

**План дистанционной работы на IV четверть преподавателя
Пронина Владимира Викторовича
Название программы «Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области
музыкального искусства»**

ФИ обучающегося, название предмета	Класс	Дата	Описание	Ресурс
Милованов Виктор	1/8	20.05.20г. 22.05.20г. 27.05.20г. 29.05.20г. 03.06.20г. 05.06.20г.	Упражнения для правой руки. Гамма C-dur правой рукой 3 –мя штрихами. Произведения: Р.Н.П. «Как под горкой под горой», Р.Н.П. «Василек», Д. Б. Кабалевский «Маленькая полька», Р.Н.П. «Не летай соловей». Работа отдельными руками. Работа над правильностью исполнения штрихов в обеих руках. Контроль за постановкой игрового аппарата.	WhatsApp
Кот Татьяна	2/3	20.05.20г. 23.05.20г. 27.05.20г. 30.05.20г. 03.06.20г. 06.06.20г.	Произведения: У.Н.П. «Ой, джигуне, джигуне » обр. А. Сушкина, И. С. Бах «Маленькая прелюдия» c-moll, А. Диабелли «Рондо» G-dur, Ф. Бургмюллер «Этюд» C-dur. Работа над мелкой техникой, отработка разными штрихами. Исправление аппликатурных неточностей. Работа над меховедением. Работа над темпом и художественным образом произведений.	WhatsApp
Кот Татьяна (анс.)	2/3	20.05.20г. 27.05.20г. 03.06.20г.	Произведения: Ян Тиерсен «Вальс Амели», Е. Дербенко «Сельские зори», У.Н.П. «Ехал казак за Дунай» обр. И. Богданевича. Работа над ритмом. Работа отдельных частей произведений с отработкой сложных мест. Работа над характером произведений.	WhatsApp