусть со счетом вслух. Следи за правой рукой, не опускай к нижнему порожку. «Украинская песенка» считай, аппликатура правой руки. Г.Эрнесакс «Паровоз»-играть со счетом вслух.	WhatsApp
Олифиренко Владимир специальность	1	07.05	В.Калинин Этюд — умеренно,динамические оттенки. У.н.п. «Нич яка мисячна» Легко, певуче, связно. «Танец» обр. В.Гоменюка — уверенно со счетом вслух, аппликатура правой руки. Б.н.п. «Савка и Гришка» - 1 часть играй легко, 2 часть не ускоряй. А.Поняев «Осень» - умеренно со счетом, 2 часть не замедляй . «Песенка» обр. В.Гоменюка — играть и петь. В.Калинин «Вальс» -	WhatsApp

1				
			умеренно.	
			А.Диабелли «Модерато» -	
			наизусть со счетом вслух.	
			Л.Панайотов Этюд – чередуй	
			пальцы і,т, работай над	
			темпом.	
Малеев	2	06.05	Гамма соль мажор работай	WhatsApp
Владислав		08.05	отдельно над каждым	
специальность			штрихом.	
			В.Гетце «Полька» легко, с	
			движением, внимание	
			аппликатуре правой руки,	
			наизусть.	
			Г.Фортеа «Вальс» - не	
			замедляй 2 часть, аккорды	
			играй легче, не выделяй их.	
			М.Каркасси «Аллегретто»-	
			выучи уверенно текст	
			наизусть, аппликатура правой	
			руки, шестнадцатые не	
			замедляй.	
			Ч.н.п «Аннушка» - считай	
			вслух, знаки фа диез ,до диез,	
			соль диез.	
			В.Ковач Этюд – умеренно со	
			счетом вслух.	
			Следи за посадкой и руками.	
Скрынникова	2	07.05	Гамма соль мажор –больше	WhatsApp
Татьяна			играй 3 и 4 штрих.	
специальность			Л.Панайотов Этюд –	
			оживленно, аппликатура	
			пправой руки.	
			Р.н.п. «То не ветер ветку	
			клонит»-играй связно,счет,	
			басы дослушивай,аппликатура	
			правой руки,2 часть играть	
			отдельно.	
			Ф.Карулли «Вальс» - работай	
			над темпом, играй легко	
			1	
			,динамика.	
			М Джулиани «Экомез» - 2	
			часть не замедляй,	
			аппликатура правой руки ,	
			уверенно наизусть.	
			Ч.н.п.Аннушка – легко	
			,весело.Следи за постановкой	
			рук.	
Григоренко	3	08.05	Гамма соль мажор —	WhatsApp
Олег			отрабатывай 3 ,4 штрихи.	
специальность			Ф.Карулли Этюд – умеренно .	
			М.Каркасси «Марш» - играй	
			четче ритм, среднюю часть	
			отработай отдельно, все	
			произведение наизусть.	
		L	произведение наизуств.	

	1	T		
			М.Каркасси «Васльс» -	
			уверенно наизусть	
			,обведенные места отработай	
			отдельно , динамика,	
			последнюю строчку	
			отработать.	
			Р.н.п. «Ходила младешенька»	
			- 1 и 2 строчки отработай, все	
			произведение наизусть.Следи	
			за правой рукой – купол.	
			Ф.Карулли «Танец» -	
			умеренно со счетом вслух.	
Чиркова	4	06.05	Гамма ля мажор –работай	WhatsApp
Виктория		08.05	отдельно над каждым	Wildes (pp
специальность			штрихом.	
специальность			М Каркасси Этюд – умеренно.	
			М.Каркасси «Аллегро» - выучи	
			уверенно наизусть, работай	
			над темпом, динамика,играй	
			ровно, не ускоряй.	
			Русский романс «Клен ты мой	
			опавший» - считай вслух,	
			•	
			играй связно, пальцы на	
			басах, выдерживай	
			длительности , динамика,	
			слушай себя и звук, отработай	
			баррэ.	
			М. Каркасси «Вальс» -	
			среднюю часть доучи	
			отдельно, считай	
			шестнадцатые и восьмык,	
			следи за аппликатурой , учи	
			наизусть.	
			Следи за правой рукой.	
			М.Каркасси «Модерато» -	
			аппликатура обеих рук, играй	
	_		медленно.	
Маллеев	2	07.05	1.Понятие музицирование.	WhatsApp
Владислав			2.Подбор «Во саду ли, в	
музицирование			огороде» » от ноты «PE».	
			3.Чтение нот с листа	
			В.Калинин «Юный	
			гитарист» стр.5- 8 .	
			4. Игра в ансамбле	
			В.Калинина «Тень- тень»	
Чиркова	4	06.05	1.Строение музыкальной	WhatsApp
Виктория		33.33	речи.	acs/ ipp
музицирование			2.Подбор мелодии	
.,			сопровождении баса.	
	1		-3p5 	

3.Чтение нот с листа
В.Калинин «Юный
гитарист» стр. 8 – 11
4. Игра в ансамбле А.н.п.
«Плывет, плывет лодка

Дополнительная общеразвивающая

Программа в области музыкального

Искусства

«Народные инструменты»

Предмет	Класс	Дата	Описание	Pecypc
Ужегова Дарья	1	08.05	И.Хорачек Этюд –	WhatsApp
Музыкальный			умеренно , восьмые	
инструмент			не ускоряй.	
			Б.н.п. «Савка и	
			Гришка»- оживленно.	
			У.н.п. «Нич яка	
			мисячна» -	
			певуче,легко,связно.	
			Д.Кабалевский	
			«Маленькая полька»	
			- оживленно, во 2	
			части не путай	
			аппликатуру.	

