

План дистанционной работы
Преподавателя Дахно Веры Викторовны
Дополнительная
Предпрофессиональная программа в
Области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Предмет	Класс	Дата	Описание	Ресурс
Цику Рамир специальность	1/8	06.05	Хроматические упражнения по 1 и 2 струне вверх и вниз. Следить за руками и посадкой. Н.Чайкин Этюд а moll –ритмично. Т.Захарьина «Маленький вальс» - выдерживать паузы. Отработать бряцание свободной кистью по открытым струнам. В.Шаинский «Кузнечик» - точная аппликатура, отработать гитарный прием. Р.н.п. «Во саду ли, в огороде» - отрабатывать единый темп. Д.Кабалевский «Песенка» - самостоятельный разбор.	WhatsApp
Чайкин Дмитрий специальность	4/8	06.05	Упражнение Шрадика 6-11 в умеренном темпе. С.Федоров – «Этюд – пьеса» -наизусть. Б.н.танец «Янка» - отработатьпереходы с позиции в позицию,единый темп.. Н.Богословский «Песенка о капитане» - отработать гитарный прием, выучить наизусть. Г. Гендель «Прелюдия» - ритмично, украшения отрабатывать отдельно.	WhatsApp
Жигалко Ксения специальность	4/8	08.05	Упражнения Шрадика 6-11 - пальцы ниже над ладами,медленно.	WhatsApp

			Н.Красавин Этюд –с движением. А.Корелли «Сарабанда» - со счетом,фразировать по лиге,наизусть. И.Дунаевский «Стрелки» - играть со счетом,ритмично. Е.Кеффнер «Сонатина» - учить каждую часть отдельно. Василенко «Танец»- продолжать разбор.	
Шустрова Влада специальность	3/8	08.05	Упражнение Шрадика 6-11 – играть красивым плотным звуком. Укр.н.танец «Гопачок»- отрабатывать по репризам,выучить наизусть. .Э.Артемьев «Песня» - связно по лиге,считать вслух. П.Чайковский «Комаринская» - ритмично,учить по репризам,отрабатывать штрихи..	WhatsApp
Курнева Анастасия специальность	4/5	08.05	Упражнения 10 - 20 – играть плотным звуком. С.Федоров «Волчок»- работать над штрихом,в темпе. Ш.Данкла «Полька» - обрати внимание на смену тональности, с душой. М.Таривердиев «Песня о далекой Родине» - со счетом вслух, ритмично,выразительно. Д.Бречанелло «Соната до мажор» - отрабатывать трудные места отдельно,наизусть. Д.Милано «Канцона» - продолжать разбор,точная аппликатура.	WhatsApp
Головко Дана специальность	3/8	07.05	Упражнения Шрадика 6 - 11 – играть плотным звуком. Ушкарев «Родничок» -в	WhatsApp

			темпе. Ф.Шопен «Ноктюрн» - работать над фразировкой,выполнять легато. Укр.н.танец «Гопачок» - учить по репризам,точная аппликатура,в темпе. Венгерская нар.песня – связно по лиге,со счетом,наизусть.	
Письменная Виктория	3/8	07.05	Упр.Шрадика 6- 11 – играть форте. А.Гедике Этюд – опора на сильную долю,наизусть. Р.н.п. «Шуточная» - счет ,в темпе,наизусть. Р.н.п. «Белолица- круглолица»- уверенно наизусть..	WhatsApp
Валеева Ульяна специальность	1/5	07.05	Упр.Шрадика 15- 20 – отрабатывать. А.Шалов «Этюд- тарантелла» - увереннее,наизусть. В.Андреев «Вальс грезы»- работать по частям,динамические оттенки ,наизусть. Г.Гендель «Аллегро»- в характере.	WhatsApp
Шарова Анастасия	4/5	07.05	Упр.Шрадика 10 -15 – работать над качеством звука. Д.Кабалевский Этюд- ритмично, точная аппликатура,в темпе. С.Федоров « Хорватская плясовая» - уверенно наизусть. Бацевич «Прелюдия» - отработать штрихи. М.Таривердиев «Песня о далекой Родине»- сделать кульминацию. Г.Кингстейя «Золотые зерна кукурузы» - верная аппликатура,легко,весело.	WhatsApp
Шустрова Влада музицирование	3/8	06.05	Музыкальная терминология. Игра упражнений на легато. Чтение с листа Школа игры на балалайке стр.	WhatsApp

			25. Подбор по слуху от ноты ре«Во саду ли, в огороде».	
Письменная Виктория музицирование	3/8	06.05	Музыкальная терминология. Игра упражнений на легато. Чтение с листа Азбука домриста стр. 8 Р.н.п «Я на горку шла»- подбор по слуху от ноты до.	WhatsApp
Головки Дана музицирование	3/8	08.05	Музыкальная терминология. Игра упражнений на легато. Чтение с листа Азбука домриста стр.7 Р.н.п. «Во саду ли , в огороде»- подбор по слуху от ноты фа.	WhatsApp
Шарова Анастасия музицирование	4/5	08.05	Музыкальная терминология. Игра упражнений на легато. Чтение с листа Христоматия домриста стр.12 Подбор по слуху р.н.п. «Калинка» от ноты фа.	WhatsApp
Мелкогрупповой ансамбль «ВДАХНОВЕНИЕ»		08.05	Игра хроматических упражнений,упражнения Шрадика с динамическими оттенками. С.Федоров «Лисий шаг» отработать технически сложные места. М.Блантер «Катюша» - счет,играть в характере. Г.Кингстейя «Золотые зерна кукурузы»- точные штрихи и аппликатура,легкость исполнения	WhatsApp

