

**Принято  
педагогическим советом  
МБОУ «Гимназия № 19»  
Протокол № 1 от 30.08.2022**

**СОГЛАСОВАНО  
Протокол совета  
МБОУ «Гимназия № 19»  
от 30.08.2022 № 5**

**УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Гимназия №19»**



**А.М. Назарян**

**(приказ МБОУ «Гимназия  
№19» от 30.08.2022 № 330)**

**ПОЛОЖЕНИЕ  
об организации изучения курса  
«Основы религиозных культур и светской этики»  
в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении  
города Ростова-на-Дону «Гимназия № 19»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение является документом, регламентирующим работу муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Гимназия № 19» (далее МБОУ «Гимназия № 19») по организации учебного процесса в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении города Ростова-на-Дону «Гимназия № 19» по изучению комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее ОРКСЭ).

1.2. Преподавание ОРКСЭ в МБОУ «Гимназия № 19» осуществляется в соответствии с нормами законодательства:

*Международные документы:*

- Всеобщая декларация прав человека (1948 г.)
- Международная конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Протокол № 1 к Европейской Конвенции о защите прав человека и основных свобод от 1952 г.
- Конвенция о борьбе с дискриминацией в области образования от 1960 г.
- Международный пакт о гражданских и политических правах и Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах от 1966 г.
- Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений от 1981 г. и др.

*Законодательство Российской Федерации:*

- Конституция Российской Федерации (ст.13, 14, 17, 19)
- Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон «О свободе совести и религиозных объединениях» (ст.5)

- Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования.

*Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса ОРКСЭ являются:*

- Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 года № Пр-2009 в части введения с 2012 года комплексного учебного курса ОРКСЭ.
- Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. (№ 84-р).
- Приказ Минобрнауки России № 69 от 31.01.2012 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089» в соответствии с пунктом 1 плана мероприятий по введению с 2012/13 учебного года во всех субъектах Российской Федерации комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики», утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. № 84-р.
- Приказ Минобрнауки России № 74 от 01.02.2012 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312 «в соответствии с пунктом 1 плана мероприятий по введению с 2012/13 учебного года во всех субъектах Российской Федерации комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики», утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 января 2012 г. № 84-р;
- Учебный план МБОУ гимназии №19.

1.3. ОРКСЭ на базовом уровне входит в состав учебных предметов, обязательных для изучения на ступени начального общего образования. Для обязательного изучения ОРКСЭ на базовом уровне в 4 классе отводится 34 часа, из расчета 1 учебный час в неделю.

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:

1. Основы православной культуры.
2. Основы исламской культуры.
3. Основы буддийской культуры.
4. Основы иудейской культуры.
5. Основы мировых религиозных культур.
6. Основы светской этики.

1.4. ОРКСЭ преподают учителя МБОУ гимназии №19 (светские педагоги) при соответствующем повышении квалификации

1.5. Курс имеет не вероучительный, а культурологический характер. Содержание всех модулей комплексного учебного курса подчинено общей цели – воспитанию личности гражданина России посредством приобщения его к нравственным и мировоззренческим ценностям и группируется вокруг трёх базовых национальных ценностей: Отечество, семья и культурная традиция. На этих базовых ценностях должно осуществляться воспитание детей в рамках курса.

## **2. Программно-методическое обеспечение курса ОРКСЭ**

2.1. Согласно федеральному законодательству в рамках учебного предмета Основы религиозных культур и светской этики в IV классе по выбору обучающихся или по выбору их родителей (законных представителей) изучаются основы православной культуры, основы исламской культуры, основы буддийской культуры, основы иудейской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики. Таким образом, ОРКСЭ должен быть представлен шестью модулями, из которых родители (законные представители) обучающегося, с учетом возможностей МБОУ «Гимназия № 19», выбирают один. Недопустимо использование учебно-методических систем ОРКСЭ, в которых не представлены все шесть модулей.

2.2. Программно-методическое обеспечение курса ОРКСЭ определяется Федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе и приказа МБОУ «Гимназия №19».

