

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
№62 «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»

ПРИНЯТО на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
МДОУ «Детский сад №62
«Аленький цветочек»
от 31.08.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

МДОУ «Детский сад №62

«Аленький цветочек»

Ковач Т.В. Ковач Т.В.

Приказ №129-о

от 31.08.2026 г.

Дополнительная образовательная
общеразвивающая программа
«Ритмическая мозаика»

Для детей младшего дошкольного возраста 3-5 лет
срок реализации 2 года

Реализует: Левицкая Екатерина Викторовна

г. Котлас
2026 г.

	Содержание	страница
	Аннотация	3
1	Целевой раздел	4
1.1	Пояснительная записка	5
1.2	Цели и задачи	5
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	5
1.4	Планируемые результаты освоения программы	5
2	Содержательный раздел	6
2.1	Календарный учебный график	6
2.2	Учебно-тематический план	7
2.3	Содержание образовательной деятельности	11
2.4	Взаимодействие с семьями воспитанников	14
2.5	Оценочные материалы	14
2.6	Воспитательный компонент	14
3	Организационный раздел	15
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	15
3.2	Методическое обеспечение	15
	Приложения	16
1	Понятийный аппарат.	16
2	Диагностический инструментарий	17

АННОТАЦИЯ

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Ритмическая мозаика»

Объединение: кружок

Направленность: физкультурно- спортивная

Цель: создание условий для развития двигательной, речевой активности детей младшего дошкольного возраста через использование музыкально-ритмических композиций и сюжетно-ролевой ритмической гимнастики.

Возраст обучающихся: 3- 5 лет

Продолжительность реализации программы: 2 года

Программа реализуется в модульной форме и состоит из 4 модулей:

Первый год обучения – 2 модуля:

1 модуль 4 месяца – 13 недель, 13 занятий, 13 часов.

2 модуль 4 месяца – 13 недель, 13 занятий, 13 часов.

3 модуль 4 месяца – 13 недель, 13 занятий, 13 часов.

4 модуль 4 месяца – 13 недель, 13 занятий, 13 часов.

Объем и срок реализации:

Срок реализации Программы – 3 год.

Общее количество учебных часов: 52 часов.

Краткое содержание: Ритмическая гимнастика разрабатывается по сюжетам различных сказок, рассказов, мультфильмов под соответствующую музыку. Средствами различных движений дети создают образы героев литературных произведений, передают сюжетные действия. Основой сюжетно - ролевой ритмической гимнастики является ее ориентация на природную потребность детей к двигательной активности как источнику развития, игре, как ведущей деятельности, на интерес детей к музыке и литературе как источникам познания и радости.