

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
№62 «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»

ПРИНЯТО на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
МДОУ «Детский сад №62
«Аленький цветочек»
от 31.08.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МДОУ «Детский сад №62
«Аленький цветочек»
Ковач Ковач Т.В.
Приказ №129-о
от 31.08.2026 г.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа

«Занимательное конструирование»
для детей 5-7 лет

срок реализации 2 года

Реализует:
Касатикова Анна Олеговна, воспитатель

г. Котлас Архангельской области
2026 г

	Содержание	страница
	Аннотация	
1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цели и задачи	
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	
1.4	Планируемые результаты освоения программы	
2	Содержательный раздел	
2.1	Календарный учебный график	
2.2	Учебно-тематический план	
2.3	Содержание образовательной деятельности	
2.4	Взаимодействие с семьями воспитанников	
2.5	Оценочные материалы	
2.6	Воспитательный компонент	
3	Организационный раздел	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.2	Методическое обеспечение	
	Приложения	
1	Понятийный аппарат Диагностический инструментарий	

АННОТАЦИЯ

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Занимательное конструирование»

Объединение: кружок

Направленность: техническая

Цель: Развитие у дошкольников первоначальных навыков и умений потехническому творчеству, 3D конструированию и программированию.

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Продолжительность реализации программы: 2 года

Программа реализуется в модульной форме и состоит из 4 модулей:

Первый год обучения – 2 модуля:

1-й год обучения – 2 модуля (возраст 5-6 лет)

1 модуль 3 месяца – 13 недель, 13 занятий, 13 часов.

2 модуль 4 месяца - 13 недель, 13 занятий, 13 часов

2-й год обучения – 2 модуля (возраст 6-7 лет)

3 модуль 3 месяца – 13 недель, 13 занятий, 13 часов.

4 модуль 4 месяцев - 13 недель, 13 занятий, 13 часов

Общее количество учебных часов: 52

Первый год обучения – 26 часов.

Второй год обучения – 26 часов.

Краткое содержание: Целенаправленное и систематическое обучение детей дошкольного возраста техническому творчеству, 3D конструированию и образовательной робототехнике играет большую роль развитию творческих способностей каждого ребенка, учит его созидать. Это отличная возможность дать ребенку шанс проявить конструктивные и творческие способности, приобщить детей дошкольного возраста к техническому творчеству, используя конструкторы нового поколения: деревянного конструктора «Бабашки», лего-конструкторы конструктор «Morphun», программируемого конструктора «Робомышь».

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современном дошкольном образовании особое внимание уделяется конструированию, так как этот вид деятельности способствует развитию фантазии, воображения, умению наблюдать, анализировать предметы окружающего мира, формируется самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус, ценные качества личности, что очень важно для подготовки ребенка к жизни и обучению в школе. Техническое конструирование, ЛЕГО -конструирование и образовательная робототехника – это новая педагогическая технология, представляет самые передовые направления науки и техники, является новым направлением обучения, развития детей. Конструкторы «Бабашки» – это конструкторы, которые спроектированы таким образом, чтобы ребёнок в процессе занимательной игры смог получить максимум знаний пространственного моделирования и свободной игры. Конструкторы ЛЕГО – это конструкторы, которые спроектированы таким образом, чтобы ребёнок смог получить максимум информации о современной науке и технике и освоить её. Конструкторский набор «Morphun» - богатый материал, способствующий развитию ребенка, это средство сделать игру действительно развивающей, воспитательной и обучающей. Детали конструктора предоставляют детям широкие возможности в сборке конструкций. Элементы могут соединяться в любом направлении, что позволяет создавать множество разнообразных форм и моделей, расширять возможности интеллектуального развития, включая обучение основным принципам конструирования.