

План работы дистанционного обучения преподавателя Яценко И.В

с 06.05.-08.05.2020г

Предмет	Класс	Дата	Описание	Ресурс
Морина Анна Музицирование	2/5	06.05	1. Чтение с листа, хрестоматия аккордеониста А.Мирек. 2. Подбор по слуху: Р.Н.П. « Ах вы сени, мои сени». 3.Ансамблевая игра « Тень,тень»	Социальная сеть WhatsApp
Хамрабаева Камилла Специальность	4/8	06.05	1.Гамма E-Dur, арпеджио, аккорды. Упражнения на развитие техники. 2.Повторение пройденных пьес. 3.Работа над произведением А.Дога « Ручейки», аппликатура, ровное исполнение,штрихи, динамика. 4. Работа над полифонией И.С.Бах Менуэт- игра по голосам .	Социальная сеть WhatsApp
Стреляева Виктория Специальность	3/8	06.05	1. Гамма A-Dur , арпеджио, аккорды. 2.Работа над произведением В.Моцарт « Полонез»- выучивание текста наизусть. 3.Работа над полифонией Л.Моцарт Менуэт- игра по голосам	Социальная сеть WhatsApp
Чамара Ярослав Специальность	3/8	06.05	1. Гамма A-Dur, арпеджио, аккорды 2.Повторение пройденных пьес. 3.Работа над произведением В.Блантер « Катюша»- смена меха, аппликатура, выучивание наизусть. 4. Работа над полифонией Г.Гендель « Сарабанда»- игра по голосам, наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Лунин Владислав Специальность	2/8	06.05	1.Гамма G-Dur двумя руками, арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесой В. Листова « В землянке»- двумя руками, штрихи, фразировка, аппликатура. 3. Работа над пьесой « Цыганочка» обр. Саратова- работа по частям.	Социальная сеть WhatsApp
Якимов Владимир Музыкальный инструмент (ОРЭР)	2/3	06.05	1. Повторение стихотворений на ноты. 2. Гамма C-Dur правой рукой тремя штрихами. 3.Игра песенок попевок: « У кота», « Василек», « Веселые гуси». Разбор пьесы « Паровоз».	Социальная сеть WhatsApp
Чайкин Владислав Баян	6/7	06.05	1. Гамма a-moll, арпеджио, аккорды.	Социальная сеть

			2. « Менуэт» И.С.Бах- проигрывание отдельно каждой рукой , затем двумя медленно со счетом. 3. «Шар голубой»- двумя руками наизусть все произведение.	WhatsApp
Ивко Евгений Специальность	1/8	07.05	1.Гамма C-Dur двумя руками, 3-мя штрихами. Арпеджио, аккорды. 2. «Полька» -разбор пьесы отдельно каждой. 3. Работа над пьесами: «Колыбельная» Р.Паулс., Р.Н.П. «Метелица»- штрихи, аппликатура, смена меха.	Социальная сеть WhatsApp
Морина Анна Специальность	2/5	07.05	1.Гамма G-Dur двумя руками , арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесами: А. Рубенштейн « Трепак»- разучивание вариации, наизусть. 3.» Тирольский вальс»- смена меха, штрихи, двумя наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Оркестровый класс I группа		07.05	1.Видео материал оркестра академии им. Гнессиных « Македонское оро». 2.Повторение партий пройденных пьесы В.Соловьев-Седой « На солнечной поляночке». 3. Разбор партии новой пьесы Д.Туманова « День Победы» 4. Изучение текста песни.	Социальная сеть WhatsApp
Оркестровый класс II группа		07.05	1.Видео материал оркестра академии им. Гнессиных « Македонское оро». 2.Повторение партий пройденных пьесы В.Соловьев-Седой « На солнечной поляночке». 3. Разбор партии новой пьесы Д.Туманова « День Победы» 4. Изучение текста песни	Социальная сеть WhatsApp
Оркестр народных инструментов III группа.		07.05	1.Видео материал оркестра академии им. Гнессиных « Македонское оро». 2.Повторение партий пройденных пьесы В.Соловьев-Седой « На солнечной поляночке». 3. Разбор партии новой пьесы Д.Туманова « День Победы» 4. Изучение текста песни	Социальная сеть WhatsApp
Дикманов Дмитрий Аккордеон	7/7	07.05	1. Гамма a-moll, арпеджио, аккорды. 2. Работа над крупной формой: А.Доренский « Сонатина в	Социальная сеть WhatsApp

			классическом стиле»- двумя руками в медленном темпе, фразировка, штрихи, аппликатура.	
Лунин Владислав Специальность	2/8	08.05	1. Гамма G-Dur двумя руками, арпеджио, аккорды. 2. Работа над пьесой В. Листова « В землянке»- двумя руками, штрихи, фразировка, аппликатура. 3. Работа над пьесой « Ноченька лунная»- отработка трудных мест.	Социальная сеть WhatsApp
Письменный Тимофей Специальность	4/5	08.05	1. Гамма E-Dur, арпеджио, аккорды. 2. Разбор В. Листов « В землянке», отдельно каждой рукой, затем проигрывание двумя. 3. «Сонатина»- двумя руками по частям.	Социальная сеть WhatsApp
Письменный Тимофей Музыцирование	4/5	08.05	1. Чтение с листа, самоучитель баяниста стр 10-11. 2. Ансамблевая игра « Ах вы сени, мои сени»» 3. Подбор по слуху: « Варенички».	Социальная сеть WhatsApp
Стреляева Виктория Специальность	3/8	08.05	1. Гамма A-Dur , арпеджио, аккорды. 2. Работа над произведением « Ехал казак за Дунай»- работа над вариацией. 3. Работа над полифонией Л. Моцарт Менуэт- выучивание наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Якушев Максим Специальность	1/8	08.05	1. Гамма C-Dur, отдельно каждой рукой, арпеджио. 2. Повторение пройденных пьес: «У кота», «Василек», Бобик», «Лошадка». 3. Разучивание пьесы « Паровоз», отдельно каждой рукой.	Социальная сеть WhatsApp
Чамара Ярослав Специальность	3/8	08.05	1. Гамма A-Dur, арпеджио, аккорды 2. Работа над пьесой « Сусидка»- двумя по частям. 3. Работа над произведением В. Блантер « Катюша»- смена меха, аппликатура. 4. Работа над полифонией Г. Гендель « Сарабанда»- выучивание наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Чамара Ярослав Музыцирование	3/8	08.05	1. Чтение с листа, самоучитель баяниста стр. 4-5 2. Ансамблевая игра: « Серенький козлик» 3. Музыкальные термины.	Социальная сеть WhatsApp

Хамрабаева Камилла Специальность	4/8	08.05	1.Гамма E-Dur, арпеджио, аккорды. Упражнения на развитие техники. 2. « Артист эстрады»- двумя руками по частям. 3.Работа над произведением А.Дога « Ручейки», аппликатура, ровное исполнение,штрихи, динамика. 4. Работа над полифонией И.С.Бах Менуэт- выучивание наизусть.	Социальная сеть WhatsApp
Фомкин Илья Специальность	1/8	08.05	1. ГаммаC-Dur двумя руками,3-мя штрихами. Арпеджио, аккорды. 2. Повторение пройденных пьес: « Веселые гуси», « Паровоз» 3. Работа над пьесами « Полька» Аз.Иванов- наизусть, У.Н.П. «Ты до мене не ходы»- работа над трудными местами	Социальная сеть WhatsApp