План дистанционной работы на IV четверть преподавателя Прониной Татьяны Геннадьевны

Название программы «Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства»

ФИ обучающегося, название предмета	Класс	Дата	Описание	Ресурс
Астахова Анастасия, сольное пение	3/4	18.05.20r. 22.05.20r. 25.05.20r. 29.05.20r. 01.06.20r. 05.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин. Вокализ № 22. Повторение произведений: Ж. Векерлен. «Менуэт Экзоде», О. Хромушин. «Мамин день», В. Шаинский. «Песенка про папу», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Перед весной» Ф. Шуберт. «Швейцарская песня», В. Казенин. «Мы победим».	WhatsApp
Астахова Анастасия, вокальный ансамбль	3/4	20.05.20г. 27.05.20г. 03.06.20г.	В. Казенин. «Мы пооедим». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика. Повторение произведений по голосам, работа над унисоном, применять в пении чёткую дикцию и артикуляцию. Следить за чистотой и слаженностью пения в унисон и с элементами двухголосия, применением навыков певческого дыхания, чистотой интонирования мелодии: Я. Дубравин «Вальс», С. Крупа-Шушарина «Небесная свирель», М. Ройтерштейн «Матушка весна», А. Александров «Священная война». М. Блантер «В путь дорожку дальнюю», И. Дунаевский «Спой нам ветер».	WhatsApp
Ахмадшина Камилла, сольное пение	3/4	19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин. Вокализ № 16. Повторение произведений: М. Красев. «Летний вальс», Э. Колмановский. «Хотят ли русские войны», Е. Крылатов. «Мы маленькие дети», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: Ж. Векерлен. «Младая Флора»,	WhatsApp
Ахмадшина Камилла, вокальный ансамбль	3/4	20.05.20r. 27.05.20r. 03.06.20r.	р. н. п. «Ах, вы, сени» Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика. Повторение произведений по голосам, работа над унисоном, применять	WhatsApp

				Г
			в пении чёткую дикцию и артикуляцию.	
			Следить за чистотой и слаженностью	
			пения в унисон и с элементами	
			двухголосия, применением навыков	
			певческого дыхания, чистотой	
			интонирования мелодии:	
			Я. Дубравин «Вальс»,	
			С. Крупа-Шушарина «Небесная свирель»,	
			М. Ройтерштейн «Матушка весна»,	
			А. Александров «Священная война»,	
			М. Блантер «В путь дорожку дальнюю»,	
			И. Дунаевский «Спой нам ветер».	
Брехова Александра,	4/4	20.05.20г.	Дыхательные упражнения.	WhatsApp
сольное пение	., .	22.05.20г.	Работа над вокальной установкой:	The state of the s
		27.05.20г.	артикуляционная гимнастика, распевки,	
		29.05.20r.	пение гамм, Н. Ладухин. Вокализ № 29.	
		03.06.20г.	Повторение произведений	
		05.06.20г.	экзаменационной программы,	
		03.00.201.	усовершенствование вокально-	
			технических навыков, продолжение	
			1	
			работы над развитием творческих	
			способностей, приобретением вокального	
			мастерства учащимся.	
			Г. Гендель «Ария Альмиры»,	
			П. И. Чайковский «Осень»,	
			Русская народная песня «Пряха»,	
			Ф. Шопен «Желание»,	
			Г. Петербургский «Синий платочек».	
Брехова Александра,	4/4	20.05.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над	WhatsApp
вокальный ансамбль		27.05.20г.	вокальной установкой: артикуляционная	
		03.06.20г.	гимнастика. Повторение произведений по	
			голосам, работа над унисоном, применять	
			в пении чёткую дикцию и артикуляцию.	
			Следить за чистотой и слаженностью	
			пения в унисон и с элементами	
			двухголосия, применением навыков	
			певческого дыхания, чистотой	
			интонирования мелодии:	
			интонирования мелодии. Я. Дубравин «Вальс»,	
			л. дуоравин «Вальс», С. Крупа-Шушарина «Небесная свирель»,	
			М. Ройтерштейн «Матушка весна»,	
			А. Александров «Священная война»,	
			М. Блантер «В путь дорожку дальнюю»,	
2	1/4	10.05.20	И. Дунаевский «Спой нам ветер».	XXIII a da A a a
Земляная Валерия,	4/4	18.05.20г.	Дыхательные упражнения.	WhatsApp
сольное пение		20.05.20г.	Работа над вокальной установкой:	
		25.05.20г.	артикуляционная гимнастика, распевки,	
		27.05.20г.	пение гамм, Н. Ладухин Вокализ №15.	
		01.06.20г.	Повторение произведений	
		03.06.20г.	экзаменационной программы,	
			усовершенствование вокально-	
			технических навыков, продолжение	
			технических навыков, продолжение работы над развитием творческих	
			работы над развитием творческих	
			работы над развитием творческих способностей, приобретением вокального	
			работы над развитием творческих способностей, приобретением вокального мастерства учащимся. Р. Шуман «Совенок»,	
			работы над развитием творческих способностей, приобретением вокального мастерства учащимся. Р. Шуман «Совенок», И. Дунаевский «Спой нам ветер»,	
			работы над развитием творческих способностей, приобретением вокального мастерства учащимся. Р. Шуман «Совенок», И. Дунаевский «Спой нам ветер», Русская народная песня «Как пошли наши	
			работы над развитием творческих способностей, приобретением вокального мастерства учащимся. Р. Шуман «Совенок», И. Дунаевский «Спой нам ветер», Русская народная песня «Как пошли наши подружки»,	
Козлова Алина,	2/5	20.05.20г.	работы над развитием творческих способностей, приобретением вокального мастерства учащимся. Р. Шуман «Совенок», И. Дунаевский «Спой нам ветер», Русская народная песня «Как пошли наши	WhatsApp

