**Консультация для родителей**

**«Пальчиковые игры, как способ развития ребёнка дошкольника»**

Подготовила воспитатель группы №8: Лило В.А.

 В жизни каждого человека существует недолгий, но увлекательный период, когда мозг способен на предельное формирование и обучение – это дошкольный возраст. И этот период называют «нежным возрастом». Поэтому нужно быть предельно осторожным и деликатным в вопросе развития ребенка. Обратите внимание, с какой радостью и внимание ребёнок усваивает любую информацию, приобретает любые навыки без дополнительной мотивации с лёгкостью и азартом.

 Высказывания известных людей:

1. «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». В.А. Сухомлинский.
2. «Рука – это инструмент всех инструментов». Аристотель.
3. «Рука – это своего рода внешний мозг». Э. Кант.
4. Жан-Жак Руссо в своём романе о воспитании «Эмиль» о потребностях маленького ребёнка написал так: «…он хочет всё потрогать, всё взять в руки. Не мешать ему это для него необходимое дело. Так он учится различать тепло и холод, твёрдость и мягкость, тяжесть, размер, форму предметов. О свойствах, окружающих его, вещей ребёнок узнаёт, сравнивая то, что видит, с ощущениями, которые получает от своих рук…».

 Пальчиковые игры – это уникальный способ развития малыша. Они представляют собой своеобразный массаж и гимнастику для пальцев рук и ног. Движения обычно сопровождаются короткими веселыми стихами, и дети с удовольствием их повторяют. Для малышей пальчиковые игры являются самостоятельным занятием, а для старших дошкольников они могут стать разминкой между упражнениями. В этой статье мы расскажем о том, как играть в пальчиковые игры, а также об их видах и пользе для развития детей.

О пользе пальчиковой гимнастики

     Выполнение упражнений, ритмических  движений пальцами,  индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что в конечном итоге, стимулирует развитие речи. Нервные окончания, отвечающие за работу руки человека, имеют самое большое значение в коре головного мозга (в особенности её большой палец). Мало того они находятся  рядом с органами речи и слуха и имеют самую тесную взаимосвязь.  И именно поэтому словесная речь ребёнка начинается тогда, когда движения его пальчиков достигают достаточной точности. Ручки как бы подготавливают почву для последующего развития речи.

    В итоге целью «пальчиковой гимнастики» становится развитие взаимосвязи между полушариями головного мозга и синхронизации их работы. В правом полушарии возникают различные образы предметов, явлений, а левом находят своё словесное выражение, чем крепче эта взаимосвязь, тем активнее мыслительные процессы, точнее внимание, мышление.

 Пальчиковые игры – это не только веселое, но и чрезвычайно полезное занятие для детей. Что же происходит, когда ребёнок занимается «пальчиковой гимнастикой»?

Развитие речи.

     «Пальчиковая гимнастика» создаёт не только благоприятный фон и развивает умение подражать взрослому, но и учит вслушиваться и понимать смысл речи, повышает речевую активность ребёнка.

     Речь, сопровождаемая подвижными образами, более выразительная и доступна пониманию малыша. Стихотворная форма подача материала имеет соответствующий ритм, который помогает координировать речь и движения. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями.

     Первое время ребёнок повторяет только движения, но на подсознательном уровне происходит пополнение его словарного запаса, появляются навыки построения предложения, употребления различных грамматических форм. Позже ребёнок будет сам стремиться озвучивать свои действия.

Память.

     Играя пальчиками, ребёнок развивает память, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. Малыш легче и разучивает и запоминает потешку, стихотворение, сказку уже после нескольких прочтений.  Текст, подкреплённый действием, запоминается очень быстро и надолго, в несколько раз быстрее, чем при обычном прочтении. Ребёнок довольно быстро начинает связывать в сознании зрительные образы с соответствующим текстом.

Подготовка руки к письму.

    В результате освоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма. Сильные, умелые, ловкие пальчики малыша – это залог его будущих успехов в письме, рисовании, рукоделии, конструировании т.д. Ручки ребёнка ещё не слишком скоординированы, а умственное развитие малыша опережает его графические навыки.

Внимание.

    Важнейшим способом обучения и развития ребёнка дошкольного возраста является подражание. Наши дети подражают всему, что видят, хорошему и плохому, просто потому, что подражание является их врождённой способностью и ведущим видом деятельности. Но подражание не у всех детей развито одинаково. Это зависит от умения удерживать внимание. Пальчиковая гимнастика - это хороший способ развить внимание, научить концентрировать и правильно распределять его.

Воображение.

    Поначалу детский взгляд притягивает движение. Пальчики создают некие формы, которые благодаря речи складываются в образы. Иногда нет нужды изображать на пальцах глазки и носики, их дорисует воображение ребёнка. Невероятная фантазия малыша начинает активно работать, и вместо простых пальчиков появляется целая галерея образов. Овладев многими упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории.

Артистизм.

     Как правило, эмоциональная речь подкрепляется жестами, а они, в свою очередь, добавляют выразительности словам. Дети прошедшие «школу пальчиковой игры», легче овладевают динамикой жестов, более раскованы и коммуникабельны.