## **3. Особенности преподавания курса ОРКСЭ**

3.1. Целью преподавания ОРКСЭ является формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

3.2. Задачами курса ОРКСЭ являются:

- познакомить обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развить представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщить знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимся в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развить способностей младших школьников к общению в полиэтничной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

3.3. Основными принципами организации преподавания ОРКСЭ являются:

3.3.1.Формирование ценностного отношения детей к миру, другим людям, самому себе в рамках ценностного подхода.

3.3.2.Основной методологический принцип реализации курса – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о светской и религиозной культуре. В контексте данного учебно-методического комплекта культура понимается как духовное и материальное богатство народов мира, нашей страны, как образ жизни людей разных сообществ, их обычаи, традиции и верования.

3.3.3.Воспитание толерантного, уважительного отношения к «другим» через умение и стремление узнать и понять их, учиться жить в мире и согласии, учить лучше понимать не только окружающих людей, но и через них - самого себя.

3.3.4. Решение задач социализации, усиления социальной функции образования – постепенное формирование умения жить в многообразном мире, успешно адаптироваться в нем, ориентироваться в ситуациях.

3.4. При подготовке и проведении урока учитель должен понимать следующее:

- зачем и почему следует изучать основы религиозной культуры и светской этики в школе;
- что является содержанием данного предмета;
- как можно рассматривать факты религиозной культуры, не нарушая при этом принципов научности и мировоззренческого плюрализма, лежащих в основе современного школьного обучения.

3.5. Личностная мировоззренческая позиция самого педагога не должна быть доминирующей в преподавании предмета, она должна быть социальна – это позиция диалога, уважительного отношения к мировоззрению другого, позиция «недавления», «ненавязывания» своего собственного мировоззрения.

Подбирая необходимые материалы, учитель ориентируется на некоторые ожидаемые результаты, которые проверяются им в процессе диалога с учащимися на уроке, взаимодействия во внеурочное время, в фиксации динамики их повседневного поведения. При адекватном наполнении и функционировании образовательной среды учитель вправе ожидать следующих результатов, которые составляют важную часть диалоговых межконфессиональных компетенций личности:

- понимание учащимися того, что конфессиональное разнообразие является непреходящей ценностью, залогом выживания и устойчивого развития человечества, что уважение его является фактором развития демократических и гражданско-правовых основ жизни российского общества;

- понимание учащимися, что их поведенческие модели – одни из многих равноправных моделей поведения, в основе которых лежат некоторые этно-конфессиональные принципы; носители различных моделей поведения должны взаимодействовать между собой на основе «золотого правила нравственности»: не делай другому того, чего не желаешь себе;

- потребность в общении с представителем иной религиозно-культурной традиции, стремление интегрировать усилия в решении общих задач;
- мотивация учащихся к осмыслению неожиданных для них поведенческих реакций, рассмотрение их в контексте ценностей, символов и смыслов породившей их религиозно-культурной традиции;
- стремление предотвращать и умение избегать конфликтных ситуаций, навыки находить компромиссные решения выхода из конфликта, толерантное отношение к одноклассникам, к другим людям;
- развенчивание устойчивых стереотипов в отношении носителей этих традиций;
- определение собственной идентичности, рассмотрение её как элемента исторически сложившегося этнокультурного, конфессионального, гражданского сообщества;
- осознанное моделирование возможных действий в нём, участие в мероприятиях по социальному проектированию и улучшению реальных отношений в социокультурной среде;
- существенные изменения в сознании самого учителя, которые могут стать факторами его профессионального и личностного совершенствования.

Направленность внимания обучающихся на самокоррекцию является важным фактором повышения качества обучения навыкам межкультурного и межконфессионального диалога.

3.6. Преподавание данного курса предполагает решение учителем на уроке не только познавательных, но и популяризаторских задач:

- точное, корректное и достаточное занимательное представление учащимся многообразие религий, существующих в мире;
- рассказ об истории их возникновения, географии распространения, основателях и пророках;
- освещение особенностей учений различных религий (в первую очередь нравственной составляющей этих учений);
- описание религиозных традиций, культуры, а также духовного и церковного искусства (если оно существует).

3.7. Важным условием успешности организации образовательного процесса является использование учителем интерактивных (диалоговых) методов работы, исключающее монолог учителя. Это такие методы, в которых взаимодействие между участниками диалога рассматриваются как важнейший образовательный ресурс, позволяющий повысить развивающий потенциал процесса обучения: беседы, обсуждение, дискуссии, диспуты, дилеммы, игры.

