

Педагогическая продуктивность

Автор: Асеева Светлана Федоровна
Должность: воспитатель
Место работы: МАДОУ Д/С 4
Телефон: 8-918-65-65-892
E-mail: aseeva.68@inbox.ru

**г. Белореченск
2020 г**

Содержание:

- 1. Авторское игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр «Чехлы»**
(сертификат о внесении в банк данных передового педагогического опыта, рецензия МКУ ЦРО Белореченского района)
- 2. Публикация авторской разработки «Сюжетно-ролевые игры с использованием комплекта «Игровые чехлы»» в печатном сборнике авторских педагогических публикаций «Вестник просвещения»** (сертификат о публикации).
- 3. Буклет «Дидактические игры своими руками»** (свидетельство о публикации на сайте Infourok.ru).
- 4. Методическая разработка презентация опыта работы «Самореализация личности дошкольника с ОВЗ через дидактическую игру»** (свидетельство о публикации на сайте Infourok.ru).
- 5. Конспект непосредственно образовательной деятельности в подготовительной логопедической группе «Наши помощники – лекарственные растения»** (свидетельство об участии в VI всероссийском фестивале педагогического мастерства «Делюсь опытом»)
- 6. Использование метода песочной игротерапии в коррекционно-развивающей работе с детьми ОНР** (отзыв руководителя РМО)
- 7. Публикация авторской разработки «Проект для детей с ОВЗ «Деревья наши помощники»» в печатном сборнике педагогических публикаций «Просвещение»**
(сертификат о публикации)
- 8. Презентация «Формы работы по формированию коммуникативных навыков у детей логопедической группы»** (свидетельство о публикации на сайте Infourok.ru).

*Авторское игровое оборудование
для сюжетно-ролевых игр «Чехлы».*

Автор: Асеева Светлана Федоровна

Должность: воспитатель

Место работы: МАДОУ Д/С 4

Телефон: 8-918-65-65-892

E-mail: aseeva.68@inbox.ru

г. Белореченск
2020 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН

СЕРТИФИКАТ № 52

подтверждает, что опыт работы

Асеевой Светланы Фёдоровны,

воспитателя МАДОУ Д/С 4,

по теме: «Организация сюжетно-ролевых игр
с помощью игровых чехлов»

решением научно-методического совета
(приказ управления образованием № 585 от 08.04.2019 года)
внесен в муниципальный банк данных передового
педагогического опыта.

Директор МКУ ЦРО



Н. Н. Сидорова

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

**«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ»**

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН
352630, Россия, Краснодарский край
г. Белореченск, ул. Красная, 66
ОГРН 107230300142 ИНН 2303026107
E-mail: bel_cro@mail.ru
тел. 8(86155)22595

Вх. № _____ от _____
Исх. № 160 от 05.04.2018

Рецензия

на разработку авторского игрового оборудования для сюжетно-ролевых игр
для детей дошкольного возраста воспитателя муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения № 4 «Солнышко»
Асеевой Светланой Федоровной,

Автор представляет игровое оборудование в виде комплекта чехлов на мебель, созданный с целью обогащения игрового опыта детей, расширения сюжета игры, подведению детей к созданию собственных игровых замыслов. Представленный педагогом комплект игрового оборудования предназначен для дошкольников от 3-7 лет. Актуальность авторской разработки обоснована необходимостью социально-коммуникативного развития дошкольников. Качественно новые социальные требования к системе образования в целом предполагают, что обществу нужны образованные, нравственные люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способные к сотрудничеству. Эти качества формируются не во взрослой жизни, а в дошкольном возрасте. Весь педагогический процесс в условиях дошкольного учреждения строится на игровой деятельности. В игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми. Эти игры называют творческими или сюжетно-ролевыми. В этих играх дошкольники воспроизводят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Нужны определенные условия для того, чтобы дети имели возможность проявить творчество в сюжетно-ролевых играх. Во-первых, необходимо, чтобы содержание игр соответствовало интересам и возможностям детей. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр должно строиться с учетом постепенного нарастания самостоятельности и творчества ребенка. И главное, предметно-игровая среда должна быть динамично изменяющейся, содержательно-насыщенной, трансформируемой, доступной и безопасной.

Игрового оборудования для сюжетно-ролевых игр для детей дошкольного возраста педагога состоит из комплекта шести игровых чехлов: «Дом», «Автобус», «Машина - Скорой помощи», «Кухня», «Грузовик», «Пожарная машина». Все чехлы выполнены из ткани с нашитыми на них отличительными элементами.

1. «Автобус» - надевают на небольшой прямоугольный стол. Руль, колеса, фары (передние, задние) съемные, а также в комплект идет съемные цветы, дерево, кошка, лейка, забор, занавески, что позволяет из автобуса сделать дом.

2. «Дом» - надевают на небольшой квадратный стол. Цветы, номер дома, кошка, лейка, почтовый ящик, занавески съемные (на пуговицах).

3. «Машина - Скорой помощи» - надевается на стульчики. Он очень похож на настоящую машину с фарами, колесами. Внутри чехла много места для пассажиров.

4. «Кухня» - надевается на стульчики. На чехол при помощи липкой ленты крепятся дверцы «духового шкафа», по бокам чехла есть кармашки для «кухонной утвари».

5. «Грузовик» - надевается на стол. Он очень похож на настоящую машину с фарами, колесами. Внутри чехла много места для пассажиров.

6. «Пожарная машина» - надевается на стульчики. Он очень похож на настоящую машину с фарами, колесами. Внутри чехла надетого на стульчики много места для пассажиров.

Каждый из представленных чехлов, побуждает детей творчески воспроизводить в играх быт семьи, раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

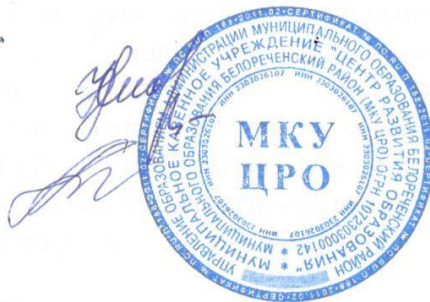
Преимущество данного игрового материала состоит в том, что он идеально подходит для групповых помещений, его можно складывать, хранить в ящике и вынимать тогда, когда нужно.

Использование данного материала позволит развить умение детей объединяться в игре, распределять самостоятельно роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом, воспитать желание заботиться о близких.

Авторская разработка полезна с точки зрения использования на практике и может быть рекомендована к использованию в системе дошкольного образования детей дошкольным образовательным организациям муниципалитета.

Директор МКУ ЦРО

Методист МКУ ЦРО



Н.Н. Сидорова

Л.А. Булгакова



«Чехлы на мебель»

(игровое оборудование для сюжетно – ролевых игр)

*Автор: воспитатель МАДОУ Д/С 4
высшей квалификационной категории
Асеева Светлана Федоровна*

Игровой чехол «Автобус»

Игровой чехол «Автобус» создан для детей старшего дошкольного возраста, который любят создавать вокруг себя личное пространство и выдумывать сценарии своих игр.

Цель: Формировать умение творчески развивать игровой сюжет, договариваться друг с другом.

Задачи:

- Взаимообогащать два вида действий: конструирование и игру.
- Развивать коммуникативные навыки, воображение.
- Воспитывать положительные взаимоотношения детей в игре.

Игровой чехол «Автобус» выполнен из ткани, его надевают на небольшой прямоугольный стол. Руль, колеса, фары (передние, задние) съемные, а также в комплект идет съемные цветы, дерево, кошка, лейка, забор, занавески, что позволяет из автобуса сделать дом.



Игровой чехол «Дом»

Игровой чехол «Дом» создан для детей старшего дошкольного возраста, который любят создавать вокруг себя личное пространство и выдумывать сценарии своих игр.

Цель: Обогащать игровой опыт детей, расширять сюжет игры, подводить детей к созданию собственных игровых замыслов.

Задачи:

- Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.
- Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.
- Формировать положительные взаимоотношения между детьми
- Корректировать связную речь детей, зрительное и слуховое внимание.
- Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.

Игровой чехол «Дом» выполнен из ткани, его надевают на небольшой квадратный стол. Цветы, номер дома, кошка, лейка, почтовый ящик, занавески съемные (на пуговицах).



Игровой чехол «Машина - Скорой помощи»

Игровой чехол «Машина - Скорой помощи» создан для детей старшего дошкольного возраста, который любят создавать вокруг себя личное пространство и выдумывать сценарии своих игр.

Цель: Формировать умение отражать в игре яркие впечатления окружающей жизни, развивать ролевое взаимодействие, образное мышление. Воспитывать чувство личной безопасности, умение действовать в различных ситуациях.

Задачи:

- Формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувства гуманизма. Активности, ответственности, дружелюбия.
- Обогащать социально – игровой опыт детей, Развивать игровые умения по сюжету, развивать ролевую речь.

Игровой материал представляет собой чехол, выполненный из ткани, который надевается на стульчики. Он очень похож на настоящую машину с фарами, колесами. Внутри чехла «Машина - Скорой помощи» надетого на стульчики много места для пассажиров.

Игровые действия. Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает

фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если «больной» очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.



Чехол «Кухня на стульчике»

Игровой чехол «Кухня на стульчике» создан для детей старшего дошкольного возраста, который любят создавать вокруг себя личное пространство и выдумывать сценарии своих игр.

Цель: Обогащать игровой опыт детей, расширять сюжет игры, подводить детей к созданию собственных игровых замыслов.

Задачи:

- Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.
- Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.
- Формировать положительные взаимоотношения между детьми
- Корректировать связную речь детей, зрительное и слуховое внимание.
- Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.



Игровой материал представляет собой чехол, выполненный из ткани, который надевается на стульчики. На чехол при помощи липкой ленты крепятся дверцы «духового шкафа», по бокам чехла есть кармашки для «кухонной утвари».

Игровой чехол «Грузовик»



Игровой чехол «Грузовик» создан для детей старшего дошкольного возраста, который любят создавать вокруг себя личное пространство и выдумывать сценарии своих игр.

Цель: Формировать умение отражать в игре яркие впечатления окружающей жизни, развивать ролевое взаимодействие, образное мышление. Воспитывать чувство личной безопасности, умение действовать в различных ситуациях.

