

**План дистанционной работы на IV четверть преподавателя
Прониной Татьяны Геннадьевны
Название программы «Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области
музыкального искусства»**

ФИ обучающегося, название предмета	Класс	Дата	Описание	Ресурс
Астахова Анастасия, сольное пение	3/4	18.05.20г. 22.05.20г. 25.05.20г. 25.05.20г.(дополнительно) 29.05.20г. 29.05.20г.(дополнительно) 01.06.20г. 01.06.20г.(дополнительно) 05.06.20г. 05.06.20г.(дополнительно)	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин. Вокализ № 22. Повторение произведений: Ж. Векерлен. «Менуэт Экзоде», О. Хромушин. «Мамин день», В. Шаинский. «Песенка про папу», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Перед весной» Ф. Шуберт. «Швейцарская песня», В. Казенин. «Мы победим».	WhatsApp
Астахова Анастасия, вокальный ансамбль	3/4	20.05.20г. 27.05.20г. 03.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика. Повторение произведений по голосам, работа над унисоном, применять в пении чёткую дикцию и артикуляцию. Следить за чистотой и слаженностью пения в унисон и с элементами двухголосия, применением навыков певческого дыхания, чистотой интонирования мелодии: Я. Дубравин «Вальс», С. Крупа-Шушарина «Небесная свирель», М. Ройтерштейн «Матушка весна», А. Александров «Священная война». М. Блантер «В путь дорожку дальнюю», И. Дунаевский «Спой нам ветер».	WhatsApp
Ахмадшина Камилла, сольное пение	3/4	19.05.20г. 21.05.20г. 26.05.20г. 28.05.20г. 02.06.20г. 04.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин. Вокализ № 16.	WhatsApp

			Повторение произведений: М. Красев. «Летний вальс», Э. Колмановский. «Хотят ли русские войны», Е. Крылатов. «Мы маленькие дети», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: Ж. Векерлен. «Младая Флора», р. н. п. «Ах, вы, сени»	
Ахмадшина Камилла, вокальный ансамбль	3/4	20.05.20г. 27.05.20г. 03.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика. Повторение произведений по голосам, работа над унисоном, применять в пении чёткую дикцию и артикуляцию. Следить за чистотой и слаженностью пения в унисон и с элементами двухголосия, применением навыков певческого дыхания, чистотой интонирования мелодии: Я. Дубравин «Вальс», С. Крупа-Шушарина «Небесная свирель», М. Ройтерштейн «Матушка весна», А. Александров «Священная война», М. Блантер «В путь дорожку дальнюю», И. Дунаевский «Спой нам ветер».	WhatsApp
Брехова Александра, сольное пение	4/4	20.05.20г. 22.05.20г. 27.05.20г. 27.05.20г.(дополнительно) 29.05.20г. 03.06.20г. 05.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин. Вокализ № 29. Повторение произведений экзаменационной программы, усовершенствование вокально-технических навыков, продолжение работы над развитием творческих способностей, приобретением вокального мастерства учащимся. Г. Гендель «Ария Альмиры», П. И. Чайковский «Осень», Русская народная песня «Пряха», Ф. Шопен «Желание», Г. Петербургский «Синий	WhatsApp

			платочек».	
Брехова Александра, вокальный ансамбль	4/4	20.05.20г. 27.05.20г. 03.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика. Повторение произведений по голосам, работа над унисоном, применять в пении чёткую дикцию и артикуляцию. Следить за чистотой и слаженностью пения в унисон и с элементами двухголосия, применением навыков певческого дыхания, чистотой интонирования мелодии: Я. Дубравин «Вальс», С. Крупа-Шушарина «Небесная свирель», М. Ройтерштейн «Матушка весна», А. Александров «Священная война», М. Блантер «В путь дорожку дальнюю», И. Дунаевский «Спой нам ветер».	WhatsApp
Земляная Валерия, сольное пение	4/4	18.05.20г. 20.05.20г. 25.05.20г. 25.05.20г.(дополнительно) 27.05.20г. 27.05.20г.(дополнительно) 01.06.20г. 03.06.20г. 03.06.20г.(дополнительно)	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ №15. Повторение произведений экзаменационной программы, усовершенствование вокально- технических навыков, продолжение работы над развитием творческих способностей, приобретением вокального мастерства учащимся. Р. Шуман «Совенок», И. Дунаевский «Спой нам ветер», Русская народная песня «Как пошли наши подружки», В. Мурадели «Мир нужен всем».	WhatsApp
Козлова Алина, сольное пение	2/5	20.05.20г. 22.05.20г. 27.05.20г. 29.05.20г. 03.06.20г. 05.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин. Вокализ № 19 Повторение произведений: Я. Дубравин. «Капельки», М. Красев. «Ландыш», А. Александров. «Священная война», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой	WhatsApp

