

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Д/С 38 села Великовечного муниципального образования Белореченского района.

Консультация для родителей

«Разучивание стихотворений с помощью мнемотехники»"

подготовила: Долженко А.К.

Консультация для родителей «Разучивание стихотворений с помощью мнемотехники»

Учите ребенка каким -нибудь

неизвестным ему пяти словам -

он будет долго и напрасно мучиться,

но свяжите двадцать таких слов с

картинками, и он их усвоит на лету".

К. Д. Ушинский

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа через решение следующих

задач:

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое.

В речи детей существуют множество проблем:

- односложная, состоящая лишь из простых предложений речь;
- неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение;
- недостаточный словарный запас;
- употребление нелитературных слов и выражений;
- бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ;
- трудности в построении монолога: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами;
- отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов;
- отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.

Наша задача научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

Учитывая то, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим. Изучая проблему развития речи дошкольников, выделила факторы облегчающие процесс становления связной речи:

- наглядность (так как рассматривание предметов, картин помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия);
- создание плана высказывания (важность последовательного размещения в предварительной схеме всех конкретных элементов высказывания).

Это привело меня к использованию мнемотехники в развитии связной речи детей.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Цель обучения мнемотехнике - развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, ведь именно они тесно связаны с полноценным развитием речи.

С помощью мнемотехники решаются следующие **задачи**:

- развитие связной и диалогической речи у детей;
- развитие у детей умения с помощью графической аналогии, а так же с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи по мнемотаблице;
- обучение детей правильному звукопроизношению;
- развитие у детей умственной активности, сообразительности, наблюдательности, умения сравнивать, выделять существенные признаки;

Значение мнемотехники.

С помощью мнемотаблиц, схем - моделей удаётся достичь следующих результатов:

- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация. Как любая работа строится от простого к сложному. Начиная работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходим к мнемодорожкам, и позже к мнемотаблицам.

Не все дети любят учить **стихи**, у кого-то заучивание **стихотворений** вызывает большие трудности, быстрое утомление и отрицательные эмоции.

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно, развитие речи.

Мнемотаблицы эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка - символ, изображающая действие или предмет, таким образом, все **стихотворение** зарисовывается схематически.

Овладение приемами работы с **мнемотаблицами** значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

-развитие основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления;

-развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Мнемотехника помогает развивать: ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, воображение. Использование опорных рисунков для обучения заучивания **стихотворений увлекает детей**, превращает занятие в игру.

Детям младшего дошкольного возраста трудно **сразу** уловить информацию через **мнемотаблицу**, поэтому с ними удобно работать через **мнемодорожки**.

Мнемодорожка несет информацию в небольшом количестве, что очень важно на первых порах обучения.

В более старшем возрасте для заучивания каждого **стихотворения** совместно с детьми разрабатываем и составляем **мнемотаблицу**.

Какие этапы работы над стихотворением были использованы:

1. Мама или папа выразительно читает **стихотворение**.
2. Сообщает, что это **стихотворение** ребенок будет учить наизусть. Затем еще раз читает **стихотворение с опорой на мнемотаблицу**.
3. Задаёт вопросы по содержанию **стихотворения**, **помогая** ребенку уяснить основную мысль.
4. Выясняет, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной для ребенка форме.
5. Читает отдельно каждую строчку **стихотворения**. Ребенок повторяет ее с опорой на **мнемотаблицу**.
6. Ребенок рассказывает **стихотворение с опорой на мнемотаблицу**.

Приемы **мнемотехники** приводят к обогащению словарного запаса и формированию связной речи.

Вывод: Наглядное моделирование, как особый вид умственной деятельности позволяет оптимизировать процесс формирования словесно-логического мышления и развития речи дошкольников. На основе моделей у детей складывается представление о структуре высказывания, способах связи между предложениями и частями речи. Наглядное моделирование реализует принцип наглядности в обучении. И чем раньше учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники, тем выше будет уровень их подготовки к школе.

Использование метода мнемотехники оказывает значительную помощь в развитии связной речи дошкольников, подготовке их к обучению в школе.

Птичка, птичка,

На тебе водички,

Спрыгни с веточки ко мне,

Дам я зёрнышек тебе.



Птицы — наши друзья. Они уничтожают вредных насекомых. Зимой птицам трудно найти себе пищу. Поэтому люди помогают им: вешают кормушки и кладут туда разные лакомства. Нарисуй на ветке берёзы кормушку, в ней — семечки, крупу, ягоды рябины, а на сучке — любимое лакомство синичек — кусочек сала.



Улитка, улитка,

Высунь рога!

Дам кусок пирога

Да кувшин молока.





Божья коровка,



Полети на облачко —



Там твои детки



Кушают конфетки.



Хлебом заедают,



Мёдом запивают,



Всем раздают,



А тебе не дают!