Задачи:

- Формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувства гуманизма. Активности, ответственности, дружелюбия.
- Обогащать социально – игровой опыт детей, Развивать игровые умения по сюжету, развивать ролевую речь.

Игровой материал представляет собой чехол, выполненный из ткани, который надевается на стол. Он очень похож на настоящую машину с фарами, колесами. Внутри чехла «Грузовик» много места для пассажиров.

Игровой чехол «Пожарная машина»



Игровой чехол «Пожарная машина» создан для детей старшего дошкольного возраста, который любят создавать вокруг себя личное пространство и выдумывать сценарии своих игр.

Цель: Формировать умение отражать в игре яркие впечатления окружающей жизни, развивать ролевое взаимодействие, образное мышление. Воспитывать чувство личной безопасности, умение действовать в различных ситуациях.

Задачи:

- Формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувства гуманизма. Активности, ответственности, дружелюбия.

- Обогащать социально – игровой опыт детей, Развивать игровые умения по сюжету, развивать ролевую речь.

Игровой материал представляет собой чехол, выполненный из ткани, который надевается на стульчики. Он очень похож на настоящую машину с фарами, колесами. Внутри чехла «Пожарная машина» надетого на стульчики много места для пассажиров.



Игровой чехол «Строитель»

Игровой чехол «Строитель» создан для детей старшего дошкольного возраста, который любят создавать вокруг себя личное пространство и выдумывать сценарии своих игр.

Цель:

Формировать умение отражать в игре яркие впечатления окружающей жизни, развивать ролевое взаимодействие, образное мышление. Воспитывать чувство личной безопасности, умение действовать в различных ситуациях.

Задачи:

- Формировать дружеские взаимоотношения в игре, чувства гуманизма. Активности, ответственности, дружелюбия.
- Обогащать социально – игровой опыт детей, Развивать игровые умения по сюжету, развивать ролевую речь.

Игровой материал представляет собой чехол, выполненный из ткани, который надевается на стульчики. Он очень похож на настоящий столярный стол. По бокам есть кармашки для инструментов.



Чехол «ПДД на стульчике»

Игровой чехол «ПДД на стульчике» создан для детей старшего дошкольного возраста, который любят создавать вокруг себя личное пространство и выдумывать сценарии своих игр.

Цель: Обогащать игровой опыт детей, расширять сюжет игры, подводить детей к созданию собственных игровых замыслов.

Задачи:

- Побуждать детей творчески воспроизводить в играх правила безопасного поведения на улице и правила дорожного движения.
- Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.
- Формировать положительные взаимоотношения между детьми
- Корректировать связную речь детей, зрительное и слуховое внимание.
- Воспитывать ответственность за свою безопасность.

Игровой материал представляет собой чехол, выполненный из ткани, который надевается на стульчики. На чехол при помощи липкой ленты крепятся «дорожные знаки», по бокам чехла есть кармашки для дорожных знаков.



Чехол «Поезд»



Цель: Формировать умение творчески развивать сюжет игры.

Задачи:

- Знакомить с трудом железнодорожника.
- Закреплять представления детей о труде взрослых на железной дороге.
- Воспитывать уважительное отношение к труду.

Игровой материал представляет собой чехол, выполненный из ткани, который надевается на стульчики. При помощи липкой ленты открываются двери вагона, по бокам чехла есть кармашки для записи номера вагона.



ВЕСТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ

Российское педагогическое издание

vestnikprosveshheniya.ru info@vestnikprosveshheniya.ru

Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-66048 от 10.06.2016 г.

СЕРТИФИКАТ

О ПУБЛИКАЦИИ АВТОРСКОГО МАТЕРИАЛА В ПЕЧАТНОМ ЖУРНАЛЕ ИЗДАНИЯ

Настоящий сертификат сформирован автоматической системой издания «Вестник просвещения», выдан исключительно в электронном виде и подтверждает факт публикации авторской работы в печатном сборнике авторских педагогических публикаций «Вестник просвещения».

Автор: Асеева Светлана Федоровна

Должность: Воспитатель

Учреждение: МАДОУ Д/С №4

Населенный пункт: БЕЛОРЕЧЕНСК, БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН, КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ

Печатный сборник: Сборник авторских педагогических публикаций «Вестник просвещения»

Номер сборника: Сборник №2 (2018 год)

Доменное имя в сети интернет: <https://vestnikprosveshheniya.ru>

Тема опубликованного материала: Сюжетно-ролевые игры с использованием комплекта "Игровые чехлы".

Главный редактор педагогического
издания «Вестник просвещения»



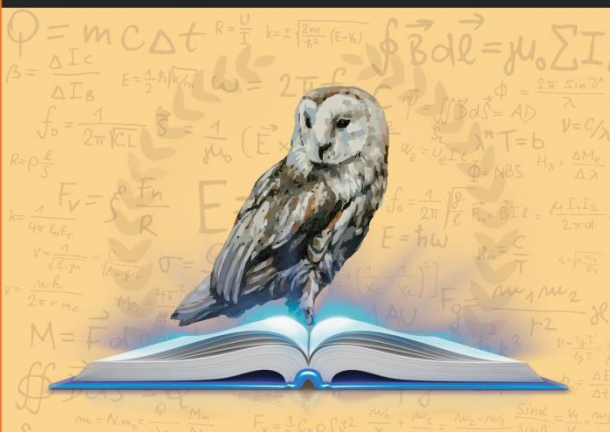
М.Ю. Мальцев

№1803083092 от 03.04.2018

Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-66048 от 10.06.2016 г.

ВЕСТНИК № 2 2018 Просвещения

Сборник авторских педагогических публикаций



Журнал российского педагогического издания

ВЕСТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ №2 (2018)

ВЕСТНИК Просвещения • Содержание

Содержание

Дошкольное образование.....9

Айрапетян Светлана Владимировна Конспект квест-игры для детей среднего дошкольного возраста по ФЭМП и речевому развитию с элементами регионального компонента «В гости к Весне»	9
Асеева Светлана Федоровна Сюжетно-ролевые игры с использованием комплекта «Игровые чехлы»	14
Афанасьева Елена Николаевна Конспект НОД по речевому развитию во второй младшей группе «Заучивание стихотворения А. Босова «Трое»	18
Бабюрова Наталья Геннадьевна Конспект образовательной деятельности в старшей группе по социально-коммуникативному развитию «В поисках Феи Доброты» по сказке Оскара Уайльда «Мальчик-звезда»	20
Боровкова Екатерина Сергеевна Роль игры в воспитании дошкольников	26
Воропай Елена Ивановна Конспект ООД по экологическому развитию «Береги природу» в старшей группе	31
Глухова Светлана Александровна Конспект НОД «В поисках гласных звуков»	35
Глуценко Ольга Михайловна Конспект образовательной деятельности по физической культуре (3-4 лет)	38
Егорова И.В., Володина Н.П., Андреева С.В. Спортивный досуг «Проказы бабы-яги»	41
Егорова Т.А., Зыкова О.А. Учимся, растем со сказкой	47
Еремеева Марина Александровна Литературный досуг посвященный дню памяти А.С. Пушкина	51
Зелнова Т.Е., Широкова Н.В., Ягуфарова А.Г. Применение здоровьесберегающих технологий в работе с детьми старшего дошкольного возраста	54

ВЕСТНИК Просвещения • Содержание

Зиновьева Елена Сергеевна Мастер-класс: «Аэродизайн в образовательной деятельности ДОУ»	58
Капустина Татьяна Викторовна «Такие необычные куклы» — конспект ОД для старших дошкольников	62
Коробко Любовь Петровна «Музыкальная капель» интегрированное музыкальное занятие во второй младшей группе ДОУ	65
Костюнина Надежда Витальевна Конспект НОД в старшей группе по развитию речи «Найди домик для звука»	68
Крисман Е.В., Бугаева О.А. Конспект НОД в подготовительной группе по познавательному развитию «Путешествие с Фиксиками по настольной игре»	71
Крылова Н.Г., Кольцова Е.А., Дмитриева В.А. Формирование сенсорных эталонов формы и величины у детей младшего дошкольного возраста средствами дидактических игр	74
Мерц И.А., Рагузина С.А., Нестерова С.Г. Конспект театрально-музыкального развлечения с детьми старшей комбинированной группы «Любят книжки и девочки и мальчики»	76
Морозова Анна Юрьевна Формирование экологической культуры в процессе исследовательской деятельности дошкольников	82
Никитина Надежда Павловна Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» в старшей группе	87
Покидова Л.Н., Колтева Н.Н. Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию в подготовительной к школе группе. Тема «Народные промыслы Белгородской области»	91
Попова Евгения Алексеевна Конспект занятия «Изготовление птички из глины»	96
Пятина С.В., Синчугова Т.С. Воспитание и развитие самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста	100
Селивановская Д.А., Линникова Е.М. Литературный квест-игра «Книжкины именины»	104

Асеева Светлана Федоровна
Воспитатель
МАДОУ Д/С №4
г. Белореченск, Краснодарский Край

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЛЕКТА «ИГРОВЫЕ ЧЕХЛЫ»

Каждый день в детском саду — это впечатления, игры, общение, занятия интересными делами, творчество. Будни в детском саду проходят весело и интересно. Дети очень любят играть в сюжетно-ролевые игры. Сюжетно-ролевые творческие игры — это игры, которые придумывают сами дети. В играх отражаются знания, впечатления, представления ребенка об окружающем мире воссоздаются социальные отношения. Для каждой такой игры характерны: тема, игровой замысел, сюжет, содержание и роль.

Играя, ребенок старшего дошкольного возраста активен, самостоятелен, свободно взаимодействует с детьми.

Игровая деятельность всегда эмоционально насыщена. Дети старшего дошкольного возраста увлечены, проявляют себя в игре с творческой стороны, придумывая и осуществляя свой замысел.

В игре данного вида всегда наблюдается конкретная фантазированная ситуация, которую дети составляют из определенного сюжета, придумывают и воплощают множество ролей.

Сюжетно-ролевая игра «Столовая».

Цель: обогащение содержания

сюжетно-ролевых игр на основе впечатлений о жизни, труде людей их отношений — социально-личностное развитие: знакомство с профессиями: повар, официант, посуд мойщик.

Игровые действия: Повар «готовит блюда» (накладывает на тарелочки игровые предметы), «наливает» напитки в чашечки, передает официанту. Официант сервирует



стол, предлагает меню, приносит заказ, убирает со стола грязную посуду, протирает столы после ухода посетителей.