На уроке рекомендуется использовать: выдержки из биографий религиозных деятелей, литературных произведений, трудов учёных, статей и книг глав и активных деятелей различных конфессий; репродукции, макеты культовых сооружений, видеозаписи познавательных передач, развивающие учебные игры, сборники познавательных задач и викторины на электронных носителях, альбомы любительских фотографий, анкеты.

На занятиях может звучать музыка, рассказ учителя должен сопровождаться демонстрацией памятников изобразительного искусства,

архитектуры. Качество воспроизведения видео и аудио иллюстраций должно быть достаточно современным и технически совершенным. Следует помнить, что музыкальный и изобразительный язык тех произведений, которые будут демонстрироваться в курсе ОРКСЭ, непривычен и малопонятен для большинства школьников.

На уроках следует избегать излишнего количества сложных терминов, особенно из иностранных и древних языков. Каждое введенное понятие или новый термин должны быть исчерпывающе объяснены. Учитель заранее определяет, какие понятия должны быть выделены для обязательного запоминания и оперативного применения учащимися, какие потребуются им только для адекватного понимания конкретного материала, а какие вообще можно исключить, без ущерба для понимания. Манера объяснения, лекции, беседы учителя должна быть максимально увлекательной, яркой, артистичной. Не следует бояться обозначать спорные проблемы, рассказывать о загадках и неразрешенных тайнах истории. Иногда полезно предварительно заинтриговать школьников, по мере возможности драматизировать изложение материала, эффективно использовать окружающую культурную и историческую среду в учебных целях. Например, рассказ о православии будет эффективнее и интереснее, если дополнить его впечатлениями от осмотра храма (экскурсией). В ходе такой мини-экскурсии следует заострить внимание учащихся на внешнем и внутреннем виде осматриваемого объекта. При этом нелишне учитывать, что храм является культовым сооружением, где идут богослужения, а следовательно любая экскурсионная или учебно-познавательная деятельность в нём или вокруг него должна быть максимально деликатной и тактичной.

Некоторые уроки по курсу могут проводиться на природе, в окружении архитектурных и исторических памятников. Краеведческий элемент будет способствовать решению еще одной задачи – воспитания уважительного и бережного отношения к старине, отечественному религиозному и культурному наследию.

3.8. Преподаватель должен позаботиться о комфортной среде обучения, аудиториях для игровых занятий. Организация учебного пространства является важнейшей составляющей, которая обуславливает эффективность интерактивного обучения: диалогические формы взаимодействия предполагают, что собеседники обращены лицом друг к другу, поэтому мебель должна быть расставлена таким образом, чтобы имелась возможность визуального контакта участников, преподавателя, их свободного перемещения в аудитории.

3.9. Учёт возрастных и психологических особенностей той возрастной группы учащихся (учащимися 4-5 классов). Дружелюбная, гуманская обстановка, снимающая напряжение и излишние волнения, способствует формированию открытости, взаимной заинтересованности, доверия друг к другу, взаимной поддержке, осознанию участниками образовательного процесса ценности других людей.

3.10. Реализация одной из задач нового предмета: воспитание у школьников толерантности к традициям, укладу жизни других народов, если

каждый будет изучать свое. Первый урок курса ОРКСЭ (при изучении любого из 6 модулей) посвящен теме «Россия – наша Родина», в рамках которого ученик знакомится с такими понятиями, как Отечество, культура и религия, а также делаются попытки их соотнести. Рекомендуется последние три-четыре урока посвятить защите проектных работ, которые учащиеся составляют в течение года индивидуально или в группах. Все итоговые работы выполняются с учетом общих задач курса и с выходом на диалог культур и традиции многонационального народа России. Защита работ осуществляется на общеклассных или общешкольных мероприятиях. Независимого от того, какую религиозную культуру изучал школьник, в ходе мероприятия он знакомится и с другими культурами.

Формы защиты итоговых работ: игра, демонстрация продукта, выполненного на основе информационных технологий, инсценировка-диалог литературных или исторических персонажей, доклад, пресс-конференция, путешествие, экскурсия, ролевая игра, спектакль, соревнование, телепередача и т.д.