	Т			T.
		27.05.20г.	артикуляционная гимнастика, распевки,	
		29.05.20г.	пение гамм, Н. Ладухин. Вокализ № 19	
		03.06.20г.	Повторение произведений:	
		05.06.20г.	Я. Дубравин. «Капельки», М. Красев.	
			«Ландыш», А. Александров. «Священная	
			война», работа над звуковедением,	
			дикцией, звукоизвлечением, добиваемся	
			плавности голосоведения, следим за	
			дыханием, мягкой атакой звука.	
			Работа над звуковедением,	
			динамическими оттенками,	
			звукоизвлечением в произведениях:	
			А. Лепин. «Песенка о хорошем	
			-	
			настроении», р. н. п. «Во саду ли в	
TC A	2/5	20.05.20	огороде».	XX71
Козлова Алина,	2/5	20.05.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над	WhatsApp
вокальный ансамбль		27.05.20г.	вокальной установкой: артикуляционная	
		03.06.20г.	гимнастика. Повторение произведений по	
			голосам, работа над унисоном, применять	
			в пении чёткую дикцию и артикуляцию.	
			Следить за чистотой и слаженностью	
			пения в унисон и с элементами	
			двухголосия, применением навыков	
			_	
			певческого дыхания, чистотой	
			интонирования мелодии:	
			А. Абрамов «Родина моя»,	
			С. Гаврилов «Зеленые ботинки»,	
			Г. Левдокимов «Самая, самая»,	
			А. Александров «Священная война»,	
			В. Богатырев «Песенка о чистоте»,	
			И. Дунаевский «Колыбельная».	
T				
Коломиченко София,	3/4	19.05.20г.	Дыхательные упражнения.	WhatsApp
Коломиченко София, сольное пение	3/4	19.05.20г. 21.05.20г.		WhatsApp
*	3/4	21.05.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой:	WhatsApp
*	3/4	21.05.20г. 26.05.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки,	WhatsApp
*	3/4	21.05.20г. 26.05.20г. 28.05.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20.	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений:	WhatsApp
*	3/4	21.05.20г. 26.05.20г. 28.05.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией,	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием,	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста.	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением,	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками,	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях:	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот»,	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях:	WhatsApp
*	3/4	21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот»,	WhatsApp WhatsApp
сольное пение		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат».	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой:	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r. 19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки,	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r. 19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм.	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r. 19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений:	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r. 19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений: А. Лепин «Песенка о хорошем	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r. 19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений: А. Лепин «Песенка о хорошем настроении», Е. Птичкин «Не дразните	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r. 19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений: А. Лепин «Песенка о хорошем настроении», Е. Птичкин «Не дразните собак»,	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r. 19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений: А. Лепин «Песенка о хорошем настроении», Е. Птичкин «Не дразните собак», Й. Брамс «Петрушка»,	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r. 19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений: А. Лепин «Песенка о хорошем настроении», Е. Птичкин «Не дразните собак», Й. Брамс «Петрушка», С. Крупа-Шушарина «Воздушные шарики	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r. 19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений: А. Лепин «Песенка о хорошем настроении», Е. Птичкин «Не дразните собак», Й. Брамс «Петрушка», С. Крупа-Шушарина «Воздушные шарики для кошки»,	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r. 19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений: А. Лепин «Песенка о хорошем настроении», Е. Птичкин «Не дразните собак», Й. Брамс «Петрушка», С. Крупа-Шушарина «Воздушные шарики для кошки», А. Филиппенко «Песенка о рыбаке»,	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r. 19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений: А. Лепин «Песенка о хорошем настроении», Е. Птичкин «Не дразните собак», Й. Брамс «Петрушка», С. Крупа-Шушарина «Воздушные шарики для кошки», А. Филиппенко «Песенка о рыбаке», В. Мурадели «Мир нужен всем», работа	
Лизунова Алиса,		21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r. 04.06.20r. 19.05.20r. 21.05.20r. 26.05.20r. 28.05.20r. 02.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений: А. Лепин «Песенка о хорошем настроении», Е. Птичкин «Не дразните собак», Й. Брамс «Петрушка», С. Крупа-Шушарина «Воздушные шарики для кошки», А. Филиппенко «Песенка о рыбаке»,	