14

Выпуск №2 (2018)

Посетители приходят в столовую, внимательно рассматривают меню, спрашивают у повара (или официанта), что входит в состав блюд и делают заказ. Кушают, выражают свое мнение по поводу блюд, вежливо общаются. Просят у официанта принести счет и оплачивают его. Посуд мойщица моет посуду, вытирает её и складывает на место.

Больница.

Цель: вызвать интерес к профессиям врача, медсестры; расширить знания детей об обязанностях медперсонала; развивать умения совершать опрос; воспитывать сопереживание, стремление заботиться о других, оказывать помощь.

Проведению игры может предшествовать посещение медицинского кабинета, слушание рассказов на соответствующую тему. Дети расскажут о своем опыте обращения к врачу.

Все участники игры распределяются по ролям и обсуждают их обязанности: доктор (проводит осмотр, выслушивает жалобы и назначает лечение), медсестра (оказывает первую помощь, проводит процедуры), пациенты (изображают симптомы болезни). Нужно не забывать об использовании спецодежды.

Можно разыгрывать такие сюжеты:

- вызов скорой помощи;
- на осмотре у доктора;
- порезал палец;
- идем на прививку и т.д.

В ходе игры следует обращать внимание детей на выражение со-

чувствия пациентам, проявление заботы о них.

Улицы.

Цель: разучивать правила по-



ведения на улице в качестве пешехода или водителя; формировать умение распознавать знаки и сигналы светофора, реагировать на звуковые сигналы; развивать умения действовать по алгоритму, контролировать свое поведение; воспитывать чувство ответственности, толерантность.

Проведению игры предшествует большая подготовительная работа. В течение нескольких прогулок воспитатель знакомит детей с общим видом улицы, разновидностью зданий и их предназначением, различными машинами, которые ездят по улице (в том числе и специализированными автомобилями).

Поскольку уличное движение очень сложное, с большим количеством участников и правил, рекомендуется такую игру проводить в виде рассказа с иллюстрированием. После распределения ролей воспитатель начинает описывать «жизнь» улицы, а дети ее инсцени-

15

Выпуск №2 (2018)

нируют.

Правила движения.

Цель: побуждать детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей:

«пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф».

Ход игры: детям предлагают выбрать сотрудников ГИБДД, чтобы следили за порядком на дорогах города. Остальные дети — автомобилисты.

По желанию дети распределяют между собой роли работников бензозаправки. В ходе игры дети стараются не нарушать правила дорожного движения. Таким образом получится объединить разрозненные события в единый сюжет

Полицейский.



Цель: познакомить с особен-

ностями профессиональной деятельности работников полиции; развивать диалогическую речь; формировать навыки согласовывать свои действия с другими сверстниками; воспитывать аккуратность, общительность, вежливость.

На подготовительном этапе рекомендуется совершить экскурсию в отдел полиции. Можно предложить ребятам рассказать о том, как они с родителями видели работу полицейского. Если у кого-то родители работают в полиции, нужно расспросить об их профессиональных обязанностях.

Сама игра предполагает инсценировку таких сюжетов:

- посещение участкового на дому;
- получить консультацию у полицейского;
- вернуть найденный клад.

Игру можно проводить несколько раз, предлагая детям посещать разные отделы полиции.

Почтальон.

Цель: Расширить представления детей о профессии почтальона. Продолжать формировать умение детей согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать игровой диалог, игровое взаимодействие. Активизировать и расширять словарный запас.

Ход игры.

— Работа на почте интересная и очень ответственная. Ведь надо внимательно проследить, чтобы все письма, посылки, газеты дошли по нужному адресу.

16

Выпуск №2 (2018)

— Почтальон приходит на работу рано утром, разбирает письма

Выбор ролей. Дети занимают свои места.

— Почтовое отделение открывается.

Ребенок почтальон разбирает письма, журналы, газеты; некоторые письма регистрирует в журнал, ставит печать на письма, почтовые открытки. После этого укладывает все в почтовую сумку и отправляется разносить по адресам. (ребята, которые в это время находятся «дома»).

Другой работник почты продает конверты, марки. В посылочном отделе оператор оформляет и упаковывает посылки, бандероли, а также выдает посылки и бандероли посетителям по извещению.

Посетители почты покупают конверты, наклеивают на них марки и укладывают в конверты письма. Затем опускают письма в почтовый ящик; отправляют и получают посылки. Игра продолжается до последнего посетителя.

— Согласитесь, приятно получать письма от друзей, посылки, интересные журналы. Почта России очень нужна и важна.



и открытки, складывает их в сумку и разносит по адресам. Бывают не простые письма, а заказные, которые очень важные. Такие письма обязательно записываются по номерам в специальный журнал регистрации почтовых отправлений.

Выпуск №2 (2018)

17

Буклет
«Дидактические игры своими руками».

Автор: Асеева Светлана Федоровна
Должность: воспитатель
Место работы: МАДОУ Д/С 4
Телефон: 8-918-65-65-892
E-mail: aseeva.68@inbox.ru

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации
на сайте infourok.ru

Настоящим подтверждается, что

**Асеева
Светлана Федоровна**

опубликовал(а) на сайте infourok.ru
методическую разработку
Буклет "Дидактические игры своими руками"

web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/buklet-didakticheskie-igri-svoimi-rukami-2079956.html>

Свидетельство о регистрации СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 от 20.05.2016 выдана бессрочно Департаментом Смоленской области по образованию, науке и делам молодёжи



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер
серийного издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)



И. В. Жаборовский
главный редактор

29.08.2017

№ ДБ-657974

«Осьминожка»



Цель: закрепляем знания детей о цвете, о количестве и счёте в пределах семи, прямой и обратный счёт в пределах семи, развиваем внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук, усидчивость, глазомер, память.

Оборудование: мама – осьминожка, 8 деток – осьминожек (разного цвета)

Пособие предполагает возможность его изменения в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Игру можно использовать в различных областях, в зависимости от поставленных задач, возрастных и индивидуальных особенностей детей. Игра находится в свободном доступе для детей. Дети могут самостоятельно использовать её по своему желанию

«Домашние и дикие животные и их детеныши»

Цель: упражнять детей различать домашних и диких животных, соотносить взрослого животного и детёныша, закреплять знания детей об образе жизни животных, об их питании.

Оборудование: спичечные коробки с изображением диких и домашних животных и их детенышей



Помимо образовательной задачи происходит отличное развитие мелкой моторики рук сначала ребёнок рассматривает изображение взрослого животного, называет его. Определяет, какое это животное: домашнее или дикое. Затем ищет глазами детёныша, называет его, вставляет в коробок. Правильность ответа ребёнок может проверить сам. Части коробка по цвету одинаковы.

Дети, восхищённые игрой, незаметно для себя приобретают определённые знания, умения и навыки.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 «Солнышко» города Белореченска муниципального образования Белореченский район

Дидактические игры своими руками

Подготовила воспитатель:

Асеева Светлана Федоровна

При решении разнообразных игровых задач у детей с ограниченными возможностями развиваются основные процессы мышления: сравнение, анализ, умозаключение. С помощью дидактической игры у детей с ОВЗ, успешно корректируются, развиваются личностные качества ребенка-ответственность, активность, творчество, самостоятельность, физические и творческие способности

Необходимо обратить особое внимание на значение дидактической игры, которая: даёт свободу, ведь по приказу играть нельзя, только добровольно; даёт передышку в повседневности с её утилитаризмом, монотонностью, твёрдой детерминацией образа жизни. Игра — это неординарность; даёт возможность выхода в другое состояние души (подчиняясь лишь правилам игры, человек свободен от всяких условностей



Изготовленные своими руками самодельные развивающие игрушки, дидактические пособия обладают высоким развивающим потенциалом и могут использоваться в работе с детьми с ОВЗ. Развивающий потенциал таких игрушек достаточно широк:
- игрушка многофункциональна (позволяет выполнять несколько заданий);

-изготавливая самодельную игрушку, можно предусмотреть в ней несколько ступней сложности, тем самым повысить ее развивающий потенциал;
- самодельная развивающая игрушка обладает особой степенью «открытости»: стимулирует творческую активность и ребенка, и взрослого, побуждает придумывать новые задания для детей помимо тех, что заложены изначально.
-такая игрушка по- своему универсальна, так как может применяться для решения нескольких задач.
-несет в себе принцип «автодидактичности».

«Вязаный конструктор»



Цель:
Развитие мелкой моторики рук детей.
Закрепление основных цветов и их оттенков.
Формирование умения создавать различные

модели по образцу, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта. Уточнение знаний о геометрических фигурах, букв и цифр. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Развитие сообразительности, воображения, фантазии, творчества, умения самостоятельно решать поставленные задачи
Оборудование: 24 **вязаных** полосок разного цвета, на одной стороне пуговица, на другой-петля. Карточки-образцы

Изготовить **конструктор** сможет каждый кто умеет **вязать** даже самые простые петли спицами или крючком. Нитки могут быть различные по составу - для различных тактильных ощущений. Цвета можно так же использовать самые разнообразные, все зависит от поставленных вами целей и задач и от возраста ваших воспитанников. Количество модулей может меняться со временем, старшим дошколятам можно предложить большее количество модулей различных размеров и цветов.

«Приготовь пиццу»

Цель: Расширение знаний детей о процессе **приготовления пищи**; о профессии повара.

Развитие познавательных процессов: памяти, воображения, речи. Стимулирование творческой активности в игре. Воспитание интереса и уважения к профессии повара. Воспитание



дружеских отношений в игре

Оборудование: 10 карточки – схемы,6 основ ля пиццы, вязаный сыр, колбаса, перец, грибы. помидоры.

