

**МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 62
«Аленький цветочек»**

ПРИНЯТО на заседании
педагогического совета
ПРОТОКОЛ № 1
МДОУ «Детский сад № 62
«Аленький цветочек»
от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий

МДОУ «Детский сад №62
«Аленький цветочек»
Ковач Ковач Т.В.
Приказ № 113-о
от 30.08.2024 г.



Дополнительная образовательная
общеразвивающая программа
«Шаги за сценой»

Для обучающихся 3-5 лет
срок реализации 2 года

Составитель: Шашкова Ольга Борисовна
Воспитатель
первая квалификационная категория

Реализует: Шашкова Ольга Борисовна
Воспитатель
первая квалификационная категория

г.Котлас
2024 г.

	Содержание	страница
	Аннотация	3
1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи	5
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	5
1.4	Планируемые результаты освоения программы	
2	Содержательный раздел	6
2.1	Календарный учебный график	6
2.2	Учебно-тематический план	7
2.3	Содержание образовательной деятельности	9
2.4	Взаимодействие с семьями воспитанников	12
2.5	Оценочные материалы	12
2.6	Воспитательный компонент	16
3	Организационный раздел	17
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	17
3.2	Методическое обеспечение	20
	Приложения	20
1	Понятийный аппарат.	20
2	Диагностический инструментарий	

АННОТАЦИЯ

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Шаги за сценой».

Объединение: студия «Шаги за сценой»

Направленность: художественно–эстетическая,

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей обучающихся в театрализованной деятельности

Возраст обучающихся: 3-5 лет.

Продолжительность реализации программы: 2года.

Программа реализуется в модульной форме и состоит из 4 модулей:

1-й год обучения – 2 модуля (Возраст 3-4года)

1 модуль 3 месяца –11 недель, 11 занятий, 11 часов.

2 модуль 4 месяцев - 15 недель, 15 занятий, 15 часов

2 год обучения – 2 модуля -(возраст 4-5 лет)

3 модуль. 3 месяца – 13 недель, 13 занятий, 13 часов

4 модуль 4 месяца- 13 недель, 13 занятий, 13 часов

Объем и срок реализации:

Срок реализации Программы – 2года

Общее количество учебных часов:

Два года обучения 52 часа

Краткое содержание:

В процессе театрализованной деятельности складывается особое, эстетическое отношение к окружающему миру, развиваются общие психические процессы: восприятие, образное мышление, воображение, внимание, память и др. Приобщение детей к театрализованной деятельности способствует освоению мира человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию. В ходе совершенствования диалогов и монологов, освоения выразительности речи наиболее эффективно происходит речевое развитие. Каждый ребенок может проявить свои эмоции, чувства, желания и взгляды, причем не только в обычном разговоре, но и публично. Привычку к выразительной публичной речи поможет воспитать привлечение обучающегося к выступлениям перед аудиторией

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа **направлена** на организацию дополнительных занятий с обучающимися 3-5 лет. В процессе обучения по программе «Шаги за сценой». Занятия ориентированы на приобщение детей к литературному и театральному искусству, у обучающихся формируются представления о работе артистов, режиссёра. Дается возможность ребёнку свою выдумку, впечатление из окружающей жизни воплотить в живые образы и действия

Программа рассчитана на группу обучающихся до 12 человек в возрасте 3-5 лет (первый год обучения) в которой каждый участник активно задействован как в индивидуальном, так и в групповом процессе обучения.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Шаги за сценой» разработана на основании:

- ФЗ от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Письма Минобразования России от 11.12.2006 г. № 06 – 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Концепция развития дополнительного образования детей //Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам//Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 №196;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года //Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН
- Устав МДОУ Общеразвивающего вида №62 «Аленький цветочек».

Актуальность.

Даная программа является актуальной, так как театрализованная деятельность является мощным инструментом развития всех качеств личности ребёнка: познавательных и психических процессов, формирования коммуникативных навыков, как основ социальной культуры. Посещая театральный кружок, ребенок учится создавать художественные образы, обмениваться информацией, планировать различные виды художественно-творческой деятельности (подбор музыкальных характеристик персонажам, работа над ролью и т. д.), а так же координировать свои функции. Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Новизна.

Программа состоит из комплекса занятий, которые носят игровой характер, основанный на умениях подражать героям персонажам художественных произведений, их движениям, действиям, словам. Речевой материал подобран с учетом возрастных особенностей обучающихся в форме мини-диалогов, мини-сценок

«Стартовый» уровень Дети 3-4 лет - Разговаривают, большинство звуков проговаривают.

«Базовый уровень» дети 4-5 лет - Имеют способность к обыгрыванию любого сюжета художественного произведения. С удовольствием перевоплощаются в знакомых животных. Передают образ героя мимикой, жестами. Имеется первичное освоение режиссерской театрализованной игры - настольного театра игрушек, настольного плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Умеют драматизировать простейшие сказки. Могут самостоятельно договариваться, устанавливать ролевые отношения, т.е. играют в паре.

Адресат программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаги за сценой» рассчитана на детей дошкольного возраста 3 - 5 лет,

1.2. ЦЕЛЬ. ЗАДАЧИ

Цель:

формирование и развитие творческих способностей обучающихся в театрализованной деятельности

Задачи:

Обучающие:

- Формировать интерес к театрализованной деятельности
- Формировать умение выразительно читать стихи
- Формировать умение с помощью мимики и жестов передавать образ персонажа, импровизировать на заданную тему.

Развивающие:

- Развивать диалогическую речь, память, чувство ритма, творческие способности .
- Развивать коммуникативные навыки

Воспитательные:

- Воспитывать терпение при разучивании диалогов
- Воспитывать желание выступить перед аудиторией.

1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Доступность: - учет возрастных особенностей детей; адаптированность материала к возрасту.

Систематичность и последовательность: - постепенная подача материала от простого к сложному; - частое повторение усвоенных норм.

Наглядность: -учет особенностей мышления.

Динамичность: - интеграция программы в разные виды деятельности

Дифференциация: - учет возрастных особенностей; - создание благоприятной среды для реализации театрализованной деятельности, организации театрализованных игр.