Первые математические понятия.

     «Пальчиковая гимнастика» - это замечательный материал для формирования элементарных математических представлений (ФЭМП), начиная от счёта и заканчивая такими категориями: вправо- влево, выше – ниже, дальше - ближе, длиннее - короче, больше – меньше, день - ночь и т.д. Эти понятия подкреплены сюжетом и жестами. Поэтому они наглядны и доступны малышу.

Правила речевого поведения.

1) Много и правильно говорить самому;

2) Следить за темпом речи (речь должна быть неторопливой, размеренной, доступной малышу);

3) Выслушивать ребёнка, не отворачиваясь от него, смотреть ему в глаза. Проявлять заинтересованность;

4) Не прерывать ребёнка («хватит, я всё поняла!»);

5) Не использовать жаргонную лексику! Нужно помочь детям легче и комфортнее освоиться в жизненном пространстве, просто играть с ребёнком!

Рекомендации по проведению «пальчиковой гимнастики»:

1.Перед игрой необходимо обсудить с ребёнком её содержание, сразу при этом отрабатывается необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это позволит не только приготовить детей к правильному выполнению упражнения, но и создаст положительный эмоциональный настрой.

2.Желательно взрослому знать текст.

3.Перед началом упражнения дети разогревают ладошки поглаживанием до приятного ощущения тепла.

4.Все упражнения выполняются в медленном темпе, сначала одной рукой (если не предусмотрено участие обеих рук), затем другой, а потом двумя руками одновременно.

5.Демонстрируйте собственную увлечённость игрой.

6.Необходимо вовлекать, по возможности, все пальцы рук.

7.Следите, чтобы ребёнок правильно воспроизводил и удерживал положение кисти или пальцев и правильно переключался с одного движения на другое. При необходимости помогите ребёнку или научите его помогать себе другой рукой.

8.Нужно добиваться, чтобы упражнения выполнялись легко, приносили ребёнку радость, без чрезмерного напряжения рук.

9.Каждое упражнение имеет своё название, длиться несколько минут и повторяется в течение дня 2—3 раза.

10.Любые упражнение будут эффективны только при регулярных занятиях. Занимайтесь ежедневно около 5 минут.

11.Не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу, объём внимания ограничен, невыполнимая задача может «отбить» интерес к игре.

12.Выбрав 2-3 упражнения, постепенно заменяйте новыми.

13.При повторных проведениях игры дети нередко начинают частично произносить текст (особенно начало или конец фраз). Постепенно заучивая текст наизусть, произносят целиком, правильно соотнося слова с движениями.

14.Для лучшего усвоения к игре можно подобрать соответствующую иллюстрацию. Создаётся зрительный образ. Сначала покажите ребёнку цветной рисунок и объясните, как должно выполняться упражнение. Постепенно надобность в объяснениях отпадёт. Вы показываете ребёнку, называете упражнение, а малыш вспоминает, какое положение кистей рук или пальцев он должен воспроизвести.

15.Большое значение отводится «пальчиковой гимнастики» в музыкальном сопровождении. Она дарит много положительных эмоций и очень нравится детям.

16.Распределите игры по мере сложности.

Виды пальчиковых игр

На сегодняшний день придумано множество пальчиковых игр. Условно их можно разделить на несколько видов, один из которых обязательно приглянется Вашему ребёнку.

Малоподвижные игры со стихотворным сопровождениемучат ребенка внимательно слушать слова и повторять за взрослым. Сопровождение движений речью благотворно сказывается на развитии интеллектуальных способностей. Примеры пальчиковых игр данного вида:

 «Кошка на ладошке»

Вот кулак, а вот ладошка! (показываем кулак, а затем ладонь)

На ладошку села кошка. (поглаживаем ладонь)

Села мышек посчитать - 1,2,3,4,5,(по очереди загибаем пальцы)

Мышки очень испугались! (потрусить кулачком)

В норки быстро разбежались. (прячем ладошки за спину)

Пальчиковые игры с элементами массажа.В этих играх используются такие движения, как растирание, надавливание, пощипывание.

«Капуста»

Мы капусту рубим, рубим (движения расправленными ладонями вверх-вниз)
Мы капусту трём, трём, (трем кулаками друг о друга)
Мы капусту солим, солим, (пальцы складываем в щепотку, солим)
Мы капусту жмём, жмём, (сжимаем и разжимаем кулаки)
А потом и в рот кладем. Ам! (пальцы складываем в щепотку и подносим ко рту)

Пальчиковые игры с для изучения частей тела.

«Жираф»

У жирафа пятна, пятна, пятна, пятнышки везде,

У жирафа пятна, пятна, пятна, пятнышки везде,

Спросите, где?

На лбу, на ушах, коленях и локтях

На животе, на шее, на носу и на щеках!

Пальчиковые игры – это универсальная «развивающая игрушка», которая всегда у вас под рукой. Тематику игр можно придумывать самостоятельно, ориентируясь на интересы ребенка.