Игра развивает самостоятельность, логическое мышление, внимание, память, умение узнавать и называть цифры и конечно счёт. А также развивают мелкую моторику пальцев, усидчивость и связную речь.
Дети **играют с большим желанием**

*Методическая разработка
презентация опыта работы
«Самореализация личности дошкольника с ОВЗ
через дидактическую игру».*

Автор: Асеева Светлана Федоровна
Должность: воспитатель
Место работы: МАДОУ Д/С 4
Телефон: 8-918-65-65-892
E-mail: aseeva.68@inbox.ru

 **ИНФОУРОК**

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации
на сайте infourok.ru

Настоящим подтверждается, что

**Асеева
Светлана Федоровна**

опубликовал(а) на сайте infourok.ru
методическую разработку

Презентация "Самореализация личности дошкольника с ОВЗ через
дидактическую игру"

web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/prezentaciya-samorealizaciya-lichnosti-doshkolnika-s-ovz-che-rez-didakticheskuyu-igru-2078571.html>

Свидетельство о регистрации СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 от 20.05.2016
выдана бессрочно Департаментом Смоленской области по образованию, науке и делам молодёжи



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер
серийного издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)



И.В. Заборовский
Главный редактор

29.08.2017

№ ДБ-656589



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад 4 «Солнышко»
г. Белореченска МО Белореченский район

Самореализация личности дошкольника с ОВЗ через дидактическую игру

Подготовила воспитатель:
Асеева Светлана Фёдоровна



Свобода ребёнка–

**одно из главных условий
становления его личности,
полного использования
индивидуальных талантов и
способностей**





Самореализация личности дошкольника

это выявление и реализация возможностей и способностей – как творческих, так и личностных. Значит самореализация – это действие, направленное на развитие возможностей и утверждения ребёнком себя как личности, а свобода – возможность создать условия для этого, средство для достижения этих целей



**Чем ниже
уровень самореализации,
тем больше тревоги и тоски
испытывает человек»
(А. Менегетти.)**





Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных дидактических игр.

Дидактическая игра — одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. Дети с ОВЗ пассивны и не проявляют желания активно действовать с предметами и игрушками. Взрослым необходимо постоянно создавать у детей положительное эмоциональное отношение к предлагаемой деятельности.



Дидактическая игра способствует

Познавательным и
умственным
способностям

Сенсорному
развитию

Социально –
нравственному
развитию

Саморазвитию

Развитию речи





Виды дидактических игр

Игры с
предметами
(игрушками).

Словесные
игры.

Настольно-
печатные
игры



Игры с предметами

основаны на непосредственном восприятии детей, соответствуют стремлению ребенка действовать с предметами и таким образом знакомиться с ними. В играх с предметами дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различия предметов. Примеры таких игр: «Не ошибись», «Опиши данный предмет», «Что это такое?», «Что сначала, что потом» и др.





Настольно - печатные игры

это интересное занятие для детей при ознакомлении с окружающим миром, миром животных и растений, явлениями живой и неживой природы. Они разнообразны по видам: "лото", "домино", парные картинки" С помощью настольно-печатных игр можно успешно развивать речевые навыки, математические способности, логику, внимание, учиться моделировать жизненные схемы и принимать решения, развивать навыки самоконтроля





Словесные игры

это эффективный метод воспитания самостоятельности мышления и развития речи у детей. Они построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию, находят сходства и различия этих предметов и явлений природы.





Компьютерные дидактические игры как средство развития детских творческих способностей





Как вид дидактической игры существуют игры авторской принадлежности.



Изготовленные своими руками самодельные развивающие игрушки, дидактические пособия обладают высоким развивающим потенциалом

- игрушка многофункциональна

(позволяет выполнять несколько заданий);

- изготавливая самодельную игрушку, можно предусмотреть в ней несколько ступней сложности, тем самым повысить ее развивающий потенциал;

- самодельная развивающая игрушка обладает особой степенью «открытости»: стимулирует творческую активность и ребенка, и взрослого, побуждает придумывать новые задания для детей помимо тех, что заложены изначально.

- такая игрушка по- своему универсальна, так как может применяться для решения нескольких задач.

- несет в себе принцип «автодидактичности».



Авторские дидактические игры.

«АЗБУКА ПРАВИЛЬНОГО ПИТАНИЯ»

Дидактические задачи: побуждать детей так подбирать блюда для своего рациона, чтобы еда была не только вкусной, но и полезной; упражнять детей в составлении меню для себя с учетом полезности продуктов и содержанию в них витаминов.

Материал: тарелки, ваза и другие столовые приборы; картинка с изображением мальчика, который выглядит здоровым и другого ребенка, толстого, неуклюжего; вязанные продукты: овощей, фруктов, печенья, конфет и рыбы и др.

Ход игры:

1 вариант. Воспитатель предлагает детям составить меню для себя, подбирая продукты с учетом их полезности и содержанию в них витаминов.

2 вариант. Предложить детям подобрать продукты для питания здорового мальчика (правильное питание), полного мальчика (неправильное питание).



Авторские дидактические игры.

«ГОТОВИМ ОБЕД»

Дидактические задачи: дать представления детям о продуктах, употребляемых в вареном, жареном, консервированном и сыром видах; закрепить алгоритмы приготовления салатов.

Материал. Овощи вязанные: картофель, перец болгарский, зеленый горошек, помидор и т.д., ягод, фрукты вязанные: лимон, клубника, апельсин, изюм и т.д. вязанные мясных продуктов (колбасы); рыба; яйца; сыр.

Ход игры: 1 вариант. Ведущий-повар предлагает меню, дети выбирают продукты и рассказывает, что они будут использовать для приготовления первого, второго и третьего блюд. Можно предлагать праздничное меню, завтрак для спортсмена, туриста. Меню для детей-аллергиков. 2 вариант. Дети рассказывают о пользе продуктов, о витаминах, содержащихся в каждом из продуктов.





Авторские дидактические игры.

«Что у нас внутри?»

Дидактические задачи: познакомить детей с внутренними органами человека. Закреплять знания о строении человека, о функциях внутренних органов их местоположения. Развивать познавательный интерес, обеспечивая возможность самостоятельной, интересной познавательно-исследовательской деятельности. Стимулировать интерес детей к познанию. Развивать способность к самоконтролю. Подвести детей к пониманию необходимости заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни.

Материал: контурграф из фетра с изображением человека, фетровые муляжи внутренних органов человека (сердце, легкие, трахея, почки, печень, желудок, кишечник, печень, мозг)

Игровые правила: в игре играть могут от 1 до 4 детей. Задание выполнено правильно, внутренние органы в организме прикреплены на свои места.

Данное дидактическое пособие можно использовать в непосредственно образовательной деятельности с детьми по ознакомлению со строением человека. Например: воспитатель задает вопросы: - Где находится легкие?

- Где находится сердце? - Какие функции они выполняют? И т.д. Дети отвечают на вопросы и крепят орган на места.



Авторские дидактические игры.

«ВЕСЫ»

Дидактические задачи: закреплять знания детей о вреде и пользе продуктов питания, способствовать формированию основ ЗОЖ.

Предполагаемый результат: побуждать детей осознанно подходить к выбору продуктов, полезных для его организма через занимательную форму, с помощью привлекательной игрушки.

Материал: вязанные весы с чашами (белая и красная); вязанные продукты.

Ход игры:

Ведущий (взрослый) объясняет, что у весов две чаши, предназначенные для разных продуктов. Одна – белая – для блюд, которые для ребенка наиболее полезны и их можно употреблять в пищу ежедневно. Красная – для продуктов и блюд, которые желательно употреблять как можно реже.

Ребенок берёт поочередно продукты и решает, на какую чашу весов положить, объясняя свой выбор.





Авторские дидактические игры.

«Бутерброды для животных»

Дидактические задачи: закрепить знания детей о диких и домашних животных, умение распределять их по группам в зависимости от пищевых предпочтений (хищники и травоядные); способствовать развитию грамматического строя речи (образование форм родительного падежа у существительных); воспитывать любознательность, интерес к живой природе.

Материал: бутерброд (два кусочка хлеба, сыр, листья салата, яйцо, колбаса, сладкий перец, маслины, лук, морковь, грибы, помидоры, огурцы - из фетра). Игровые правила: играть могут от 1 до 8 детей. Задание выполнено правильно, если бутерброд составлен с учетом деления животных на хищников и травоядных.

Игровые действия: игроки вытягивают карточки с изображением животных и составляют для них бутерброд из имеющихся в наборе продуктов. В конце игры педагог просит детей ответить на вопрос: «Для кого бутерброд? Почему дети выбрали именно эти продукты?»



Авторские дидактические игры.

«Волшебные замочки»

Дидактические задачи: формировать знания состава чисел, освоить математические понятия, научить считать простейшие арифметические действия. Развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление.

Материал: десять замков из фетра, десять ключей из фетра.

Игровые правила: в игре играть могут от 1 до 8 детей. Задание выполнено правильно, если ключик подобран правильно, с учетом задания на замочке.

Игровые действия: следует открыть замочки, при помощи сложения (найди пару). Например, если на замочке изображено $2+3$, то ему следует подобрать ключ с изображением числа 5.





Авторские дидактические игры.

«Цветочная математика»

Дидактические задачи: упражнять в счете в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Закреплять умение называть предыдущие и последующее число, обозначенное цифрой. Побуждать и упражнять детей составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

Материал: десять цветочков с цифрами из фетра, десять листочков с цифрами из фетра, двадцать прищепок.

Игровые правила: задание выполнено правильно, если с помощью прищепок указан правильно ответ.

Игровые действия: следует с помощью прищепок указать ответ; при помощи сложения двух цветков (найди листок с цифрой-ответ). Например, если на цветочке изображено 2 и на втором цветке изображено 3, то им следует подобрать листок с изображением числа 5.



Авторские дидактические игры.

«Сколько птичек поет?»

Цель: развитие у детей слухового восприятия.

Игровой материал: большая карточка размером 20х30 см. и семь маленьких карточек размером 5х5 см. с изображением разноцветных птичек.

Ход игры: дети сидят за столами, когда звучит один звук, ребенок выкладывает на большую карточку одну птичку; когда звучит два звука, выкладываем две карточки и т.д.

Для создания игрового момента деятельности можно рассказать детям сказку, в которой ставится задача-стимул. Ее решение способствует выполнению дидактической цели игры. Например: «В одном сказочном лесу жили маленькие гномы. Они любили приходить к большому раскидистому дубу и слушать пение птиц. Однажды вместе с ними пришел самый маленький гном и стал слушать пение птиц. Когда пела одна птичка, он ее хорошо слышал. Но вдруг запело несколько птиц, и он не смог услышать и определить, сколько птиц поет. Он очень расстроился и даже стал плакать от досады». Давайте все вместе поможем ему отгадать, сколько поет птичек.





Авторские дидактические игры.

