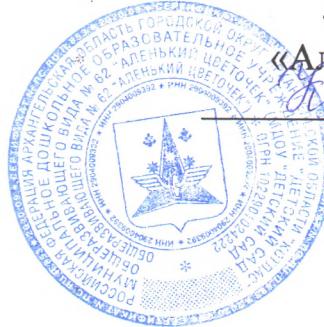


**МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 62
«Аленький цветочек»**

ПРИНЯТО на заседании
педагогического совета
ПРОТОКОЛ № 1
МДОУ «Детский сад № 62
«Аленький цветочек»
от 30.08.2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МДОУ
**«Детский сад №62
«Аленький цветочек»**
Борис Ковач Т.В.
Приказ № 113-о
от 30.08.2024 г.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа
«Рисуем природу»

для детей 4-7 лет

срок реализации 2 года

Составила: Третьякова Татьяна Яковлевна,
Воспитатель по художественному труду

Реализует: Третьякова Татьяна Яковлевна,
Воспитатель по художественному труду

г.Котлас Архангельской области

2024 г.

	Содержание	страница
	Аннотация	3
1	Целевой раздел	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи	6
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.4	Планируемые результаты освоения программы	7
2	Содержательный раздел	8
2.1	Календарный учебный график	8
2.2	Учебно-тематический план	8
2.3	Содержание образовательной деятельности	13
2.4	Взаимодействие с семьями воспитанников	17
2.5	Оценочные материалы	17
2.6	Воспитательный компонент	19
3	Организационный раздел	19
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	19
3.2	Методическое обеспечение	20
	Приложения	22
1	Диагностический инструментарий	22
	Терминология кружка	

АННОТАЦИЯ

Дополнительная образовательная программа «Рисуем природу».

Объединение: студия «Рисуем природу»

Направленность: художественно-эстетическая,

Цель программы: обучение изображению объектов и явлений природы разными техниками, изобразительными материалами и способами рисования.

Возраст обучающихся: 4-7 лет.

Продолжительность реализации программы: 2 года.

Программа реализуется в модульной форме и состоит из 4 модулей:

1-й год обучения – 2 модуля (Возраст 4-5лет)

1 модуль 3 месяца –11 недель, 11 занятий, 11 часов.

2 модуль 4 месяца - 15 недель, 15 занятий, 15 часов

2-й год обучения – 2 модуля (Возраст -5-7 лет)

3 модуль 3 месяца –11 недель, 11 занятий, 11 часов.

4 модуль 4 месяцев - 15 недель, 15 занятий, 15 часов

Объем и срок реализации:

Срок реализации Программы – 2 года.

Общее количество учебных часов: 52

Первый год обучения – 26 часов

Второй год обучения- 26 часов

Краткое содержание:

Природа - живой родник изобразительного творчества. Стремление передать образы в рисунке приводит к углублению знаний о природе, ее объектах и явлениях. Обучаясь по дополнительной образовательной общеразвивающей программе «Рисуем природу», дети учатся видеть интересное в обычных объектах и явлениях природы, изображать их новыми способами, используя различные техники рисования и художественные материалы.

Рисование способствует:

- развитию мелкой моторики, умению правильно держать кисточку и карандаш, рисовать карандашом с разным нажимом;
- развитию фантазии, воображения и умений анализировать, планировать процесс работы;
- воспитанию усидчивости, трудолюбия;
- формированию творческих способностей.

«Маленьким художникам» интересно рисовать новыми, незнакомыми материалами, такими как сангина, угольный карандаш, тушь, пастель.

Все это дети смогут освоить на занятиях кружка «Рисуем природу ». Обучение по программе построено на принципе создания ситуации успеха, постепенного движения от простого к сложному. Образовательный процесс организован с учетом возрастных особенностей обучающихся и учебным планом.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современные дошкольники имеют редкую возможность тесного общения с природой, так как живут в мире гаджетов. Содержание художественно-экологической программы «Рисуем природу яркими красками» направлено на формирование у дошкольников представлений о природе, через их собственное изобразительное творчество и знакомство с произведениями искусства знаменитых художников.