			звукоизвлечением, добиваемся плавности	
			голосоведения, следим за дыханием,	
			мягкой атакой звука.	
			Работа над звуковедением,	
			динамическими оттенками,	
			звукоизвлечением в произведениях:	
			р. н. п. «Во саду ли в огороде»,	
			А. Филиппенко «Ой, струится реченька».	
Лизунова Алиса,	1/5	20.05.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над	WhatsApp
вокальный ансамбль		27.05.20г.	вокальной установкой: артикуляционная	
		03.06.20г.	гимнастика. Повторение произведений по	
			голосам, работа над унисоном, применять	
			в пении чёткую дикцию и артикуляцию.	
			Следить за чистотой и слаженностью	
			пения в унисон и с элементами	
			двухголосия, применением навыков	
			певческого дыхания, чистотой	
			интонирования мелодии:	
			А. Абрамов «Родина моя»,	
			С. Гаврилов «Зеленые ботинки»,	
			Г. Левдокимов «Самая, самая»,	
			А. Александров «Священная война»,	
			В. Богатырев «Песенка о чистоте»,	
			И. Дунаевский «Колыбельная».	
Марьева Ангелина,	3/4	18.05.20г.	Дыхательные упражнения.	WhatsApp
сольное пение	3/4	22.05.20r.	Работа над вокальной установкой:	whatsApp
сольное пенис		25.05.20Γ.	артикуляционная гимнастика, распевки,	
		29.05.20г.	пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 19	
		01.06.20г.	•	
		05.06.20г.	Повторение произведений: Л. Бетховен «Волшебный цветок»,	
		03.00.201.		
			3. Роот «Наша прекрасная Россия»,	
			А. Гурилёв. «Колокольчик», работа над	
			звуковедением, дикцией,	
			звукоизвлечением, добиваемся плавности	
			голосоведения, следим за дыханием,	
			мягкой атакой звука.	
			Работа над звуковедением,	
			динамическими оттенками,	
			звукоизвлечением в произведениях:	
			р. н. п. «Ах, вы, сени»,	
			Д. Шостакович «Великий день настал».	
	1	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
Марьева Ангелина,	3/4	20.05.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над	WhatsApp
вокальный ансамбль		27.05.20г.	вокальной установкой: артикуляционная	
		03.06.20г.	гимнастика. Повторение произведений по	
			голосам, работа над унисоном, применять	
			в пении чёткую дикцию и артикуляцию.	
			Следить за чистотой и слаженностью	
			пения в унисон и с элементами	
			двухголосия, применением навыков	
			певческого дыхания, чистотой	
			интонирования мелодии:	
			А. Абрамов «Родина моя»,	
			С. Гаврилов «Зеленые ботинки»,	
			С. Гавринов «Самая, самая», Г. Левдокимов «Самая, самая»,	
			А. Александров «Священная война»,	
			В. Богатырев «Песенка о чистоте»,	
			В. Богатырев «песенка о чистоге», И. Дунаевский «Колыбельная».	
Мухина Татьяна,	4/4	19.05.20г.	И. Дунаевский «колыбельная». Дыхательные упражнения.	WhatsApp
	4/4	19.03.20Г. 22.05.20Г.	дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой:	vv natsrapp
сольное пение		22.03.20F. 26.05.20F.	гаоота над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки,	
		26.03.20Γ. 29.05.20Γ.		
		49.03.201'.	пение гамм, Н. Ладухин Вокализ №41.	