«Повтори звуки»

Дидактические задачи: развивать сенсорные способности, то есть способности ощущать, различать свойства музыкальных звуков (слух, память, ритм, эмоциональную отзывчивость).

Материал: 4 карточки из фетра с изображением трех бубенчиков: красный – «дан», зеленый – «дон», желтый – «динь»; жесткие карточки с изображением таких же бубенчиков.

Ход игры: воспитатель-ведущий показывает детям большую карточку с бубенчиками: «Посмотрите, на этой карточке нарисованы три бубенчика. Красный бубенчик звучит низко, мы назовем его «дан», он звучит так (поет «до» первой октавы): дан-дан-дан. Зеленый бубенчик звучит немного выше, мы назовем его «дон», он звучит так (поет «ми» первой октавы): дон-дон-дон. Желтый бубенчик звучит самым высоким звуком, мы назовем его «динь», и звучит он так (поет «солю» первой октавы): динь-динь-динь.

Педагог просит детей спеть, как звучат бубенчики: низкий, средний, высокий. Затем всем детям раздают по одной большой карточке. Воспитатель показывает маленькую карточку например, с желтым бубенчиком. Тот, кто узнал, как звучит этот бубенчик, поет «динь-динь-динь». Берет карточку и ребенок закрывает ею желтый бубенчик на большой карточке. Металлофон можно использовать для проверки ответов детей, а так же в том случае, если ребенок затрудняется спеть (он сам играет на металлофоне).



**Дидактическая игра является
эффективным средством
самореализации и
самовыражения личности.**

Конспект
непосредственно образовательной деятельности
в подготовительной логопедической группе
«Наши помощники – лекарственные растения».

Автор: Асеева Светлана Федоровна
Должность: воспитатель
Место работы: МАДОУ Д/С 4
Телефон: 8-918-65-65-892
E-mail: aseeva.68@inbox.ru



СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящее свидетельство подтверждает, что

Асеева Светлана Федоровна

воспитатель логопедической группы

МАДОУ №4

г. Белореченск, Краснодарский край

ПРИНИМАЛ(А) УЧАСТИЕ

В VI ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

«ДЕЛЮСЬ ОПЫТОМ»

с научно-методической работой:

***«Конспект непосредственной образовательной деятельности
в подготовительной логопедической группе
«Наши помощники – лекарственные растения»***

Генеральный директор
ООО «ОЦ «Инициатива»



Е.М. Леонтьева

22 ноября 2019 г.



INCEPTUM
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР



VI ДЕЛЮСЬ ОПЫТОМ

УДК 37(082)
ББК 74.00я43
Д 29

Составители:

Степанова Анна Владимировна
Леонтьева Елена Михайловна
Беспалова Анастасия Андреевна

Редакционная коллегия:

Леонтьева Елена Михайловна — редактор, генеральный директор ООО
«ОЦ» Инициатива»

Делюсь опытом: материалы VI Международного фестиваля педагогического мастерства. 22 ноября 2019 г. / Гл. ред. А.В. Степанова. — Чебоксары: ООО «Образовательный центр «Инициатива», 2019. — 234 с.

ISBN 978-5-6043668-6-8

В сборнике материалов VI Международного фестиваля педагогического мастерства «Делюсь опытом» представлены статьи, посвященные изучению и обобщению практики и опыта педагогической деятельности.

Подготовлен по материалам, предоставленным в электронном виде, сохраняет авторскую редакцию.

ISBN 978-5-6043668-6-8

© ООО Образовательный центр «Инициатива» 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Абдуллина Л.Р. Технология критического мышления на уроках русского языка и литературы в работе с детьми с ОВЗ.....	7
Александрова О.А. Конспект НОД по ФЭМП для детей старшего дошкольного возраста «Заколдованный город геометрических фигур».....	8
Алексеева Е.В., Глуценко А.В., Конова В.В., Мартыненко С.Ф. Художественно-эстетическое развитие дошкольников через приобщение к искусству.....	12
Альцева Н.Н. Урок литературного чтения по теме «В.В. Бианки. «Сова».....	15
Андреева М.А. План-конспект НОД во второй младшей группе «Сундучок со сказками» (образовательная область «Речевое развитие»).....	16
Асеева С.Ф. Конспект непосредственной образовательной деятельности в подготовительной логопедической группе «Наши помощники — лекарственные растения».....	19
Баркасанова О.Е., Зыкова Е.Н. Перспективное планирование организационно-образовательной деятельности по лексической теме «Зимние забавы».....	21
Баскина Е.Н. План мероприятий по работе с родителями в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР.....	25
Битикова А.А., Галкина И.А., Пищикова Е.А. Конспект организованной образовательной деятельности по физической культуре «Пожарные на учении» (подготовительная к школе группа).....	27
Бондаренко Т.Ю. Технологическая карта урока. Составление орнамента.....	28
Бороухина А.А. Подготовка индивидуальных участников к олимпиадам и конкурсам (из опыта работы).....	33
Бусевская А.В. Интегрированное мероприятие для 2 класса «Здравствуй, английский язык!».....	35
Буряцкая Т.И. Урок Памяти «900 дней мужества».....	39
Бурлака А.А. Формирование толерантности обучающихся в процессе изучения школьного курса «География России».....	41
Бутенко Н.Н., Даниеля Е.А. Образ Великого князя Владимира Святого в «Истории России» Д.И. Иловайского.....	44
Быковская С.С. Приобщение детей к истокам русской народной культуры через ООД в мини-музее «Русская изба».....	46
Варховская А.В., Храменкова М.И., Ризаева Е.П., Шубина Е.О. Создание как средство развития эмоциональной сферы детей среднего дошкольного возраста.....	47
Галкина И.А., Пищикова Е.А., Конова В.В. Из старинных историй Краснодара.....	49
Гриднева Г.М. Преемственность между ДОУ и начальной школой в условиях ФГОС.....	51
Григорьев А.Д., Шевелева Е.В. Изучение деятельности как один из способов формирования профессиональных компетенций студентов СПО направления «Дизайн» средствами фотографии.....	53
Гришник Ю.С. Освоение технологии ТРИЗ в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.....	57
Гуляева Г.М. Понятие сказовода и озородника.....	59
Гуляева Е.В. Понятие сказовода на уроках русского языка и литературы.....	62
Гуркина О.В., Кветирадзе Л.О., Сапрыкина Г.А. Информационные технологии в практике работы педагога дополнительного образования.....	65
Гуркина Г.В. Психологическое значение «Знаючки» (подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, второй год обучения).....	67
Гуркина Г.В. Психологическое значение «Знаючки» (подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, второй год обучения).....	71
Гуркина Г.В. Психологическое значение «Знаючки» (подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, второй год обучения).....	76

На окошке стужен.
Я от бабушки ушел,
Я от дедушки ушел,
И от зайца ушел, и от волка ушел.
От медведя ушел...

Воспитатель: Вот какие красивые колобки у нас получились.

Баба-Яга: А теперь я загадаю загадку. Да такую, что никто не отгадает.

Дом растаял ледяной —
Попросилась в лубяной.
Приютил ее зайчишка,
Сам остался без домишка.

Зайцу петушок помог
Лису выгнать за порог. («Заяшклина избушка»)

Воспитатель: Вот так, Баба-Яга. Наши ребята много сказок знают. А кто обидел зайчика? Лиса. А кто пытался лису выгнать из дома зайки? Собаки, медведь. А кто выгнал? Петух. Ребята, давайте построим для лисы свой домик. Чтобы она не отнимала жилье у других зверей.

Конструирование из крупного конструктора. Домик для лисицы.

Баба-Яга: Ух ты! Какой домик получился. Я бы тоже жила в таком.

Воспитатель: Ребята, давайте немного поиграем. Повторяйте движения за мной.

Шел король по лесу, по лесу, по лесу.

Искал себе принцессу, принцессу, принцессу. (*ходят по кругу*)

Давайте все попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем. (*прыжки на месте*)

И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем. (*встряхивают ногами*)

А ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем. (*хлопают в ладоши*)

Ножками потопаем, потопаем, потопаем. (*топают*)

Головкой покачаем. Играть мы продолжаем.

Садятся на ковер в круг.

Воспитатель: Следующая загадка.

Как-то мышка-невеличка

На пол сбросила яичко.

Плачет бабка, плачет дед.

Что за сказка? Дай ответ.

Ну конечно, это «Курочка Ряба».

Баба-Яга: Давайте заглянем в ваш волшебный сундучок.

Открывают сундук. Достают оттуда игрушки-персонажи сказки «Курочка Ряба».

Воспитатель: Ребята, сейчас мы с вами отправимся в театр. И посмотрим спектакль. А актерами у нас будут Даша — курочка, Маша — баба, Дима — дед, Лиза — мышка.

Дети рассказывают сказку, обыгрывая игрушками героев.

Вот какие молодцы. А чтобы наша Баба-Яга стала совсем доброй, давайте ей сделаем подарок: настоящие лесные бусы.

Воспитатель достает из сундука шишки и желуди. Раздает их детям. Дети нанизывают их на нитку (отверстия заранее приготовлены).

Вешают на шею Бабе-Яге.

Баба-Яга: Ой, какая я теперь красивая. Хоть сейчас на праздник. Так и быть. И вам подарю подарки. Достает из сундука медали «Знатоки сказок». Вешает на шею каждому ребенку. Спасибо, что разрешили мне с вами остаться. Теперь побегу своим друзьям сказочки рассказывать. До свидания, ребята, до новых встреч.

Воспитатель: До свидания, Бабулечка-Ягулечка. Приходи к нам еще. А сундучок ты с собой заведи. Пусть твои друзья тоже порадуются.

*Асеева Светлана Федоровна,
воспитатель логопедической группы,
МАДОУ №4,
г. Белореченск, Краснодарский край*

Конспект непосредственной образовательной деятельности в подготовительной логопедической группе «Наши помощники — лекарственные растения»

Цель: способствовать формированию у детей представлений о лекарственных свойствах растений и о возможностях их применения с целью оздоровления человека.

Задачи:

Обогащать представления детей о растениях и их лекарственных свойствах.

Развивать любознательность, наблюдательность, сенсорные способности и речь детей, навыки моделирования и экспериментирования.

Способствовать формированию эстетического восприятия окружающего природного мира, экологически грамотного поведения.

Пояснительная записка.

