

**План дистанционной работы преподавателя Бабенко Н.Н.
в период с 27.04.2020 г. по 30.04.2020г.**

**по «Слушанию музыки», «Музыке и окружающему
миру», «Музыкальной литературе»**

Форма проведения занятий – WhatsApp

1(5) ДООП

27.04.20г. 30.04.20г.

«Слушание музыки»

Форма проведения занятий – WhatsApp

Тема урока: «Сказочно-фантастические образы в музыке»

1. Вспомнить сказочных фантастических персонажей в русских народных сказках. Перечислить их.
 2. Послушать: М.Мусоргский. «Картинки с выставки», пьеса «Избушка на курьих ножках».
 3. Н.Римский-Корсаков «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане».
 4. А.Лядов «Кикимора».
- Дать характеристику образов. Нарисовать картинки.

2(5) ДООП, 1(5) ДПОП

27.04.20г. 29.04.20г. 30.04.20г.

«Музыкальная литература»

1 год обучения.

Тема урока: «Музыка в театре» (опера).

<https://drive.google.com/file/d/1EUMk2RXt0VP9Qb0xbFN2-amdaPaKnDBd/view>

М. Шорникова «Музыкальная литература» 1 год обучения с. 164-168.

1. Понятие опера, ария, речитатив, каватина, рондо, увертюра, либретто. Записать определения этих названий.
2. М.И. Глинка опера « Руслан и Людмила». История создания, либретто.
3. Перечислить действующих лиц оперы.
4. Послушать: увертюру, каватину Людмилы, сцену похищения Людмилы, речитатив и арию Руслана.

1(3) ДООП

28.04.20г.

«Музыкальная литература»

Тема урока: «Искусство Древней Руси»

1. <https://okulture24.ru/kultura-drevney-rusi/>

Художественная культура Древней Руси.

2. Развитие русского регионального искусства.
3. Искусство единого Российского государства.
4. Театр и музыка

Записать краткий конспект.

3(3) ДООП

29.04.20г.

«Музыка и окружающий мир»

Тема урока: «Вариации»

1. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2019/11/12/urok-variatsii>

Понятие вариации, вариационная форма краткое описание.

2. Вариации в русской народной музыке.

3. Слушать вариации на тему русской народной песни: «Светит месяц»
«Коробейники» «Во поле береза стояла»