			атакой звука. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: А. Лепин. «Песенка о хорошем настроении», р. н. п. «Во саду ли в огороде».	
Козлова Алина, вокальный ансамбль	2/5	20.05.20г. 27.05.20г. 03.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика. Повторение произведений по голосам, работа над унисоном, применять в пении чёткую дикцию и артикуляцию. Следить за чистотой и слаженностью пения в унисон и с элементами двухголосия, применением навыков певческого дыхания, чистотой интонирования мелодии: А. Абрамов «Родина моя», С. Гаврилов «Зеленые ботинки», Г. Левдокимов «Самая, самая», А. Александров «Священная война», В. Богатырев «Песенка о чистоте», И. Дунаевский «Колыбельная».	WhatsApp
Коломиченко София, сольное пение	3/4	19.05.20г. 21.05.20г. 26.05.20г. 28.05.20г. 02.06.20г. 04.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: П. Чайковский «Весна», Ф. Шуберт «Форель», С. Туликов «Не повторяется такое никогда», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука, доучивание текста. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Как у наших у ворот», В. Мурадели «Бухенвальдский набат».	WhatsApp
Лизунова Алиса, сольное пение	1/5	19.05.20г. 21.05.20г. 26.05.20г. 28.05.20г. 02.06.20г. 04.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений: А. Лепин «Песенка о хорошем	WhatsApp

			настроении», Е. Птичкин «Не дразните собак», Й. Брамс «Петрушка», С. Крупа-Шушарина «Воздушные шары для кошки», А. Филиппенко «Песенка о рыбаке», В. Мурадели «Мир нужен всем», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Во саду ли в огороде», А. Филиппенко «Ой, струится реченька».	
Лизунова Алиса, вокальный ансамбль	1/5	20.05.20г. 27.05.20г. 03.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика. Повторение произведений по голосам, работа над унисоном, применять в пении чёткую дикцию и артикуляцию. Следить за чистотой и слаженностью пения в унисон и с элементами двухголосия, применением навыков певческого дыхания, чистотой интонирования мелодии: А. Абрамов «Родина моя», С. Гаврилов «Зеленые ботинки», Г. Левдокимов «Самая, самая», А. Александров «Священная война», В. Богатырев «Песенка о чистоте», И. Дунаевский «Колыбельная».	WhatsApp
Марьева Ангелина, сольное пение	3/4	18.05.20г. 22.05.20г. 25.05.20г. 26.05.20г.(дополнительно) 28.05.20г.(дополнительно) 29.05.20г. 01.06.20г. 02.06.20г.(дополнительно) 04.06.20г.(дополнительно) 05.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 19 Повторение произведений: Л. Бетховен «Волшебный цветок», З. Роот «Наша прекрасная Россия», А. Гурилёв. «Колокольчик», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука.	WhatsApp

			Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Ах, вы, сени», Д. Шостакович «Великий день настал».	
Марьева Ангелина, вокальный ансамбль	3/4	20.05.20г. 27.05.20г. 03.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика. Повторение произведений по голосам, работа над унисоном, применять в пении чёткую дикцию и артикуляцию. Следить за чистотой и слаженностью пения в унисон и с элементами двухголосия, применением навыков певческого дыхания, чистотой интонирования мелодии: А. Абрамов «Родина моя», С. Гаврилов «Зеленые ботинки», Г. Левдокимов «Самая, самая», А. Александров «Священная война», В. Богатырев «Песенка о чистоте», И. Дунаевский «Колыбельная».	WhatsApp
Мухина Татьяна, сольное пение	4/4	19.05.20г. 22.05.20г. 26.05.20г. 26.05.20г.(дополнительно) 29.05.20г. 02.06.20г. 05.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ №41. Повторение произведений экзаменационной программы, усовершенствование вокально-технических навыков, продолжение работы над развитием творческих способностей, приобретением вокального мастерства учащимся. Дж. Каччини «Аве Мария», В. Абаз «Утро туманное», Русская народная песня «На горе-то калина», К. Молчанов «Солдаты идут», Э. Григ «Лесная песнь».	WhatsApp
Письменская Ольга, сольное пение	4/4	19.05.20г. 22.05.20г. 26.05.20г. 27.05.20г.(дополнительно) 29.05.20г. 02.06.20г. 05.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ №15. Повторение произведений экзаменационной программы, усовершенствование вокально-технических навыков, продолжение работы над развитием творческих	WhatsApp

