

План дистанционной работы с 12.05 по 16.05. 2020г.

преподавателя Ладнюк Аллы Сергеевны

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства

«Народные инструменты»

Ф.И. уч-ся, класс	Предмет	Дата	Описание	Ресурс
Дорохов Климентий 4/5 класс	Специальность	14.05	Гамма F-dur -играть верной аппликатурой правой руки со счетом вслух. Г. Маршнер «Багатель»- Работать над динамикой, артикуляцией. Играть в быстром темпе. Н. Паганини «Соната»- наизусть. Играть в быстром темпе. Проучить трудные места в медленном темпе Александрова Вариации на тему р.н.п. «У нас нынче суббота»- Играть в быстром темпе с динамикой. Минцев «Маленький испанский танец»- Выучить наизусть.	WhatsApp
	Музичирование	13.05	«Калинка»- играть и петь, подобрать от ноты ля.	

Ничипрова Анастасия 4/5 класс	Специальность	14.05	Гамма F-dur- учить со счетом. Джулиани «Larghetto»- наизусть, соблюдать аппликатуру правой руки. Выучить динамику. Минцев «Звуки Корриды»- наизусть, отдельно поработать над трудными тактами. Выучить динамику. Карулли «Рондо»- наизусть. Играть в быстром темпе. Минцев «Испанская мазурка»- выучить по нотам. Отдельно поработать над трудными тактами	WhatsApp
	Музцирование	13.04	«Калинка»- играть и петь, подобрать от ноты ля.	
Обуховский Марк 4/5 класс	Специальность	14.05	Гамма F-dur- учить со счетом. Gragani «Рондо»- знать наизусть, отдельно поработать над трудными тактами. Играть в быстром темпе. Мертц «Адажио»- знать наизусть, работать над динамикой, артикуляцией. Минцев «Барселона»- знать наизусть, соблюдать аппликатуру правой руки. Играть в быстром темпе. Минцев «Испанская мазурка»- выучить	WhatsApp

			по нотам. Отдельно поработать над трудными тактами	
	Музицирование	13.05	«Калинка»- играть и петь, подобрать от ноты ля.	
Паповян Елена 4/5 класс	Специальность	13.05	Гамма F-dur- учить со счетом, играть верной аппликатурой правой руки. Мертц «Адажио»- знать наизусть, отдельно поработать над трудными тактами. Каркасси «Рондо»- знать наизусть. Отдельно поработать над трудными тактами. Минцев «Капли дождя»- знать наизусть Играть в быстром темпе с динамикой.	WhatsApp
	Музицирование	15.04	«Калинка»- играть и петь, подобрать от ноты ля.	
Таран Евгений 4/5 класс	Специальность	14.05	Гамма F-dur- учить со счетом. Джулиани «Рондо»- знать наизусть. Играть в быстром темпе с динамикой. Д. Бош «Баллада»- знать наизусть . Играть в быстром темпе с динамикой. Н.Кост «Вальс»- знать наизусть. Играть с динамикой. Отдельно поработать над трудными тактами	WhatsApp

	Музицирование	13.05	«Калинка»- играть и петь, подобрать от ноты ля.	
Егорова Ангелина 4/8 класс	Специальность	14.05	Гамма e-moll- играть верной аппликатурой правой руки со счетом вслух. Ф. Молино «Рондо»- знать наизусть Играть в быстром темпе с динамикой. Отдельно поработать над трудными тактами. Обр. А. Иванова-Крамского «Калинка»- знать наизусть, отдельно поработать над трудными тактами. Калинин «Маленький испанец»- наизусть. Играть в быстром темпе с динамикой. Каркасси «Прелюдия» - выучить по нотам. Отдельно поработать над трудными тактами	WhatsApp
	Музицирование	13.05	«Во пол береза стояла»- играть и петь.	
Павлюкова Лилия 1/8 класс	Специальность	14.05	Калинин «Вальс»- знать наизусть. Играть расслабленной правой рукой, выучить динамику. Калинин «Этюд»- знать наизусть, работать над артикуляцией, выучить динамику. Каркасси «Андантино»- знать наизусть, выучить динамику.	WhatsApp