			Р.н.п. «Во саду ли, в огороде» - умеренно. В.Калинин «Вальс»-легко ,с движением. Г.Эрнесакс — «Паровоз» - умеренно без остановок, знаки фадиез,до диез,соль диез.Следи за правой рукой ,не поджимай правое плечо. В.Калинин Этюд — умеренно , отработай последний такт.	
Олейник Алексей Музыкальный инструмент	1	08.05	М.Ретц «Этюд» умеренно,наизусть, следи за правой рукой, чтобы был купол, кисть набок не поворачивай. «Песенка» обр.В. Гоменюка –,бас играй громче,наизусть. «Танец» обр.В Гоменюка – наизусть легко, с движением. М.Рубец «Воги лягушка» - играй ярче, чередуй і т пальцы. Не поднимай правое плечо,делай упражнение на расслабление.	WhatsApp
Малеев Андрей Музыкальный инструмент	1	06.05	В.Калини Этюд «апояндо», т .е. с опорой, наизусть со счетом вслух. Н.Метлов «паук и мухи» - наизусть со счетом вслух ,следи за знаками фа диез и до диез. «Песенка» обр.В.Гоменюка — наизусть , играй в одном темпе ,не ускоряй. «Французская песенка» х уверенно со счетом вслух.	WhatsApp

	<u> </u>			
			«Любопытная	
			курочка»- уверенно	
			со счетом вслух.	
			Й.Гайдн «Ария»-	
			уверенно со счетом	
			вслух.Следи за	
			посадкой и руками.	
Крячкова Алина	1	07.05	Гамма ми мажор-	WhatsApp
Музыкальный			работай над всеми	
инструмент			штрихами отдельно,	
			чередуй і m пальцы.	
			М.Каркасси Этюд –	
			умеренно со счетом,	
			аппликатура, знаки.	
			Ф.Молино «Рондо» -	
			оживленно,	
			шастнадцатые играй	
			легко,связно,яркая	
			динамика	
			М.каркасси «вальс» -	
			учи текст наизусть	
			,легко с движением	
			,отработай	
			динамику	
			В.Минцев «Лунный	
			CBET» -	
			умеренно,играй	
			связно, динамика.	
Стасеева	2	07.05	Гамма соль мажор –	WhatsApp
Светлана			отдельно каждый	
Музыкальный			штрих.	
инструмент			В.Ковач Этюд –	
			умеренно со счетом	
			вслух.	
			Р.н.п «Дивка в синях	
			стояла» - доучи текст	
			наизусть, работай над	
			темпами, яркая	
			динамика, акценты.	
			М.каркасси «Полька»	
			- доучи текст	
			наизусть, аппликатура	
			правой руки,.	
			М.Каркасси	
			«прелюдия» -	
			умеренно со счетом	
			вслух.Следи за	
			правой рукой.	
Любезный Егор	3	07.05	Гамма ля мажор –	WhatsApp
Музыкальный		27.00	работай отдельно над	
инструмент			каждым шрихом.	
orpymeiii			Ф.Карулли Этюд –	
			умеренно, следи за	
			аппликатурой и	
	i		аннликатурой и	

			знаками. М Каркасси «вальс» -	
			•	
			наизусть, легко , с	
			движением, работай	
			над динамикой.	
			Русский романс «Клен	
			ты мой опавший» -	
			играй связно,	
			отработай	
			баррэ,флажилет,,	
			работай над	
			динамикой.	
			А. Новиков	
			«Смуглянка» - играть	
			и петь, отработай	
			отдельно репризу.	
Минасян	3	07.05	Д.Агуадо Этюд-	WhatsApp
Кристина			умеренно без	• •
Музыкальный			остановок и ошибок.	
, инструмент			Ю.Поврожняк	
			«Вальс» - легко, с	
			движением.	
			Ф.Карулли	
			«Сицилиана» -	
			оживленно, яркая	
			динамика.	
			Ф.Карулли «Рондо» -	
			наизусть, работай над	
			темпом , 4 часть	
			отработай отдельно.	
			Следи за правой	
			рукой.	
Лемякин Глеб	3	08.05	Гамма ля мажор —	WhatsApp
Музыкальный			работай над всеми	
, инструмент			штрихами	
1,			В.Ковач Этюд-	
			умеренно со счетом.	
			К,Мурдик Танго	
			«Кафе» - 2 часть	
			доучи наизусть, играй	
			умеренно ,не	
			ускоряй, аккорды	
			играй мягко, легко.	
			В.Гетце «Полька» -	
			наизусть со счетом	
			-	
			вслух, каждую репризу отработай	
			отдельно.	
			Следи за руками и посадкой.	
Джумма Никита	4	06.05	Д.Агуадо Этюд –	WhatsApp
Музыкальный			умеренно, 2часть	FF
,	l .	L	, , = =, = :0:=:=	

инструмент	играй больше.	
	М Каркасси «марш» -	
	играй четче ритм,	
	среднюю часть играй	
	отдельно, динамика.	
	М Каркасси «Вальс» -	
	наизусть,	
	шестнадцатые не	
	ускоряй, отработай	
	последнюю строчку.	
	Ф.Карулли «Рондо» -	
	уверенно наизусть,	
	аппликатура в	
	обведенных местах,с	
	3 части играй больше	
	по нотам.	
	Следи за посадкой.	