

# План дистанционной работы

преподавателя Кашковской Надежды Николаевны

Название программы «Общеразвивающая»

| Предмет    | Ф.И.О          | Класс | Дата                     | Время                          | Описание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Ресурс   |
|------------|----------------|-------|--------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Фортепиано | Гревцева Ольга | 3     | 15.04.20<br><br>16.04.20 | 13.55-14.25<br><br>13.55-14.25 | Гамма ре мажор двумя руками в 4 октавы, звукоряд прямой и расходящийся виды, аккорды, хроматическая гамма.<br><br>Этюд- уверено выучить текст по нотам.<br><br>Вариации- три строчки наизусть, ритмически точно.<br><br>Пьеса – первая строчка наизусть, играть с динамическими оттенками.                                                                           | whatsApp |
| Фортепиано | Гревцева Ольга | 3     | 22.04.20<br><br>23.04.20 | 13.55-14.25<br><br>13.55-14.25 | Гамма ре мажор двумя руками в 4 октавы, звукоряд прямой и расходящийся виды, аккорды, хроматическая гамма.<br><br>Этюд- переучить аппикатуру в правой руке.<br><br>Вариации- 4 строчки наизусть, соблюдать динамику, звуковой контраст ярче между форте и пиано.<br><br>Пьеса –вторая строчка наизусть, темп подвижнее.<br><br>Казачьи- разобрать отдельными руками. | whatsApp |
| Фортепиано | Гревцева Ольга | 3     | 30.04.20                 | 13.55-14.25                    | Гамма ре мажор двумя руками в 4 октавы, звукоряд прямой и расходящийся виды, аккорды, хроматическая                                                                                                                                                                                                                                                                  | whatsApp |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <p>гамма.</p> <p>Этюд- отработать качественно штрихи нотного текста.</p> <p>Вариации- до конца наизусть.</p> <p>Пьеса – знать твердо текст наизусть, выделять по звуку 1 долю в такте.</p> <p>Казачьи- учить текст со счетом, играть двумя руками..</p> |  |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|