План дистанционной работы преподавателя фортепиано Андрейко Ирины Николаевны на период с 06.05.2020 по 08.05.2020

| | Название программы «Предпрофессиональная» | | | | | | | | |
|-----------------------|---|-------|--------------------------|---|----------|--|--|--|--|
| ФИ учащегося | Предмет | Класс | Дата | Описание | Pecypc | | | | |
| Любезная Ксения | Специальность и чтение с листа | 2/8 | 08.05.2020 | Гамму Ре мажор учить к.р.о., аккорды, арпеджио. Этюд - поработать над левой рукой, играть ровно шестнадцатые. Сонатина – играть выразительно. Бурре – ритм, считать вслух, сдвигать темп | WhatsApp | | | | |
| Черненко Аркадий | Специальность и чтение с листа | 5/8 | 06.05.2020 08.05.2020 | Попрошайка — считать, оттенки. Гамма Си мажор — расходящийся, в терцию, дециму, аккорды по 4 звука. Этюд — серьезно работать над серединой, текст. Фантазия — играть с движением играть выразительно. Рондо — слушать свою игру, тише левую руку, работать в медленном темпе. Пьеса — доучить 3 страницу наизусть. | WhatsApp | | | | |
| Черненко Аркадий | Ансамбль | 5/8 | 07.05.2020 | Дога Вальс – учить текст, отрабатывать середину, слушать тему. Бернард Вальс – учить текст, считать. Обратить внимание на вторую часть. | WhatsApp | | | | |
| Черненко Аркадий | Музицирование | 5/8 | 06.05.2020 | Песня «Победа» - играть и петь мелодию, проверить подбор аккомпанемента. «Голубой вагон» - играть и петь мелодию, соединить мелодию с аккомпанементом. «Пусть бегут неуклюже» - подбирать от ноты «си». | WhatsApp | | | | |
| Грицкова Елизавета | Специальность и чтение с листа | 5/8 | 06.05.2020 08.05.2020 | Учить гамму Си мажор в терцию, дециму. Этюд – сдвигать темп. Аллеманда – закрепить весь текст наизусть, считать. Сонатина – доучить 3 страницу наизусть, не ускорять. | WhatsApp | | | | |

| | | | | Тюльпан – 2 и 4 страницы доучить наизусть. | |
|-----------------------|--|------|--------------------------|--|----------|
| Грицкова Елизавета | Ансамбль | 5/8 | 06.05.2020 | Полька – учить партию, считать. Дуэт – повторять свою партию. Цыганская пляска – серьезно учить текст, считать. | WhatsApp |
| Сорокина Софья | Специальность и чтение с листа | 5/8 | 06.05.2020 08.05.2020 | Гамма Си мажор – 4 октавы, расходящаяся, аккорды, арпеджио. Этюд – 1ю страницу твердо наизусть, считать по 3. Ария – нет ритма, считать, до репризы наизусть. Соната – считать до 3х правильно, 1 страницу наизусть. Полька – 4 цифры наизусть. | WhatsApp |
| Сорокина Софья | Ансамбль | 5/8 | 07.05.2020 | Галоп – не замедлять в середине шестнадцатые. Играть в одном темпе. Баркаролла – учить текст, считать вслух, внимательно знаки. Вальс – повторять. | WhatsApp |
| Сорокина Софья | Музицирование | 5/8 | 06.05.2020 | «Священная война» - поиграть отдельно аккомпанемент, ритмичнее играть мелодию песни, ритм. «Если добрый ты» - точнее аккомпанемент, соединять мелодию и аккомпанемент, петь. | WhatsApp |
| | Название | прог | | Общеразвивающая» | |
| Лукашова Анастасия | Основы музыкального исполнительства (фортепиано) | 7/7 | 07.05.2020 | Повторить гамму Ре бемоль мажор, учить си бемоль минор. Этюд – работать только в медленном темпе по цифрам, отрабатывать отдельно пассажи, пальцы Прелюдия – учить только медленно, не делать остановок, работать по цифрам. Сонатина – не толкать вторую долю, слушать себя, не ускорять, считать, ритм. Размышление – тиш играть аккорды, связывать фразы. | WhatsApp |