Спусканюк Евгений 1/5 класс	Специальность	14.05	Х. Сагрерас «Этюд» №9, 10- Играть в быстром темпе с динамикой. Калинин «Вальс»- знать наизусть. Играть расслабленной правой рукой, выучить динамику. Калинин «Этюд»- знать наизусть, работать над артикуляцией. Играть в быстром темпе с динамикой. Р.н.п. «Во саду ли...»-наизусть. Играть расслабленной правой рукой. .	WhatsApp
Стецкая Мария 1/8 класс	Специальность	14.05	«Прилетели к нам грачи»- знать наизусть. Играть расслабленной правой рукой. «Блины»- знать наизусть со счетом в слух. «Во поле береза стояла»- знать наизусть Играть расслабленной правой рукой. «Дударик»- наизусть. Играть расслабленной правой рукой Упр. №35 - выучить в медленном темпе со счетом вслух.	WhatsApp

Попильных Полина 1/8 класс	Специальность	12.05 14.05	«Дударик»- знать наизусть, играть расслабленной правой рукой. Упр. №68,69- знать наизусть, работать над аппликатурой. Играть со счетом. Выделенные места отработать. Н.а. «Этюд»- знать наизусть, играть расслабленной правой рукой.	WhatsApp
Юзвов Ярослав 1/8 класс	Специальность	12.05 14.05	Й. Гайдн «Ария»- выучить в медленном темпе со счетом вслух. «Полька»- знать наизусть, играть расслабленной правой рукой. «Во поле береза стояла»- знать наизусть, работать над аппликатурой. «Шум» - наизусть пальцы ставить точно на лады. Учи со счетом.	WhatsApp
Галинский Сергей 1/5 класс	Специальность	12.05 14.05	Фортеа «Вальс»- знать наизусть, играть быстрым темпе с динамикой. Каркасси «Этюд»- знать наизусть, Играть в быстром темпе с динамикой.. Сагreras «Этюд»№28- выучить наизусть играть расслабленной правой рукой. Карулли «Сицилиана» - знать наизусть, играть в быстром темпе с динамикой.	WhatsApp

Батюта Алина 1/8 класс	Специальность	12.05 14.05	«Во поле береза стояла»- знать наизусть, выучить в медленном темпе со счетом вслух. «Шум»- знать наизусть, работать над аппликатурой. Й. Гайдн «Ария»- знать наизусть, выучить в медленном темпе со счетом вслух. «Прилетели к нам грачи» выучить в медленном темпе со счетом вслух, работать над аппликатурой. «Блины» - выучить в медленном темпе со счетом вслух, работать над аппликатурой.	WhatsApp
Ермаков Михаил 1/8 класс	Специальность	12.05 14.05	.Р.н.п. «Перепёлочка»- знать наизусть. Играть расслабленной правой рукой. Токорев «Песенка»- знать наизусть. Работать над аппликатурой павой руки. «Во саду ли...»- выучить в медленном темпе со счетом вслух.	WhatsApp
Зерев Максим 1/8класс	Специальность	12.05 14.05	«Во саду ли...»- знать наизусть. «Пароходик-пароход»- работать над аппликатурой павой руки. «Сорока»- знать наизусть со счетом вслух. Калинин «Мяч»- наизусть со счетом вслух.	WhatsApp

Тертычный Евгений 2/8 класс	Специальность	12.05 14.05	.Сагreras «Этюд» №19, 22- знать наизусть. Работать над динамикой, артикуляцией. Фортеа «Вальс»- знать наизусть, работать над динамикой. Каркасси «Прелюд»- знать наизусть, работать над динамикой.	WhatsApp
--------------------------------	---------------	----------------	--	----------

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства

«Народные инструменты»

Ф.И. уч-ся, класс	Предмет	Дата	Описание	Ресурс
Кудинов Олег 1/5 класс	Гитара	12.05 14.05	Х. Сагreras «Этюд» -наизусть. Работать над динамикой, артикуляцией. Калинин «Вальс»- знать наизусть. Работать над динамикой. Калинин «Этюд»- знать наизусть. Проучить трудные места в медленном темпе со счетом вслух, с точной аппликатурой.	WhatsApp

Гловко Рувим 3/4 класс	Гитара	12.05 14.05	Фортеа «Вальс»- знать наизусть со счетом вслух, с точной аппликатурой. Г. Альберт «Австрийский танец»- знать наизусть со счетом вслух, с точной аппликатурой	WhatsApp
Кучеров Даниил 1 год обучения	Музыкальный инструмент	13.05	Обозначение пальцев. Обозначение струн. Упр № 7- хлопать ритм.	WhatsApp