

План дистанционной работы преподавателя Кузьменко Валерия Ивановича

Духовые инструменты

Предмет	Класс	Дата	Описание	Ресурс
Народное хоровое пение	1кл..	27/04 13.00-13.30 30/04 13.00-13.30	Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Распевание с задержкой на доминанте. «Скакал казак через долину» - 3 куплета.	WhatsApp
Гах Дмитрий Специальность	4/4	27/04 13.50-14.20 30/04 13.50-14.20	Упражнение-разминка трезвучиями вниз по полутонам, вверх по полутонам. Гамма си-бемоль мажор в две октавы. Звук «ля» второй октавы. Ю. Усов с.77 упражнения 5 «интервалы», 6 «легато». Н. Бердыев «Вечерняя песня» - играть наизусть под фонограмму. В.Щелоков «Шутка» - 1 и 2 части играть без остановок.	WhatsApp
Пилипенко Игорь Специальность	2/5	27/04 14.25-14.55 30/04 15.00-15.30	Упражнение-разминка трезвучиями вниз по полутонам, вверх по полутонам до «фа» второй октавы. Гамма ля минор в расширенном диапазоне. Шестнадцатые ноты на одной ступени. Ю. Усов с.41 упражнения 1-2. С. Дежкин «Марш юных пионеров» играть наизусть под фонограмму.	WhatsApp
Матвиенко Анастасия Специальность	1/5	27/04 15.00-15.30 30/04 14.25-14.55	Упражнение-разминка трезвучиями вниз по полутонам, вверх по полутонам до «ми» второй октавы. Гамма си-бемоль мажор. Тоническое трезвучие. Восьмые паузы. Меццо-пиано. Ю. Усов с.28 упражнения 3-4. Е. Макаров «Эхо» -повторить. Е. Ботяров «Труба и барабан» - разобрать.	WhatsApp
Целых Лариса Специальность	2/5	27/04 15.35-16.05 30/04 16.10-16.40	Упражнение-разминка трезвучиями вниз по полутонам, вверх по полутонам до «фа» второй октавы. Гамма ля минор в расширенном диапазоне. Тоническое трезвучие. Шестнадцатые ноты на одной ступени. Ю. Усов с.42 упражнения 3-4 . С.43 этюд 4 «Allegro», с. 44 этюд 5	WhatsApp

			«Allegretto». Чешская народная песня «Пастух» - играть наизусть под фонограмму.	
Полищук Максим Специальность	2/5	27/04 16.10-16.40 30/04 15.35-16.05	Упражнение-разминка трезвучиями вниз по полутонам, вверх по полутонам до «фа» второй октавы. Гамма ля минор в расширенном диапазоне. Тоническое трезвучие. Шестнадцатые ноты на одной ступени. Ю. Усов с.42 упражнения 3-4 . С.43 этюд 4 «Allegro», с. 44 этюд 5 «Allegretto». И. Брамс «Петрушка» - играть наизусть под фонограмму.	WhatsApp
Багмут Дмитрий Специальность	4/4	28/04 13.50-14.20 01/05 13.50-14.20	Упражнение-разминка трезвучиями вниз по полутонам, вверх по полутонам до «соль» второй октавы. . Звук «ля» второй октавы. Сложные ритмы в размере 6/8 и 3/8. Ю. Усов с.77 упражнения 1-2. С. 78 этюд 1 «Maestoso». А. Хачатурян «Андантино» - играть под фонограмму наизусть. К. Вебер «Хор охотников» - учить.	WhatsApp
Терещенко Денис Специальность	4/4	28/04 14.25-14.55 01/05 15.35-16.05	Упражнение-разминка трезвучиями вниз по полутонам, вверх по полутонам до «соль» второй октавы. Гамма си-бемоль мажор в две октавы. Звук «ля» второй октавы. Сложные ритмы в размере 6/8 и 3/8. Ю. Усов с.78 упражнения 1-2. С. 78 этюд 2 «Scherzoso». С. Ляпунов «Русская песня Вологодской губернии» - учить.	WhatsApp
Супрун Николай Специальность	3/4	28/04 15.00-15.30 01/05 16.10-16.40	Упражнение-разминка трезвучиями вниз по полутонам, вверх по полутонам до «соль» второй октавы. Гамма ре мажор в расширенном диапазоне. Звук «ля» второй октавы. Тоническое трезвучие. Размер 6/8. Ю. Усов с. 68 упражнения 2-3.С. 70 этюд 2 «Allegro». Л.Бетховен. «Походная песня» - играть под фонограмму	WhatsApp

Шестак Виктория Специальность	1/5	28/04 15.35-16.05 01/05 16.45-17.15	Упражнение-разминка трезвучиями вниз по полутонам, вверх по полутонам до «ми» второй октавы. Гамма си-бемоль мажор. Тоническое трезвучие. Восьмые паузы. Меццо-пиано. Ю. Усов с.28 упражнения 3-4. С.29 этюд 1 »Alla Marcia». Д. Кабалевский «Песня» - учить под фонограмму.	WhatsApp
Савченко Артем Специальность	3/4	28/04 16.10-16.40 01/05 15.00-15.30	Упражнение-разминка трезвучиями вниз по полутонам, вверх по полутонам до «соль» второй октавы. . Гамма ре мажор в расширенном диапазоне. Звук «ля» второй октавы. Тоническое трезвучие. Размер 6/8. Ю. Усов с. 68 упражнения 2-3.С. 70 этюд 2 «Allegro», этюд 3 «Moderato». Д. Шостакович «Песня о встречном» - учить под фонограмму.	WhatsApp
Шестак Анатолий Специальность	1/5	28/04 16.45-17.15 01/05 14.25-14.55	Упражнение-разминка трезвучиями вниз по полутонам, вверх по полутонам до «ми» второй октавы. Гамма си-бемоль мажор. Тоническое трезвучие. Восьмые паузы. Меццо-пиано. Ю. Усов с.28 упражнения 3-4. С.29 этюд 2 «Andante», этюд 3 «Allegro». П. Чайковский «Старинная французская песня» - играть под фонограмму.	WhatsApp
Оркестр Младшая группа		02/05 14.00-14.30	Н. Михайлов «Школа игры для духового оркестра». Интервалы. Русская народная песня «Белолица-круглолица» - разобрать партию по нотам.	WhatsApp
Оркестр Старшая группа		02/05 14.35-15.05	Темп и агогика. Д. Тухманов. Инструментовка Ю. Донченко «День Победы» - играть свою партию под фонограмму «минус».	WhatsApp