Пальчиковые игры с предметами. Выполнение ритмичных движений с использованием различных предметов (карандашей, массажных мячиков, шишек и т.д.) активизируют отделы мозга, которые отвечают за речь.

«Ёжик»

Катится колючий ёжик, нет ни головы ни ножек,
Мне по пальчикам бежит и пыхтит, пыхтит, пыхтит.
Бегает туда-сюда. Мне щекотно, да, да, да! (катаем массажный мячик по ладошке)
Уходи, колючий ёж, в тёмный лес, где ты живёшь! (прячем мячик за спиной)

Игры-манипуляции. Чтобы разнообразить игры и повысить интерес малыша к занятиям, можно использовать пальчиковые игрушки (например, персонажей сказок или животных). Пальчиковый театр развивает у детей речь, внимание, воображение и творческие способности.

Кинезиологические пальчиковые игры. Это своеобразная «гимнастика для мозга», которая активизирует межполушарное взаимодействие, улучшая тем самым мыслительную деятельность. Такие игры подходят старшим дошкольникам, так как требуют от ребенка достаточно высокой концентрации внимания и усидчивости. Примером кинезиологической игры является игра «Пальчики здороваются», в которой нужно последовательно соединять указательный, средний, безымянный палец и мизинец с большим пальцем.

Выводы

Пальчиковые игры – это не только простой и быстрый способ развлечь ребенка, но и занятие, которое имеет колоссальный развивающий потенциал. Специалисты отмечают, что дети, которые регулярно занимаются пальчиковой гимнастикой, быстрее начинают говорить, писать, а также отличаются хорошей памятью и вниманием.

Примеры пальчиковых игр:

Пять маленьких рыбок плескались в реке, *(волнообразные движения руками)*

Лежало большое бревно на песке, *(пальцы сомкнуты, показываем круг)*

Первая рыбка сказала: «Нырять здесь легко, *(ныряющие движения руками)*

Вторая сказала: «Ведь здесь глубоко!» *(указательным пальчиком показываем запрет)*

Третья сказала: «Мне хочется спать», *(ладони поворачиваем на тыльную сторону одной из рук – рыбка спит)*

Четвертая стала, чуть-чуть замерзать, *(быстро качаем ладонями – дрожь).*

Пятая крикнула: «Здесь крокодил!

Плывите скорее, чтоб не проглотил!». *(ладони раскрываются и соединяются – рот*

*Волнообразные движения сомкнутыми ладонями – рыбки уплывают)*

\*\*\*

У кошечки нашей есть десять котят,

Сейчас все котята по парам стоят,

Два толстых, два ловких, два длинных,

Два хитрых, два самых маленьких и самых красивых.

\*\*\*

Ротик мой умеет кушать, нос дышать,

А ушки слушать, глазоньки моргать, моргать,

Ручки все хватать, хватать.

\*\*\*

1,2,3,4.5, мы идем грибы искать,

Этот пальчик в лес пошел,

Этот пальчик гриб нашел,

Этот пальчик чистить стал,

Этот пальчик жарить стал,

Этот пальчик взял все съел,

От того и потолстел!

\*\*\*

У оленя дом большой,

Он глядит в свое окно,

Заяц из лесу бежит,

В дверь к нему стучит,

Тук - тук, дверь открой,

Там в лесу охотник злой,

Заяц, заяц, забегай,

Лапу мне давай!

\*\*\*

Раскатились по дорожке,

Разноцветные горошки,

Птички весело клюют,

Мне горошки не дают,

Дайте мне горошинку,

Я такой хорошенький!

*1–2 строчки – подушечками пальцев обеих рук выполняем легкие постукивания по поверхности стола, изображая раскатившиеся горошинки.*

*3–4 строчки – пальцы обеих рук собираем в щепоть и «клюем» воображаемые горошинки. 5 строчка – складываем руки лодочкой, вытягиваем их вперед и «просим» горошинку.*

*6 строчка – обеими ладонями гладим себя по щекам или по голове.*

\*\*\*

Мишка, мишка, что с тобой?

Почему ты спишь зимой?

Потому что снег и лед,

Не малина и не мед!

 \*\*\*

Кукле кашу я сварю,

В миску молока налью,

Положу туда крупу,

И поставлю на плиту.

Будет каша хороша,

Кушай кукла не спеша!

\*\*\*

На двери висит замок,

Кто его открыть бы смог?

Постучали, покрутили,

Потянули и открыли!

 Мышка в норку забралась,

На замочек заперлась,

В дырочку она глядит,

На заборе кот сидит.

 \*\*\*

Пучок ходил по ветке,

А за ним ходили детки,

Дождик с неба вдруг полил,

Паучков на землю смыл.

Стало солнце пригревать,

Паучки ползут опять!

Источник:

1.<https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/11/27/konsultatsiya-dlya-roditeley-znachenie-palchikovoy>

2. [https://detsad435.ru/images/kabspez/Logoped/](https://detsad435.ru/images/kabspez/Logoped/%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%B3%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0.pdf)

3. <https://multiurok.ru/files/konsultatsiia-dlia-roditelei-palchikovye-igry-kak.html>