3.11. В журнале успеваемости обучающихся фиксируется следующее:

- список обучающихся по имени выбранному модулю;
- наименование дисциплины – [Комплексный учебный курс ОРКСЭ. Модуль «Основы мировых религиозных культур»] (или Модуль «Основы светской этики», или Модуль «Основы православной культуры», или Модуль «Основы буддийской культуры», или Модуль «Основы иудейской культуры», или Модуль «Основы исламской культуры»).  
( Примечание: в квадратных скобках указано полное название предмета, где вариативным является только название модуля.)

#### **4. Основные подходы к организации оценивания уровня подготовки обучающихся по курсу ОРКСЭ**

- 4.1. В соответствии со статьёй 28 «Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации» Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» МБОУ «Гимназия № 19» самостоятельно в выборе системы оценок.
- 4.2. При преподавании курса ОРКСЭ предполагается безотметочная система оценивания уровня подготовки обучающихся. Оценка результатов по модулям предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе.
- 4.3. Результаты индивидуальной и групповой проектной деятельности (обязательно для всех обучающихся) представляются в форме реферата, презентации или творческой работы любого вида.
- 4.4. Проверка теоретических знаний по предмету предполагает ответы на вопросы, тесты с выбором правильного ответа, отгадывание кроссвордов по изученным темам, творческие проекты, исследовательская деятельность которых основана на теоретическом материале.
- 4.5. Учащиеся должны уметь: осмысливать задачу, находить информацию, несколько вариантов решения проблемы, работать в коллективе, инициировать учебное взаимодействие со взрослыми, связно излагать

материал, уверенно держать себя во время выступления, отвечать на вопросы, анализировать собственные достижения.

4.6. Прохождение материала по предмету фиксируется в журнале успеваемости обучающихся. Система оценивания результатов безотметочная. По итогам года обучающийся аттестуется или не аттестуется (запись в журнале - изучено/не изучено).

## **5. Выбор модуля комплексного учебного курса ОРКСЭ**

5.1. Принятие решения о записи ребенка на изучение определенного модуля без согласия его родителей (законных представителей) не допускается. Результаты выбора должны быть зафиксированы протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей о выборе определённого модуля для обучения своего ребёнка. Организация процедуры выбора в обязательном порядке должна включать участие педагогического совета.

5.2. В течение учебного года у родителей (законных представителей) не будет возможности изменить решение в пользу другого модуля.

## **6. Особенности организации внеурочной деятельности в рамках курса ОРКСЭ**

6.1. В процессе духовно-нравственного развития во внеучебное время применяются различные формы и виды работы. Их выбор зависит от программы духовно-нравственного развития и воспитания на ступени начального общего образования как составной части образовательной программы, содержания воспитательной деятельности, от её направленности.

6.2. Рекомендуется проводить работу с родителями, которые могут непосредственно участвовать почти во всех внеклассных и внешкольных мероприятиях. Возможный вариант привлечения родителей - это разработка плана действий по организации внеклассной и внешкольной работы по данному курсу. Она может быть подготовлена общими усилиями детей, родителей, педагогов. Данная работа позволит определить общественный заказ школе по духовно-нравственному воспитанию.

6.3. При организации и проведении экскурсий преподаватель руководствуется положениями, обозначенными в локальном акте, регулирующем экскурсионно-образовательную деятельность педагогов.

## **7. Оценка деятельности педагога в рамках курса ОРКСЭ**

7.1. Анализ урока включает следующие основные этапы:

7.1.1. Подготовка эксперта к посещению урока.

7.1.2. Наблюдения за ходом урока, деятельностью педагога и учащихся, постановка вопросов педагогу.

7.1.3. Заслушивание самоанализа урока.

7.1.4. Совместная аналитико-оценочная деятельность эксперта и педагога, советы и рекомендации педагогу.

7.1.5. Использование результатов посещения данного урока в целях оптимизации учебно-воспитательного процесса на уроках по основам религиозных культур и светской этики.

## **8. Заключительные положения**

- 8.1. Данное положение вступает в силу со дня его утверждения. Срок действия не ограничен (или до момента введения нового Положения).
- 8.2. Дополнения и изменения к данному положению могут вноситься ежегодно.
- 8.3. Дополнения и изменения утверждаются приказом директора гимназии на основании решения педагогического совета и совета гимназии.