Предлагаемая система занятий помогает сформировать у детей представления о природе как живом организме, дает возможность познакомиться с природой поближе, увидеть красоту и передать ее с помощью рисунка. В содержание занятий входят исследование и изображение реалистичных объектов и явлений природы. Каждое занятие начинается с мини-наблюдения или мини-экскурсии, где дети получают знания об особенностях объектов, радуются новым открытиям и стараются передать свое отношение к ним через рисунок.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Рисуем природу яркими красками» имеет **художественную направленность**.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рисуем природу яркими красками» разработана на основании:

- ФЗ от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Письма Минобразования России от 11.12 2006 г. № 06 – 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Концепция развития дополнительного образования детей //Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам//Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 №196;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН
- Устав МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №62 «Аленький цветочек».

Программа составлена на основе образовательной программы художественно-экологического развития дошкольников Т.А. Копцевой «Природа и художник»

Актуальность: В современном обществе ведущая роль в становлении личности ребёнка, формировании его духовного мира принадлежит эмоциональной сфере. Специфика искусства, особенности языка различных его видов делают художественную деятельность уникальным средством воспитания, обучения и развития. На занятиях по данной программе мир природы выступает как предмет пристального наблюдения и как средство эмоционально-образного воздействия на творческую деятельность воспитанников.

«Стартовый» уровень – 1 год обучения. Обучающиеся приобретают навык рисования в техниках: «по-сырому», «кляксография», мозаичной живописи. Изображают объекты природы, людей разными художественными материалами: угольный карандаш, пастель и т.д. Передают форму и пропорции, правильно располагают рисунок на листе бумаги.

«Базовый» уровень - 2 год обучения. Проявляют инициативу и оригинальность в выборе сюжета. Используют различные композиционные решения и изобразительные материалы, цвета и оттенки для создания выразительных образов.

После успешного освоения программы «Рисуем природу яркими красками», у обучающихся формируется определенная база знаний, умений и навыков.

Новизна данной программы заключается в том, что она включает в себя не только обучение детей различным техникам и способам рисования, но и познавательный материал о явлениях и объектах природы.

Адресат программы:

Дополнительная образовательная программа «Рисуем природу» рассчитана на обучающихся в возрасте 4-7 лет. Потому что к 4-5 годам у дошкольников появляется интерес к творческому процессу, и к 7 годам конечный результат творчества ребенка становится для него значимым. Заниматься рисованием рекомендуется в группе сверстников, поскольку именно там предоставляется ребенку возможность поделиться своими умениями и позаимствовать опыт. К 7 годам у дошкольников формируется интерес к изучению творчества известных художников. Для приема в группу необходимо желание ребенка, согласие и заявление родителей.

1.2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ.

Цель: обучение изображению объектов окружающего мира и явлений природы разными техниками и изобразительными материалами.

Задачи:

Обучающие:

- Дать знания о композиционных закономерностях рисунка (целостность, симметрия и ритм)
- Познакомить с техникой рисования животных, растений, человека
- Дать представление о разнообразии жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, анималистический, бытовой, исторический
- Расширить знания о художественных материалах и способах их использования: гуашь, акварель, угольный карандаш, сангина, тушь, пастель, восковые мелки и др.
- Формировать умения и навыки детей в различных изобразительных техниках .(по-сырому, кляксография,мозаичной живописи)

Развивающие:

- Развивать творческие способности, фантазию, пространственное воображение:
 - быть оригинальным в выборе сюжета;
 - использовать для осуществления своего замысла средства художественного выражения (цвет, линию, объем и т. п.);
 - Давать оценку продуктам своей деятельности и деятельности сверстников

Воспитательные:

- Воспитывать эмоционально-ценостное отношение к окружающему миру:
 - Готовность почувствовать боль и радость живой природы
 - Стремление заботиться и бережно относиться к окружающему миру
 - Умение восхищаться красотой окружающего мира

1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

-Принцип систематичности. Он заключается в непрерывности, регулярности, планомерности воспитительно–образовательного процесса.

-Принцип поэтапности – от простого к сложному – важное условие при обучении рисованию.

-Принцип наглядности. Непосредственная зрительная наглядность рассчитана на возникновение эстетического восприятия конкретного изделия и желания его сотворить.