Дополнительная общеразвивающая
 Программа в области музыкального
 Искусства
 «Народные инструменты»

Предмет	Класс	Дата	Описание	Ресурс
Бондарь Антон Музыкальный инструмент	7/7	06.05	Хроматические упражнения, упражнение «круг»- играть в контрастных темпах. А.Грибоедов «Вальс» - с движением,наизусть. И.Бах – «Рондо» - в темпе. В.Конов «Импровизация» - технически трудные места, отрабатывать отдельно,наизусть.А.Петров «Я шагаю по Москве» - работа над текстом качеством звука ,увереннее..	WhatsApp

Панасенко Мария Музыкальный инструмент	1/3	06.05	Упр. Шрадик 15-25 – игра в контрастных темпах. С.Федоров «Этюд Мария» - в темпе,наизусть Ф.Шопен «Ноктюрн 2» - работать над ритмическим рисунком, в характере. А.Джойс «Осенний сон»- продолжать работать над темпами и динамикой. Бах-Гуно «Аве Мария»- выполнять все легато. Э.Морриконе «Мелодия» - со счетом, ритмично,наизусть. С.Федоров «Македонская сюита»- точная аппликатура,в темпе.	WhatsApp
Кунцевич Елизавета Музыкальный инструмент	1/7	07.05	Хроматические упражнения по1 и 2 струне вверх и вниз.Все пальцы над грифом,ладонь не прижимать к грифу. Н.Чайкин Этюд- ритмично. С.Федоров «Марш» - в характере,счет. Б.н.п. «Перепелочка» - наизусть. Т.Захарьина «Кукушка» - опора на сильную долю. А.Магиденко «Петушок» - увереннее. Петь пьески нотами, во время игры следить за руками и посадкой.	WhatsApp
Кунцевич Никита Музыкальный инструмент	1/7	07.05	Хроматические упражнения по 1 и 2 струне – следить за руками и посадкой. Н.Чайкин «Этюд» -играть со счетом,опора на сильную долю,наизусть. Б.н.п. «Перепелочка»- со счетом, связно по лиге,уверенне наизусть. Т.Захарьина «Маленький вальс» - опора на сильную долю, считать паузы. Т.Захарьина «Кукушка» - работать над штрихом,опора на сильную долю. Р.н.п. «Ой звоны звонят» -	WhatsApp

			динамика. А.Магиденко «Петушок»- все пальцы над ладами, живет темп. Д.Кабалевский «Песенка» - со счетом, свчзно. Бряцание по открытым струнам свободной кистью.	
Извекова Вера Музыкальный инструмент	3/3	06.05	Упр.Шрадика 15- 20– играть в контрастных темпах. А.Вивальди «Концерт» - ярче динамика, озвучивать украшения, единый темп,наизусть. С.Рахманинов «Романс»- динамика, отработать кульминацию. А.Пьяццолла «Адю Нонино» -продолжать работать над ритмическим рисунком, счет, штрихи. И.Тамарин «Старинный гобелен»- уверенно наизусть.	WhatsApp
Панасенко Мария ансамбль	1/3	07.05	Упражнения Шрадика – играть форте. С.Федоров «Лисий шаг»- ритмично,наизусть. С.Федоров «Две подружки - две болтушки»- с движением, точная аппликатура. Ю.Шишаков «Маленькая прелюдия» - работать над интонацией. М.Таривердиев «Песня о далекой Родине»- наизусть,отработать кульминацию. М. Блантер «Катюша» - точные штрихи и динамика,наизусть.	WhatsApp
Бондарь Антон ансамбль	7/7	07.05	Хроматические упражнения, упр. «круг»- в контрастных темпах. Ю.Шишаков «Маленькая прелюдия» - работать над штрихами,правильная аппликатура. Ю.Шишаков «Фуга» - опора на сильную долю,увереннее. Г.Родригес «Кумпарсита» - работать над динамикой,	WhatsApp

			ритмично.,наизусть. М.Таривердиев «Песня о далекой Родине» - играть легче,с движением, работать над динамикой.	
Ладнюк Мила РЭР		08.05	Писать скрипичный и басовый ключ. Ноты 1 и 2 октавы. Петъ звукоряды вверх и вниз от разных звуков. Детские песенки «Динь- дон», «»Дождик», «Сорока» - петъ нотками. «Андрей воробей», «Два кота» «Во саду ли в огороде» «Наша Таня» - стучать ритмический рисунок.	WhatsApp