			способностей, приобретением вокального мастерства учащимся. Т. Джордани «О, милый мой», Э. Григ «Весна», Русская народная песня «Ходила младшенька», А. Новиков «Дороги».	
Повтарева Есфирь, сольное пение	1/5	18.05.20г. 21.05.20г. 25.05.20г. 25.05.20г.(дополнительно) 28.05.20г. 28.05.20г.(дополнительно) 01.06.20г. 01.06.20г.(дополнительно) 04.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм. Повторение произведений: С. Крупа-Шушарина «Ворона в море», А. Кудряшов «Наша бабушка», С. Кац «Шумел сурово Брянский лес», И. Анухина «Пасхальная песня», работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоведения, следим за дыханием, мягкой атакой звука. Работа над звуковедением, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: Г. Гусейнли. «Цыплята», Г. Портнов. «Весёлый старичок».	WhatsApp
Повтарева Есфирь, вокальный ансамбль	1/5	20.05.20г. 27.05.20г. 03.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика. Повторение произведений по голосам, работа над унисоном, применять в пении чёткую дикцию и артикуляцию. Следить за чистотой и слаженностью пения в унисон и с элементами двухголосия, применением навыков певческого дыхания, чистотой интонирования мелодии: А. Абрамов «Родина моя», С. Гаврилов «Зеленые ботинки», Г. Левдокимов «Самая, самая», А. Александров «Священная война», В. Богатырев «Песенка о чистоте», И. Дунаевский «Колыбельная».	WhatsApp
Пташник Анжелика, сольное пение	3/4	18.05.20г. 20.05.20г. 25.05.20г. 25.05.20г.(дополнительно) 27.05.20г. 27.05.20г.(дополнительно)	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин. Вокализ № 16. Повторение произведений:	WhatsApp

		01.06.20г. 01.06.20г.(дополнительно) 03.06.20г.	О. Юдахина. «Чудеса», Ж. Векерлен. «Младая Флора», Е. Обухова. «Воинам», Р. н. п. «По городу гуляет» работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосообразования, следим за дыханием, мягкой атакой звука.	
Саушкина Анастасия, сольное пение	2/5	18.05.20г. 21.05.20г. 25.05.20г. 26.05.20г. .(дополнительно) 27.05.20г.(дополнительно) 28.05.20г. 29.05.20г.(дополнительно) 01.06.20г. 04.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин. Вокализ № 35. Повторение произведений: А. Петряшева «Я хочу, чтобы не было войны», Ф. Шуберт «Швейцарская песня», А. Чешегорова «Папа», р. н. п. «Как у нашей Дуни» работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосообразования, следим за дыханием, мягкой атакой звука.	WhatsApp
Саушкина Анастасия, вокальный ансамбль	2/5	20.05.20г. 27.05.20г. 03.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика. Повторение произведений по голосам, работа над унисоном, применять в пении чёткую дикцию и артикуляцию. Следить за чистотой и слаженностью пения в унисон и с элементами двухголосия, применением навыков певческого дыхания, чистотой интонирования мелодии: А. Абрамов «Родина моя», С. Гаврилов «Зеленые ботинки», Г. Левдокимов «Самая, самая», А. Александров «Священная война», В. Богатырев «Песенка о чистоте», И. Дунаевский «Колыбельная».	WhatsApp
Солодовникова Софья, сольное пение	3/4	18.05.20г. 22.05.20г. 25.05.20г. 26.05.20г.(дополнительно) 28.05.20г.(дополнительно) 29.05.20г. 01.06.20г. 02.06.20г.(дополнительно) 04.06.20г.(дополнительно) 05.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 22. Повторение произведений: С. Монюшко. «Золотая рыбка», А. Верстовский. «Два ворона», Б. Окуджава. «Нам нужна одна победа» работа над звуковедением, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся	WhatsApp

			плавности голосоуказания, следим за дыханием, мягкой атакой звука. Работа над звукоуказанием, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: р. н. п. «Заинька, поскачи» И. Дунаевский. «Цветные сны».	
Чмеленко Елизавета, сольное пение	4/4	19.05.20г. 21.05.20г. 26.05.20г. 28.05.20г. 02.06.20г. 04.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Г. Зейдлер Вокализ №3. Повторение произведений экзаменационной программы, усовершенствование вокально-технических навыков, продолжение работы над развитием творческих способностей, приобретением вокального мастерства учащимся. В. Моцарт «Ария Барбарини» из оперы «Свадьба Фигаро» Н. Листов «Я помню вальсы звук прелестный» Русская народная песня «Вдоль по улице молодчик идет» И. Дунаевский «Песенка о капитане» А. Александров «Священная война»	WhatsApp
Шевченко Екатерина, сольное пение	3/4	18.05.20г. 21.05.20г. 25.05.20г. 26.05.20г.(дополнительно) 28.05.20г. 29.05.20г.(дополнительно) 01.06.20г. 02.06.20г.(дополнительно) 04.06.20г.	Дыхательные упражнения. Работа над вокальной установкой: артикуляционная гимнастика, распевки, пение гамм, Н. Ладухин Вокализ № 20. Повторение произведений: Б. Ривчун «Мама», А. Александров «Священная война», Э. Григ «Избушка», работа над звукоуказанием, дикцией, звукоизвлечением, добиваемся плавности голосоуказания, следим за дыханием, мягкой атакой звука. Работа над звукоуказанием, динамическими оттенками, звукоизвлечением в произведениях: Ф. Шуберт. «Музыкальный момент», р. н. п. в обр. Лядова «Землянка-чернозем».	WhatsApp