На экранах телевизоров, билбордах и плакатах в общественном транспорте и на улице мы видим большое количество рекламы различных медикаментов. Дети не представляют, что еще не так давно наши предки лечились исключительно в «лесной аптеке». Эти растения растут у нас под ногами, а ребята даже не представляют, что их можно использовать в медицине.

Предварительная работа: наблюдение, опыты и исследовательско-поисковая деятельность на фито-огороде, рассматривание иллюстраций, беседы, просматривание презентации «Лекарственные растения», дидактические игры: «Четвертый лишний» по теме «Лекарственные растения», «Узнай по описанию», лото «Растения».

Материал: чемоданчик с лекарственными растениями (гербарий: крапива, чистотел, подорожник, ромашка, липа, одуванчик), перемешанными с цветами (роз, астр); конверт с разрезанными на 6 частей картинками с изображением лекарственных растений; фишки — зеленые, желтые; мешочки с целебной ромашкой, липой, мятой; одноразовые стаканы на каждого ребенка, на каждом приклеена этикетка с названием лекарственной травы, в них налит чай, трех видов: из ромашки, липы, мяты; картинки с изображением ромашки, липы, мяты; слайды для проведения беседы «Лекарственные растения» (мята, ромашка, липа, одуванчик).

Ход.

Воспитатель: Ребята, может быть, кто-то из вас знает, как мне помочь? Я порезала пальчик.

В результате загадочных обстоятельств из аптечки исчезли лекарства.

Воспитатель (спрашивает у детей): Можно ли обойтись без аптечки? Если да, то какой выход вы предлагаете? (Выслушивает ответы детей, пока не услышит о лекарственных растениях.)

Воспитатель: Точно! Какие вы умницы! Я без вас бы не справилась! А у меня есть волшебный чемоданчик с лекарственными растениями (в чемоданчике гербарий с лекарственными растениями, перемешанными с цветами, и конверт, в котором картинки с изображением лекарственных растений, разрезанные на 6 частей).

Воспитатель (открывает чемоданчик): Ой, ребята! Как же мне быть? Все мои лекарственные растения перемешались с цветами, это кто-то пошутил (заглядывает

в конверт), и картинки с лекарственными растениями все порезаны на части! Я никогда не найду нужное мне лекарственное растение! Кто же мне поможет?

Дети: Мы поможем.

Воспитатель: Правда? Тогда давайте разделимся на две группы, первая группа соберет гербарий с лекарственными растениями, а вторая группа соберет картинки с изображением лекарственных растений. А как же мы разделимся на группы? (Дети предлагают варианты. Выбрать один из предложенных.)

Дети: С помощью фишек. (Команда мальчиков и команда девочек и т.п.)

Воспитатель: Точно! А где же взять фишки? (Дети говорят, что они знают, где взять фишки. Воспитатель просит одного из детей принести коробочку с фишками. Дети вытаскивают по одной фишке. Формируются две команды в соответствии с цветом фишек. Если дети предложат другой вариант, вместе с ними придумать, как это можно сделать.)

Воспитатель: Теперь у нас есть две команды. Одна команда поможет мне выбрать гербарий лекарственных растений в чемоданчик, а другая – соберет картинки с изображением этих растений. Готовы?

Дети: Да.

Воспитатель: Тогда приступим. (Дети выполняют задания.)

Воспитатель: Какие вы шустрые! Как быстро вы справились с заданиями! Ребята, посмотрим, какие лекарственные растения в чемоданчик собрала первая команда. (Воспитатель достает по одному растению из чемоданчика, спрашивает у детей как оно называется. Дети отвечают на вопросы.) Спасибо вам огромное. А вот и готова следующая команда, посмотрим, что у них получилось, и сравним с лекарственными растениями в чемоданчике. Теперь я вижу, что в моем чемоданчике все в порядке. Ребята, а какое растение поможет моей ранке на пальце? (ответы детей) А с вами случались подобные неприятности? (Выслушивает ответы детей, пока не услышит про ушибы, порезы, укусы насекомых, синяки...)

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам посмотреть картинки и решить, как помочь детям с помощью нашего чемоданчика с лекарственными растениями (сюжетные картинки: дети упали с велосипеда, укусил комар, у мальчика больное горло и т.д.).

Воспитатель: Отберите травы, которые можно использовать при порезах (листья крапивы и чистотела).

Отберите травы, которые могут помочь при ушибах и укусах насекомых (измельченные листья подорожника).

Отберите травы, которые могут помочь при воспалении (ромашка, липа, мята, одуванчик).

Воспитатель:

- Ребята, что это за цветок? (Ромашка)

-А какая она? (Лекарственная)

-А почему она лекарственная? (Она снимает воспаление)

-А как ее можно употреблять? (В виде чая)

-А это что за цветок? (Это цветок называется липа, это лекарственное растение)

-Где она растет?

-Как ее хранить нужно?

-От чего она лечит? (От воспаления в горле и принимают ее в виде чая.)

Листья мяты. С детьми так же обсуждаем, что это за растение и где растет, от чего лечит.

Последний появляется одуванчик.

-Что за растение?

-А можно его употреблять в пищу, как оно лечит? (Ответы детей)

Воспитатель: Посмотрите, что я нашла? (Воспитатель берет мешочек в руки, рассматривает и вдыхает его запах). Ой, да это же мешочек с лечебной ромашкой, вдохните этот аромат, чувствуете? (Дети вдыхают)

Воспитатель: Вот еще здесь есть мешочки, вам интересно? Давайте каждый из вас возьмет по мешочку, вдохнет аромат и отгадает, какими травами они пахнут. (Дети берут в руки по мешочку, вдыхают и по очереди отгадывают, какие травы в каждом мешочке.)

Воспитатель: Теперь давайте сравним, правильно ли вы отгадали все травы. Переверните каждый свой мешочек, там есть прозрачная сторона, сравните свой ответ.

Воспитатель: А как вы считаете, вдыхать аромат этих трав полезно или нет? (Да)

Воспитатель: Предлагаю немного поиграть.

Динамическая пауза.

На клумбу я цветы сажаю: (дети попеременно ударяют кулак о кулак)

Календулу, ромашку поливаю. («поливают» из лейки цветы)

Душицу, мелису солнце греет, (разводят руки в стороны и вверх)

Розмарин сейчас я посею, (имитируют посадку семян)

Стебельки, листочки расту. (прямые руки вверх)

Все цветы на клумбе тут. (чередуют хлопки и удары кулак о кулак)

Воспитатель: Ребята, а у меня для вас сюрприз. Я приглашаю вас в соседнюю комнату, где находится «ФИТОБАР». А вы знаете, что такое фитобар? (ответы детей)

Воспитатель: Фитобар – это бар, в котором подают настои, отвары и т.п. из лекарственных трав. (Подходим к столу, на котором расположены одноразовые стаканы на каждого ребенка. На каждом стакане приклеена этикетка с названием лекарственной травы. В них чай трех видов: из ромашки, липы, мяты.)

Воспитатель: Это лекарственные растения, их заваривают и пьют как лекарство или чай. Ребята, предлагаю вам отведать чай и найти нужную картинку, обозначить ею стакан. (Дети по вкусу чая должны определить название лекарственных трав.)

Воспитатель: Ребята, вы – настоящие лекари! Знаете лекарственные растения! Так какое растение приложить к порезу? Кто поможет мне приложить и забинтовать? (Дети помогают.) Спасибо! Я очень благодарна вам за помощь!

Рефлексия.

Воспитатель. Обращаясь к детям, спрашивает: «Сложно ли вам было помочь мне?», «Что было самым сложным?», «Все ли вам понравилось?», «Откуда вы узнали о лекарственных растениях?»

Бараксанова Ольга Ефимовна,

учитель-логопед,

Зыкова Екатерина Николаевна,

воспитатель,

МАДОУ №61,

г. Сыктывкар

*Перспективное планирование
организационно-образовательной деятельности
по лексической теме «Зимние забавы»*

Эффективность работы логопеда напрямую зависит от слаженности и организованности взаимодействия с педагогами группы, в работе которых выделяют коррекционно-воспитательные и общеобразовательные направления. Воспитатели совместно с логопедом участвуют в исправлении у детей речевых нарушений, процессов, тесно связанных с коррекцией речи и, кроме того, проводят общеобразо-

*Использование метода песочной игротерапии в
коррекционно-развивающей работе с детьми ОНР*

Автор: Асеева Светлана Федоровна

Должность: воспитатель

Место работы: МАДОУ Д/С 4

Телефон: 8-918-65-65-892

E-mail: aseeva.68@inbox.ru

ОТЗЫВ
на выступление воспитателя логопедической группы
МАДОУ Д/С 4 Асеевой Светланы Фёдоровны

Светлана Фёдоровна выступила со своим опытом работы по применению песочной игротерапии в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОНР (ТНР) 26.01.2018 года на заседании районного методического объединения воспитателей логопедических групп. Материал, представленный в форме презентации, логически выстроен, информативен. В своем выступлении педагог изложила основные преимущества использования данного метода в работе с детьми, имеющими общее (тяжёлое) недоразвитие речи.

Светлана Фёдоровна, предложила традиционные упражнения артикуляционной гимнастики проводить с подключением движений пальцев рук по песку. Также ею предложено использовать игры с песком для выработки направленной воздушной струи воздуха. Следующее направление работы с использованием методов песочной терапии, которое раскрывает педагог - автоматизация и дифференциация звуков, слогов и слов. Опираясь на приемы работы в педагогической песочнице, Светлана Фёдоровна предлагает сделать традиционную методику по работе над звуковой культурой речи, над фонетико-фонематической стороной речи, по развитию связанной речи у детей с ОНР интересной увлекательной, более продуктивной.

Ценность изложенного педагогом материала, заключается в его доступности и простоте применения при работе с детьми с ОНР. В свою очередь, фотографии, демонстрирующие выполнение детьми, предложенных упражнений, упрощают восприятие материала.

Использование опыта работы Асеевой Светланы Фёдоровны, несомненно, позволит коллегам повысить эффективность коррекционно - развивающей работы.

Руководитель РМО



И.В. Боженова

Использование метода песочной игротерапии в коррекционно-развивающей работе с детьми ОНР

Подготовила воспитатель МАДОУ Д\С 4 : Асеева С.Ф.