		02.06.20г. 05.06.20г.	Повторение произведений экзаменационной программы, усовершенствование вокальнотехнических навыков, продолжение работы над развитием творческих способностей, приобретением вокального мастерства учащимся. Дж. Каччини «Аве Мария», В. Абаз «Утро туманное», Русская народная песня «На горе-то калина», К. Молчанов «Солдаты идут», Э. Григ «Лесная песнь».	
Письменская Ольга, сольное пение	4/4	19.05.20r. 22.05.20r. 26.05.20r. 29.05.20r. 02.06.20r. 05.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ №15. Повторение произведений экзаменационной программы, усовершенствование вокальнотехнических навыков, продолжение работы над развитием творческих способностей, приобретением вокального мастерства учащимся. Т. Джордани «О, милый мой», Э. Григ «Весна», Русская народная песня «Ходила младешенька», А. Новиков «Дороги».	WhatsApp
Повтарева Есфирь, сольное пение	1/5	18.05.20r. 21.05.20r. 25.05.20r. 28.05.20r. 01.06.20r. 04.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений: С. Крупа-Шушарина «Ворона в море», А. Кудряшов «Наша бабушка», С. Кац «Шумел сурово Брянский лес», И. Анухина «Пасхальная песня», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: Г. Гусейнли. «Цыплята», Г. Портнов. «Весёлый старичок».	WhatsApp
Повтарева Есфирь, вокальный ансамбль	1/5	20.05.20r. 27.05.20r. 03.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика. Повторение произведений по голосам, работа над унисоном, применять в пении чёткую дикцию и артикуляцию. Следить за чистотой и слаженностью пения в унисон и с элементами двухголосия, применением навыков певческого дыхания, чистотой интонирования мелодии: А. Абрамов «Родина моя», С. Гаврилов «Зеленые ботинки», Г. Левдокимов «Самая, самая», А. Александров «Священная война», В. Богатырев «Песенка о чистоте», И. Дунаевский «Колыбельная».	WhatsApp

Пташник Анжелика, сольное пение	3/4	18.05.20г. 20.05.20г. 25.05.20г. 27.05.20г. 01.06.20г. 03.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин. Вокализ № 16. Повторение произведений: О. Юдахина. «Чудеса», Ж. Векерлен. «Младая Флора», Е. Обухова. «Воинам», Р. н. п. «По городу гуляет» работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за	WhatsApp
	2/5	10.05.20	дыханием, мягкой атакой звука.	***
Саушкина Анастасия, сольное пение Саушкина Анастасия, вокальный ансамбль	2/5	18.05.20r. 21.05.20r. 25.05.20r. 28.05.20r. 01.06.20r. 04.06.20r. 20.05.20r. 27.05.20r. 03.06.20r.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин. Вокализ № 35. Повторение произведений: А. Петряшева «Я хочу, чтобы не было войны», Ф. Шуберт «Швейцарская песня», А. Чешегорова «Папа», р. н. п. «Как у нашей Дуни» работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука. Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика. Повторение произведений по голосам, работа над унисоном, применять в пении чёткую дикцию и артикуляцию. Следить за чистотой и слаженностью пения в унисон и с элементами двухголосия, применением навыков певческого дыхания, чистотой интонирования мелодии: А. Абрамов «Родина моя», С. Гаврилов «Зеленые ботинки», Г. Левдокимов «Самая, самая», А. Александров «Священная война», В. Богатырев «Песенка о чистоте», И. Дунаевский «Колыбельная».	WhatsApp
Солодовникова Софья, сольное пение	3/4	18.05.20r. 22.05.20r. 25.05.20r. 29.05.20r. 01.06.20r. 05.06.20r.	и. дунаевский «колыоельная». Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 22. Повторение произведений: С. Монюшко. «Золотая рыбка», А. Верстовский. «Два ворона», Б. Окуджава. «Нам нужна одна победа» работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Заинька, поскачи» И. Дунаевский. «Цветные сны».	WhatsApp
Чмеленко Елизавета, сольное пение	4/4	19.05.20г. 21.05.20г. 26.05.20г. 28.05.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Г. Зейдлер Вокализ№3.	WhatsApp

		00.06.00	TT	
		02.06.20г.	Повторение произведений	
		04.06.20г.	экзаменационной программы,	
			усовершенствование вокально-	
			технических навыков, продолжение	
			работы над развитием творческих	
			способностей, приобретением вокального	
			мастерства учащимся.	
			В. Моцарт «Ария Барбарины» из оперы	
			«Свадьба Фигаро»	
			Н. Листов «Я помню валься звук	
			прелестный»	
			Русская народная песня «Вдоль по улице	
			молодчик идет»	
			И. Дунаевский «Песенка о капитане»	
			А. Александров «Священная война»	
Шевченко Екатерина,	3/4	18.05.20г.	Дыхательные упражнения.	WhatsApp
сольное пение		21.05.20г.	Работа над вокальной установкой:	11
		25.05.20г.	артикуляционная гимнастика, распевки,	
		28.05.20г.	пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20.	
		01.06.20г.	Повторение произведений:	
		04.06.20г.	Б. Ривчун «Мама»,	
			А. Александров «Священная война»,	
			Э. Григ «Избушка», работа над	
			звуковедением, дикцией,	
			звукоизвлечением, добиваемся плавности	
			голосоведения, следим за дыханием,	
			мягкой атакой звука.	
			Работа над звуковедением,	
			динамическими оттенками,	
			звукоизвлечением в произведениях:	
			Ф. Шуберт. «Музыкальный момент»,	
			р. н. п. в обр. Лядова «Земелюшка-	
			-	
			чернозём».	