## Задание для самостоятельной работы

(на период обучения с применением информационных технологий)

По дисциплине Сольфеджио

Класс 1/5

Преподаватель Каширина Н.В.

29.04.2020

#### Задание

- Петь гамму фа мажор.
- Пение ступеней I III V; I V III; V III I.
- Строить интервалы от нот: ля и си: ч1, м2, б2.
- Петь номера: №87.
- Подбор попевок на фортепиано: Лесенка, Светит солнышко.

# Задание для самостоятельной работы

(на период обучения с применением информационных технологий)

По дисциплине Сольфеджио

Класс 2/5

Преподаватель Каширина Н.В.

29.04.2020

### Задание

- Петь гамму ля минор 3 вида и записать в нотной тетради, петь  $t^5{}_3$  ,  $t_6$  ,  $t^6{}_4$  .
- Пение ступеней I II III I VII II I.
- Строить интервалы от звука ля: ч1, м2, б2, м3, б3, б6, м6.
- Строить аккорды  $Б_6$  и  $M_6$  от всех нот.
- Петь номера: №164-168.
- Определять на слух интервалы и аккорды.

### Задание для самостоятельной работы

(на период обучения с применением информационных технологий)

По дисциплине Занимательное сольфеджио

Класс 3/4

Преподаватель Каширина Н.В.

29.04.2020

#### Задание

- Петь гаммы си Ь мажор и соль минор 3 вида, петь  $T_{3}^{5}$ ,  $T_{6}$ ,  $T_{4}^{6}$ .
- Строить интервалы: ч1, м2, б2, м3, б3, ч4, ч5, м6, б6, м7, б7, ч8.
- Пение аккордов:  $T_3^5 S_4^6 D_6 T_3^5$ .
- Строить D<sub>7</sub> от всех нот и разрешать в мажор и минор.
- Петь номера: №307-310.
- Определять на слух интервалы и аккорды, мажорные и минорные лады.

### Задание для самостоятельной работы

(на период обучения с применением информационных технологий)

По дисциплине Занимательное сольфеджио

Класс 4/4

Преподаватель Каширина Н.В.

29.04.2020

#### Задание

- Петь гамму ре мажор гармонический и си минор 3 вида, петь  $T^5{}_3$ ,  $T_6$ ,  $T^6{}_4$ .
- Строить интервалы от звука соль: ч1, м2, б2, м3, б3, ч4, ч5, м6, б6, м7, б7, ч8.
- Пение аккордов:  $T_3^5 S D$  с обращениями и разрешить в тонику.
- Строить  $D_7$  от всех нот и разрешать в мажор и минор.
- Петь номера: №413- 417.
- Определять на слух интервалы и аккорды, мажорные и минорные лады.

# Задание для самостоятельной работы

(на период обучения с применением информационных технологий)

По дисциплине Занимательное сольфеджио

Класс 7/7

Преподаватель Каширина Н.В.

29.04.2020

#### Задание

- Петь гамму си мажор и соль# минор 3 вида.
- Строить интервалы, тритоны, характерные интервалы и петь их.
- Пение аккордовой последовательности:

$$S^{5}_{3} - T^{6}_{4} - S_{6} - D_{7} - T$$

- Строить D<sub>7</sub> и его обращения, и VII<sub>7</sub>.
- Петь номера: №672-674.
- Определять на слух интервалы и аккорды, мажорные и минорные лады, народные лады.