Основные преимущества метода песочной игротерапии в коррекционно-развивающей работе:

- развивается тактильно-кинестетическая чувствительность и мелкая моторика рук, которые напрямую связаны с мыслительными операциями
- существенно повышается мотивация и интерес к коррекционно-развивающей деятельности.
- стабилизируется эмоциональное состояние детей, дольше сохраняется работоспособность.
- расширяется словарный запас слов, вырабатывается навык связного высказывания, развиваются фонематический слух и восприятие, осваиваются навыки звуко-слового анализа и синтеза; закрепляется навык правильного звукопроизношения.
- более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции а главное для нас – речь и моторика;

Упражнения для развития дыхания.

«Песочный ветер». Для этих игр можно использовать одноразовые трубочки для коктейля. Ребенок дует в коктейльную трубочку на свои ладони с песком, сдувая его в песочницу.

«Ровная дорога». От детской машинки проводят неглубокую канавку в песке, ребенок воздушной струей выравнивает дорогу перед машинкой.



Артикуляционные упражнения.

«Барабанщию» - языком с силой ударять в буторки за верхними зубами, произнося звук д-д-д, одновременно указательными пальцами обеих рук ритмично, в такт щелчкам, «стучать по песку».



Формирование кинестетических ощущений и мелкой моторики рук.

«Скачут лошадки». Детям предлагается, проговаривая слова, «скакать по песку»:

«По дороге белой, гладкой, скачут пальцы, как лошадки».

«Аты-баты». Предлагается, проговаривая слова, «шагать по песку»:

Аты-баты, шли солдаты. Аты-баты, что купили?

Аты-баты, на базар. Аты-баты, самовар.



Я – художник. Использование нетрадиционных видов изобразительности.

Цель. Закрепить у детей понятие, что песок образуется в результате разрушения камней под действием ветра, солнца, дождя (гранит, песчаник, известняк). Вызывать у детей желание использовать нетрадиционные методы изобразительности.

Развивать творческие способности детей; наблюдательность, глазомер, координацию, воображение. Развивать монологическую речь, активизировать словарь детей.

Содержание:

Создание коллажа путём растирания камней над смазанной клеем поверхностью.

Использование в рисовании подкрашенного песка.

Аппликация из песка путём выдувания его на смазанную клеем тонированную поверхность.

Трафаретное рисование цветным песком.



Песочный телеграф.

Цель: доставить детям тактильное удовольствие, обучать переводу тактильных ощущений в знаки.

Материал: песочница с песком.

Ход игры. Дети выстраиваются в колонну в затылок друг другу.

Взрослый, ведущий игры, «рисует» пальцем на спине последнего ребенка геометрическую фигуру — прямую линию, угол, окружность, прямоугольник, треугольник и др. Тот, кто получил «сообщение», должен передать его следующему игроку точно таким же способом — нарисовать фигуру пальцем на спине соседа. Последний получатель сообщения воспроизводит форму палочкой на песке. После этого он становится в конец колонны, и игра повторяется.

Можно разбить детей на две команды. Тогда взрослый посылает «сообщение» то одной, то другой команде и следит, чтобы телеграммы были переданы без ошибок. В этом случае игра приобретает элементы соревнования.

Когда дети освоят «чтение» и «передачу по телеграфу» информации о фигурах, можно перейти к рисованию цифр и букв. При этом необязательно, чтобы дети уже знали все буквы. Достаточно, чтобы они умели повторить за взрослым движения. Потом, когда знак появится на песке, ведущий может сообщить название буквы.

Самым сложным вариантом является вариант, когда в результате передачи знаков должно появиться целое слово из трех-четырёх букв: мама, папа, лук, рыб, кот, сом, рот, корм и т.п.

Песочный телеграф



Цель. Закрепить и расширить знания детей о строительных профессиях, о содержании труда, о роли механизации труда. Учить словообразованию существительных, обозначающих строительные профессии. Развивать общую и мелкую моторику рук. Развивать диалогическую и монологическую форму речи. Воспитывать познавательную активность, аккуратность; провоцировать проявление творчества при строительстве из сырого песка. Воспитывать уважение к людям труда и желание трудиться.

Содержание. Моделирование на сыром песке. Построение домиков для ТРЁХ ПОРОСЯТ – с использованием малого деревянного конструктора, веточек, соломы. Разыграть в песочнице отрывок из сказки «Три поросёнка» - по ролям. Поощрять свободное творчество детей.

Я – строитель! Моделирование на песке.



Спасибо за внимание!



Проект для детей с ОВЗ
«Деревья наши помощники»

Автор: Асеева Светлана Федоровна

Должность: воспитатель

Место работы: МАДОУ Д/С 4

Телефон: 8-918-65-65-892

E-mail: aseeva.68@inbox.ru



ПРОСВЕЩЕНИЕ

Всероссийский образовательный портал

Сайт: www.prosveshhenie.ru E-mail: info@prosveshhenie.ru

Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77-66048 от 10.06.2016 г.

СЕРТИФИКАТ

О ПУБЛИКАЦИИ АВТОРСКОГО МАТЕРИАЛА
В ПЕЧАТНОМ СБОРНИКЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПУБЛИКАЦИЙ

Автор: Асеева Светлана Федоровна

Должность: Воспитатель логопедической группы

Учреждение: МАДОУ Д/С 4 "Солнышко"

Населенный пункт: г. Белореченск, Краснодарский край

Печатное издание: Всероссийский сборник педагогических публикаций «Просвещение»

Номер издания и дата: Сборник №5, 2018 г.

Доменное имя в сети интернет: <https://prosveshhenie.ru>

E-mail: info@prosveshhenie.ru

Тема опубликованного материала: Проект для детей с ОВЗ "Деревья наши помощники".

Главный редактор Всероссийского
образовательного портала «Просвещение»



М.Ю. Мальцев

№1819112744 от 19.03.2018

Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77-66048 от 10.06.2016 г.

«ПРОСВЕЩЕНИЕ»

Всероссийский сборник
педагогических
публикаций

№5
2018



Официальное издание образовательного портала «Просвещение»

ПРОСВЕЩЕНИЕ

Выпуск 5

Липецк - 2018

Содержание

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ..... 10

Асеева Светлана Фёдоровна

Проект для детей с ОВЗ «Деревья наши помощники»..... 10

Василенко Виктория Владимировна

Рисование как способ развития познавательного интереса и важных психических функций у детей дошкольного возраста..... 15

Волобуева Валентина Васильевна

Формирование сенсорных навыков у детей дошкольного возраста через игровую деятельность..... 19

Капустина Александра Викторовна

Конспект НОД по формированию элементарных математических представлений в старшей группе на тему «Путешествие по неизведанным планетам»..... 24

Кириченко Наталья Викторовна

Консультация для родителей «Безопасность детей на дороге». Мастер-класс «Станем заметнее в темноте»..... 27

Кравченко Ирина Васильевна

Психологическое и социально педагогическое сопровождение формирования успешной личности воспитанников в ДОУ..... 29

Кузнецова Татьяна Викторовна

Восприятие музыки — ведущий вид деятельности в музыкальном воспитании..... 34

Легашова И. А., Голомазова С. М.

Родительская гостиная «Не красна изба углами, а красна пирогами»..... 38

Литвинова Наталья Викторовна

НОД «Что такое море?»..... 43

Асеева Светлана Фёдоровна*Воспитатель логопедической группы**МАДОУ Д/С 4 «Солнышко»**г. Белореченск, Краснодарский край***ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ «ДЕРЕВЬЯ НАШИ ПОМОЩНИКИ»***Мир, окружающий ребёнка, — это, прежде всего, мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума...***В. А. Сухомлинский**

Актуальность проекта: В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относится развитие экологической культуры подрастающего поколения. Дети с ограниченными возможностями здоровья, как и другие члены общества, обладают равными правами и потребностями в приобщении к разнообразным формам образования, культуры и труда. Их поведение должно соответствовать всем нормам общества: моральным, этическим, социальным, правовым.

Нашу группу посещают дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие множественные нарушения развития: нарушения опорно-двигательного аппарата, задержку психического развития, тяжёлые нарушения речи, нарушения эмоционально-волевой сферы. Состояние этих детей препятствует самостоятельному отделению плохого от хорошего, они не могут составить себе шкалу нравственных ценностей. На прогулках можно наблюдать небрежное, порой жесто-

кое отношение детей к природе, в частности, к деревьям. Деревья окружают нас постоянно, но дети, как правило, почти не обращают на них внимания. Кроме того, деревья и растения они воспринимают как неживые объекты.

Данный проект направлен на развитие экологической культуры, формирование системы экологических знаний и представлений через ознакомление детей с деревьями территории детского сада, воспитание гуманного отношения к природе. В основу проекта положены культурологический и деятельностный подходы, которые реализуются через различные культурные практики. Особенностью данного проекта является то, что задачи формирования экологической культуры решаются через формы, методы и приёмы коррекции нарушений развития у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Контингент участников проекта: воспитатели, родители, дети.

Цель: Создать условия и осуществить конкретные учебные и воспитательные мероприятия по коррекции нарушений развития у детей через ознакомление с природой.

Задачи:

1. Воспитывать у детей элементы экологической культуры, ценные ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающие ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде, следование экологическим правилам в доступных, для детей с ограниченными возможностями здоровья, формах.

2. Сформировать понятие об основных потребностях дерева в свете, воде и воздухе в процессе роста и развития.

3. Уточнить представление о взаимосвязи живой и неживой природы, места человека в них.

4. Углубить знания о значении деревьев в жизни всех живых существ, в том числе и человека.

5. Поддержать и установить социально — партнёрские отношения с родителями воспитанников детей с ограниченными возможностями здоровья.

6. Продолжить знакомство со

стихами, песнями, загадками и рассказами о природе.

7. Воспитывать любовь к природе через прямое общение с ней, умение воспринимать её красоту и многообразие.

Ожидаемый результат:

- Дети логопедической группы овладеют элементарными приёмами работы посредством природного материала;
- Формирование осознанной потребности в общении с природой;
- Создание экологически — развивающей среды на участке детского сада;
- Создание художественно — эстетической среды;
- Расширение знаний детей о деревьях и кустарниках, их значении в природе и жизни человека;
- Формирование умения видеть разнообразие оттенков красок в природе, отображать свои впечатления в творческой деятельности;
- Способствовать более активному участию родителей в жизни детского сада.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

I. Подготовительный

- постановка целей, определение актуальности и значимости проекта;
- подбор методической литературы для реализации проекта (журналы, статьи, рефераты и т.п.);
- подбор наглядно-дидактического материала; художественной литературы, тематические альбомы; организация развивающей среды в группе;
- Анкетирование родителей;
- Формируют проблему: «Знаете ли вы, что если не охранять, не беречь всё живое, то деревьев будет меньше, воздух будет загрязнён, труднее будет дышать, наше здоровье не будет крепким. Чтобы этого не случилось, давайте посадим деревья, понаблюдаем за их ростом, попробуем стать защитниками нашей природы».

II. Основной

1 неделя: «Деревья — наше богатство»

Цель: сформировать представление о зависимости здоровья человека от состояния зелёных насаждений на Земле.

1. Наблюдение № 1: «За посадкой деревьев».
2. Изобразительная деятельность — рисование на тему: «Моё любимое дерево в разное время года».
3. Беседа на тему: «Кому нужны деревья».
4. Квест-игра «Следопыты: «Найди лесной подарок» Ориентация детей по групповому помещению, опираясь на условные знаки. Нахождение детьми «Даров леса» (природный лесной материал).
5. Решение проблемных ситуаций «Что было бы, если бы не было деревьев».
6. Дидактические игры: «Сравни деревья по коре и стволу», «Что лишнее», «Определи дерево по листочку», «Определи и назови дерево по его тени», «Сложи дерево и назови его части».
7. «Волшебный ковёр» (интерактивная доска).
8. Консультация для родителей: «Будем заботиться, и беречь природу».

Выводы по теме: От состояния деревьев зависит здоровье человека и всего живого на планете Земля.

2 неделя: «Береги деревянные предметы»

Цель: познакомить детей со значением дерева в жизни человека.

1. Наблюдение: «За деревянными предметами» — обратить внимание детей на разнообразие предметов, изготовленных человеком из дерева.

2. Опыт: «Свойства деревянных предметов» — познакомить Детей со свойствами дерева (влагонепроницаемость, проводимость тепла и т.д.).

3. Компьютерные игры «Представление об окружающем мире» блок «деревья и кустарники».

4. Трудовая деятельность: «Сбор листьев для гербария», «Наблюдение и посильная помощь при окапывании деревьев и кустарников».

5. Изобразительная деятельность — лепка на тему: «Деревья — наши верные друзья».

6. Практические упражнения: «Обведи по точкам и раскрась».

7. Конструирование из деревянного конструктора: «Город мастеров» закрепить знания детей о свойствах деревянных предметов.

8. Дидактические игры: «Зелёный мир», «Чудесный мешочек», «Что лишнее» «Выложи дерево из прищепок».

9. Домашнее задание для родителей: составить правила для ребёнка «Как вести себя в лесу».

Выводы по теме: Из дерева человек изготавливает много разных предметов, необходимых для жизни, поэтому деревья надо беречь.

III. Заключительный

1. Изготовление гербария «Деревья нашего края».

2. Организация фото — выставки семейных фотографий «Природа и мы».

3. Подведение итогов через:

Анализ результатов педагогической диагностики по формированию интегративного качества любознательный, активный.

Использованная литература:

1. Н. В. Виноградова «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой».
2. Л. М. Молодова «Игровые экологические занятия с детьми».
3. Т. А. Шорыгина «Деревья. Какие они? », Москва, 2006 г.

Презентация
«Формы работы по формированию
коммуникативных навыков у детей
логопедической группы»

Автор: Асеева Светлана Федоровна
Должность: воспитатель
Место работы: МАДОУ Д/С 4
Телефон: 8-918-65-65-892
E-mail: aseeva.68@inbox.ru

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации
на сайте infourok.ru

Настоящим подтверждается, что

**Асеева
Светлана Федоровна**

опубликовал(а) на сайте infourok.ru
методическую разработку

**Формы работы по формированию коммуникативных навыков у детей
логопедической группы**

web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/formi-raboti-po-formirovaniyu-kommunikativnih-navikov-u-dete-y-logopedicheskoy-gruppi-2373320.html>

Свидетельство о регистрации СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 от 20.05.2016
выдана бессрочно Департаментом Смоленской области по образованию, науке и делам молодёжи



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер
серийного издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)



И. В. Жаборовский
Главный редактор

12.12.2017

№ ДБ-951432

Формы работы по формированию коммуникативных навыков у детей логопедической группы.

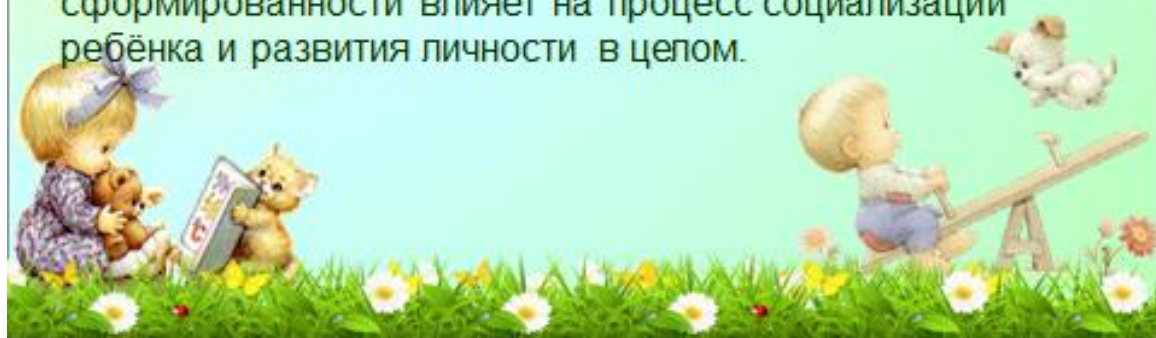


Подготовила:
воспитатель МАДОУ
Д/С4 Асеева С.Ф.

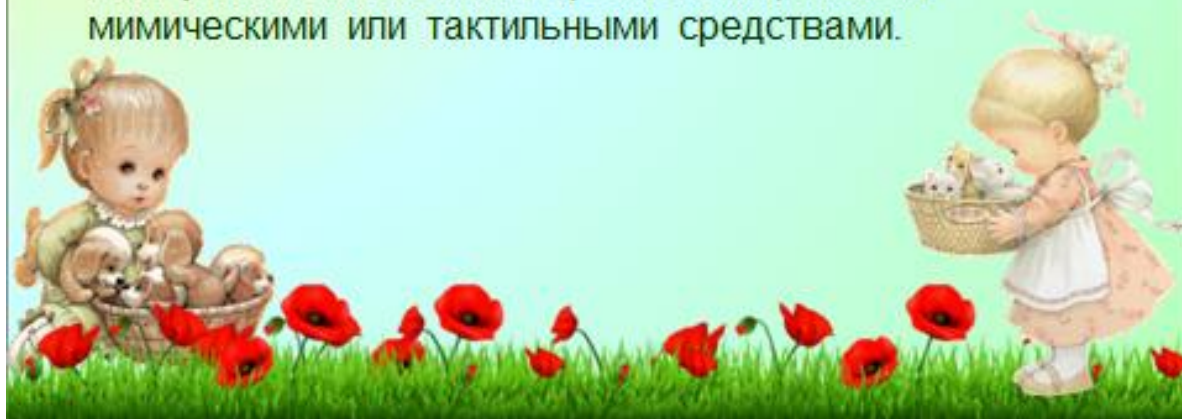
- Общение самый важный фактор психического развития. Для детей логопедической группы характерно изменение способов коммуникации, которое проявляется в том, что у них нарушено речевое общение, у многих коммуникация осуществляется при активизации невербальных средств. Многим детям логопедической группы присущи дефекты звукопроизношения, затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок и т.д. Связная речь не соответствует возрасту. Все это приводит к тому, что у детей нарушено речевое общение.



Отклонение в развитии личности ребенка в зависимости от дефекта, выражаются по-разному, но почти во всех случаях наблюдается некоторая изолированность проблемного ребенка от группы нормально развивающихся сверстников. Большинство не умеют поддерживать беседу, не знают, как начать разговор, как ответить на вопрос собеседника, затрудняются в формулировании вопроса, просьбы. В связи с этим особое значение приобретает формирование коммуникативных умений и навыков, так как степень их сформированности влияет на процесс социализации ребёнка и развития личности в целом.



Дети логопедической группы охотно сотрудничают со взрослыми в игре. Однако в ситуации познавательной и личностной беседы эти дети чувствуют себя дискомфортно, часто вообще прекращают общение со взрослыми. Обращение ребенка ко взрослому, как правило, связано с желанием привлечь его внимание к себе, убедиться, что взрослый его замечает, видит, слышит. При этом более половины таких контактов дети устанавливают не вербальными, а жестомимическими или тактильными средствами.



Для решения данной проблемы я использую традиционные и инновационные эффективные методы и приемы образовательной работы по формированию коммуникативных навыков у детей:

- рефлексивный круг



- создание сюжетных ситуаций



- дидактические игры



- сюжетно-ролевые игры



- театрализованные игры



Игры направленные на формирование навыков общения у детей старшего дошкольного возраста

«Веселое приветствие»

Цель: Дать возможность детям поближе познакомиться друг с другом, способствовать формированию групповой сплоченности.



«Комплимент»

Цель: развитие
умения
оказывать
положительные
знаки внимания
сверстникам.



«Волк и зайцы»

Цель: поднятие эмоционального настроения,
воспитывать дружелюбие, терпение, друг к другу.



«Липучий ручеёк»

Цели: развивать умение действовать совместно и осуществлять само – и взаимоконтроль за деятельностью, побуждать доверять и помогать тем, с кем общаешься.



«Злые рыбки»

Цели: Снять телесные барьеры, развивать умения добиваться цели, формировать стремление оказать помощь товарищу.

Для формирования коммуникативных навыков необходимо:

- создать в группе атмосферу доброжелательности, взаимопонимания и любви;



- развивать умение использовать мимику, пантомимику и голос в общении;



- Обучать умению слушать и слышать другого;
- Развивать у детей навыки общения в различных жизненных ситуациях;
- Формировать чувства симпатии между участниками общения;
- Объяснять детям, что неосторожно сказанное слово ранит, не менее больно, чем действие.



Деятельность педагога с детьми по формированию навыков общения, не только способна обогатить опыт детей, но и смягчить и даже полностью устранить проблемы в общении у детей в дальнейшем.



